Le café pédagogique
www.cafepedagogique.net
Elèves et profs
Service minimum
Le rapport Bentolila
Réformer la série S ?
Janvier 2008 - N°89

Sommaire

LE DESSIN DU MOIS **7**

EDITORIAL : 2008 TANT QU'IL Y AURA DES ELEVES… **9**

LE SYSTEME **11**

L'ECOLE DANS LA MIRE DU POUVOIR 11
LE SERVICE MINIMUM EMBARRASSE SURTOUT LES COMMUNES 14
BAC PRO : UNE REFORME QUI PASSE MAL 16
2008 : LE "NOUVEAU METIER" ? 17
CARRIERE : COMMENT SE RECONVERTIR QUAND ON A ENSEIGNE UNE MATIERE SCIENTIFIQUE ? 19
CARRIERE : CLAIRE PINSON, EX-PROF DE FRANÇAIS, HEUREUSE DE SA SECONDE CARRIERE D'ECRIVAIN : 22
CONCOURS : LA CHUTE 26
CARTE SCOLAIRE : MYSTERE… 27
LES EFFECTIFS ELEVES REPARTENT A LA HAUSSE, PAS LES DEPENSES… 28
LE RAPPORT LAMBERT DENONCE ENCHEVETREMENT DES COMPETENCES ENTRE ETAT ET COLLECTIVITES LOCALES 29
L'OCDE DEMANDE PLUS D'EQUITE DANS LE SYSTEME EDUCATIF 30
PROJET COHN-BENDIT : CINQ COLLEGES A LA RENTREE ? 32
MATERNELLE : LE RAPPORT BENTOLILA, UN RETOUR EN ARRIERE ? 33
PRIMAIRE : LA REFORME EST ANNONCEE 34
LYCEE : LE RAPPORT SUR LA SERIE S VEUT RETARDER LA SPECIALISATION DES LYCEENS 36
BAC : LE NOUVEAU CALENDRIER EST-IL POSSIBLE ? 38
ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL : LA FORMATION CONTINUE SOUS LA CRITIQUE 39
QUI VEUT TUER LE B2I ? 41
A LONDRES CAPITALE DES TICE : LE CAFE VISITE LE BETT 43
2008, L'ANNEE DES TICE ? 45
F.O.A.D. 48
SECURITE : LES VIRUS ET LES ALERTES DU MOIS 49

L'ELEVE **50**

CARTE SCOLAIRE : CE QUE NOUS APPREND L'EXEMPLE BELGE 50
TRIBUNE : HALTE A L'ACHARNEMENT SCOLAIRE ! 52
LES RENDEZ-VOUS DE L'ORIENTATION 54
ACCOMPAGNER LA VIE AU LYCEE 57
REUSSIR DES ETUDES SUPERIEURES DEPEND TOUJOURS D'ABORD DE L'ORIGINE SOCIALE 59
LES JEUNES VUS PAR LA FONDATION POUR L'INNOVATION POLITIQUE 60
LE CANNABIS EXPLIQUE AUX PARENTS 62
ELECTIONS DE PARENTS :LA STABILITE 63
L'EDUCATION DES FILLES EN AFRIQUE : L'EXEMPLE DE L'ECOLE DE TOUCOULEUR DJIEDJIERI 64

LA CLASSE **65**

DES LYCEENS PARLENT DES PROFS, DES EXPERTS COMMENTENT 65
Les élèves parlent des profs : le CNVL auditionné par la commission Pochard *65*
Quand les élèves parlent des profs : le point de vue de l'UNL *67*
Des élèves responsables dans leur établissement. Entretien avec Eric Favey *69*
Un élève, c'est aussi une personne. Entretien avec Gabriel Cohn-Bendit *71*
Les lycéens aiment leur lycée ! Entretien avec le professeur Georges Felouzis, sociologue de l'éducation *73*
ARCHITECTURE SCOLAIRE ET REUSSITE EDUCATIVE 76
CLASSE BAVARDE : QUE FAIRE ? 78
DES PROJETS POUR LA CLASSE 79
6EME : LE TEST DE LECTURE MIS EN DOUTE 82
REUSSITE SCOLAIRE : UN MODE D'EMPLOI QUEBECOIS 83
LES LEÇONS D'HUMANITE DE PAUL LE BOHEC 85
FOAD : LE JEU ET LA FOAD 86
LA VRAIE FRACTURE NUMERIQUE EST PROBABLEMENT EN TRAIN DE SE CONSTRUIRE SOUS NOS YEUX. QUELQUES REFLEXIONS A PROPOS DU B2I 87
Un exemple : Le Cahier d'activités B2i collège, Éditions Flammarion – Delagrave *89*

LA RECHERCHE 92

LECTURE : RETOUR SUR L'EPISODE ROBIEN, UN AN APRES 92
FAUT-IL AVOIR PEUR DE L'AUTRE ECOLE ? 94
EN DEBATS 95
RENDEZ-VOUS 98
EDUCATION COMPAREE : DEUX NOUVELLES REVUES 99
ENTRETIEN VIDEO AVEC NATHALIE MONS 100
FOAD : ETUDE SUR LA FORMATION A DISTANCE EN AFRIQUE SUB-SAHARIENNE 101

L'ENSEIGNANT 102

DOCUMENTATION 103

A LA UNE : DES VOEUX 103
AGENDA EDUCATIF 103
PRATIQUES PROFESSIONNELLES 104
CULTURE PROFESSIONNELLE 107
LECTURE-ECRITURE 108
LES BONS CONSEILS DE CATHY RIGAL 110

PRIMAIRE 113

ELEMENTAIRE 114

ACTUALITES 114
PEDAGOGIE 116
EN PRATIQUES… 118
STEPHANE BONNERY : "COMPRENDRE L'ECHEC SCOLAIRE" 120

MATERNELLE 125

ACTUALITES, LE RAPPORT BENTOLILA 125
DOSSIER SPECIAL : LA PRATIQUE DE L'ORAL A L'ECOLE MATERNELLE: 125

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES 128

ARTS PLASTIQUES 129

A LA UNE : LE CAFE PUBLIE LE GUIDE DU WEB PEDAGOGIQUE 129
RESSOURCES PEDAGOGIQUES 129
SITES A DECOUVRIR 129
POUR LE PROF 131
VIE DE LA DISCIPLINE 133
B2I 134

CINEMA 135

A LA UNE : UN TEMPS FORT DE L'EDUCATION AU CINEMA : LE PRIX DE L'EDUCATION NATIONALE AU FESTIVAL DE CANNES 2008 135
A L'AFFICHE 135
RENDEZ-VOUS 136
FESTIVAL 137
AU PROGRAMME 138

EDUCATION MUSICALE 139

A LA UNE : LE RAPPORT GROSS UN CHOC CULTUREL POUR L'ECOLE ? 139
POUR LE PROF 139
LES RESSOURCES DU MOIS : COLLEGE ET LYCEE 140

E.P.S. 142

A LA UNE : SPORT ET CITOYENNETE 142
POUR LE PROF : LE TRAVAIL ENSEIGNANT 142
LES RESSOURCES DU MOIS AU COLLEGE ET AU LYCEE 143
DOSSIER SPECIAL : MUSCULATION 144

ENSEIGNEMENTS TECHNOLOGIQUES 146

ENSEIGNEMENT AGRICOLE 147

A LA UNE : LA POMME DE TERRE, UNE ARME CONTRE LA FAIM ? 147
EVENEMENTS 148
FRUITS ET LEGUMES 149
DOSSIER : L'ALIMENTATION ANIMALE 150

S.T.S.S. 152

LE FINANCEMENT DE LA PROTECTION SOCIALE 152
LA FIN DE LA CIGARETTE 152
POUR LES TRAVAUX DE CLASSE 153
VIENT DE PARAITRE 154

STG – ECONOMIE GESTION 155

A LA UNE : LA PLATEFORME DE TRAVAIL COLLABORATIF DOKEOS AU LYCEE ARISTIDE BRIAND 155
TICE 158
ÉCONOMIE DROIT 160
MANAGEMENT DES ORGANISATIONS 164
COMMUNICATION ORGANISATION GESTION DES RESSOURCES HUMAINES 166
MARKETING 167
COMPTABILITE GESTION FINANCE 170
BULLETIN OFFICIEL 173
MUTUALISONS 177

S.T.I. 178

A LA UNE : LE CAFE PUBLIE LE GUIDE DU WEB PEDAGOGIQUE 178
RESSOURCES PEDAGOGIQUES 178
SITES A DECOUVRIR 178
POUR LE PROF 178
VIE DE LA DISCIPLINE 179

LANGUES VIVANTES 181

A LA UNE : LES PROFS DE LANGUES SE SENTENT ABANDONNES 181
A LIRE 182
S.E.L.O. 182

ALLEMAND 184

A LA UNE : 22 JANVIER, JOURNEE DE L'AMITIE FRANCO-ALLEMANDE : QUI N'A PAS ENCORE DE PROJET OU D'IDEE ANIMATION POUR CETTE ANNEE ? 184
PRIMAIRE 185
COLLEGE 185
LYCEE 186
POUR LE PROF 186
SITE COUP DE COEUR 188

ANGLAIS 190

A LA UNE : MARTIN LUTHER KING'S DAY, CIVIL RIGHTS AND BLACK HISTORY 190
LYCEE 194
PRIMAIRE 196
A VOIR 196
À LIRE 197
CONCOURS 198

ARABE 200

ESPAGNOL 201

A LA UNE : ADN.ES : UNE PLATEFORME COLLABORATIVE DE PARTAGE DE L'INFORMATION 201
POUR LE PROF 201

PORTUGAIS 204

A LA UNE : CARNAVAL 2008 - DU 2 AU 5 FEVRIER 2008 204

VIE DE LA DISCIPLINE 205
SORTIR 206
VIENT DE PARAITRE 207
POUR LE PROF 208
AGENDA 209

RUSSE 210

A LA UNE : LA BALADODIFFUSION 210
RESSOURCES PEDAGOGIQUES 211
EXAMENS ET CONCOURS 211
POUR LE PROF 211
PRIMAIRE 212
COLLEGE 212
LYCEE 213
PUBLICATIONS 213
VIE DE LA DISCIPLINE 214
SORTIR 214

LETTRES 216

FRANÇAIS 217

« ENTREZ DANS LA LANGUE, VOYEZ COMME ON CONTE » 217
HISTOIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE : POURQUOI ET COMMENT L'ETUDIER A L'ECOLE ? 220
POUR LE PROF 225
COLLEGE 226
LYCEE 228

LETTRES ANCIENNES 229

À LA UNE : COMPITUM, UN SITE POUR LES LATINISTES 229
VIE DE LA DISCIPLINE 229
PORTRAIT : ANDRE CHARBONNET 230
POUR LE PROF 231
LYCEE 232
COLLEGE 233
PUBLICATIONS 233
SORTIR 235

PHILOSOPHIE 236

A LA UNE : DE QUOI SOMMES-NOUS RESPONSABLES ? 236
POUR LE PROF 236
LYCEE 237
LE BLOG COMME UNE SOURCE. RENCONTRE AVEC JEAN-CHRISTOPHE BLONDEL ALIAS HARRY STAUT… 238

SCIENCES 241

MATHS 242

L'ACTUALITE DES MATHEMATIQUES 242
POUR L'ENSEIGNANT 243
POUR LE LYCEE 245
CONCOURS 246

PHYSIQUE-CHIMIE 247

A LA UNE : SOS PHYSIQUE – CHIMIE 247
POUR LE PROF 247
COLLEGE 248
LYCEE 249

S.V.T 250

A LA UNE : LES BLOGS DES ENSEIGNANTS DE SVT 250
POUR LE PROFESSEUR 251
COLLEGE 253

Lycee 254
SCIENCES HUMAINES 255
EDUCATION CIVIQUE - ECJS 256
A la Une : 27 Janvier la Journee de la memoire de l'Holocauste 256
Pour le prof 257
Les ressources du mois : college et lycee 258
Des blogs pour l'ECJS et la citoyennete 259
E.D.D. 262
A la Une : Bali c'est balot ? 262
Pour le prof. 263
College 265
Lycee 267
Le Cafe a lu 267
Evenements 269
Dossier : l'entreprise a l'heure du developpement durable ? 269
GEOGRAPHIE 276
A la Une : Le niveau des eleves en histoire-geographie. 276
Au B.O. 277
Pour le prof. 277
College 280
Lycee. 281
Le Cafe a lu : 283
A Lire 287
HISTOIRE 290
A la Une : L'histoire-geographie, l'education civique aujourd'hui 290
Le college 291
Le lycee et le L.P. 292
Pour le prof 293
A lire 296
Sortir 297
Vie de la discipline 298
S.E.S. 299
Bons sites 299
Les etudes du mois 299
Livres du mois 300
TD du Mois 300
Dossier du mois 301
TECHNOLOGIE 302
A la Une : Le Cafe publie le Guide du web pedagogique 302
Ressources pedagogiques 302
Sites a decouvrir 302
Pour le prof 303
Vie de la discipline 303
Concours 304
VIE SCOLAIRE 305
A la Une : Valeurs et principes des CPE 305
Au B.O. 305
A lire, a consulter 306
La reflexion du mois 306

Le dessin du mois

Dessin Antoine Legrand © Café pédagogique

© copyright Le Café pédagogique – Janvier 2008 -
Tous droits réservés sur l'ensemble de cette publication.

Le Café pédagogique
105 rue Bobillot
75013 Paris
Tél/fax O1 45 89 55 73

www.cafepedagogique.net

Editorial : 2008 Tant qu'il y aura des élèves…

L'usage nous y appelle : ce premier numéro de l'année est pour le Café l'occasion de vous présenter nos vœux et aussi d'envisager dans cet éditorial l'année qui vient.

On le sait tous, 2008 va être l'année des réformes. Pour ne prendre que celles qui sont annoncées et qui sont commentées dans ce numéro, la liste est longue ! Prenons notre souffle : réforme du métier d'enseignant, du service minimum, de l'enseignement professionnel, de la maternelle, du primaire, de la série S et plus généralement des lycées, du calendrier du bac, de l'enseignement artistique, du B2i, des programmes du collège… Chacune avance de son coté sans qu'on sache bien comment le maître d'orchestre (oui, mais lequel ?), même juché sur un socle (commun !), pourra dégager de l'harmonie d'autant de partitions et de virtuoses…

Il est plus simple de débuter cette année par un instrument fondamental de l'Ecole : l'élève et sa relation avec le prof et le système éducatif. C'est elle qui est au cœur de ce numéro. Dix ans après la consultation Meirieu, nous sommes allés interroger des lycéens sur l'Ecole et leurs profs, avec le sentiment que sur bien des points, le temps n'avait fait qu'effleurer l'Ecole… Georges Felouzis, co-auteur du Peuple lycéen, Eric Favey, Gabriel Cohn-Bendit ont bien voulu réagir aux critiques et aux aspirations lycéennes.

Dans la longue liste des réformes attendues, peut-être manque-t-il la plus importante : celle qui débloquerait la nature des rapports profs – élèves, qui inviterait les deux stars trop souvent absentes des salles de classe, la confiance et la liberté, et qui permettrait de développer enfin une pédagogie positive. L'adjectif n'est pas là pour obéir à la mode, mais bien parce que c'est la seule issue pour l'Ecole.

Et puisqu'il faut quitter 2007, force est de reconnaître que la plus importante avancée de l'année nous la devons justement aux élèves, et plus particulièrement au mouvement étudiant et lycéen. Ils ont réussi à arracher les moyens permettant d'amorcer un véritable changement de l'université. En décembre, on a vu "l'orientation active", ce dispositif qui guette chaque lycéen de terminale et chaque étudiant, passer d'un outil de sélection à un véritable instrument d'orientation. L'écart entre les deux pèse 500 millions. Là où l'orientation active, imaginée par Robien, se limitait à éliminer les étudiants en difficulté, un nouveau dispositif leur offrira une première année moins spécialisée et donc favorable aux réorientations et aux aides méthodologiques. On est passé d'une logique d'exclusion à une reconnaissance de la nécessité de prendre en compte les étudiants réels. Un renversement somme toute très conforme à ce que doit être l'Ecole démocratique.

C'est cet état d'esprit que nous retrouvons également dans le dernier rapport sur la série S. Lui aussi repousse l'idée de la sélection précoce et propose des dispositifs pour que le jeune

construise son choix d'orientation sur la durée. Il tient compte de la réalité des vœux et des situations des élèves et des familles. Et ce n'est pas par hasard qu'il préconise des pédagogies de type TPE et qu'il ose même regretter leur disparition en terminale. Ces mêmes TPE qu'on trouve encore cités en modèle par le rapport Gross sur l'éducation artistique.

Alors faut-il croire qu'après la glaciation robienne, l'éducation traverserait un printemps des possibles ? Difficile d'échapper aux vœux…

François Jarraud

Le système

Par François Jarraud

L'Ecole dans la mire du pouvoir

2008 sera l'année de l'école primaire. C'est le président qui l'a dit. " Ce projet éducatif, le moment est venu de le mettre en œuvre". En panne sur bien des points, il pourrait prendre l'Ecole comme exutoire. En arrière ligne,le Sénat manifeste lui aussi ses impatiences…

Sarkozy annonce une offensive sur l'Ecole

"L'année dernière j'ai écrit à tous les éducateurs de France pour leur présenter le projet éducatif que j'avais placé au cœur de ma campagne. Ce projet éducatif, le moment est venu de le mettre en œuvre". Lors de sa conférence de presse du 8 janvier, N. Sarkozy a annoncé son intention de changer sans tarder l'école, à commencer par le primaire.

"La priorité de cette politique éducative ira à l'école primaire que l'on a trop longtemps délaissée sans voir que son affaiblissement était la cause principale des difficultés croissantes du collège", a déclaré le chef de l'Etat.

Dans sa Lettre aux éducateurs, le président annonçait des milliers de suppressions de postes et la diminution des horaires. " Il y aura moins d'heures de cours, où les moyens seront mieux employés parce que l'autonomie permettra de les gérer davantage selon les besoins, les enseignants, les professeurs seront moins nombreux". Il souhaitait l'autonomie des établissements. Enfin il annonçait le retour à la sélection dès le primaire. "Nul ne doit entrer en 6e s'il n'a pas fait la preuve qu'il était capable de suivre l'enseignement du collège. Nul ne doit entrer en seconde s'il n'a pas fait la preuve qu'il était capable de suivre l'enseignement du lycée et le baccalauréat doit prouver la capacité à suivre un enseignement supérieur."
Le discours de N. Sarkozy (pdf)
http://www.elysee.fr/download/?mode=press&filename=conference_de_presse_au_Palais_de_l_Elysee_8012008.pdf
Dansle Café, la lettre aux éducateurs de N. Sarkozy
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/2007/85_programme_N_Sarkozy.aspx
Sur le Café Sarkozy et l'Ecole
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/2007/SarkozyetlEcole.aspx
Dans le Café, l'analyse d'un discours de campagne
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/80QuandSarkozyflattelesprofs.aspx

Sarkozy, l'instituteur et l'Eglise
"On n'est pas prêtre à moitié, on l'est dans toutes les dimensions de sa vie. Croyez bien qu'on n'est pas non plus Président de la République à moitié… Je comprends les sacrifices que vous

faites pour répondre à votre vocation parce que moi-même je sais ceux que j'ai faits pour réaliser la mienne". C'est par cette vision que N. Sarkozy a ouvert son discours du Palais du Latran à Rome le 20 décembre. Discours où il demande "l'avènement d'une laïcité positive" c'est-à-dire qui "facilite la vie quotidienne des grands courants spirituels".

Un passage a particulièrement été remarqué par les enseignants : "dans la transmission des valeurs et dans l'apprentissage de la différence entre le bien et le mal, l'instituteur ne pourra jamais remplacer le curé ou le pasteur, même s'il est important qu'il s'en approche, parce qu'il lui manquera toujours la radicalité du sacrifice de sa vie et le charisme d'un engagement porté par l'espérance".

Le Snuipp rappelle que l'école est laïque et estime que "mêler et, de plus hiérarchiser dans l'acte éducatif, comme le fait le président de la République, l'instituteur et le prêtre, le pasteur et l'iman constitue une véritable provocation vis-à-vis de l'école publique et de ses personnels qui transmettent le respect des valeurs de liberté, d'égalité, de fraternité, de laïcité et de solidarité". Une opinion qui est partagée au Snes qui manifeste sa "totale réprobation" du contenu du discours. La même phrase suscite la colère de la Ligue de l'enseignement qui rappelle que les religions furent aussi porteuses de fanatisme.
L'allocution
http://www.elysee.fr/documents/index.php?lang=fr&mode=view&cat_id=7&press_id=819
Communiqué Snes
http://www.snes.edu/snesactu/spip.php?article2833
La Ligue de l'enseignement
http://www.laligue.org/ligue/index.html
Sur le Café, L'Expresso du 7 janvier
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/01/07012008Accueil.aspx

Offensive sénatoriale sur l'Ecole
La Commission des affaires culturelles du Sénat annonce la création de deux groupes de travail sur l'Ecole. Le premier, animé par les sénateurs UMP J. Legendre et J. Valade s'intéresse au bac. Elle proposera "des pistes de réforme" en juin 2008. M. Valade, universitaire, a publié deux rapports sur l'enseignement supérieur aux Etats-Unis et au Japon et nul doute que son rapport aborde la question de la sélection à l'entrée en université.

La seconde commission pilotée par Monique Papon et Pierre martin (UMP) s'intéressera à la scolarisation des enfants de moins de trois ans. Elle publiera un rapport début 2008.
Communiqué
http://www.senat.fr/presse/cp20071219b.html
Communiqué
http://www.senat.fr/presse/cp20071219a.html

2008 : Le ministre noté
Le Monde annonce que les ministres du gouvernement Fillon seront évalués par le cabinet d'audit Mars & Co. "Sur la feuille d'évaluation de Xavier Darcos", écrit le quotidien, "on trouve le nombre d'heures supplémentaires réalisées par les enseignants et l'ancienneté des enseignants en zep". La première mesure est à lier à la réduction des postes d'enseignants, la seconde à l'installation de véritables équipes pédagogiques en zep. A partir de ces critères, que vise X. Darcos : redoubler ou monter en classe supérieure ?
Article du Monde
http://www.lemonde.fr/web/article/0,1-0@2-823448,36-995565@51-991293,0.html

Etats-Unis : Le budget 2008 en hausse de 3%
Au terme d'une bataille avec le Congrès, majoritairement démocrate, le président Bush vient de signer le budget fédéral de l'éducation pour 2008. Il pèse 59 milliards de dollars, en hausse de 2,9%.

Les hausses sont particulièrement fortes pour les aides aux élèves défavorisés (+ 9%) et les aides fédérales à la formation des enseignants (+3%).
Article d'Education Week
http://www.edweek.org/ew/articles/2007/12/27/17budget_web.h27.html?tmp=1838301551

Le service minimum embarrasse surtout les communes

A quelques jours de la grève du 24 janvier,le service minimum suscite biens de réactions. "Cette mesure constitue véritablement une première et met en lumière l'incapacité de l'éducation nationale à exercer dans ce domaine ses responsabilités d'employeur public". Cette condamnation ne vient pas de la gauche mais des "bénéficiaires" du service minimum que le gouvernement veut instaurer au primaire : les communes.

Darcos tente d'imposer le service minimum tout de suite
"Afin de concilier au mieux la liberté des parents et celle des enseignants durant les périodes de grève, un service minimum d'accueil sera financé par le ministère de l'éducation nationale dans les communes volontaires. Le financement de ce service sera assuré à partir des fonds correspondant aux retenues sur salaire des enseignants grévistes… Je souhaite que ce dispositif puisse être expérimenté au plus tôt, notamment lors du prochain mouvement social prévu le 24 janvier". Par cette note adressée aux recteurs et inspecteurs d'académie, le ministre prend une nouvelle fois le risque d'affronter les syndicats. D'autant que Xavier Darcos demande de mettre en place au plus vite, avant les municipales, le service minimum dans les écoles. Le texte fixe le montant des sommes qui seront versées par l'Etat aux communes, à charge pour elles d'assurer un accueil des enfants.

Les syndicats ont beau jeu d'ironiser, comme le Se-Unsa, sur l'absence de concertation. "

Sur un sujet aussi sensible touchant au droit de grève des enseignants, le syndicat estime qu'on est en droit d'attendre d'autres méthodes… Mais, puisque le ministre est enclin à l'expérimentation, le SE-UNSA lui lance un défi. Qu'il applique tout simplement la loi qui fait obligation à l'employeur de négocier sur les sujets en conflit dans le délai du préavis de grève. Sur les salaires, l'emploi et le devenir du Service Public, le ministre de l'Education nationale n'a-t-il donc rien à négocier ?" La Fsu estime que "s'il veut moins de grèves, il doit répondre aux demandes des personnels"

Les premiers concernés par ce service d'accueil, les maires, ne semblent pas davantage enthousiastes. "C'est à l'Education nationale d'organiser le service minimum dans les écoles primaires en cas de grève des enseignants" estime Jacques Pélissard, président (UMP) de **l'Association des maires de France**. Il dénonce "'une conception originale du service minimum par report de la responsabilité de l'Etat sur des acteurs étrangers aux conflits ayant conduit à la grève".

Mais c'est **l'Andev** (Association nationale des directeurs de l'éducation des villes) qui met le mieux en valeur le poison que constitue le projet ministériel.

L'Andev, qui regroupe les responsables éducatifs des grandes villes, estime le projet " tout à fait regrettable". "Cette mesure constitue véritablement une première et met en lumière l'incapacité de l'éducation nationale à exercer dans ce domaine ses responsabilités d'employeur public" poursuit Claudine Paillard, présidente de l'Andev. "En mettant à la charge des communes le service minimum, le MEN évite ainsi une difficile discussion avec les organisations syndicales d'enseignants, qu'il reporte ainsi sur les communes. Celles ci devront si elle souhaitent mettre en place ce service, négocier de leur côté avec les organisations syndicales de leur personnel". Une discussion qui ne sera pas partout facile…

L'Andev relève "l'embarras" dans lequel les municipalités vont se trouver entre les pressions des personnels éducatifs et les parents.

Mais l'Andev critique aussi la conception qu'a l'Etat du rôle éducatif des collectivités locales. "En mandatant les communes pour le faire à sa place, elle renvoie une fois de plus les communes à un rôle éducatif limité, essentiellement lié à la fonction de garderie, de service à la famille, "périphérique " à l'école sans projets ni objectifs pédagogiques… Plutôt ainsi que de se défausser de sa responsabilité sur les communes, il aurait été plus courageux et efficace, de travailler à un véritable service minimum unifié portant sur l'ensemble des temps de l'enfant. Car organiser le service minimum sur l'école mais ne pas prévoir le fonctionnement de la restauration pose, il faut le rappeler, pour de nombreuses familles tout autant de difficultés. Les communes demanderont–elles à l'éducation nationale d'assurer l'accueil en restauration en cas de grève de leur personnel?" Cette situation, **Bertrand Delanoë** la refuse. Dans un article de Libération, le maire de Paris estime qu'il ne peut pas "demander aux fonctionnaires municipaux de casser la grève de fonctionnaires nationaux".
Communiqué Men
http://www.education.gouv.fr/cid20742/mise-en-place-du-service-minimum-d-accueil-des-eleves-du-primaire.html
Communique Se-Unsa
http://www.se-unsa.org/presse/comm/page.php?id=080108
Dépêche AFP
http://www.vousnousils.fr/page.php?P=data/autour_de_nous/l_actualite_du_jour/depeches_de_l_educat/&key=20080108&key2=080108124418.l2mte5bi.xml
Communiqué AMF
http://www.amf.asso.fr/actualites/chargement.asp?ref_actu=735
Communiqué Andev
http://www.andev.fr/index.php?id=184
Article Libération
http://www.liberation.fr/actualite/societe/302665.FR.php

Les parents divisés
"M. Darcos est tout à fait favorable à la proposition faite par la PEEP d'impliquer les parents dans la mise en place de ce dispositif qui correspond aux besoins des familles". Reçue par le ministre, la Peep a sollicité le ministre sur le service minimum pour l'accueil des élèves. C'est un tout autre son de cloche que donne la première association de parents, la FCPE. Les parents de la Fcpe estiment que "ce ne sont pas quelques jours de grève programmés qui compromettent la qualité du service public mais bien les remplacements non assurés" et rappellent les taux minimum d'encadrement : un animateur pour 8 enfants en maternelle et un pour 12 en élémentaire.

24 janvier : 7 fédérations appellent à faire grève
Le Sgen Cfdt et la Faen rejoignent finalement le camp des grèvistes. Avec eux, la Cgt, la Fsu, l'Unsa, FO et le Snalc appellent à cesser le travail le 24 janvier. Il s'agit de demander une revalorisation salariale.
http://www.snes.edu/snesactu/spip.php?article2820
http://www.sgen-cfdt.org/actu/article1544.html

Bac pro : Une réforme qui passe mal

Le passage du bac pro en 4 ans au bac pro en 3 ans se fera plus lentement que prévu. Le ministre a demandé aux recteurs de consulter davantage et de freiner l'application de la réforme.

Le ministre demande aux recteurs "d'approfondir la concertation"

Dans une nouvelle note adressée aux recteurs, que vous trouverez ci-dessous, **Xavier Darcos** leur demande de dialoguer avec les enseignants et les professionnels. Reconnaissant des "inquiétudes" sur le terrain, le ministre déclare que "pour dépasser des difficultés, il est indispensable d'approfondir la concertation, non seulement sur les perspectives 2009 mais aussi sur les modalités de la rentrée 2008, avec les partenaires sociaux, les acteurs du monde économique et les conseils régionaux… L'année 2008 sera mise à profit pour engager une vaste consultation sur les modalités d'application de la réforme". On est donc loin du texte sec d'octobre dernier qui demandait aux recteurs des suppressions de filières bac pro en 4 ans dès la rentrée 2008. Parallèlement, le ministre signait un "protocole de discussion" sur la réforme du bac pro avec le Snetaa-eil, le Sgen Cfdt, le Se-Unsa et le Snalc. Il prévoit la mise en œuvre de la réforme à la rentrée 2009. On se rappelle que la décision de supprimer un quart des bacs pros en 4 an avait mobilisé des enseignants et des lycéens et entraîné de vives réactions chez certains conseils régionaux
Communiqué
http://www.education.gouv.fr/cid20684/baccalaureat-professionnel-en-trois-ans-signature-d-un-protocole-de-discussion-avec-quatre-syndicats.html
La note envoyée aux recteurs (en pdf)
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Documents/docsjoints/NoteDarcos181207.pdf

Le Snpden intervient dans le débat
Dans le cadre de l'admission de bacheliers de la voie professionnelle en section de techniciens supérieurs, en cohérence avec le baccalauréat préparé, le SNPDEN demande le financement de modules d'accompagnement en enseignement général et en enseignement technologique, pendant la première année, afin de favoriser la réussite de ces étudiants". Le Snpden, syndicat des chefs d'établissement, signe le protocole de discussion sur le bac pro déjà ratifié par 4 syndicats. Le syndicat estime que " Les formations de niveau V doivent être maintenues y compris le BEP lorsque le CAP n'existe pas et ne devront pas être exclues du schéma de poursuite d'études".

Darcos contre la jeunesse populaire ?
" Quand la jeunesse se soulèvera de nouveau dans les banlieues, combien se souviendront des mesures Darcos contre les BEP ?" interroge **Samuel Joshua** dans Libération. "Chaque contre-réforme éducative est conduite depuis plus d'un quart de siècle au nom des élèves en forte difficulté. Au final, ce sont pourtant eux qui à chaque fois payent un prix de plus en plus lourd. Véritable deuxième chance donnée à des dizaines de milliers d'entre eux, la préparation d'un BEP dans un lycée professionnel public (et pour certains, ensuite, celle d'un bac pro) était de trop".
http://www.liberation.fr/rebonds/299181.FR.php

2008 : Le "nouveau métier" ?

Ce sera sans doute l'événement principal de l'année pour le million d'enseignants que compte la France :le rapport de la commission Pochard sur le métier d'enseignant, attendu fin mars, et les décisions qui le suivront.

A l'évidence, elles arriveront dans un contexte défavorable pour les enseignants. Alors que la commission doit statuer sur la rémunération et les conditions d'exercice du métier, le cadre budgétaire est déjà voté et laisse peu d'ouverture si ce n'est du coté du "travailler plus" et des heures supplémentaires. Pire encore, l'accumulation de mauvais résultats du système éducatif français aux enquêtes internationales (Pisa, Pirls) peut être exploitée politiquement pour imposer des réformes violentes. Enfin l'Ecole est sous la pression constante de lobbys réactionnaires particulièrement influents à droite (même quand ils se réclament de l'extrême-gauche !) qui peuvent faire craindre tous les dérapages.

On sait pourtant que le métier d'enseignant est pénible. Selon le ministère, le professeur du secondaire travaille 39 h 47 par semaine. Aux 18h 46 d'heures d'enseignement, s'ajoutent 21 heures consacrées aux préparations, corrections, suivi des élèves, rencontres avec les parents ou encore réunions avec les collègues. Le rappel de ces chiffres, la pénibilité des heures de cours affirmée par 83% des enseignants, montrent d'ailleurs les limites du slogan "travailler plus pour gagner plus". La pénibilité du métier est aussi liée à l'isolement de l'enseignant, à l'émiettement des temps de formation, au climat scolaire souvent lourd dans nombre d'établissements. Les experts ont pu mettre en avant une complexification croissante du métier, liée aux réformes, génératrice d'un "malaise enseignant" que les études officielles confirment. Selon une étude de l'Esen, "9 enseignants sur 10 reconnaissent l'existence d'un malaise interne. 6 sur 10 se sentent personnellement concernés". Il touche particulièrement les enseignants les plus expérimentés, le cap des 20 ans de métier étant déterminant". Pour C. Maroy, "les enseignants vivent des sentiments de déprofessionalisation ou de tensions entre leurs orientations normatives et celles des politiques… La surcharge de travail peut aussi être paradoxalement liée dans ces contextes aux tentatives des enseignants de satisfaire simultanément les demandes officielles et leurs propres conceptions du métier".

C'est dire qu'en isolant la question du métier d'enseignant de celle plus générale de l'Ecole, la démarche gouvernementale ajoute à ces contradictions et à ces tensions. A quoi bon augmenter le temps de présence des enseignants dans les établissements si , en même temps, on ne vise pas la démocratisation scolaire c'est-à-dire le collège unique ? A quoi bon imposer aux enseignants de vrais travaux d'orientation scolaire si on accentue la ségrégation et la sélection scolaire ? Comment "professionnaliser" le métier en vantant le modèle du prof traditionnel et l'enseignement frontal ? Comment réformer la formation des enseignants sans aborder la question des publics scolaires, des savoirs à transmettre et de l'école démocratique ?

Faut-il s'en tenir au statu quo ? Dans ces conditions la tentation est forte de se cramponner à l'existant et de refuser tout changement. Cette position est pourtant intenable. D'abord parce que les valeurs de l'Ecole imposent qu'elle poursuive sa démocratisation ce qui aujourd'hui passe par sa transformation radicale. D'autre part parce qu'il serait inacceptable de perpétuer le "malaise enseignant". Enfin parce qu'une réforme bien menée doit pouvoir dégager les

moyens qui lui sont nécessaires même dans un cadre budgétaire contraignant. Entre toutes ces exigences, cherchons la route.
Sur le Café, conférence surle métier
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/23112007Lemetierenseignant.aspx
La commission
http://www.education.gouv.fr/pid495/commission-sur-evolution-metier-enseignant.html

10 000 profs quittent l'enseignement chaque année
Le Figaro se penche sur ces enseignants et avance ce chiffre qui englobe en fait les enseignants qui passent un concours d'inspecteur, de direction etc. Seule une quarantaine quitterait l'éducation nationale. Le quotidien salue l'action d'Aidoprofs qui, chaque mois, propose des solutions pour une seconde carrière dans les colonnes du Café pédagogique.
Article du Figaro
http://www.lefigaro.fr/actualites/2007/12/18/01001-20071218ARTFIG00005--enseignants-changent-de-metier-chaque-annee.php
La seconde carrière dans le Café
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/2007/Carrieres.aspx

Listes d'aptitude : Les textes sont sortis
Le B.O. du 20 décembre publie les conditions requises pour accéder aux listes d'aptitude d'agrégé, d'agrégé hors clase, de certifiés, de PEPS, de PLP de CE, PEGC et AE.
Au B.O.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/encart.htm

Mali : Un enseignant meurt chaque jour du sida
"Si l'on n'y prend garde,l'Etat perdra plus d'estimables ressources dans la formation d'enseignants qui se révéleront inaptes à remplir leur fonction" souligne A. Keïta dans un article de Maliweb. Selon une étude locale, 9% des enseignants maliens sont porteurs du virus du sida.

Le problème est d'abord humain : au Mali un enseignant meurt chaque jour du sida. Mais il est aussi plus général. Chaque enseignant qui est obligé de quitter sa classe représente un lourd investissement perdu.
Article de Maliweb
http://www.maliweb.net/category.php?NID=25534&intr=

Carrière : Comment se reconvertir quand on a enseigné une matière scientifique ?

Par Rémi Boyer

Professeur de mathématiques, de sciences physiques, de sciences naturelles...que faire d'autre ? Existe-t-il des pistes ?

Eh bien oui...à la Cité des sciences et de l'industrie (CSI) qui propose chaque année des postes en détachement (entre 10 et 20 selon les années), au CNED comme responsable de formation en détachement, dans le réseau des CRDP-CDDP, mais aussi dans les collectivités territoriales, et certaines associations, et quelques organismes de recherche.

Il y a bien entendu la voie des concours, et si vous ne souhaitez pas lâcher votre catégorie A pour un concours de SASU de catégorie B, souvent proposé parce que le concours d'AASU (attaché) propose très peu de postes au niveau national chaque année, nous vous conseillons de tenter les concours ITRF (ingénieurs-techniciens de la recherche française) ou de postuler en IUFM ou à l'université sur des postes de PRAC ou de PRAG.

Les concours ITRF proposent chaque année des postes spécifiques: environ 1000 à 1500 postes par an en huit BAP (Branches d'activité professionnelle).

En cherchant bien, on trouve des postes qui nécessitent une formation scientifique, mais aussi des compétences que savent développer des enseignants en cours de carrière, à condition bien sûr de n'avoir pas fait qu'enseigner, en organisant des projets pédagogiques, en vous investissant dans des travaux d'équipe, de veille documentaire, etc.

Ci-dessous, nous vous proposons un panel de liens vers des sites qui offrent tout au long de l'année des publications de postes, à consulter régulièrement.

Néanmoins, sachez qu'un détachement a lieu, dans la majorité des cas, lorsque vous avez été sélectionné pour un poste (après une sélection sur CV et lettre de motivation pour les uns, puis de un à trois entretiens successifs de recrutement pour les "finalistes", à la rentrée scolaire, car il est difficile pour un établissement scolaire d'avoir à se séparer d'un professeur qui accompagne ses élèves depuis le début de l'année et les connaît mieux que quiconque.

Certains rectorats acceptent le détachement en cours d'année et d'autre pas...cela est géré en fonction du caractère excédentaire ou déficitaire de votre discipline, et en fonction du besoin urgent ou non du détachement pour l'organisme qui recrute.

Globalement, nous estimons que les détachements durant l'année scolaire n'excèdent pas 10% de l'ensemble, mais c'est une estimation liée à ma longue expérience (sept ans) de prospection de publications de postes sur le web.

Actuellement, je connais 1200 sites web différents, repérés et sélectionnés sur la Toile parmi des centaines de milliers de sites consultés au cours de près de 5000 heures de surf, car depuis 2001 je me suis passionné sur ce sujet.

Après avoir repéré la saisonnalité de parution des postes, les types de profils, les compétences attendues, j'ai réalisé durant un mémoire de master en ingénierie de formation un travail de réflexion sur les compétences transférables des enseignants, afin de savoir dans quels types de métiers ils étaient susceptibles de réussir.

Communication, documentation, animation, organisation,...de nombreuses pistes sont apparues. Cette liste de sites vous permettra déjà d'appréhender une partie minime de ce que recèle le web au fil du temps. Selon votre rayon d'action géographique, votre localisation en France et dans les pays francophones, je suis capable de vous indiquer, au sein de l'association que j'ai conçu pour partager et diffuser ce savoir utile pour favoriser votre projet, vos chances réelles de trouver un poste correspondant à vos compétences.

Tous les postes associatifs:
http://www.loi1901.com/ie.php
Travailler à l'Agence nationale de la recherche:
http://www.agence-nationale-recherche.fr/actualite/13?lngInfoId=64
S'expatrier avec l'AUF:
http://www.auf.org/
Travailler dans d'autres ministères en détachement:
http://www.bourse.fonction-publique.gouv.fr/front/emplois/accueil_emp.cfm
S'expatrier en Europe:
http://www.cortex-culturemploi.com/
Travailler au CNAM:
http://www.cnam.fr/home/recrute/index.php
Consulter tous les jeudis le BOEN pour les postes du CSI, du CNED:
http://www.education.gouv.fr/bo/default.htm
Prospecter les collectivités locales:
http://www.lagazettedescommunes.com/emploi/index.asp
Repérer au fil de l'année les postes en CRDP-CDDP:
http://www.sceren.fr/accueil.htm
Si vous avez réalisé un Master recherche suivie d'un travail de thèse, même non terminé:
http://www.emploi-scientifique.info/
http://www.obs-ost.fr/index.phtml
Parfois, quelques postes de chercheurs en pédagogie, souvent des demi-postes ou des décharges, à l'INRP:
http://www.inrp.fr/recrutement.php
ITRF : Entre avril et mai pour les inscriptions. Concours interne si ancienneté > à 7 ans. Concours externe sous réserve des diplômes requis (agrégation pour IGR, Capes ou licence pour IGE) 1500 à 2000 postes par an (mais beaucoup sont liés à la promotion des agents en poste)
http://www.education.gouv.fr/personnel/administratif_technique/itrf/concours.htm
Parfois de bonnes suprises au quotidien en épluchant le Journal Officiel: http://www.journal-officiel.gouv.fr/jahia/Jahia/pid/1
Travailler dans la recherche:
http://www.inria.fr/travailler/opportunites/ita/concoursit.fr.html

Quelques nouvelles de l'association AIDOPROFS pour cette année 2008:

Le 17.12.2007, le Figaro a évoqué notre association dans un article sur la reconversion des enseignants. L'association AIDOPROFS a décidé de former de nouveaux bénévoles pour

élargir son équipe et renforcer au fil du temps la capacité d'accueil en ligne, et donner un nouvel élan à notre association. Pour cette raison, l'accueil en ligne que nous proposions à chacun pour porter un diagnostic de faisabilité du projet ne sera pas possible avant le 15 février : ces six semaines nous sont indispensables pour nous permettre d'être plus nombreux à votre écoute dans les années à venir, tout en permettant aux bénévoles de ne pas être débordés par cette activité, annexe à leurs métiers respectifs.

AIDOPROFS milite pour que le dispositif de seconde carrière dispose d'un budget suffisant (à notre connaissance, et avec regrets, le budget 2008 de l'Education nationale n'a rien prévu en ce sens, mais nous attendons avec impatience les préconisations des sages de la commission Pochard), et pour que le ministère de l'Education nationale tienne beaucoup plus compte, dans les années qui viennent, de la volonté d'une fraction des enseignants de réaliser des parcours de carrière diversifiés, pas forcément devant une classe.

Le projet d'AIDOPROFS est ce vaste projet : démontrer, à travers l'action collective d'enseignants qui ont évolué professionnellement, que les professeurs, quel que soit leur niveau d'enseignement, ont su s'impliquer dans une pluralité de tâches qui leur permettent d'être opérationnels ailleurs, même si pour cela il faut souvent reprendre une formation pour s'adapter aux compétences attendues du poste : c'est ici que la « formation tout au long de la vie » prend tout son sens, et, si votre projet est un jour d'évoluer professionnellement, en anticipant une envie de vous accomplir dans « autre chose », nous vous recommandons de ne pas attendre d'être démotivés, ni d'être à quelques années de votre retraite, car cela sera nettement plus difficile, voire impossible dans certains cas. Pour changer de parcours de carrière, soyez prévoyants : pensez, dans votre enseignement, à multiplier les projets pédagogiques, à vous impliquer dans la vie de votre établissement, ou dans des associations en lien avec vos centres d'intérêts. Ces multiples expériences, mêmes ponctuelles, seront autant d'atouts, le jour venu, pour vous permettre d'aboutir rapidement dans votre projet de reconversion.

Carrière : Claire Pinson, ex-prof de français, heureuse de sa seconde carrière d'écrivain :

Par Rémi Boyer

Claire Pinson est écrivain, spécialisée dans le domaine de la diététique et de la santé. Elle a publié de nombreux livres depuis son départ de l'enseignement en 1994, et s'est affirmée dans un métier qui lui apporte la liberté à laquelle elle aspirait, loin de toutes contraintes horaires et hiérarchiques qu'elle ne supportait pas.

Pouvez-vous me retracer précisément les étapes de votre parcours professionnel depuis la fin de vos études jusqu'à votre activité actuelle ?

Après l'obtention d'une licence en 1990 et l'expérimentation de l'enseignement dans des institutions professionnelles privées, Claire devient maître auxiliaire en français et latin, avant de réussir en 1991 le concours externe de professeur des écoles, métier qu'elle exerce durant deux ans. Très rapidement, Claire s'aperçoit qu'elle ne supporte plus les horaires ni les contraintes administratives liées à ses fonctions : la rigidité de la voie hiérarchique à respecter, le sentiment d'être enfermée, d'appartenir à un corps d'Etat, de devoir être en accord avec un mode de fonctionnement qu'elle réprouve. En 1991, pour s'occuper de l'un de ses enfants en bas âge, elle obtient une disponibilité, qu'elle renouvelle ensuite pour convenances personnelles, avant de démissionner en 1994, afin de quitter définitivement ce métier dans lequel elle n'exprimera pas ce tempérament créatif et indépendant qui l'anime et la motive.

Attirée par le milieu de l'édition, elle multiplie dans un premier temps les lettres de candidatures pour travailler comme correctrice, mais son premier contrat lui propose un travail d'auteur aux éditions De Vecchi pour lequel elle rédigera trois ouvrages, avant de poursuivre cette activité avec Hachette.

La nouvelle vie professionnelle de Claire n'a plus rien de commun avec la sécurité de l'emploi des fonctionnaires, puisque son métier suppose une incertitude totale en matière de revenus, dont la régularité est liée au nombre d'ouvrages qu'elle aura su rédiger dans l'année, et aux ventes qui en auront découlé.

Depuis 1994, Claire a publié plus de 60 livres dans de nombreux domaines : diététique, bien-être, santé, enfants, sexualité, relations interpersonnelles, et est devenue, au fil du temps, grâce à un travail de recherche documentaire important et une grande faculté d'adaptation, capable de travailler sur tous les thèmes.

Depuis 13 ans, Claire a endossé le travail du « nègre », écrivant pour les autres, celui de réécriture, de remontage de livres existants, et a surtout réalisé entièrement de nouveaux ouvrages après la conception d'un synopsis, afin de convaincre, à chaque fois, l'éditeur de son projet éditorial. Claire souligne que cette activité ne nécessite qu'une qualité : savoir écrire. Son tempérament l'a habituée à toujours aller au bout de ses projets, ce qui constitue un atout dans la profession d'écrivain. Ce mois-ci, dans la rubrique « nos coups de cœur » du site de l'association aidoprofs, Claire présente l'un de ses derniers ouvrages, ce qui vous permettra de mieux connaître ses qualités épistolaires.

Quelles compétences, mises en œuvre dans l'enseignement, Claire a-t-elle conservées ?

Incontestablement, alors que son métier ne requière plus d'être face à des classes et de se sentir constamment jugée, épiée, jaugée par des dizaines de paires d'yeux, mais de se concentrer à domicile sur le projet du moment qui la motive à plein temps, c'est l'esprit de synthèse qui constitue la compétence primordiale. Cette compétence est spécifique à toutes les disciplines littéraires, comme le français, l'histoire-géographie, la documentation, puisque ces enseignants demandent souvent à leurs élèves, dans les travaux soumis à évaluation formative et sommative, ce type d'exercice.

Comment a-t-elle vécu ce « grand saut » ?

C'est sereinement que Claire a évolué professionnellement, avec une grande confiance en elle, adaptable, sans peur du lendemain, de l'incertitude financière, de la précarité potentielle d'une telle activité. Dès le départ, Claire a été convaincue qu'elle réussirait, car elle en avait la volonté, la ténacité, avec cette soif de liberté et d'indépendance qui la caractérisent. Elle souligne que « le gros problèmes des profs, c'est cette peur de quitter leurs petits acquis ». A partir de 50 ans, notamment, évoluer professionnellement devient plus difficile, et beaucoup d'enseignants reculent devant l'obstacle d'un changement qu'ils appellent pourtant de toute leur âme, parce qu'ils en sont à comptabiliser le nombre de points qui leur sera nécessaire pour obtenir une retraite à taux plein…

Comment ses anciens collègues ont-ils perçu ce changement d'orientation ?

Titulaire remplaçante, « bouche-trou », Claire n'a pas eu le temps d'ancrer ses pratiques pédagogiques dans un même établissement, et n'a pu créer de liens au sein d'une équipe stable d'enseignants. Gageons que c'est là l'une des difficultés majeures que rencontrent les jeunes enseignants, souvent victimes des « mesures de cartes scolaires », et affectés en début de carrière sur des postes de remplacement parfois très contraignants, fort éloignés les uns des autres, dans des établissements où les conditions de travail ne sont pas toujours évidentes. Cette multiplication de contraintes, dès les premières années d'enseignement, joue certainement un rôle dans la dizaine de milliers d'enseignants qui quitte le métier chaque année, d'après l'article paru le 17.12.2007 sur Le Figaro.fr

Parmi ses amis enseignants, Claire a suscité l'admiration et les encouragements pour réussir cette réorientation. Pour beaucoup d'enseignants, la sécurité de l'emploi est difficile à abandonner, et ce sentiment devient de plus en plus contraignant avec l'âge, surtout si l'enseignant n'a connu que l'enseignement comme activité professionnelle. Travailler tout le temps chez soi, alors que l'enseignant côtoie un public nombreux, dans une agitation quasi permanente, est aussi une difficulté évoquée par ces enseignants, qui auraient « peur de ne pas y arriver, de ne pas avoir les compétences requises ».

Claire a-t-elle eu des regrets de quitter l'enseignement ?

Claire est très affirmative et très directe : aucun regret, non vraiment : « je suis ravie, je gagne mieux ma vie que lorsque j'enseignais, je suis libre de mon temps, je suis libre tout le temps ». Entre une vie de contraintes administratives et de liens hiérarchiques et une vie indépendante où elle ne compte que sur elle-même pour réussir ses projets, c'est naturellement et sereinement que le passage s'est réalisé.

Comment Claire considère-t-elle l'enseignement maintenant ?

Claire admire beaucoup ses amis restés enseignants, et tous les profs en général : « c'est un travail super dur ! Un sacerdoce… Les vacances sont méritées, je suis très admirative, j'ai beaucoup de compassion pour tous ces profs épuisés par leur carrière, et par leur devenir, avec cette angoisse toujours de plus en plus présente, après 20 ans d'enseignement, de savoir comment terminer leur vie professionnelle autrement que devant des classes plus ou moins agitées ».

Que pense-t-elle de ses conditions de travail actuelles ?

« Mes conditions de travail sont idéales, mais je rencontre peu de gens. La plupart de mes interviews se déroulent par téléphone ». Claire a pu par deux fois, en 2000 et en 2003, travailler en plus comme journaliste payée à la pige, pour le site alafolie.com puis pour le site aufeminin.com. Claire indique néanmoins que le métier d'auteur n'est pas conseillé aux angoissés, à ceux que l'insécurité totale rend nerveux : en effet, un auteur n'est rémunéré que sous forme d'à-valoirs, au début de chaque projet, lors de la signature du contrat, dont le montant peut varier entre 1500 € et 4000 €, et que ses droits d'auteur, qui atteignent en moyenne 6%, ne sont payés qu'à partir du moment où l'éditeur s'est remboursé l'avance versée à l'auteur. Le métier de Claire suppose des nerfs solides, une grande confiance en soi, avec un sens aïgu de la qualité du travail à fournir, et une grande créativité, pour repartir régulièrement, plusieurs fois par an, sur de nouveaux projets, en se pliant aux exigences éditoriales de ses clients.

Tout comme un enseignant face à ses élèves, Claire, dans son métier, a dû peu à peu asseoir sa réputation, ce qui lui permet depuis quelques années de décrocher avec le même éditeur de nouveaux contrats. Elle déconseille, pour faire ses premiers pas comme auteur, d'adresser un CV et une lettre de motivation à un éditeur : « j'écris un mail ou je téléphone, je propose une idée d'ouvrage avec conviction, je mets tout en œuvre, avec un synopsis bien charpenté, pour persuader mon interlocuteur que le projet est un bon projet ». L'éditeur, qui « mise » sur un nouvel auteur, a en effet besoin d'être rassuré sur la viabilité du projet… c'est donc un travail de négociation à mener, qui suppose d'avoir du tempérament, des nerfs d'acier, et les reins solides, aussi, financièrement, en cas de déconvenue. « Il y a des périodes de vaches maigres et d'autres avec de bonnes surprises ».

Quels conseils Claire donnerait-elle à une personne qui souhaite enseigner ? Et à une personne qui souhaite quitter l'enseignement ?

« Je conseillerais à cette personne d'avoir la foi en ce métier, de savoir travailler en équipe ». Cette remarque de Claire semble essentielle à l'association aidoprofs. En effet, dans un travail de Master consacré à « l'accompagnement à distance pour les enseignants : effets sur leur motivation à évoluer professionnellement », le fondateur d'aidoprofs a remarqué, tout au long de son travail d'enquêtes par questionnaires et entretiens, que les enseignants qui se découragent de manière précoce dans le métier d'enseignant sont ceux qui ne participent pas à des travaux d'équipe en concentrant leur énergie uniquement sur la conception de leur cours. Ce mode de fonctionnement les contraint peu à peu à un isolement pédagogique et à un individualisme néfaste à leur propre bien-être professionnel. Alors qu'une enquête de la MGEN en 2006 présente le seuil du découragement à 8,3 années de carrière, avec une envie d'évoluer professionnellement dans les dix ans à venir pour près de 6 enseignants sur 10,

aidoprofs a remarqué que les jeunes enseignants ont souvent du mal à s'impliquer dans leurs premières années de carrière dans des projets d'équipe, tout simplement parce que le côté didactique de la conception de cours est vécu comme éprouvant. Ces jeunes enseignants sont donc rapidement fragilisés par un panel de contraintes qui ne leur font pas aimer le métier, et une partie s'en détourne avant d'avoir connu les « joies pédagogiques » que peut procurer l'expérience d'une sortie pédagogique ou d'un grand projet de classe.

Que conseille Claire à un enseignant qui souhaite changer de voie professionnelle, ou s'engager dans une « seconde carrière » ?

Tout simplement de « savoir monter un projet, de bien réfléchir, de réaliser un bilan de compétences sans trop tarder, même si c'est pour aller occuper un emploi plus précaire ». Pour Claire, l'âge n'est pas un critère rédhibitoire : « il n'y a pas de date limite pour se reconvertir, sauf quand on n'en peut plus psychologiquement ou physiquement, et il vaut mieux ne pas attendre d'en arriver là. Quand on commence à aller travailler à reculons, il faut s'alarmer, partir, changer ».

En effet, aidoprofs constate que 15 à 20% des enseignants qui contactent l'association ont attendu l'extrême limite de ce qu'ils pouvaient supporter, ce qui handicape en fait leur projet : leur santé mentale est tellement affectée par leurs conditions de travail, qu'ils adoptent une attitude de fuite dans leur objectif de reconversion, alors qu'au contraire, il faut d'abord être en accord avec soi-même et serein dans son domaine professionnel pour savoir bâtir un projet sur des bases solides.

A ce stade, nous pouvons indiquer qu'un bon projet professionnel se mûrit, et doit être anticipé, sans attendre une profonde démotivation, une année où rien ne va plus et où changer relève de l'extrême urgence. Souvent, c'est trop tard, car le moral de l'individu est entamé, ainsi que sa capacité à réaliser un travail sur lui-même, avec une volonté de changer qui n'a aucune consistance, qui n'est bâtie que sur du sable et n'aboutira qu'à une profonde déception, de nouveau. Pour bâtir un projet professionnel, il faut ressentir en soir de la confiance, de l'assurance, être en bonne santé, prêt à relever de nouveaux défis, le vivre comme un challenge personnel, et aller à la rencontre d'un nouvel emploi en apportant ses compétences, et non comme demandeur « d'autre chose ».

C'est en cela que le travail réalisé par les bénévoles d'aidoprofs avec les adhérents de l'association leur est utile, car leurs expériences respectives de la réorientation leur permettent de mieux assurer ce retour d'expérience nécessaire à tout enseignant qui s'interroge sur ses perspectives en cours de carrière.

Que pensez-vous de la création d'une association comme AIDOPROFS ?

« C'est un concept super sympa, une bonne expérience pour changer d'orientation », indique Claire, conquise par cet entretien, où nous avons apprécié sa conviction, sa passion, sa volonté de toujours aller de l'avant, de se lancer dans de nouveaux projets, avec la certitude d'avoir choisi ce qui était bon pour son équilibre, pour son tempérament, sans aucun regret.
Au travers de cet entretien, nous avons vraiment eu le sentiment d'avoir rencontré une ancienne enseignante heureuse d'avoir évolué professionnellement, d'avoir su donner corps à son rêve, et d'en avoir fait son métier : écrire.

Concours : La chute

Le service public d'éducation va-t-il se dégrader ? Les syndicats le craignent qui dénoncent la baisse du nombre de postes mis aux concours. Une situation qui pénalise aussi certaines formations supérieures.

20 272 postes aux concours
Le ministère a publié le nombre de postes mis aux concours d'enseignant. Au total, la rue de Grenelle propose 20 272 postes, près de 10 000 postes en moins par rapport à 2005. Dans le primaire, 10 047 postes sont proposés dont 9 359 au concours externe. Dans le secondaire, les 10 225 postes comptent 1245 postes à l'agrégation externe et 760 à l'interne, 5062 postes au capes externe.
2d degré
http://www.education.gouv.fr/cid4605/postes-contrats-offerts.html
1er degre
http://www.education.gouv.fr/cid4437/postes-contrats-offerts.html
Surle Café Les concours 2008
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_concours2008.aspx

Les syndicats annoncent une dégradation du service public
"Chute libre" pour le Se-Unsa, la baisse du nombre de postes mis aux concours est dénoncée par les organisations syndicales. Au primaire un poste sur dix disparaît,soit 1120 postes. Pour le Snuipp , " le ministère ne tire aucune leçon de ce qui se passe aujourd'hui sur le terrain. Depuis cette rentrée, les inspections académiques sont obligées de procéder, à nouveau, à un fort recrutement sur la liste complémentaire : plus de 1500 enseignants ont déjà été recrutés de cette façon dès octobre 2007. Sans formation, ces nouveaux enseignants doivent assurer du jour au lendemain un métier complexe qui engage une forte responsabilité au niveau de la réussite des élèves".

Dans le secondaire, 1600 postes disparaissent soit – 16%. Le Se-Unsa relève que "la suppression programmée de 85 000 enseignants d'ici 5 ans est donc entamée, alors même que 150 000 élèves de plus sont attendus sur la même période. Cela va avoir pour conséquence une dégradation des conditions d'exercice du métier d'enseignant et des conditions de scolarisation des élèves". Le syndicat s'inquiète également de l'avenir des étudiants privés de 2500 postes. Le Snep souligne la situation particulière de l'Eps : pour 1 300 départs en retraite, il n'y a que 400 postes aux concours.

La Fsu, l'Unsa, la Cgt, le Sgen Cfdt, Fo et Sud ont fait une déclaration commune au Comité technique paritaire du 21 décembre pour protester contre le budget et appeler à la grève le 24 janvier. L'UNL, première organisation lycéenne, appelle les lycéens à participer au mouvement.
Communiqué intersyndical
http://www.sgen-cfdt.org/actu/article1542.html
Se-Unsa
http://www.se-unsa.org/presse/comm/page.php?id=071221
Snuipp
http://www.snuipp.fr/spip.php?article5184

Carte scolaire : mystère…

Les municipales avant tout ! Consigne a été donnée aux inspecteurs d'académie de ne donner d'informations sur la carte scolaire avant les municipales. Au risque de pénaliser les enseignants qui demandent à bouger. Mais 9 000 postes disparaîtraient, particulièrement dans les académies populaires.

8 830 enseignants en moins dans le secondaire
L'Afp affirme avoir obtenu copie du projet ministériel de carte scolaire et annonce 8 830 enseignants en moins dans le secondaire. 1 500 postes disparaissent "en raison de la baisse des effectifs élèves", 1 700 "en raison de la rationalisation des moyens", 2 130 par non remplacement des départs en retraite. Enfin 3 500 postes sont transformés en heures supplémentaires.

Toujours selon l'AFP, ce sont les académies les plus populaires qui sont les plus touchées. Lille perd 687 postes (2,5%), Créteil 637 (2%), Versailles 578 (1,6%).
Dépêche AFP
http://www.vousnousils.fr/page.php?P=data/autour_de_nous/l_actualite_du_jour/depeches_de_l_educat/&key=20071219&key2=071219185532.ahz05m6q.xml

Les effectifs élèves repartent à la hausse, pas les dépenses…

Du primaire au secondaire la tendance est à la hausse démographique. Ce qui n'empêche pas les restrictions budgétaires.

La croissance du nombre d'élèves au primaire stabilisée par le recul de la scolarisation à 2 ans

Malgré la hausse démographique, à la rentrée 2007, selon les chiffres de la Depp (ministère) il y à peu près autant d'élèves au primaire qu'en 2006 (+1 000). Ce curieux phénomène s'explique par l'évolution croisée du pré-élémentaire (- 1%) et de l'élémentaire (+ 0,8%). Le nombre d'enfants scolarisés à 2 ans a encore régressé : - 8%, le taux de scolarisation à cet âge descend à 21%.
L'étude de la Depp
http://www.education.gouv.fr/cid20738/les-eleves-du-premier-degre-a-la-rentree-2007-dans-les-ecoles-publiques-et-privees.html

Baisse du nombre d'élèves en lycée, inversion de tendances au collège
Retournement de tendance au collège. Alors que le nombre d'élèves baisse encore cette année (- 19 000), les classes de 6ème et 5ème connaissent une progression sensible du nombre d'élèves. Les taux de redoublement reprennent une tendance à la baisse (6% en 4ème et 3ème).

C'est en seconde que la baisse des effectifs est la plus forte, pour des raisons démographiques et malgré un taux de passage en hausse. A l'issue de cette classe, 57% des élèves vont en première générale, 22% en technologique, 4% en professionnel, 13% redoublent. En première les effectifs diminuent en raison de la forte baisse des passages du bep vers la première technologique (- 20% par rapport à l'année dernière). D'après la Depp ce serait le résultat de l'attractivité du bac pro. Globalement le lycée perd 1,4% d'élèves par rapport à 2006.

Le lycée professionnel perd 6 000 élèves (soit 2000 de plus qu'en 2006). "La progression du cap en 2 ans associée au développement du bac pro en 3 ans, en forte hausse depuis son expérimentation en 2002, ne suffisent pas à compenser la diminution de l'attrait des collégiens pour le brevet professionnel" estime la Depp (-3% d'élèves en bep). Globalement le secondaire perd 46 000 élèves, soit – 0,9%.
L'étude de la Depp
http://www.education.gouv.fr/cid20739/les-eleves-du-second-degre-a-la-rentree-2007-dans-les-etablissements-publics-ou-prives.html

La dépense d'éducation en 2006
Quel élève coûte le plus cher dans le système éducatif français ? L'étudiant en classe préparatoire qui, avec une dépense de 13 940 euros, coûte à peu près le double d'un étudiant en université (7 840 euros). C'est un des chiffres intéressants de la Note d'information de la Depp relative au coût de l'éducation. Cette année encore elle montre la baisse de la dépense d'éducation en France : de 7,6% du PIB en 1995 on est arrivé en 2006 à 6,8. Et ce n'est pas fini…
http://www.education.gouv.fr/cid20645/cout-de-l-education-2006-evaluation-provisoire.html

Le rapport Lambert dénonce enchevêtrement des compétences entre Etat et collectivités locales

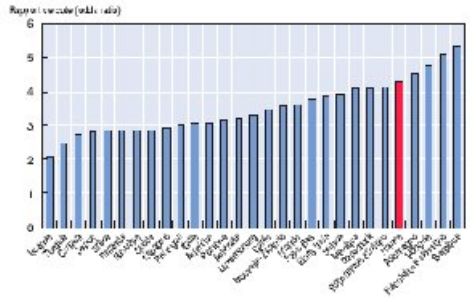
Décentraliser ou pas ? La France a toujours hésité. A en croire un rapport officiel, le système scolaire est victime de ces hésitations tant l'enchevêtrement des pouvoirs et des missions gêne son fonctionnement.

" En ce qui concerne l'éducation, sont possibles des clarifications ponctuelles sur les bourses et aides sociales, l'accompagnement éducatif, l'action sociale et la médecine scolaire, l'encadrement fonctionnel et hiérarchique des Tos. Mais la difficulté majeure provient du partage de compétence sur la carte des implantations scolaires qui induit une déresponsabilisation des décideurs. Sans envisager une recentralisation complète ou une décentralisation totale, la question d'un regroupement de la responsabilité des collèges et lycées peut se poser, en la confiant soit aux départements, soit aux régions, pour simplifier le co-pilotage avec l'Etat". Dans le cadre de la Révision générale des politiques publiques (RGPP),le rapport Lambert analyse les relations entre l'Etat et les collectivités locales. Le rapport souligne la complexité de gestion des établissements scolaires.
Le rapport
http://www.modernisation.gouv.fr/info-de-la-semaine/article/6/rapport-lamb/index.html?tx_ttnews%5BuidExclu%5D=221&tx_ttnews%5BdateMAJ%5D=1197116940&cHash=d781b16a0d

L'OCDE demande plus d'équité dans le système éducatif

Quel est le pays où un jeune de milieu défavorisé a deux fois plus de chances d'échouer en maths qu'en Turquie ? Ce pays qui se classe 25ème sur 29 pour le lien entre catégorie sociale et réussite en maths, c'est la France, selon une étude de l'Ocde, basée sur Pisa 2006. Alors que les Etats-Unis se classent 20èmes, seules l'Allemagne, la Hongrie, la Slovaquie et la Belgique arrivent à être plus inégalitaires que la France. La publication par cette organisation des "Dix mesures pour une éducation équitable" souligne involontairement les inégalités du système éducatif français.

Car l'Ocde plaide pour des systèmes plus égaux et plus inclusifs. L'égalité importe car " les coûts sociaux et financiers à long terme de l'échec scolaire sont conséquents", écrivent les experts de l'Ocde. "Ceux qui n'ont pas les compétences pour prendre leur place dans la société et dans l'économie engendrent des coûts plus élevés en matière de santé, d'aides sociales, de protection de l'enfance et de sécurité. La montée en puissance des migrations pose de nouveaux défis pour la cohésion sociale de certains pays tandis que d'autres sont confrontés à des problèmes déjà anciens d'intégration des minorités. Face à ces défis, une éducation offrant l'égalité des chances et l'inclusion aux migrants et aux minorités est cruciale. L'équité dans l'éducation conforte la cohésion et la confiance sociales".



Les experts n'hésitent pas à préconiser 10 mesures précises. Les premières concernent l'équité. "La filiarisation et la formation de classes de niveau précoces doivent être justifiées par des bénéfices attestés car elles engendrent très souvent des risques pour l'équité. Les systèmes scolaires qui pratiquent l'orientation précoce en filière devraient envisager de retarder l'âge de la première orientation afin de réduire les inégalités et d'améliorer les résultats. La sélection par les résultats doit être utilisée avec prudence car elle aussi est porteuse de risques pour l'équité".

L'Ocde, sans recommander la carte scolaire, invite à déreglementer avec prudence. "Le choix de l'école engendre des risques pour l'équité et exige une gestion prudente, en particulier pour éviter qu'il n'accentue les différences de composition sociale des établissements. Si le choix de l'école est donné, les établissements dont la capacité d'accueil ne permet pas d'inscrire tous les candidats doivent pouvoir assurer la mixité sociale – en appliquant par exemple des méthodes de sélection par loterie. Des primes versées aux établissements qui accueillent des élèves défavorisés peuvent aussi contribuer à cet objectif".

Pour lutter contre le décrochage scolaire, l'Ocde préconise de rendre le second cycle "attrayant, pas seulement pour une élite possédant le goût des études, offrir des parcours de bonne qualité sans impasse et des liens efficaces avec le monde du travail". Pour lutter contre l'échec scolaire, l'organisation écarte le redoublement et donne en exemple les méthodes finlandaises. " De nombreux pays pourraient utilement s'inspirer de la fructueuse méthode finlandaise de résolution des difficultés d'apprentissage, qui repose sur une série d'interventions d'intensité croissante pour ramener ceux qui prennent du retard au niveau de la classe. Un soutien devrait être apporté aux professionnels de l'enseignement pour développer leurs techniques d'aide en classe à ceux qui prennent du retard".

Enfin, l'Ocde s'intéresse à l'intégration scolaire des jeunes issus de l'immigration. "Pour soutenir l'apprentissage des élèves défavorisés, les écoles doivent axer leurs efforts sur l'amélioration de la communication avec les parents des foyers les plus défavorisés et sur l'aide à l'instauration, à la maison, d'un cadre favorable à l'apprentissage".

Ces propositions résonnent particulièrement en France puisque les faibles performances du système éducatif sont justement dues à un fort pourcentage d'élèves très faibles, c'est-à-dire à une forte inégalité scolaire, fortement corrélée à la difficulté d'intégrer les jeunes issus de l'immigration. Xavier Darcos, qui a représenté la France auprès de l'Ocde, devrait plus qu'un autre être à même de les entendre.
L'étude de l'Ocde (en pdf)
http://213.253.134.43/oecd/pdfs/browseit/9107042E.PDF
Dans le Café, en 2006 entretien avec A. Schleicher de l'Ocde
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/80Schleicher.aspx
Dans le Café : septembre 2006, l'Ocde dénonce les inégalités de l'école française
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2006/09/index130906_EditorialLOcdedenoncelinegalitesocialedanslEcolefranaise_.aspx
Dans le Café : N. Mons : La France fait-elle les bons choix ?
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_Educationbonchoix.aspx
Le dossier Pisa du Café
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/Pisa_Pirls_2006.aspx

Cameroun : L'école entre démocratisation et dépréciation
Comme nombre de pays d'Afrique de l'ouest,le Cameroun a du mal à conjuguer l'éducation pour tous et le maintien du niveau scolaire. C'est ce que montre la dernière étude du Pasec réalisée pour la Confemen (Conférence des ministres de l'éducation des pays ayant le français en partage).

De 1996 à 2004, le nombre d'enfants scolarisés au primaire est passé de 2 à 3 millions, avec une hausse importante en 2001 suite à la suppression des frais d'écolage. Globalement les élèves sont davantage issus de familles pauvres.

Revers de la médaille, " dans un contexte où les ménages contribuent à 44% des dépenses d'éducation, cette modification substantielle de la population scolaire a un impact profond sur le système éducatif, en particulier sur les modes de recrutement des enseignants (maîtres des parents, vacataires) et sur les formes de scolarisation (écoles communautaires). Les dépenses publiques d'éducation n'ont pas suivi la progression des effectifs et le coût unitaire moyen a été réduit, ce qui veut dire que le gouvernement dépense moins pour chaque élève".

Cela se traduit par une baisse sensible du niveau particulièrement en fin de primaire. Celle-ci résulte davantage, pour le Pasec, de la pauvreté des enfants que de la baisse de qualification des maîtres. De nombreux enfants sont sortis de l'école pour participer aux travaux des champs par exemple. Pour améliorer le niveau le Pasec recommande de diminuer le nombre de redoublements et d'améliorer les pratiques d"évaluation des enseignants.
L'étude (pdf)
http://www.confemen.org/IMG/pdf/Synthese_Cameroun.pdf

Projet Cohn-Bendit : cinq collèges à la rentrée ?

Le projet se fera bien. Après l'appel lancé par Gabriel Cohn-Bendit le 18 septembre, relayé par le Café pédagogique, plus de 300 enseignants ont exprimé leur souhait de participer, en équipes, à la création de collèges innovants, dans le cadre de l'article 34 de la loi d'orientation, susceptibles de lutter contre la ségrégation scolaire. Depuis, plusieurs réunions ont eu lieu entre le Collectif d'initiatives éducatives, réuni autour de G. Cohn-Bendit, et le ministère. D'autres réunions ont eu lieu avec les volontaires, à Lyon et Paris, tandis que les équipes élaborent leur projet dans plusieurs académies.

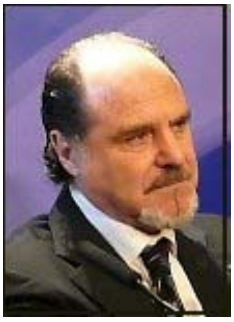
Le 19 décembre, Gabriel Cohn-Bendit rencontrait Mark Sherringham, conseiller pédagogique du ministre pour obtenir des garanties sur le soutien ministériel au projet. D'après G. Cohn-Bendit, "la mise en place se fera bien à la rentrée 2008 sur environ 5 collèges". Ce sont les recteurs qui choisiront les collèges susceptibles d'accueillir les équipes pédagogiques. L'annonce officielle par le ministère, suivie de réunions organisées par les recteurs, aura lieu fin janvier. Les enseignants muteront au mouvement intra académique (sauf en Ile-de-France).

Le collectif rappelle que "si la priorité concerne les établissements en difficultés (élèves comme personnels) cela n'exclue aucunement les écoles ou les lycées (question des liaisons) et que l'initiative se situe dans la perspective de l'acquisition des connaissances et compétences du socle commun par tous les élèves visant à réduire la fracture sociale. La pédagogie de ces établissements s'inspire des principes de l'éducation nouvelle et entend s'adapter aux élèves tels qu'ils sont non pour les séparer ou les isoler, mais au contraire pour leur permettre de conquérir la culture, les connaissances et les compétences auxquelles ils ont droit. Elle a donc vocation à s'appliquer à tous les établissements à condition d'être encouragée et connue".
La communauté du projet
http://www.cafepedagogique.net/communautes/Collegeexperimentaux/default.aspx

Maternelle : Le rapport Bentolila, un retour en arrière ?

Des enfants qui découvrent " les vertus du silence". Des femmes qui sont d'abord des mères (" Il convient d'insister encore sur l'absolue nécessité qu'une femme puisse conjuguer avec sérénité son travail et son rôle de mère. On ne peut pas condamner un enfant de deux ans à ne voir sa mère qu'une heure à peine par jour pendant la semaine ; on ne peut pas condamner une mère à laisser toute la journée son enfant"). Une école où l'on travaille ("L'école maternelle a souvent privilégié ce qui se voit, s'expose, s'affiche, au plus grand plaisir des parents et des élèves. Le « bien vivre » a parfois pris le pas sur le « bien apprendre »). Le rapport d'Alain Bentolila, que le Café s'est procuré et vous propose de lire, donne d'abord avec générosité les leçons de morale. Au risque de flirter parfois avec le mépris,par exemple quand il décrit ces parents : " On peut espérer, peut-être, que les parents, au lieu de n'avoir comme principal sujet de conversation la dernière exclusion de « La ferme des célébrités » ou de la Star Académy, pourront parler avec leurs enfants et entre eux de la beauté de certains poèmes ou de l'énigme de tel ou tel récit".

Mais alors où est l'école maternelle , objet du rapport demandé par Xavier Darcos ?



Pour A. Bentolila, l'école maternelle est en perdition. "L'école maternelle vit aujourd'hui sur ses acquis. Suivie par la quasi-totalité des enfants bien que non-obligatoire, surpeuplée, elle fait illusion aux parents… Elle fait illusion à certains enseignants qui pensent créer une pédagogie active et efficace fondée sur l'interaction, la participation, l'action en classe…. A trop vouloir faire de l'école maternelle une école « autre », on risque de contribuer - par endroit - à en faire « autre chose » qu'une école… Les séquences où l'apprentissage s'effectue sous le contrôle attentif et lucide de l'enseignant sont en fait extrêmement réduites".

Il faut donc préparer le jeune enfant à ce qu'est la vie d'un écolier et d'abord lui donner le goût du travail scolaire. " Il faut qu'il accepte le fait que le plaisir de lire est au bout d'un apprentissage qui sera parfois aride". Le jeune devra affronter les grands textes. " Tous les textes ne se valent pas et qu'il en est de superbes et de fort médiocres. En la matière, la « modernité » n'est pas toujours une garantie ; certains textes et poésies classiques charmeront les oreilles et les esprits de jeunes enfants plus sûrement que certains albums de littérature jeunesse. En bref, l'école maternelle doit commencer à créer les fondements d'un patrimoine littéraire de qualité". A vrai dire aucune référence ne vient appuyer ces prises de position.

Les recommandations vont donc dans le sens de la tradition. Il faut " que la maternelle (soit) une école à part entière et non « entièrement à part » en rendant obligatoire la scolarité dès trois ans révolus. Présenter clairement les objectifs prioritaires de l'école maternelle et détailler pour chacune des trois années des programmes et les progressions spécifiques. Se désengager progressivement de la scolarisation à deux ans". Le Café vous propose de découvrir le texte de ce rapport (jusque là non publié), ses apports par une mise en parallèle avec les instructions officielles, ainsi que des réactions de chercheurs, de cadre éducatif et d'enseignants à ce mauvais texte.
Le dossier du Café
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/Bentolilamaternelle.aspx
Sur le Café, le rapport (en pdf)
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Documents/docsjoints/Bento-mater.pdf

Primaire : La réforme est annoncée

Sarkozy devrait annoncer en février sa réforme du primaire. Le retour à la tradition ?

La réforme présentée en février

C'est Nicolas Sarkozy qui devrait présenter la réforme du primaire en février, a annoncé Xavier Darcos. Selon l'AFP, le ministre a précisé que les programmes seront "recentrés sur l'essentiel" selon des programmes "déclinés année par année". "Il faut surtout faire en sorte que les outils de la connaissance, qui sont essentiellement la langue, soient parfaitement maîtrisés " a précisé le ministre.

Ces propos, très proches de ceux de G. de Robien, l'apparente remise en question des cycles, pourraient alarmer les enseignants même si X. Darcos s'est jusque là démarqué de son prédécesseur.
Dépêche AFP
http://www.vousnousils.fr/page.php?P=data/autour_de_nous/l_actualite_du_jour/depeches_de_l_educat/&key=20080109&key2=080109165411.o24s22wq.xml

Les résultats des évaluations consultables dès 2008
Le Figaro l'annonce : dès l'année scolaire 2008-2009, les parents auront accès sur Internet aux résultats des tests CE1 et CM2 de chaque école. Cette information aidera les parents à choisir l'école de leurs enfants. Elle facilitera la mise en concurrence des établissements.

Cette décision semble prise au moment où, en Angleterre, ce service est vivement critiqué. " "Au mieux ce classement (des établissements) montre simplement où les riches vivent. Au pire, il démoralise des écoles qui travaillent dur pour apporter une éducation de qualité à des jeunes qui en ont été privés" soulignait début décembre un chef d'établissement.
Article du Figaro
http://www.lefigaro.fr/actualites/2007/12/15/01001-20071215ARTFIG00557-les-evaluations-des-ecoliers-bientot-sur-internet.php
Sur le Café,les réactions en Angleterre
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/12/07122007Accueil.aspx

Que faites-vous samedi matin ?
C'est la question que le Snuipp pose aux enseignants du primaire suite à la décision ministérielle de supprimer les cours du samedi matin. Le syndicat demande "à quoi devraient être affectées ces heures" en proposant en choix les relations avec les parents, le travail d'équipe, la formation, le soutien individualisé etc. A noter que le ministre a déjà répondu à cette question : les deux heures iront à l'aide individualisée, du moins s'il est possible de la mettre en place.
L'enquête
http://www.snuipp.fr/spip.php?article5190

L'école genevoise se dote de directeurs
Sous la forte pression du mouvement conservateur, l'école genevoise cherche le compromis. Elle l'a peut-être trouvé en regroupant les 164 écoles du canton en 94 établissements dotés chacun d'un directeur (à temps plein à partir de 16 classes) doté du pouvoir de décision. La mesure plait à la droite friande d'autorité alors que la gauche salue la décentralisation du pouvoir.

Article de la Tribune de Genève
http://www.tdg.ch/pages/home/tribune_de_geneve/l_actu/geneve/detail_geneve/(contenu)/172813
Sur le Café : Genève laboratoire du conservatisme
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/2006/europe_75_AlaUneGenevelaboratoiredesfusionsconservatrices.aspx

Lycée : Le rapport sur la série S veut retarder la spécialisation des lycéens

" La mission ne préconise ni un renforcement de la spécialisation des trois séries générales, ni une fusion de ces dernières qui conduirait à former de la même manière tous les élèves. Au cycle terminal de la voie générale, l'élève doit construire son parcours de formation au fur et à mesure que ses goûts et que ses aptitudes se révèlent, c'est à dire progressivement. La progressivité dans la construction de son parcours permet à l'élève d'affiner son projet, de l'ajuster ou même de le revoir". Le rapport sur la série S, rédigé par les inspecteurs généraux Jean Moussa, Claudine Peretti et Daniel Secrétan, était guetté. Il vient après un rapport sur la filière L et au moment d'une polémique sur la série ES. Enfin il est publié alors que la crise de la série la plus prestigieuse du système éducatif français est éclatante : une série au recrutement de plus en plus socialement ségrégatif mais qui échoue à produire les étudiants en sciences nécessaires. C'est clairement signifier un certain échec de l'orientation dans le secondaire.

Ainsi les rapporteurs démontrent d'abord l'inefficacité du système des options en seconde. " La classe de seconde ne joue pas son rôle de classe de détermination. Cela tient d'une part à la méconnaissance qu'ont les élèves et les familles de la nature et des débouchés des différentes voies de formation, et d'autre part aux effets pervers du choix des options. Ce choix est en effet opéré dans une liste trop étendue et difficile à décrypter qui ne place ni les familles, ni les établissements, en situation équitable et il est souvent ressenti par les différents acteurs comme une prédétermination à entrer dans telle ou telle série". Aussi proposent-ils de remplacer les options par un "parcours de formation" qui permettrait de faire découvrir aux élèves les finalités et méthodes des différentes filières. " Cette préparation au choix d'un parcours de formation s'appuierait sur des activités de découverte ; leur cadre réglementaire serait déterminé par un cahier des charges et non par un programme ; les lycées les déclineraient en fonction du projet d'établissement, du contexte local, des partenariats possibles (avec des universités, des établissements technologiques voisins, des institutions culturelles…), des compétences disponibles dans l'établissement, et des intervenants extérieurs susceptibles d'être mobilisés". C'est le modèle des TPE qui est évoqué ici.

En première et terminale tous les élèves partageraient un tronc commun avec des enseignements d'approfondissement. Ces derniers pèseraient peu en première face au tronc commun et c'est seulement en terminale qu'une véritable différenciation se ferait avec un renforcement des options. On aurait ainsi gagné une autre année à la confirmation des choix des lycéens. Les auteurs ne croient pas qu'un renforcement de l'identité scientifique de la série répondrait aux attentes. Au contraire ils estiment q'un style d'enseignement des sciences explique le désintérêt des élèves pour les formations scientifiques. " L'effondrement numérique des premiers cycles universitaires en sciences fondamentales, associé à l'attrait continu des études économiques, financières, et médicales, et à l'absence d'effondrement dans le domaine des sciences appliquées plaide en faveur du caractère expérimental de l'enseignement qui a permis de contrarier, au moins partiellement, le phénomène de désintérêt pour les sciences constaté dans la plupart des pays. Sur ce point, la crainte de voir l'Europe manquer de scientifiques a conduit un groupe d'experts mandaté par la Commission européenne à prôner un revirement dans l'enseignement des sciences pour passer d'une méthode déductive à une méthode basée sur le questionnement qui accroît l'intérêt des élèves

pour les sciences, notamment des filles, et la réussite des élèves de milieux défavorisés comme favorisés".

Cette réforme serait-elle à même de lutter contre les volontés ségrégatives à l'œuvre dans le système éducatif ? Au moins pourrait-elle aligner notre système éducatif sur ceux de nos voisins qui n'ont pas forcément des résultats inférieurs (voir Pisa 2006). " L'organisation en séries de la voie générale est une particularité française" écrivent les auteurs. "Lui substituer une logique de construction de parcours de formation faciliterait la réussite du projet professionnel de l'élève, et permettrait un rapprochement des pratiques rencontrées dans différents pays de l'Union européenne. Cela favoriserait les échanges et la reconnaissance des formations et des diplômes entre les pays".
Le rapport
http://www.education.gouv.fr/cid20703/la-serie-scientifique-au-cycle-terminal-du-lycee-articulation-avec-le-cycle-de-determination-et-orientation-vers-les-etudes-superieures.html

L'UNL critique le rapport sur le lycée
"Le rapport de l'IGEN consacré à la filière scientifique contient des constats partagés par tous les acteurs de la communauté éducative mais en déduit des propositions inappropriées et en décalage avec les attentes des lycéens" estime l'UNL. Le syndicat lycéen estime que l'application du rapport entrainerait "une réduction de l'offre de formation pour les lycéens".
Communiqué
http://www.unl-fr.org/actu_view.php?id=257
Sur le Café, le rapport surla série S
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/12/28122007Accueil.aspx

Bac : Le nouveau calendrier est-il possible ?

"La volonté de resserrer le calendrier des épreuves conduit à imposer aux élèves de première L de passer leurs trois épreuves anticipées (français, enseignement scientifique, mathématiques) dans la même journée de 8H à 18H, sans quasiment aucune pause pour les candidats bénéficiant d'un tiers temps". C'est le premier problème identifié par le Snes dans le nouveau calendrier du bac expérimenté par le ministère dans 13 départements. On sait que X. Darcos envisage de généraliser en 2009 un calendrier scolaire prolongé jusqu'à la fin juin en lycée, ce qui suppose une réorganisation complète du bac.

Le syndicat estime aussi que "imaginer que, pour une dizaine de jours, les élèves de Seconde puissent terminer leur année scolaire dans des salles d'un collège voisin, reconstruire des emplois du temps qui intègrent la mission d'examinateurs des enseignants, anticiper les décisions du conseil de classe pour faire remplir en amont des dossiers d'orientation ou tenir à la hâte ces conseils à la dernière minute semble peu efficace et potentiellement dangereux".

Enfin, le Snes dénonce l'alourdissement du travail des enseignants qui vont devoir en même temps faire cours,participer aux conseils de classe et corriger les copies dans un temps raccourci. Pour le Snes ce sera "mission impossible" en français et philosophie. "C'est méconnaître nos métiers que penser qu'au motif de « gagner plus » il serait possible d'alourdir indéfiniment les tâches des enseignant sans conséquence sur la qualité de leurs missions". Le Snes demande une "remise à plat du calendrier".
Communiqué Snes
http://www.snes.edu/snesactu/spip.php?article2824
Article du Café
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/2007/Lelycee.aspx

Le calendrier du bac 2008
" Les épreuves écrites du premier groupe sont fixées aux dates suivantes :
- les 16, 17, 18, 19 et 20 juin 2008 pour le baccalauréat général (séries L, ES et S), dans l'ordre et selon l'horaire définis en annexe I ;
- les 16, 17, 18, 20, 23 et 24 juin 2008 pour le baccalauréat technologique,

Pour le bac pro, les dates retenues sont lundi 23, mardi 24, mercredi 25, jeudi 26 et vendredi 27 juin 2008 matin.
Au B.O.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENE0701860N.htm

Enseignement professionnel : La formation continue sous la critique

Le système de formation professionnelle continue, fait l'objet d'un certain nombre de critiques sur son efficacité. Une mission sénatoriale, en a dressé un tableau pessimiste synthétisé en 3 C : complexité, cloisonnements et corporatisme. Le constat est le suivant : plus de 150 000 jeunes sortent du système scolaire chaque année sans diplôme, la formation va majoritairement aux diplômés de l'enseignement supérieur travaillant dans des entreprises de plus de dix salariés.

Derrière le constat des sénateurs, demeurent des questions de fond. Les attentes, le financement, la gouvernance, les choix politiques, la philosophie même du système, sont en jeu. La loi de 1971 visait à offrir une seconde chance à tous les salariés. Instaurée dans un contexte économique florissant, elle a émoussé ses attraits sur les arrêtes de la crise. Depuis, des dispositifs comme la validation des acquis de l'expérience et le droit individuel à la formation ont instillé une touche d'individualisation. Entre temps, la formation avait changé d'objectif : d'outil de promotion sociale elle est devenue au fil des années un élément essentiel de la politique nationale de traitement social du chômage.

Car à quoi doit servir la formation professionnelle continue ? A permettre aux salariés d'évoluer dans leur poste, leur carrière professionnelle, à favoriser l'insertion de jeunes non diplômés, de chômeurs de longue durée, à anticiper des évolutions de l'entreprise ? Sans doute les trois, et pour chaque objectif, les politiques à mettre en place sont particulières et nécessitent des financements propres. D'un point de vue économique, il faudrait se pencher non plus uniquement sur les gains amenés par la formation aux entreprises et aux individus mais aussi sur les bénéfices ressentis par la société dans sa totalité (moins de chômage, élévation du niveau culturel etc.

Les débats sont vastes et se rapprochent des questionnements de la formation initiale. Sans réelle évaluation de leur efficacité, il est difficile de rejeter en bloc les dispositifs existant, les nouveaux dispositifs devront intégrer une dimension d'évaluation. L'orientation est là aussi fondamentale : comment accompagner l'individu adulte à choisir une nouvelle voie professionnelle. La question des diplômes est aussi disputée : doit on inciter les moins qualifiés à passer des diplômes ou se limiter à des apports ponctuels, la juste dose pour exercer efficacement son emploi ou au contraire une formation large qui s'attarde aussi sur les savoir-être, la créativité, l'analyse et la recherche de solutions adaptées.

2008 devrait être une année de réforme pour la formation continue, dans le cadre de la sécurisation des parcours professionnels. Les discussions entre partenaires sociaux ne pourront faire l'économie de questions de fond, à commencer par l'articulation entre formation initiale et formation continue pour une réelle éducation tout au long de la vie.
Monique Royer
Le rapport d'information du Sénat :
http://www.senat.fr/noticerap/2006/r06-365-1-notice.html
Site du Ministère du travail consacré à la formation professionnelle
http://www.travail-solidarite.gouv.fr/sous-dossiers.php3?id_rubrique=156&id_mot=297

La formation continue au Sénat
Le système de formation professionnelle continue, réformé en 2004, fait l'objet d'un certain nombre de critiques sur son efficacité. Les premières rencontres parlementaires sur la

formation professionnelle, organisées le 11 décembre à Paris, revenaient sur un rapport du Sénat pour le commenter, l'illustrer dans un prélude de ce qui pourrait être l'acte II de la réforme de la formation. Au fil des tables rondes, les échanges tournaient autour de trois grandes questions : à quoi sert la formation, comment l'organiser et qui doit en être le responsable ?
Lire le reportage de M. Royer
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/2007/Laformationcontinue.aspx

CAP petite enfance
Un arrêté redéfinit le Cap petite enfance (pourtant mis au point en 2005). Ces modifications entrent en application à la rentrée 2009.
Au J.O.
http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=MENE0771406A

L'enseignement agricole public toujours mobilisé
Le mouvement continue dans l'enseignement agricole public : grèves, blocages d'établissement, rencontres d'élus, les initiatives locales se multiplient, dans un silence médiatique fracassant. Les élèves sont souvent les moteurs de l'action. Mis devant le fait accompli, les élus locaux commencent à se manifester également. La rencontre de l'intersyndicale avec le cabinet du ministre mercredi, n'a pas permis de lever plusieurs points noirs : la fermeture des classes de 4e et de 3e, la baisse annuelle de 3% pendant cinq ans de la dotation horaire, en particulier

Qui veut tuer le B2i ?

Le ministère va-t-il renoncer à la culture numérique pour tous ? Enfant chéri de l'institution, sensé apporter à tous les éléments minimums de la culture numérique, le B2i est actuellement attaqué. Au sommet par une Realpolitik institutionnelle. A la base par le retour à la facilité : ramener la culture numérique à l'enseignement informatique et enfermer ce dernier dans une discipline.

B2i : Le ministère renonce-t-il à la culture numérique pour tous ?

Bruno Devauchelle est sans doute un des meilleurs spécialistes des usages éducatifs des TICE et spécifiquement du B2i. Sur le Café, il réagit à la publication au Journal Officiel du 28 décembre d'un arrêté modifiant le mode de délivrance du Brevet informatique et Internet (B2i).

Impulsé par en haut, le B2i est l'instrument sensé donner aux jeunes Français la culture numérique dont ils ont besoin. Le ministère a réussi, à sa façon, à régler une épineuse question : puisque le B2i est maintenant obligatoire pour obtenir le brevet, comment faire pour maintenir un taux normal de réussite à cet examen sachant qu'environ un collège sur deux n'a toujours pas réellement mis en place cette évaluation ? Peut-être en "enterrant" le rêve de la culture numérique pour tous…
Sur le Café, lire l'article de B. Devauchelle
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/B2iBDevauchelle_08.aspx
L'arrêté du 28 décembre 2007
http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=MENE0773559A
Sur le Café, les dossiers B2i du Café, le feuilleton de 2007
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/LeB2i.aspx
Le blog B2i du Café
http://www.cafe-b2i.net/

Le B2i menacé par en bas

"Aussi "mal foutu" soit le B2i, le sabotage général de l'intégration des TIC dans le milieu scolaire, est en train de le faire disparaître. Malheureusement il risque d'entraîner avec lui bien d'autres choses. A l'instar de l'éducation aux médias dont le rapport présenté par le café pédagogique montre que l'on est encore loin du compte, un jour on lira peut-être que l'école est passée aussi bien à coté des TIC qu'à coté des médias". Sur son blog, Bruno Devauchelle tire la sonnette d'alarme : veut-on tuer le B2i ?

La menace est perceptible aussi du Café, mais laissons B.Devauchelle la préciser. "On peut le penser à lire certains propos tenus en ce moment sur Internet et dans les salles des profs. Le B2i est menacé par les batailles en cours. D'une part un ministère qui veut avancer à marche forcée (le B2i pour le Brevet et dans le socle commun), d'autre part des enseignants qui veulent saboter le B2i pour des raisons plurielles (certains enseignants de technologie), d'autre part encore des chefs d'établissements très "variés" dans leur attitude et leur accompagnement et enfin des enseignants qui regardent le paysage soit en étant indifférent aux TIC soit en continuant à valider les items au sein d'équipes qui ont réussi à le mettre en place réellement".

Rappelons que malgré le B2i,la France reste la lanterne rouge de l'utilisation des TIC en classe en Europe.
Sur le blog de B Devauchelle

http://www.brunodevauchelle.com/blog/index.php?2007/12/16/155-il-faut-sauver-le-b2i-et-les-eleves
Sur la page dossiers du Café,nos trois dossiers B2i
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/lesdossiers.aspx

A Londres capitale des Tice : Le Café visite le BETT

Le Bett show commence ! Jusqu'à samedi, le British Education and Training Technology accueille plus de 700 exposants tous spécialisés dans les Tice et près de 30 000 visiteurs. C'est dire que c'est sans doute le premier rendez-vous mondial de ce secteur. Dans un pays qui a beaucoup investi dans les tice, le BETT montre les nouveaux matériels et les logiciels éducatifs. Il propose des dizaines de conférences avec les meilleurs spécialistes de la FOAD, de l'enseignement mobile, ou de l'utilisation des Tic en classe. C'est pour toutes ces raisons que, cette année, le Café fait le voyage. Nous vous rendons compte de cette visite dans l'univers des tice.

Traverser le Channel

Rarement la Manche aura paru aussi large. Au moment où s'ouvre à Londres le BETT, la plus grande manifestation sur les Tice, Educnet publie de nouveaux chiffres d'utilisation des Tice en Angleterre. 80% des enseignants d'anglais et de littérature utiliseraient les Tice au primaire et près de 60% dans le secondaire. On aurait évidemment bien du mal à afficher de tels scores en France.

Ces chiffres ne sont pas surprenants. Sur ce sujet, la dernière comparaison entre ces deux pays est dans Pisa 2000. 60% des élèves de 15 ans y déclaraient ne jamais se servir en classe de l'informatique coté français, 20% coté anglais. Au primaire les chiffres étaient respectivement de 35 et 7%. 40% des écoliers se servaient plusieurs fois par semaine des ordinateurs en France, 70% en Angleterre. A vrai dire, la France était la lanterne rouge de l'Europe.

Expliquer cet écart est d'autant plus délicat qu'à coup sûr on ne peut pas incriminer l'équipement qui est partout au moins égal à la moyenne européenne. D'ailleurs les chiffres de 2000 montraient déjà davantage d'usages dans le primaire, là où l'équipement est plus aléatoire.

Bien d'autres facteurs interviennent pour élargir le Channel. On pourra citer le manque de persévérance politique au niveau national. La "république numérique" promise en 2003, la généralisation des ENT font partie des souvenirs évanouis. Cela s'explique aussi par le manque de clarté dans le partage des tâches entre Etat et collectivités locales dans ce domaine. Ces dernières ont largement investi dans les Tice. Mais elles sont sans cesse rappelées à l'ordre par l'Etat qui leur envoie des injonctions (récemment "achetez des TBI") mais ne les traite pas en partenaire ou opérateur de l'intégration des tice. X. Darcos avait promis une charte entre l'Etat et les collectivités locales. Elle serait bienvenue… Le comportement de l'Etat est d'ailleurs identique face aux communautés enseignantes. Alors qu'elles ont gagné en maturité, qu'elles ont une influence réelle et qu'elles participent à la formation des profs, elles ne bénéficient d'aucun soutien de l'Etat.

On devine derrière ces positions le poids de la culture d'Etat. Il se retrouve également dans les établissements scolaires. Si les tice pénètrent plus vite à la marge (Cdi, musique, Eps etc.) que dans les "disciplines nobles" c'est peut-être que l'économie de l'Ecole et ses valeurs refusent cette intégration. C'est tout l'intérêt des tice que de nous inviter à refaire l'Ecole.

Le Café au Bett

Le Bett est le rendez-vous mondial, à Londres, des Tice. Le Café est présent sur place et a ouvert un blog sur cet événement. " Le programme de la visite est alléchant : rencontre avec des responsables du Besa (association de fournisseurs de solutions pour l'éducation), du Becta (agence gouvernementale pour la promotion des Tice, ; détours vers des programmes comme « buiding schools for the future», qui visent à la modernisation du système éducatif et de ses infrastructures". Suivez la visite…
Le blog
http://www.cafepedagogique.net/communautes/BETT2008/default.aspx

2008, l'année des Tice ?

Si, comme l'usage le veut, il nous fallait faire un bilan de l'année éducative 2007, à coup sûr on ne la dirait pas marquée par les Tice. Elle se termine même par une modification des conditions de délivrance du B2i qui pourrait être lue comme l'abandon d'une des rares politiques volontaristes menées par l'institution en faveur d'une intégration des Tice. Et ce n'est pas le seul signal d'un relatif désintérêt envers les tice.

Le sujet ne passionne pas le ministre. Ses interventions sur ce terrain ont été rares. Quand il veut marquer son intérêt, il présente d'abord ses inquiétudes et insiste peu sur les enjeux. S'exprimant le 21 novembre, le ministre disait :" Aujourd'hui, sans que la formation ou les qualités personnelles des enseignants n'aient été remises en cause, leur autorité est plus régulièrement relativisée au nom des informations ou plutôt des données collectées sur internet". Tout au plus reconnaissait-il à "l'informatique" un rôle d'information. "Le défi majeur auquel l'école doit faire face aujourd'hui, n'est pas tant celui des supports que celui des contenus. L'ordinateur, comme l'ensemble des nouvelles technologies, est partout, à la maison, dans la rue, à l'école même. .. Il faut surtout comprendre que l'enjeu principal est ailleurs. Il réside en fait dans la diffusion de contenus de qualité. Les enseignants et leurs élèves doivent avoir un accès facilité aux programmes, aux logiciels et aux dispositifs qui offrent cette valeur ajoutée pédagogique".

Mais il serait sans doute injuste de faire porter au seul ministre la responsabilité des difficultés d'intégration des tice à l'Ecole. On voit bien chez certains collègues les tentations de traiter l'informatique comme une discipline au risque de l'enfermer définitivement dans un nouveau ghetto. On mesure aussi l'écart entre les pratiques des enseignants (et des élèves) hors de la classe et la minceur des usages en classe.

Pourtant plusieurs éléments donnent à penser que la situation n'est pas immobile. D'abord la demande sociale est sans doute plus audible par l'Ecole aujourd'hui qu'hier. Or, à tous les niveaux, la maîtrise des tice est devenue indispensable. Elles sont à la fois le support de la vie économique et de toute création culturelle, deux dimensions qui ne peuvent laisser indifférente l'Ecole. Il y a aussi la recherche d'efficacité. Or là aussi les Tice contribuent à rendre l'Ecole plus productive, pas seulement en facilitant la transmission d'informations officielles mais aussi en rapprochant parents, élèves et professeurs (et peut-être même un jour,qui sait, cadres de l'éducation et profs ?).

Mais un autre élément est mis en valeur dans le Guide 2008 du web pédagogique que publie le Café. C'est la richesse de la création enseignante, qu'elle soit personnelle ou associative. Le web éducatif ce sont d'abord ces milliers d'enseignants qui échangent, créent, adaptent en permanence des objets éducatifs. Il y a là des réseaux actifs, présents sur le terrain qui participent déjà pleinement à la formation des enseignants par les enseignants. Il faut tout l'aveuglement de l'institution pour ne pas voir le parti qui peut en être tiré. Car ce qui manque à ces réseaux ce sont quelques moyens modestes pour renforcer leurs actions et aussi une place officielle dans l'Ecole.

C'est sur ce terrain là, celui de la reconnaissance, que le Café pédagogique annoncera prochainement une initiative qui, nous l'espérons, contribuera à peindre en couleur d'espérance cette nouvelle année. Mais, pour cela, nous aurons besoin que vous partagiez avec le Café ce premier vœu pour 2008.

Le discours du ministre (21/11/2007)
http://www.education.gouv.fr/cid20466/educatice-2007-discours-video-du-ministre.html

L'Unesco s'engage pour les Tice
"Les Standards de compétences TIC des enseignants offriront un outil qui aidera les décisionnaires politiques et les développeurs de formation pour les enseignants à organiser leur utilisation des technologies de l'information et de la communication". L'Unesco présentera le 8 janvier à Londres ses directives pour l'intégration des Tice à l'enseignement à une centaine de ministres de l'éducation.

Selon le Directeur général de l'UNESCO, Koïchiro Matsuura, " ces standards consistent en des modules qui aideront les formateurs à hiérarchiser leurs besoins et à concevoir des programmes adaptés à des besoins et des ressources spécifiques, reflétant la conviction de l'UNESCO que les pays doivent piloter l'organisation éducationnelle". Les standards sont déjà proposés en ligne et un site Internet permettra un suivi des formations proposées dans les pays.

La démarche de l'Unesco vise d'abord à sensibiliser les gouvernements à l'importance de l'enjeu. "Les enseignants doivent être préparés à permettre aux étudiants de s'emparer des avantages que la technologie peut apporter". Concrètement, l'organisation a ciblé des compétences que les enseignants doivent acquérir. Par exemple, "savoir quand et comment utiliser les tice en classe", "utiliser les tice en classe entière ou en groupe", "acquérir des savoirs pédagogique sur le web", "être capable d'aider ses collègues", "être capable de créer des communautés virtuelles pour apprendre continuellement". Une dernière partie ouvre des pistes pour monter des formations professionnelles capables d'atteindre ces objectifs.
Le communiqué Unesco et l'accès aux standards
http://portal.unesco.org/ci/fr/ev.php-URL_ID=25736&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

L'université numérique vue par le rapport Isaac
"Le nouvel environnement numérique constitue un double défi pour les établissements d'enseignement supérieur. Cette révolution numérique oblige les institutions d'enseignement supérieur à mieux répondre aux attentes de la génération actuelle, native du digital, en leur offrant des dispositifs de formation adaptés à cette nouvelle donne et intégrant les nouvelles possibilités de transmission des connaissances. L'université est donc amenée à repenser ses méthodes pédagogiques. Les technologies de l'information et de la communication constituent un réel levier pour bâtir ces nouveaux dispositifs d'apprentissage. La finalité est de préparer l'insertion des étudiants « natifs du digital » dans la société de la connaissance en réseau. Ce premier défi nécessite d'en relever un second : insérer les universités dans les réseaux numériques de la connaissance". Ce diagnostic est posé par Henri Isaac dans le rapport sur l'université numérique remis à la ministre de l'enseignement supérieur.

Pour lui, "l'usage des technologies numériques permet de compléter et d'améliorer la pédagogie de face-à-face; de repenser la pédagogie classique en face-à-face en articulant des temps en présentiel et du travail asynchrone (forum, blog, wiki, travail collaboratif, etc…); de donner accès à des enseignements grâce au numérique dans des dispositifs hybrides présentiel/ à distance; de développer l'enseignement à distance". Il fixe donc la barre très haut : "100% des documents pédagogiques numériques pour 100% des étudiants; le numérique au service de la réussite étudiante (podcast, tutorat); le numérique pour une pédagogie innovante (travail collaboratif en réseau); faciliter le travail de l'étudiant (ressources accessibles

24h/24h, 365j/365j)… ; accompagner les équipes présidentielles face aux défis du numérique; améliorer la formation au métier d'enseignant; réarticuler la production des ressources numériques des Universités Numériques Thématiques; favoriser l'essor de l'Enseignement à Distance (E.A.D.)".

La question c'est évidemment comment faire cette révolution numérique ? Là le rapport est un peu court car le sujet va bien au-delà des questions d'équipement. On en retiendra une proposition intéressante : développer une recherche sur les serious games.
Le rapport (pdf)
http://media.education.gouv.fr/file/2008/08/3/universitenumerique_22083.pdf

Le Café publie le Guide du web pédagogique

Quels sont les sites réellement incontournables dans ma discipline ? Quel site peut m'aider à préparer mes cours au primaire ? Ce nouveau Dossier mensuel du Café pédagogique s'en tient à l'essentiel : dix sites incontournables et trois "coups de cœur" pour chaque discipline. Au total un guide de 120 pages pour naviguer de façon efficace sur le web pédagogique.
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/indispensables2008.aspx
Télécharger le Guide en pdf (3 Mo)
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Documents/pdf/guide08.pdf
L'affichette du Guide pour la salle des profs
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Documents/pdf/guideaff.pdf

Le Nigéria refuse les ordinateurs à 100 dollars
" A quoi cela sert de lancer le projet Un ordinateur portable par enfant si les enfants n'ont pas de bancs pour s'asseoir et travailler, s'ils n'ont pas d'uniformes pour aller à l'école et s'il n'y a pas d'infrastructures scolaires adéquates ?" Selon le réseau humanitaire IRIN, c'est cet argument qu'a utilisé le ministre de l'éducation du Nigéria pour justifier le refus d'honorer la commande d'un million d'ordinateurs passé en 2006 par le gouvernement précédent. Imaginé par N. Negroponte, "l'ordinateur à 100 dollars" (One Laptop Per Child) devrait permettre aux pays en voie de développement d'utiliser les Tice dans leur système éducatif. Selon l'IRIN, le prix croissant de l'OLPC (188 $) et la concurrence d'autres ordinateurs à bas prix pourraient expliquer le rejet de la commande. "Le monde ne va pas attendre le Nigeria. L'utilisation de l'ordinateur va être une condition préalable à l'alphabétisation dans le futur et si nous ne commençons pas maintenant nous allons accroître la fracture numérique" estiment les dirigeants du projet PLPC.
Article Irin News
http://www.irinnews.org/fr/ReportFrench.aspx?ReportId=76055
L'OLPC dans le Café
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/03072007Accueil.aspx

Un européen sur deux se connecte tous les jours
Selon une étude de l'EIAA, un consortium d'annonceurs sur Internet, 47% de Européens se connectent tous les jours. Ce taux monte à 66% chez les 16-24 ans. Les usages montants concernent la vidéo surle net, les actualités, les réseaux sociaux.
http://www.eiaa.net/Ftp/casestudiesppt/EIAA_Mediascope_Europe_2007_launch.pdf

F.O.A.D.

Les rendez-vous du mois, un guide pour les organismes de formation.

Par Monique Royer

Guide pour les organismes de formation
Les textes réglementaires, les modes de financement pour les formations ouvertes et à distance apparaissent souvent complexes pour les prestataires de formation. Le C2rp, organisme émanant du Conseil Régional du Nord Pas de Calais » a élaboré un guide de la « traçabilité des actions de formation ouverte et à distance » avec différents acteurs de la formation : financeurs publics et privés, organismes de formation. Ce guide comprend à la fois des textes réglementaires de références et des modèles de document qui favoriseront une harmonisation des pratiques dans la région Nord Pas de Calais.
Le guide en format Word est téléchargeable à l'adresse :
http://www.c2rp.fr/upload/outil/FOAD_tracabilite_le_guide.doc

Colloques et rencontres
L'Université de Reims organise du 21 au 23 janvier un séminaire sur « l'accompagnement pédagogique via le numérique ». Les Ent, le C2i, les outils synchrones et a-synchrones, le travail collaboratif, seront quelques uns des thèmes abordés. L'inscription est gratuite mais obligatoire.
http://vivaldi2008.univ-reims.fr/

Le iLearning Forum Paris 2008, se déroulera les 4 et 5 février prochains au Palais des Congrès. De l'éditeur de logiciels au centre de formation en passant par les plates formistes et les créateurs de contenus, tous les aspects du e-Learning seront représentés. Des conférences et des ateliers complémentaires seront organisées durant les deux jours.
http://www.ilearnforum.eu/
Le réseau des chercheurs en Tice, Res@tice, s'est réuni en décembre à Rabat. Les communications sont en ligne. Elles concernent les enseignants, leur rôle et la relation pédagogique, les liens avec la didactique ou encore l'analyse de ce qui se passe au Maroc en matière de formation en ligne.
http://www.resatice.org/jour2007/index.php?id=14

Sécurité : Les virus et les alertes du mois

Protégez-vous ! Les problèmes de sécurité relevés ce mois-ci.

Défauts de sécurité dans Windows
Secuser signale de nouveaux défauts de sécurité dans Windows. Des correctifs sont disponibles et doivent être installés.
Sur Secuser
http://www.secuser.com/vulnerabilite/2008/080108_windows.htm

Faille dans Real Player
Selon Secuser, un defaut de sécurité touche Real Player. Aucun correctif n'est disponible pour le moment.
http://www.secuser.com

Quick Time : correctif nécessaire
Secuser invite les utilisateurs de Quicktime, un lecteur multimédia, à télécharger le correctif qui déjoue une faille du logicile.
http://www.secuser.com

Vulnérabilité dans Flash
Secuser signale la publication d'un correctif pour le lecteur Flash. Il convient de télécharger la mise à jour.
http://www.secuser.com

Faille dans Opera
Le navigateur Opera présente plusieurs défauts de sécurité. Un correctif est disponible, annonce Secuser, et doit être téléchargé.
http://www.secuser.com

Attention aux cartes de vœux électroniques !
Cette année encore, Secuser met en garde contre les cartes de vœux électroniques envoyées par courriel. N'ouvrez que celles qui vous sont confirmées par l'expéditeur. En effet, le virus Storm Worm se présente comme un message de Noël et incite à visiter un site "Happy New Year !" proposant une carte de vœux électronique.
http://www.secuser.com

L'élève

Par François Jarraud

Carte scolaire : Ce que nous apprend l'exemple belge

Peut-on associer liberté de choix des parents et mixité sociale ? Non répondent deux études récentes et étrangères. Une recherche américaine montre que les parents choisissent les établissements d'abord sur des critères sociaux et ethniques avant de s'intéresser au critères scolaires. En Belgique, l'absence de carte scolaire aboutit à créer un système scolaire encore plus inégalitaire que le système français.

Il y a quelques semaines les médias belges, et même au-delà, montraient les queues formées à la porte de quelques écoles de la Communauté française de Belgique par des parents souhaitant inscrire leur enfant. Dans ce pays où les parents disposent d'un libre choix total de l'école, ce phénomène résultait de l'application d'un nouveau texte qui oblige les établissements scolaires à ouvrir le même jour un registre d'inscription numéroté afin de lutter contre les discriminations. La mesure vise à obliger les écoles à mettre fin à la sélection et à prendre les enfants par ordre d'arrivée. Quelques semaines plus tard, Benoît Galand (UCL) publie, sur le site de l'association Changements pour l'égalité, une étude sur les "inscriptions scolaires et la mixité sociale".

Pour nos lecteurs belges, soulignons que l'étude apporte une étude très fine des refus d'inscription. "La réputation de l'école dont est issu l'élève et le bulletin constituent les principales sources de « priorisation » des inscriptions dans certaines écoles, viennent ensuite l'origine sociale et ethnique" écrit B. Galand et il rapporte plusieurs cas de discrimination ethnique ou sociale qui justifient la démarche de la Communauté française.

Mais plus généralement, l'étude de B. Galand donne à voir ce que peut être un système éducatif où n'existe aucune carte scolaire et qui garantit aux parents la liberté totale de choix. Une situation que la France va connaître à la rentrée prochaine. Le libre choix peut-il avoir un impact sur la mixité sociale à l'école ? B. Galand montre que "concernant les établissements scolaires, le libre choix des familles a pour conséquence de les mettre en concurrence pour capter les élèves…Plus précisément, les recherches en sciences de l'éducation montrent que cette mise en concurrence a généralement pour effet d'inciter les écoles à sélectionner les publics les plus rentables" c'est-à-dire les élèves les mieux adaptés àl'Ecole, c'est-à-dire généralement ceux des milieux favorisés. Le mouvement est renforcé par les démarches des parents de milieu défavorisé. "Schématiquement, les parents peu ou pas scolarisés et/ou vivant dans une certaine précarité économique tendent à privilégier le critère de proximité, l'école du quartier". Sans dispositif compensateur, le libre choix augmente la ségrégation scolaire. La Belgique réussit d'ailleurs, Pisa 2006 l'atteste, à être encore plus inégalitaire que l'école française.

Quels correctifs apporter ? Imposer la tenue de registre d'inscriptions,pour la raison qui vient d'être donnée, semble insuffisant à B. Galand. Alors la discussion se porte en Belgique sur d'autres solutions. D'abord la "gestion collectives des préférences" c'est-à-dire une gestion par bassin scolaire. Ensuite un financement modulé selon le degré de mixité sociale. Enfin " la création d'un véritable tronc commun dans les premières années du secondaire. L'idée centrale est d'offrir à tous les élèves une véritable formation commune qui ne soit pas calquée sur la filière générale, mais prépare à l'ensemble des filières, ce qui en fait une structure scolaire permettant davantage des choix positifs et un véritable travail d'orientation progressive".

Ce qu'apporte l'étude de B. Galand c'est la confirmation que la mesure envisagée par le gouvernement français pour lutter contre la ségrégation sociale qui accompagne le retrait de la carte scolaire, à savoir la priorité donnée aux boursiers dans le choix de l'établissement, a peu de chance d'être efficace.
L'étude
http://www.changement-egalite.be/spip.php?article1074

Choix scolaire et ségrégation raciale
Sur quels critères les parents choisissent-ils l'école de leurs enfants ? La question va se poser en termes nouveaux en France à la prochaine rentrée, du fait de la disparition de la carte scolaire. Or une étude de l'EPIC (Education Pubic Interest Center, effectuée par Natalie Lacerino-Paquet et Charleen Brantley montre que les parents se basent avant tout pour leur choix sur des critères ethniques.

"Les parents blancs tendent à éviter les écoles à forte concentration d'immigrés et les parents des minorités tendent à éviter les écoles à fort pourcentage de pauvres".
L'étude (pdf)
http://epsl.asu.edu/epru/documents/EPSL-0801-247-EPRU.pdf

La Fcpe contre la publication du palmarès des écoles
Annoncé par X. Darcos il y a peu, la publication sur Internet du palmarès des écoles surprend la Fcpe. " Une chose est de transmettre aux familles les résultats de leurs enfants, une autre est de rendre consultables par tous sur internet les résultats d'une école" estime la Fcpe. L'association de parents d'élèves craint la mise en concurrence des écoles.
Communiqué
http://www.fcpe.asso.fr/ewb_pages/a/actualite-fcpe-2085.php?PHPSESSID=vd58hvb9vsijt08a11c3p1ahh5

Tribune : Halte à l'acharnement scolaire !

Personne ne peut rater les nombreuses publicités des officines florissantes du marché de l'angoisse scolaire : elles prétendent faire réussir les élèves là ou l'Ecole n'y parvient pas. Cours particuliers ou en petits groupes, coaching, rattrapage, aides aux devoirs, entraînement aux examens, …la course est lancée. La course aux profits évidemment.

C'est d'ailleurs au motif que cette offre là est injuste et sélective que durant la dernière campagne présidentielle, les deux candidats de tête avaient à leur façon proposé de systématiser l'offre d'accompagnement scolaire, d'aides aux devoirs et de soutien. Car les termes sont souvent confus et négligent les acquis des pratiques d'accompagnement éducatif de la scolarité conduites de puis une vingtaine d'années par de nombreuses associations et collectivités.

C'est dans ce contexte que le ministre de l'éducation nationale a affiché une ambition publique nouvelle : faire de l'offre d'accompagnement éducatif 4 soirs par semaines scolaires une obligation nationale pour tous les élèves de l'école primaire au lycée d'ici 2011. L'intention est ambitieuse et louable. Le ministre aurait gagné à associer les acteurs et partenaires, en particulier les collectivités territoriales, les fédérations de parents et les associations éducatives dans la préparation et la mise œuvre d'une telle politique. Sur le fond comme sur la forme.

Car de quoi parle-t-on lorsqu'on évoque l'accompagnement éducatif. Majoritairement, compte tenu du poids de l'école, de l'importance de la réussite scolaire …de soutien scolaire et d'aide au travail scolaire. A cet égard, si le pilotage par l'éducation nationale d'une telle obligation traduit le fait que l'Ecole doit assumer ce qu'elle prescrit c'est une bonne nouvelle. Mais elle laisse en suspens deux questions majeures au moins :

- Ce que l'Ecole prescrit aujourd'hui est-il légitime dans le cadre d'une Ecole pour tous ?
- Doit-on mesurer la réussite sur les seuls critères de l'actuelle réussite scolaire et de quelle manière ? D'autant que depuis quelques années déjà une autre réussite, dite réussite éducative fait aussi l'objet d'une politique publique.

L'intention de faire entrer l'accompagnement éducatif dans une politique de droit commun n'est pas contestable. Mais, même si le ministre a prévu que les activités sportives et culturelles et artistiques s'y inscrivent, il y a un véritable risque de cannibalisation du temps éducatif par les contenus scolaires. Ce qui se traduira par l'externalisation croissante des responsabilités de l'Ecole et la difficulté de faire évoluer ses pratiques et ses contenus afin de démocratiser la réussite de tous les élèves et de stopper la machine à exclure qu'elle est devenue pour de trop nombreux enfants des milieux populaires.

La scolarisation excessive de l'espace éducatif, culturel et symbolique des enfants n'est pas la bonne réponse à la menace réelle d'en faire des cerveaux disponibles et des cœurs de cibles pour une consommation frénétique devenue raison de vivre.

Une Ecole singulière et exceptionnelle qui leur permet dans l'égalité d'apprendre ensemble à vivre ensemble, qui se concentre sur l'appropriation de savoirs qui libèrent et unissent, qui les outillent pour apprendre toute leur vie et qui remplit cette mission avec les autres apports

culturels et éducatifs de leur famille, de leurs territoires, dans la cohérence et la complémentarité …voilà ce qu'il faudrait rechercher vraiment.

C'est d'éducation partagée et d'engagement éducatif de tous les acteurs dont les jeunes ont besoin…certainement pas d'acharnement scolaire, surtout pour réussir leur scolarité.

Eric FAVEY
Secrétaire national de la Ligue de l'Enseignement.

Les rendez-vous de l'orientation

Apprentissage, métier d'ingénieur, métiers de la fonction publique : le Café propose plusieurs rendez-vous importants ce mois-ci.

La France perd ses étudiants
Alors que le gouvernement souhaite augmenter le nombre de diplômés du supérieur, trois études publiées par la DEPP (ministère de l'éducation nationale) soulignent une nette chute du nombre d'étudiants. " 2 254 400 étudiants sont inscrits à la rentrée 2006 dans l'enseignement supérieur,soit une baisse de 1,3 % par rapport à 2005", écrit la Depp. " La part des bacheliers qui s'inscrivent dans l'enseignement supérieur a baissé". Alors qu'en moyenne, de 2000 à 2005, le nombre d'étudiants a fortement augmenté (de 1,1% par an en moyenne), 2006 voit une nette inversion de tendance.

Cette chute ne s'explique pas par un accès plus restrictif au baccalauréat : on sait qu'au contraire 2006 a vu un nombre record de bacheliers (+3,4%). Trois facteurs expliquent cette baisse : la diminution du taux de poursuite des études après le bac (il est responsable d'un déficit de 14 000 étudiants), les sorties de l'enseignement supérieur, la baisse du nombre d'étudiants étrangers (- 1%).

Tout l'enseignement supérieur n'est pas frappé de façon identique. "Les inscriptions en première année à l'université (hors I.U.T.) et établissements assimilés sont en baisse de 2,2 %. Elles progressent en I.U.T. (+ 0,5 %) et en C.P.G.E. (+ 3,3 %). En S.T.S., les entrées sont plus stables (- 0,1 %)". La baisse des effectifs en IUFM (- 22 500) pèsent particulièrement lourd tout comme le recul des Staps (- 12% !).

Les prévisions pour 2007 et 2008 ne sont guère rassurantes. Les effectifs devraient être en gros stables, les inscriptions en première année d'université étant en hausse de 0,5% et 1% en 2007 et 2008 au détriment des STS et IUT. Les experts de la Depp misent sur la réforme de la filière STG (qui devrait faciliter la poursuite d'études supérieures) et un lent regain des études scientifiques pour permettre cette stabilité.

Cette baisse du nombre d'étudiants est évidemment un mauvais signal. Elle contribuerait au sentiment de déclassement du pays. Les nouvelles mesures prises en université sont-elles à même d'inverser la tendance ? Dans quelle mesure peut-on concilier la démocratisation de l'enseignement supérieur avec une certaine régression sociale ?
Etude Depp
http://www.education.gouv.fr/cid20720/les-effectifs-d-etudiants-dans-le-superieur.html
Etude Depp
http://www.education.gouv.fr/cid20718/les-effectifs-d-etudiants-dans-le-superieur-en-2006.html
Etude Depp (universités)
http://www.education.gouv.fr/cid20717/les-etudiants-inscrits-dans-les-universites-publiques-francaises-en-2006.html

Journée Fonctions publiques au CIDJ

Les fonctions publiques recrutent. Le 16 janvier,le CIDJ (Paris) organise une journée de rencontres entre les jeunes et des représentants des services publics. C'est l'occasion pour rencontrer des responsables du recrutement de la région Ile-de-France, la Mairie de paris, la préfecture de Paris, la police, l'assistance publique etc., toutes administrations qui recrutent duCap à bac +3.
Le Cidj
http://www.cidj.com

Une vie après la philo ?
"L'enseignement de la philosophie en classe terminale suscite bien souvent l'enthousiasme : voici enfin une discipline qui depuis plus de deux mille ans aborde les questions essentielles de l'existence… Pourtant beaucoup hésitent à s'engager dans une licence de philosophie : le principe de réalité conduit à s'interroger sur les débouchés possibles après une licence de philosophie. On entend souvent l'objection légitime : « Tout cela c'est très bien, mais comment vas-tu gagner ta vie ? Tu ferais mieux de te donner une formation technique courte qui te donnera une compétence sur le marché du travail ! »" Le site académique de Caen apporte une réponse à cette objection.

Il publie un guide réalisé par l'université de Caen "pour s'orienter et préparer son insertion professionnelle". Elle montre clairement les issues possibles après deux années de licence et après la licence. Les futurs étudiants disposent ainsi de pistes professionnelles (journalisme, fprmations professionnelles etc.).
Le guide
http://www.discip.ac-caen.fr/philosophie/article.php3?id_article=33

Les études d'ingénieur "In vivo"
Tester les études d'ingénieur, c'est ce que propose IngéFrance, un organisme qui regroupe plusieurs écoles (Hei Lille, Epf Sceaux, Eigsi La Rochelle, Esigelec Rouen). Il propose aux lycéens de terminale scientifique de passer deux jours dans une des écoles et de se mettre dans la peau d'un élève ingénieur.
IngéFRance
http://www.ingefrance.fr/cms/rubrique-2-accueil.html

Points de vue sur l'apprentissage
" L'effet de ce que j'ai appelé : « la scolarisation de l'apprentissage salarié » ; l'expression peut paraître paradoxale. Mais elle est confirmée par la présentation qui vient d'être faite où effectivement, plus l'apprenti est jeune, plus il poursuit. Cela veut dire quoi ? Plus il a une meilleure trajectoire, plus il a un meilleur niveau scolaire, plus il poursuit. En conséquence, non, l'apprentissage comme alternance ne me semble pas être nécessairement une pédagogie alternative". Dans ce n°191 des Dossiers du ministère de l'éducation nationale dédié aux "Points de vue sur l'apprentissage", Gilles Moreau définit les apprentis. Pourlui ce sont de plus en plus des enfants de classe moyenne et très rarement des immigrés et des filles.

Le dossier corise ainsi des travaux et expériences d'universitaire, de formateurs,de responsables de l'éducation etc.
Le dossier
http://www.education.gouv.fr/cid20644/points-de-vue-sur-l-apprentissage-actes-du-colloque-du-28-novembre-2006.html

Thoma's Show le 2 février

"Une soirée portes ouvertes sur l'orientation dans un climat ludique" : c'est ce que la Chambre de commerce et d'industrie de Paris a imaginé pour sa seconde Nuit de l'orientation le 2 février.

En présence de Bernard Thomas, délégué interministériel à l'orientation, la CCIP organise un "speed-dating" des métiers où des professionnels informeront les jeunes en quelques minutes. Des psychologues proposeront des tests de personnalités. On pourra aussi se renseigner sur une vingtaine de métiers.

La Nuit sera aussi sage avec une table ronde sur les bonnes pratiques d'orientation, des ateliers sur l'approche orientante ou le jeu en orientation.
S'inscrire gratuitement pour la Nuit
http://www.biop.ccip.fr/

Accompagner la vie au lycée

SOS Physique –Chimie aide les lycéens à finir leurs devoirs. C'est au bac et à la presse lycéennes que sont consacrées les autres articles.

SOS Physique – Chimie

"Bonjour, je voudrais savoir comment convertir des données en milliards de km en année lumière… Je sais qu'une a.l vaut 10^13 km mais après je suis perdue. Merci d'avance". "Vous pourriez présenter le problème sous la forme d'un tableau de proportionnalité à deux colonnes etc.". Cet échange d'entraide vient du site académique de Poitiers qui ouvre un forum d'aide à la physique –chimie.

L'objectif est d'aider les lycéens et de développer leur autonomie. Des enseignants répondent gratuitement aux questions posées en ligne par les élèves. "Il ne s'agit pas de donner la solution mais d'accompagner l'élèves dans sa démarche". Les forums sont actifs.
Sos Physique-Chimie
http://ww2.ac-poitiers.fr/sc_phys/spip.php?article110
Les forums
http://sgbd.ac-poitiers.fr/sosphysique/

Bac : Modification des épreuves anticipées

Le Journal Officiel du 4 janvier publie un arrêté modifiant l'organisation des épreuves anticipées. Une modification principale : elle donne la possibilité "sous réserve de n' avoir pas subi les épreuves anticipées l' année précédente", de subir à la même session du baccalauréat toutes les épreuves, y compris les épreuves anticipées à l'exception toutefois de l'épreuve de travaux personnels encadrés" aux candidats agés de 20 ans (au lieu de 22 ans).
L'arrêté
http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=MENE0767052A
Pour comprendre, le texte de référence datant de 1993
http://www.ac-reims.fr/examens/pdf/eabg2.pdf

Le calendrier du bac

" Les épreuves écrites du premier groupe sont fixées aux dates suivantes :
- les 16, 17, 18, 19 et 20 juin 2008 pour le baccalauréat général (séries L, ES et S), dans l'ordre et selon l'horaire définis en annexe I ;
- les 16, 17, 18, 20, 23 et 24 juin 2008 pour le baccalauréat technologique,

Pour le bac pro, les dates retenues sont lundi 23, mardi 24, mercredi 25, jeudi 26 et vendredi 27 juin 2008 matin.
Au B.O.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENE0701860N.htm

En Angleterre, le podcast vaut la dissert

Les lycéens anglais pourront présenter dès 2009 une nouvelle épreuve, les "media studies". Dans cet enseignement, on ne leur demandera pas de disserter mais de créer un objet médiatique (film, animation, publicité) et de décrire à travers un blog, un podcast ou un DVD leur démarche.
Le syllabus

http://www.ocr.org.uk/qualifications/asa_levelgceforfirstteachingin2008/mediastudies/index.html

Un an de presse lycéenne au Clemi
Basée sur le dépouillement d'un millier de titres de la presse scolaire, collégienne ou lycéenne, la revue de presse annuelle du Clemi offre un joli panorama sur les créations des enfants et des ados. Ils écrivent beaucoup sur Sarkozy ou les dirigeants de la planète. Ils 'occupent un peu de cinéma ou de mode. Par contre, même la presse lycéenne parle peu du lycée et des profs. On comprend bien pourquoi… On touche là la limite de l'intérêt de cette presse. Et on peut sérieusement se demander si d'une certaine façon la vraie presse lycéenne n'est pas ailleurs sous forme de blogs…
Les dossiers du Clemi
http://www.clemi.org/medias_scolaires/revuespressejunior/revues.html

Réussir des études supérieures dépend toujours d'abord de l'origine sociale

Les bacheliers sont-ils tous égaux devant l'enseignement supérieur ? A coup sûr non ! C'est ce que met en évidence "L'état de l'enseignement supérieur et de la recherche", une publication annuelle ministérielle. Si 83% d'une génération obtient le bac, seulement 42% des jeunes ont obtenu un diplôme d'enseignement supérieur. Moitié moins !

Le taux de réussite dépend d'abord des filières choisies. Si 43% des bacheliers généraux ont leur licence à l'heure, ce taux descend à 14% pour les bacheliers technologiques. Globalement 11% des premiers échouent dans le supérieur contre 30% des bacheliers technologiques et 26% des (rares) bacheliers professionnels ayant poursuivi après le bac.

Problème pédagogique ? Sans doute. Mais bien d'autres obstacles demeurent comme le montre l'évolution de l'accès à l'enseignement supérieur. On a toujours deux fois moins de chance d'accéder à l'enseignement supérieur quand on a un père ouvrier que quand on a un papa cadre. Les statistiques officielles mettent même en évidence une double particularité française : l'écart entre ces catégories sociales se maintient depuis 20 ans et en plus la progression de tous s'est arrêtée depuis 10 ans… Cette situation permet la reproduction sociale puisque, les chiffres officiels l'attestent, il y a un rapport étroit entre durée du chômage, type d'emploi et niveau d'étude.

Dernière particularité française, "oubliée" dans l'ouvrage officiel. Si la France compte maintenant autant de diplômés du supérieur chez ses jeunes qu'aux Etats-Unis et que dans les grands pays européens, mais toujours moins qu'au Canada, Japon et Corée du Sud, c'est du à l'importance des formations supérieures courtes (BTS, IUT) qui n'ont de reconnaissance que nationale. Le retard sur les formations longues reconnues internationalement demeure. Là aussi les obstacles ne sont sans doute pas que pédagogiques.

Terminons par des perspectives plus optimistes. Deux facteurs pourraient aider à améliorer ce tableau. D'une part l'évolution de l'enseignement technologique,par exemple en STG, qui va faciliter l'adaptation à l'université. D'autre part l'évolution de l'université elle-même qui modifie fortement sa première année. Mais a-t-on pris suffisamment en compte les dimensions sociales et ethniques de l'échec universitaire ?
L'état de l'enseignement supérieur (pdf)
http://media.education.gouv.fr/file/53/3/21533.pdf
Les chiffres de la réussite en licence (pdf)
http://www.nouvelleuniversite.gouv.fr/IMG/pdf/2-chiffres-reussite-en-licence.pdf

Les jeunes vus par la Fondation pour l'innovation politique

Thinktank de la droite, la Fondation pour l'innovation politique a lancé une enquête sur les jeunes dans les grands pays développés,l'Inde et la Chine. On trouve dans cette enquête nettement deux parties. D'une part des analyses de sociologues qui tentent d'expliquer les résultats de l'enquête. D'autre part ce qu'en tire l'équipe de la Fondation.

La première leçon est tirée par François de Singly. Pour lui trois traits marquent la jeunesse française. D'abord un assez faible intérêt pour l'entreprise (l'esprit d'entreprise n'est une valeur que pour 21% des jeunes, seule la Suède fait moins). Le rapport au travail est marqué par une certaine distance : les jeunes ne sont pas prêts à investir coûte que coûte n'importe quel emploi et à brader leur vie personnelle. A noter que Patricia Loncle nuance ce dernier point.

Ensuite le goût de l'obéissance. "Les jeunes Français sont plus nombreux à estimer que l'obéissance est très importante, comparativement à l'indépendance… Contrairement à une représentation répandue par des politiques, des intellectuels, des médias, les excès de l'individualisme antiautoritaire ne caractérisent pas la France". Le trait le plus inquiétant est lui aussi connu (entre autre par une enquête de l'Unicef) : c'est le pessimisme des Français. Seulement 26% des jeunes Français estiment que leur avenir est prometteur. Ils ne sont battus sur le terrain du pessimisme que par les Japonais.

"Ce pessimisme", estime Olivier Galland, "est alimenté par une profonde crise de confiance dans les institutions et les élites... mais aussi par une forme d'hyper conformisme des jeunes qui les conduit à une sorte de résignation, comme si leur sort était écrit d'avance". Cette crise n'épargne pas l'estime de soi et O. Galland fait le lien avec l'importance des classements dans la culture française à commencer par l'Ecole.

Que tire de tout cela la Fondation ? La flexibilité des horaires de travail ! "Les jeunes aspirent à un emploi intéressant et stimulant, à travailler dans de bonnes conditions, à être intégrés dans leur univers professionnel. Ils aspirent à une certaine stabilité. Il existe donc une certaine incohérence à souhaiter que les jeunes élaborent des projets de vie personnelle, familiale, professionnelle, et à ne leur offrir bien souvent que des contrats précaires comme première insertion dans le monde du travail… Il paraît dès lors nécessaire de repenser l'articulation entre temps libre, environnement social et conditions de travail, ce qui suppose l'adaptation des horaires publics dans les magasins et les administrations, mais aussi la mise en place de temps de travail adapté aux préoccupations familiales".

La Fondation demande également une nouvelle politique vers les jeunes. " Il semble préférable, au vu des résultats de notre enquête, de privilégier des politiques en termes d'objectifs (accès à l'emploi, au logement, à la santé, etc.) plutôt qu'en terme de catégories de bénéficiaires".

Pas besoin donc de politiques sociales donc. La question de l'inégalité sociale d'accès au savoir, par exemple, est escamotée. La dimension ethnique de ces inégalités n'est à aucun moment évoquée. Ce n'est pas avec cette enquête que la Fondation pourra parler au nom des jeunes. Ni que les jeunes retrouveront confiance dans l'avenir !
L'enquête
http://www.fondapol.org/v2/publication-details.php?id=246&lg=fr
Sur le Café, une enquête de l'Unicef

http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_parents_Labsencedeperspective.aspx
Accèder à cette enquête (pdf)
http://www.unicef-irc.org/cgi-bin/unicef/presscentre/download_insert.sql?ProductID=51&DownloadAddress=/presscentre/presskit/reportcard7/rc7_pr_fre.pdf

Le cannabis expliqué aux parents

Gaëlle Hybord, psychologue, et Denis Manigand, éducateur spécialisé, proposent dans ce livre de répondre en 60 questions aux angoisses des parents, et indirectement aux questions des professeurs, sur le cannabis. La question se pose puisque 17% des garçons de 17 ans et 7% des filles sont des consommateurs réguliers, l'âge moyen d'initiation étant 15 ans.

Le pari est réussi car l'ouvrage reste très concret et connaît parfaitement les interrogations et les réactions des parents. Dans une première partie, les auteurs se proposent d'expliquer ce qu'est le cannabis et ses usages, mais ils le font sous forme de réponses courtes à des questions bien choisies plutôt qu'un exposé qui pourrait devenir fastidieux.

Ainsi on apprend quoi faire si on trouve une bouteille percée dans les affaires de son fils et à

réfléchir aux risques. Tout un chapitre permet de mieux comprendre le comportement des ados. Et d'abord "comment reconnaître que mon fils se drogue ?" Là-dessus l'ouvrage donne des indices très précis (et qui ne sont pas inutiles aux enseignants). Mais l'ouvrage n'alarme pas inutilement, il apprend à faire la part des humeurs adolescentes.

Une troisième partie montre comment réagir en tant que parent. Que faire si je trouve de la drogue dans sa poche ? Il a des dettes que faire ? Comment l'emmener voir quelqu'un ? Le dernier chapitre indique des organismes pour aider les parents à faire face au problème.

G. Hybord, D. Marchand, Le cannabis expliqué aux parents en 60 questions, Retz, 2007, 128 pages.

Présnetation

http://www.editions-retz.com/collectionprod-249-1158-1.html

Sur le Café, lutter contre les drogues

http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_parents_Luttercontredrogues.aspx

Elections de parents :La stabilité

Les résultats des élections des représentants des parents d'élèves sont enfin connus. Ils montrent une stabilité des résultats, tant dans la participation que dans le rapport entre les organisations. Les taux de participation ne progressent pas avec 44% de votants dans le primaire et seulement 26% dans le secondaire.

La Fcpe reste la première organisation avec près de 660 000 voix au primaire (Peep 130 000) et un million au secondaire (Peep 330 000). Si au primaire les parents ont voté majoritairement pour des parents non constitués en association, au secondaire la Fcpe et la Peep dominent représentent les trois quarts des parents.
Les résultats
http://www.education.gouv.fr/cid20723/resultats-des-elections-des-representants-de-parents-d-eleves-2007-2008.html
Sur le Café : Le guide des parents
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_Accueilparents.aspx

L'éducation des filles en Afrique : l'exemple de l'école de Toucouleur Djiedjiéri

"Dans l'école élémentaire de Toucouleur Djiedjiéri, nous comptons 53 filles pour 36 garçons ce qui montre que la bataille de l'envoi des filles est en passe d'être gagnée. Il faut maintenant veiller à les maintenir à l'école. C'est pourquoi nous avons demandé aux parents de signer une déclaration pour ne plus les sortir de l'école afin de les donner en mariage, ce qu'ils ont accepté du reste". Le Café rend compte des efforts de l'association Cauris. "Nous souhaitons mettre en place une cantine scolaire, avoir plus de matériels et fournitures scolaires pour les mettre à la disposition des élèves et organiser un octroi de bourses pour les filles méritantes. Malheureusement, tout cela, nous ne pouvons le mettre en place seuls".
Lire le reportage
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/Alecolecitoyenne.aspx

La classe

Par François Jarraud

Des lycéens parlent des profs, des experts commentent

Par Françoise Solliec

Dix ans après la consultation organisée par Philippe Meirieu sur quels savoirs enseigner dans les lycées, quelles sont les impressions des lycéens sur leurs établissements et leurs enseignants ? Une réponse partielle a été donnée par trois élèves du comité national de la vie lycéenne, auditionnés par la commission Pochard sur l'évolution du métier d'enseignant. Comme vous le verrez, leur regard neuf et parfois naïf n'empêche pas une réflexion pertinente.

Comment le métier d'enseignant est-il aujourd'hui perçu par les jeunes ? Qu'est-ce qu'« un bon prof » ? Les réflexions de ces lycéens sont-elles représentatives de leurs camarades moins engagés ? Qu'est-ce qui a changé par rapport aux remontées de la consultation Meirieu de 1998 ?

Dans les articles qui suivent, nous avons souhaité répondre à ces questions, en vous résumant l'audition des lycéens par la commission Pochard, en la confrontant avec celle de Floréale Mangin, présidente de l'union nationale des lycéens, UNL, et en proposant le tout à la sagacité de trois acteurs engagés dans l'école, Georges Felouzis, sociologue de l'éducation, Eric Favey, secrétaire national de la ligue de l'enseignement et Gabriel Cohn-Bendit, pédagogue, fondateur du lycée expérimental de Saint-Nazaire.

Les élèves parlent des profs : le CNVL auditionné par la commission Pochard

Auditionnés par la commission Pochard sur l'évolution du métier d'enseignant, trois élèves du comité national de la vie lycéenne, CNVL, ont présenté, de manière parfois naïve mais souvent pertinente, leur vision des profs et de leur métier.

Une profession socialement défavorisée, des enseignants peu accessibles

Accompagnés du délégué national à la vie lycéenne, les trois lycéens du CNVL auditionnés par la commission Pochard avaient été choisis pour représenter la diversité des filières (terminale générale, BTS, Bac Pro) et n'appartenaient à aucune organisation politique ou syndicale. Ils ont dès l'abord expliqué qu'ils ne se posaient pas en experts de l'école et de son passé, mais apportaient ici un regard neuf et une argumentation fondée sur leurs propres expériences.

Même s'ils ont tous « rencontré un prof qui nous a marqué et qu'on a admiré », l'image première renvoyée par les élèves est celle d'une profession socialement défavorisée et d'un

manque de liens entre élèves et professeurs. Certains enseignants jouent bien leur rôle de cadre et de repère, mais ils ne sont pas la majorité et les élèves expriment le souhait d'enseignants plus accessibles.

Pour eux, le métier d'enseignant consiste à transmettre des connaissances, mais aussi des méthodes de travail qui permettent à l'élève de devenir plus autonome. Etre respecté par le prof leur semble essentiel, ainsi que son rôle d'accompagnateur. Guider, conseiller, valoriser la progression des élèves : trop peu d'enseignants fonctionnent ainsi. Trop souvent, le prof s'arrête à son cours et ne voit pas la vie du lycée. Il n'utilise pas assez les TICE, qui favoriseraient pourtant les rapprochements. Il semble important de retravailler l'image du métier d'enseignant auprès des jeunes.

Dans les compétences à demander aux enseignants, les élèves citent une nécessaire maîtrise des connaissances mais aussi une capacité à les faire passer, à les mettre en regard de situations réelles, à actualiser les cours et à s'adapter aux changements du monde. Ils regrettent que les explications ne soient pas toujours claires, ni les cours très structurés. Ils aimeraient que les profs soient davantage intégrés à la vie économique et sociale, aient du charisme, aiment leur métier et sachent communiquer avec leurs élèves.

Quels sont les moyens qui favoriseraient une relation aux professeurs plus conforme aux souhaits des élèves ? Il faudrait sans doute développer un système de tutorat, faire une plus large part au travail en petits groupes, utiliser davantage les TICE et faire plus de liens entre les différentes matières (un enseignant pourrait peut-être intervenir dans plusieurs d'entre elles). Il serait aussi souhaitable de faire naître une vie de classe et d'impliquer davantage les enseignants dans des activités hors la classe, voyages scolaires, clubs, CVL, etc. La formation des enseignants devrait comprendre une dimension qui leur permettrait de savoir aisément animer et dynamiser un groupe.

La société dans son ensemble a également un rôle à jouer : donner aux enseignants des conditions de vie professionnelle heureuse, redonner au métier une accessibilité et une image que la société ne lui reconnaît plus.

Les questions posées par les membres de la commission après cette introduction générale permettent aux lycéens de préciser leurs points de vue.

Sur quels éléments vous appuyez-vous pour justifier une dévalorisation de l'image du métier enseignant ?

Lorsqu'on annonce qu'on voudrait être prof, on nous renvoie une image de gens qui travaillent peu. En général la fonction publique est mal vue et le grand public n'est absolument pas conscient du travail fourni par les profs.

Quels éléments vous paraissent importants pour une campagne de communication sur le métier ?

Le prof est un être lointain. On l'imagine tout le temps comme il est dans la classe. Bien sûr, c'est différent pour les profs d'EPS et les élèves des cités ont souvent plus d'affinités avec leur prof d'EPS qu'avec leur prof de maths. Etre enseignant, c'est un métier qui fait peur, on a

peur de ne pas être reconnu. Il faudrait aussi véhiculer davantage l'idée du prof qui travaille beaucoup de chez lui.

Quel regard portez-vous sur les relations enseignants direction de l'établissement ?

La relation avec le chef d'établissement, c'est ce dernier qui l'instaure. Certains profs apparaissent comme des pilotes à ses côtés, mais la plupart sont assez à l'écart. Un lycée, c'est une petite ville ; si ça marche bien, c'est parce que tout le monde s'entend.

Comment arriver mieux à cette société éducative ?

Les profs ne sont pas forcément informés. Par exemple, il y en a qui pensent que le CVL, c'est pour inciter les lycéens à descendre dans la rue. Si on sait bien leur expliquer les objectifs, beaucoup sont prêts à s'investir, car ils pensent qu'on les laisse de côté. Il y a portant beaucoup d'occasions de travailler ensemble (exposition, sorties, débats) qui favoriseraient la vie dans la classe et les processus d'apprentissage.

Que pensez-vous du discours sur les lycéens ? Avez-vous trop d'heures de cours, passez-vous trop de temps au lycée ?

En fait, on pourrait passer encore plus de temps au lycée dans des activités complémentaires, clubs ou activités sportives toujours très appréciées. L'Ecole souffre d'une mauvaise image. Il faut la reconstruire de manière positive, casser les clichés.

Pensez-vous qu'on puisse aimer son métier pendant 40 ans ?

Un enseignant peut très bien faire ce métier toute sa vie, s'il l'aime et si on lui on donne les moyens de se mettre à niveau. Il y a sûrement des moments de démotivation, mais il faut tenter de les contenir en donnant aux profs les moyens de s'épanouir : un prof de 60 ans qui aime son métier et sait faire passer son expérience, c'est formidable.

En conclusion, la formule magique du « bon prof » : de solides connaissances, une envie permanente de les transmettre, un bon charisme.

Les auditions
http://www.education.gouv.fr/cid20542/les-videos-des-auditions.html
Le CNVL
http://www.vie-lyceenne.education.fr/cnvl/cnvl.php

Quand les élèves parlent des profs : le point de vue de l'UNL

Comment les élèves voient-ils les profs ? Nous avons demandé à Floréale Mangin, présidente de l'union nationale des lycéens, UNL, également membre du CNVL, de nous présenter les réflexions de l'UNL à ce sujet.

Un travail suivi avec les syndicats enseignants et des pédagogues

L'UNL, affirme **Floréale Mangin**, est très attachée au système éducatif et souhaite travailler pour son amélioration. L'école doit être un endroit d'éducation, mais ce n'est pas seulement le rôle des enseignants, c'est la communauté toute entière qui doit s'en emparer.

« Nous ne cherchons pas du tout à aller à l'encontre des enseignants, mais à travailler avec eux. Ca fait parfois mal, mais nous sommes bien placés pour parler d'un certain nombre de problèmes ». Par exemple, l'UNL a beaucoup travaillé avec André Antibi et discuté avec les lycéens des problèmes inhérents à la notation des copies. La plupart des lycéens ne sont pas conscients de leur rapport à la note, ni de l'influence qu'elle a sur leur travail. Dans certains enseignements, comme en classes préparatoires, les notes, surtout les mauvaises, sont accompagnées d'une correction détaillée qui aide à progresser. La remise en cause de la constante macabre d'Antibi est tout à fait justifiée. Les élèves ont besoin d'une évaluation formative et non pas d'être cantonnés dans les rangs des « mauvais », d'autant qu'ils arrivent parfois à comprendre le contenu du cours bien après.

L'UNL participe à des rencontres régulières avec les syndicats d'enseignants : TPE, méthodes pédagogiques, analyses du système éducatif. Cela permet d'avoir une meilleure représentation des problèmes des enseignants. Cela permet aussi d'organiser l'action intersyndicale et de faire avancer des revendications de manière commune.

Les congrès de l'UNL sont l'occasion d'inviter des pédagogues reconnus, tels Philippe Meirieu avec lequel a été discutée notamment la question de la démocratie lycéenne. « C'est encore un autre rapport avec le corps enseignant ». Globalement, l'UNL note peu d'implication des enseignants dans les comités de vie lycéenne, CVL, mis en place après la consultation organisée en 1998 par Philippe Meirieu sur Quels savoirs enseigner dans lles lycées ? mais précise que cela dépend des établissements.

Selon l'image qu'en a l'UNL, le métier d'enseignant reste une vocation pour certains des jeunes profs. Ceux-ci ressentent cependant la difficulté d'être seuls face à un groupe d'élèves pas forcément heureux de leur situation. Ils sont également conscients d'être mal payés et mal considérés (la durée des vacances leur est souvent reprochée, ainsi que la sécurité de l'emploi, qui n'est plus pourtant aussi évidente dans le choix du métier). Cette mauvaise image affecte le regard des élèves sur l'ensemble des enseignant, « même si on a tous eu des rencontres avec des profs qui ont fait changer notre regard sur le monde. Notre expérience personnelle joue aussi : pour moi à l'UNL, j'ai découvert l'éducation autrement ».

Grâce aux anciens membres de l'UNL devenus stagiaires ou formateurs à l'IUFM, l'organisation lycéenne s'est également penchée sur la formation des enseignants. Il lui semblerait bon que profs et élèves soient davantage acteurs communs de la vie de l'établissement. « Se sentir bien dans son établissement, c'est important. Ainsi on note souvent des recrudescences de violences après un renforcement des dispositifs sécuritaires. Il ne faut pas oublier que la première implication est dans la vie de l'établissement, avant même l'appartenance au groupe classe ». Les lycéens sont prêts à subir le savoir, mais estiment qu'on ne leur demande pas assez leur avis.

Dans les discussions avec la FSU, plusieurs tables rondes ont été consacrées à la problématique de l'orientation et notamment le rôle et la situation des CO-Psy. Les débats ont

été parfois houleux mais ils ont permis de confronter les représentations un peu idéalisées des lycéens avec la réalité et d'aboutir ensuite à des relations moins tendues, notamment dans les CA d'établissement.

De manière générale, l'UNL trouve le travail assez difficile pour la représentation syndicale. « Par exemple, au CNVL, les adultes présents ne nous laissent pas beaucoup de place. Nous avons également des difficultés avec les lycéens non syndiqués, qui ont peur de nous ». Le travail dans les instances académiques, CAVL, laisse aussi à désirer : « il y a trop de projets et pas assez d'actions » estime Floréale Mangin, qui ajoute « à l'UNL, la majorité des demandes concernent des problèmes de droits. Si les lycéens connaissaient mieux leurs droits, le fonctionnement serait meilleur ».

En conclusion, quelles seraient les recommandations que l'UNL voudrait faire aux enseignants ? « Ecouter davantage les élèves, tout en sachant poser son autorité. Ouvrir les IUFM sur cette réalité, essentielle, de la gestion de la classe. Savoir établir des liens interdisciplinaires, appuyés sur du concret, dans les matières enseignées : cela dépend trop souvent du seul bon vouloir des enseignants ».

L'UNL
http://www.unl-fr.org/
Surle Café, Antibi
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2006/06/index210606_PedagogiePlusdunmillierdexperimentateurspourAndreAntibi_.aspx
Article sur le site Meirieu
http://www.meirieu.com/RAPPORTSINSTITUTIONNELS/listesdesrapports.htm

Des élèves responsables dans leur établissement. Entretien avec Eric Favey

Les établissements demandent souvent à des associations de terrain, spécialisées dans l'animation et l'éducation, de les accompagner dans la formation des délégués élèves ou des élus au comité de vie lycéenne, CVL. Nous avons demandé à Eric Favey, secrétaire national de la ligue de l'enseignement, ce qu'il percevait au travers de ces formations des représentations élèves sur leurs enseignants et leurs établissements.

Les élèves ont souvent une perception très lucide du fonctionnement de leur établissement, même s'ils ne décryptent pas tout. Ils pensent en général que les enseignants sont très seuls et qu'il n'y a que peu de relations entre les différentes catégories de membres de la communauté éducative. Cette perception a peu évolué au cours des dernières années, mais la connaissance que les élèves ont de l'institution et de son fonctionnement prioritairement administratif et hiérarchisé est plus grande. Ces élèves sont plus professionnels, attendent plus de l'institution que nous autrefois. Ils sont touchés par l'évolution démocratique de la société et donc plus autonomes à ce niveau.

Il n'est guère surprenant qu'ils trouvent leurs professeurs distants. Ils sentent bien que les enseignants connaissent mal la situation de délégué et que celle-ci n'est pas forcément très bien comprise au sein de l'établissement. « On nous amuse avec cette responsabilité » se plaignent-ils souvent. Le délégué, ou l'élu au CVL, est en effet plus souvent pris comme un intermédiaire entre l'administration et les autres élèves que comme un véritable acteur de la

vie de l'établissement. Dans la mise en place des formations, les animateurs de la Ligue s'étonnent toujours que les chefs d'établissement veuillent leur déléguer la totalité de la conception, même s'ils sont conscients de leur apport en tant qu'experts à ce sujet. Ils insistent pour qu'une partie des enseignants de l'établissement s'implique dans cette action.
En effet, la plupart des enseignants sont souvent moins impliqués que d'autres personnels dans la vie de l'établissement. Pourtant, s'ils en avaient conscience et acceptaient de s'y investir davantage, cela leur donnerait des clés de compréhension des élèves et améliorerait la situation en classe. Les élèves passent finalement beaucoup de temps au lycée et perçoivent beaucoup sur son fonctionnement.

Les enseignants ont un rapport à leur métier qui ne leur permet pas d'accorder beaucoup d'importance à ce que les élèves en perçoivent. Leur donner la parole à ce sujet leur paraît non pertinent, voire démagogue.

La Ligue n'a pas été auditionnée par la commission Pochard. Elle a néanmoins rédigé à son attention une note de proposition soulignant la méconnaissance de la réalité territoriale, sociale et culturelle qu'ont de nombreux enseignants au sujet de leur établissement. Ils se privent ainsi de la connaissance du milieu dans lequel vivent leurs élèves, qui pourrait leur fournir des éléments de décryptage importants. La proposition serait de reprendre les formations conjointes entre membres de la communauté éducative et personnels du territoire environnant sur une thématique liée à la politique de l'établissement et aux préoccupations du bassin d'appartenance. Ces stages conjoints déclencheraient des échanges, favoriseraient des habitudes de travail en commun et rompraient l'isolement des profs. Ce serait aussi une manière indirecte d'améliorer la perception des enseignants vis-à-vis de leurs élèves, en entendant parler les acteurs locaux. Ce serait sans doute enfin une réponse partielle au manque de considération sociale des enseignants. Il est vrai que la situation actuelle est peu favorable à ce type d'initiatives. Les enseignants ont souvent un habitat éloigné de leur lieu de travail et sont réticents à y passer beaucoup plus de temps. L'institution aujourd'hui est plutôt dans une tendance au désengagement en ce qui concerne l'aide au travail d'équipe intercatégoriel et interprofessionnel.

Au niveau des pratiques pédagogiques, les élèves mentionnent souvent tout l'intérêt qu'ils trouvent aux enseignements d'EPS, en grande partie parce qu'ils font assez peu de différence entre le prof animateur des activités de l'association sportives et l'enseignant des cours inscrits à l'emploi du temps officiel. De la même manière, l'utilisation des TICE les met en situation d'acteurs et de producteurs, dans une relation plus fine et moins magistrale à leur enseignant. Les technologies de l'information et de la communication sont de plus un véritable atout pour développer un lien réel et fort entre élèves, enseignants et familles.

Si on revient sur le rôle des délégués élèves ou des élus des CVL, les élèves expriment une certaine insatisfaction depuis longtemps. Ils ont l'impression qu'on leur accorde beaucoup plus une place symbolique et théorique qu'un vrai rôle. Ils connaissent les textes, voient ce qui se pratique dans certains établissements plus ouverts et sont assez déçus des possibilités d'action qu'on leur laisse en réalité. De plus, ils souvent mal à l'aise vis-à-vis de leurs camarades qui ont tendance à leur reprocher de ne pas assez les défendre.

Il est dommage que les établissements entretiennent ces façons de faire. Il ne faut pas faire semblant avec la représentation élèves car, à terme, on fabrique de la défiance par rapport à

l'institution. L'implication des élèves du CVL ou du CA est beaucoup plus sérieuse qu'on ne croit et devrait être un sujet de préoccupation de l'établissement tout entier. Dans nos formations, nous incitons les élèves à être curieux du projet d'établissement et à se positionner comme de véritables acteurs.

Lors de la formation des élus du CVL en particulier, nous soulignons l'importance d'une participation régulière et d'un travail continu entre les réunions plénières. Nous les accompagnons dans maints projets culturels et nous réjouissons ensuite de les retrouver souvent en position de responsabilité dans la vie sociale ou culturelle d'un quartier.

Certains chefs d'établissement ont le souci de faire davantage du CVL un outil de régulation et d'information qu'une véritable instance participative et productive. Pourtant les occasions de travail en commun ne manquent pas et on voit de plus en plus de groupes de travail comprenant des élèves se mettre en place au moment d'une rénovation ou d'une reconstruction des bâtiments.

Ce ne devrait pas seulement être au chef d'établissement ou aux CPE de travailler avec ces élèves. Les enseignants, qui sont la catégorie de personnels la plus nombreuse au sein de l'établissement, devraient s'emparer de cette relation. Même si cela peut paraître du temps perdu, ce serait en fait du temps gagné pour la formation citoyenne des élèves en classe. La confiance ainsi construite serait un facteur important d'amélioration du climat de la classe.
Pour lutter contre la dévalorisation sociale, morale et matérielle du métier d'enseignants, souvent mentionnée par les jeunes, la relation avec les parents est fondamentale. Il faut retrouver une vraie forme d'alliance avec les parents et tout faire pour que des liens de confiance existent avec les élèves. Les enseignants se privent trop souvent de ces approches qui sont pourtant de véritables leviers.

La ligue de l'enseignement
http://www.laligue.org/

Un élève, c'est aussi une personne. Entretien avec Gabriel Cohn-Bendit

Une profession socialement dévalorisée, des professeurs qui se cantonnent volontiers dans leur rôle magistral, qui s'intéressent peu à leurs élèves en dehors de la classe et qui ne sont pas forcément très impliqués dans la vie de l'établissement, tels sont quelques-uns des propos tenus par les lycéens quand ils parlent de leurs enseignants, qui soulignent pourtant tous qu'ils ont rencontré des professeurs qui les ont marqué et ont fait changer leur regard. Nous avons demandé à Gabriel Cohn-Bendit ce qu'il en pensait, vingt cinq après l'ouverture du lycée expérimental de Saint-Nazaire, qui inscrivait dans son projet une nouvelle organisation pédagogique et un fonctionnement cogéré par les élèves et la communauté éducative.

Je ne vois pas beaucoup de différences dans les réactions des élèves, ni d'ailleurs celles des enseignants, par rapport à cette époque nous dit Gabriel Cohn-Bendit. Nous aussi, quand nous étions élèves, nous avons connu 3 profs qui nous ont marqué et 50 qui nous ont ennuyé. Pourtant le monde a terriblement changé dans ce laps de temps et dispose désormais de moyens technologiques tout à fait différents. L'école était autrefois l'unique lieu d'apprentissage. Elle ne donne aujourd'hui plus toutes les compétences, ni même toutes les

connaissances. Le rôle des enseignants a changé par rapport à la transmission des savoirs et un professeur doit apprendre à assumer un rôle de médiateur et d'expert critique. On lui demande, dans son contact avec les élèves, de leur donner envie apprendre des savoirs qu'on trouve partout sur Internet ou dans les medias et qui commencent à être validés. Or, les enseignants ont très peur de sortir de leur rôle sécurisant de passeur magistral du savoir.

A l'ouverture du lycée expérimental, la première demande des élèves était d'avoir des profs à l'écoute, ils ne pensaient même pas qu'on puisse avoir une organisation pédagogique différente, cela a mis du temps à s'installer. Au début, ils acceptaient avec difficultés que les enseignants puissent tenir des réunions entre eux, car ils avaient soufferts de leurs relations antérieures avec les enseignants et de la manière dont ils étaient considérés.

C'est vrai que les enseignants ne montrent pas toujours de respect aux élèves. C'est d'ailleurs une des raisons de ma rupture avec le corps enseignant, qui s'est prononcée sur trois points, la notation (que de temps passé à corriger des copies pour distribuer des notes sans que la correction ne profite aucunement à l'élève), sur l'orthographe (avec toutes ces règles imbéciles qui se prétendent immuables alors que la langue a terriblement évolué) et les relations maître élèves. Les professeurs ne s'adressent qu'à l'élève et laissent soigneusement la personne ne dehors des murs de la classe. Certes, des enseignants expérimentés savent mettre dans leur propos la dose de théâtre qui convient et les élèves accrochent bien, mais j'ai toujours du mal à comprendre qu'il n'y ait pas de vraies relations de personnes, dans un respect mutuel qui n'exclut pas les différends.

Je crois aussi que les élèves expriment, dans la relation à leurs enseignants, le besoin d'une rencontre avec des adultes. Mais il est rarement satisfait car les enseignants ne parlent pas, ou alors de manière peu naturelle, de leurs engagements personnels et craignent de se révéler trop à jouer ce rôle auprès des adolescents que sont avant tout les élèves.

Pour moi, l'école devrait être centrée sur la rencontre élèves, adultes, savoirs et apprentissages. Le développement d'Internet devrait faciliter un travail plus interactif et une relation plus chaleureuse. Je comprends combien il peut être pénible pour les profs d'aller en classe et de répéter souvent les mêmes choses : le dialogue avec les élèves n'est pas toujours drôle. Pourtant, les enseignants ont de nombreuses ressources à leur disposition qu'ils n'utilisent pas assez. Les notions philosophiques en primaire, vrai, faux, bien, mal, vie, mort sont l'occasion d'établir une première relation jeunes – adultes. Les ouvertures rendues possibles par les TICE, l'accumulation des savoirs disponibles, vont obliger les enseignants à se positionner dans un rôle davantage d'accompagnateur. Mais les bons profs seront toujours ceux qui arriveront à faire aimer les apprentissages aux élèves : la pédagogie, ça existe !

La société entend mal les plaintes des enseignants à propos de la pénibilité et de la difficulté du métier. Elle préfère leur reprocher ce qui est considéré comme des privilèges : les vacances, le temps de présence dans l'établissement. Les parents estiment que les rendez-vous proposés ne tiennent pas compte de leurs contraintes horaires et l'image renvoyée par leurs enfants est souvent celle d'enseignants qui aiment peu les élèves. Comme l'école n'est pas très efficace pour une moitié des élèves, c'est l'image des profs en général qui en pâtit. Mais, personnellement, je n'ai jamais été choqué par cette hostilité. Si les enseignants s'investissaient davantage dans la relation aux élèves et moins dans la correction des copies, ce serait mieux. Si les enseignants prenaient effectivement à bras le corps la réussite de leurs

élèves, ils auraient une meilleure image auprès de la population. C'est bien ce qui se passe dans d'autres pays.

Le lycée expérimental
http://pagesperso-orange.fr/lycee.experimental/

Les lycéens aiment leur lycée ! Entretien avec le professeur Georges Felouzis, sociologue de l'éducation

Peut on vraiment parler pour l'enseignant d'un métier dévalorisé dans la perception publique ?

Si on regarde ce qu'était socialement un enseignant de lycée, il y a 40 ans, c'était quelqu'un qui occupait une fonction relativement prestigieuse, liée à un diplôme qu'une faible proportion de la population possédait. La massification de l'accès à l'enseignement supérieur et l'augmentation significative du nombre de diplômés font que l'enseignant n'occupe plus cette position symbolique prestigieuse. Aujourd'hui, un enseignant de lycée, c'est un fonctionnaire de catégorie A, comme beaucoup d'autres, avec, objectivement, un salaire qui n'est pas très élevé, or le salaire est un fort indicateur dans notre société. Il y aussi la nature de son travail, plutôt bien considérée par les élèves, mais qui, dans certains lycées, peut apparaître fragile en regard de la position prestigieuse de certains parents.

C'est en fait une situation un peu paradoxale, car les concours de recrutement restent très sélectifs. Cela entretient un certain malaise chez les enseignants qui perçoivent ensuite que ni le salaire, ni la considération ne sont à la hauteur de cette réussite académique.

L'isolement du professeur revient de plusieurs façons dans les propos des élèves. Comment décrypter ces remarques ?

L'enseignant est isolé, c'est vrai, mais il existe de grands contrastes entre les établissements. Par nature, le travail de l'enseignant est solitaire. Il n'est pas tout seul physiquement dans sa classe, mais il est bien seul maître à bord. La coopération dans le travail de préparation pourrait nuancer cet isolement, mais elle est relativement faible.

Les enquêtes de type Pisa montrent que c'est une caractéristique nationale : les enseignants français sont plus isolés, mais aussi plus autonomes, car leur fonction est totalement restreinte à l'activité d'enseignement. La division entre les différentes tâches est moins marquée dans d'autres pays.

Les élèves ont bien là une vision réaliste ; malgré les discours incantatoires sur le travail d'équipe, les équipes pédagogiques sont quasiment inexistantes.

Pourtant les attentes envers les profs sont importantes. Dans les propos des élèves, le prof reste un personnage. On lui demande du charisme, on souffre de son inaccessibilité. Comment expliquer ces contradictions ?

Les élèves demandent beaucoup aux enseignants, surtout au lycée. Le professeur est pour eux un personnage central et une personne de référence. Ils en attendent de la reconnaissance, de l'intérêt et le veulent charismatique. Il est normal que les lycéens se plaignent du cadre trop formel de l'enseignement, car le lycée est pour eux le début de l'autonomie. Ils voudraient des relations plus étroites et une meilleure capacité à les intéresser.

En fait, l'enseignant a un rôle composite : noter, sélectionner, faire passer des connaissances, être une personne de référence. C'est une alchimie difficile à mettre en œuvre, et il n'est pas toujours à la hauteur.

Comment décrypter aussi ce qui concerne la correction et l'enseignant producteur de savoir ? Les lycéens se voient-ils consommateurs ou constructeurs de savoirs?

L'évaluation est toujours un problème difficile. La note dépend de l'évaluateur et peut être très variable d'un correcteur à l'autre. Lorsque l'élève reçoit sa note, il réagit à la fois rationnellement et émotionnellement et il lui est difficile de démêler la note au devoir et la note à l'élève. Les enseignants se doivent cependant de donner des repères réalistes, mais ils ne doivent pas oublier de montrer à l'élève qu'il est capable de progresser et de lui donner des indications pour y parvenir. C'est cette composante interactive qui rend le métier de l'enseignant très difficile.

Les élèves sont sûrement un peu consuméristes, mais c'est parce que le système éducatif français, centré sur l'utilité des savoirs et l'acquisition des diplômes, les encourage à cela. Il y a beaucoup de paradoxes dans ce système utilitariste, sélectif et classant les élèves. Pourtant, l'analyse des questionnaires remontant de la consultation Meirieu montrait que les élèves ont de l'intérêt pour les savoirs qu'ils apprennent. Ils sont donc nécessairement constructeurs de leurs savoirs, mais aussi d'eux-mêmes. Entrés au lycée en pleine adolescence, ils en sortent jeunes adultes. L'établissement est pour beaucoup dans cette phase de maturation et de construction de soi.

La remarque sur les disciplines, qui est très vraie, est elle aussi intéressante. Pourquoi est-elle mise en avant ? Les lycéens jugent-ils qu'il y a des disciplines trop nombreuses ou souhaitent-ils qu'elles soient enseignées autrement ?

Héritier de l'enseignement des jésuites, l'enseignement français est très cloisonné. La principale préoccupation du monde académique est de parler selon les schémas du monde académique. Ce n'est pas toujours facile non plus, au niveau où sont les lycéens, de croiser les disciplines. Les TPE ont cette vocation à rassembler des compétences diverses autour d'un même objet, mais ce n'est pas assez fréquent dans le monde scolaire français. Dans d'autres pays, l'enseignement est moins cloisonné.

C'est un problème réel qui dépasse largement les demandes des élèves en termes de méthodes pédagogiques, car le fait de marquer fortement les orientations par les disciplines décourage des élèves d'entrer dans certaines filières (par exemple les filles dans les sections scientifiques). Je pense que les élèves ont raison. On leur propose un système très académique, mais il serait bon de le faire évoluer.

Une bonne partie des remarques formulées par ces élèves étaient déjà dans l'enquête Meirieu de 1998. Les choses ont-elles évolué depuis ?

Je ne sais pas exactement sil les choses ont évolué ou non, mais rien n'a changé de manière radicale. De nombreux rapports ont suivi qui tous disent la même chose, mais la vie quotidienne dans les lycées reste très semblable à ce qu'elle était ; il n'y a certainement pas eu de révolution.

Comment expliquer la place à part des profs d'EPS ?

Je n'ai pas grand'chose à dire à ce sujet. Objectivement, c'est vrai que les enseignants d'EPS ont une place à part, tant chez leurs collègues que pour les élèves. Ils sont moins académiques et pratiquent une pédagogie très différente. Je pense aussi que cette matière ne fait pas peur aux élèves.

On ne parle guère de la violence contre les profs. Là dessus aussi, y a t il des évolutions ?

La violence est, me semble-t-il, surtout entre élèves, mais il est difficile d'en parler, car la variabilité est très grande d'un établissement à l'autre. On ne dispose pas de mesures statistiques fiables sur une longue période, mais les études montrent que la violence dans les établissements ne baisse pas, en France comme à l'étranger, et qu'il ya encore beaucoup de chemin à faire avant d'améliorer la situation.

Et, en conclusion, avez-vous des travaux en cours sur l'évolution du métier d'enseignant ?

Non, pas directement, mais je participe actuellement au dépouillement des 1 400 questionnaires remplis par des lycéens en réponse à une enquête lancée par le magazine Phosphore sur la manière dont les lycéens voient leur condition, 10 ans après la consultation Meirieu.

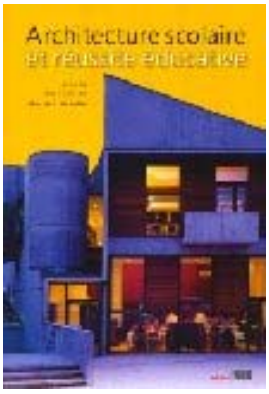
Je suis toujours frappé par la pertinence et l'intelligence des réponses des élèves. Globalement, ils aiment bien ce qu'ils font. S'ils expriment des reproches et des angoisses, ils expriment aussi beaucoup de satisfaction. Bien sûr, si les lycéens sont attachés à leur lycée, c'est parce qu'il est un facteur de sociabilité et qu'ils s'y constituent une culture juvénile, avec ses relations amicales ou amoureuses. Le lycée, c'est leur lieu de vie et ils l'aiment !

Questions : François Jarraud. Entretien : Françoise Solliec

G. Felouzis dans le Café
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/larecherche/Pages/2004/analyses_49_GeorgesFelouzisPourcasserlesghettosilfautrendreplusattractifslesetablissements.aspx
Le rapport Meirieu
http://www.meirieu.com/RAPPORTSINSTITUTIONNELS/listesdesrapports.htm

Architecture scolaire et réussite éducative

Existe-il une relation entre l'architecture scolaire et la réussite éducative ? Cette question fait particulièrement sens au moment où les collectivités locales investissent massivement dans les bâtiments scolaires - on construit presque deux fois plus de collège en ce début du 21ème siècle que dans les années 1980 -, où l'Ecole est en crise et où les nouvelles technologies "brisent les murs de l'Ecole" comme le soulignait une étude de l'Inspection générale.



Un ouvrage permet d'y aller voir. Dirigé par Maurice Mazalto en partenariat avec les Cemea, "Architecture scolaire et réussite éducative" interroge des architectes, des représentants des collectivités locales, des sociologues et des profs sur cette relation entre un lieu et les pratiques qui s'y déroulent.

A priori tous sont d'accord pour souligner "qu'il ne suffit pas de placer des personnels d'éducation dans une architecture en rupture de l'espace traditionnel de l'école pour que leurs pratiques éducatives changent". MC Derouet-Besson, INRP, rappelle par l'exemple des aires ouvertes impulsées dans les années 1950 et rejetées par les communautés éducatives. Les nombreux exemples évoqués dans l'ouvrage montrent plutôt comment des pratiques modernes trouvent place dans des espaces traditionnels. C'est visible aussi bien pour l'utilisation des tice dans des salles de classe anciennes que pour la mise en place d'un self dans une cantine traditionnelle. Les constructions neuves reprennent donc souvent pour les salles de classe les formules traditionnelles (espace rectangulaire avec un tableau sur un mur). Le Café francilien avait montré par exemple combien la marge de manoeuvre des architectes est limitée pour ces salles.

Et pourtant ça bouge. Un espace semble porteur de toutes les innovations architecturales : le CDI. M.Mazalto interroge deux documentalistes qui expliquent à quel point les nouveaux usages documentaires influent sur son organisation. Pour Jean-Marie Lanchon , par exemple, "les professeurs documentalistes doivent redéfinir leurs fonctions et imaginer les espaces dont ils ont besoin". Ce qui implique un redécoupage de l'espace : "le maintien d'une petite structure de prêt… la mise en place de petites salles de travail… l'accès à des postes informatiques dans des espaces de circulation".

"Les étudiants de la génération Internet peuvent transformer n'importe quel espace hors de la salle de classe en un espace informel d'apprentissage" écrivait un universitaire américain dans Educause en 2005. C'est parce que les CDI sont les lieux d'entrée des Tice dans les établissements qu'ils sont les premiers sujets au changement. Car, si l'architecture ne peut modifier les pratiques pédagogiques, les nouvelles pratiques d'apprentissage des élèves, profondément modifiées par la culture numérique, remettent en question et ces pratiques et ces espaces. Ce sont elles qui déplacent le travail scolaire vers des petites salles de travail en groupe ou vers des espaces collectifs que le wi-fi permet de s'approprier. L'architecture informatique évoluant plus vite que l'architecture traditionnelle, les architectes ne manqueront pas de chantiers.

M.Mazalto, Architecture scolaire et réussite éducative, Fabert, 2007.

Présentation de l'ouvrage

http://www.cemea.asso.fr/spip.php?article5168

L'évolution du parc immobilier scolaire

http://www.education.gouv.fr/cid20741/parc-immobilier-et-capacite-d-accueil-des-etablissements-publics-du-second-degre.html
Sur le Café, Educause été 2005
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2005/07/index130705_PedagogieQuelsespacespourapprendre_.aspx
Le Café francilien n°7
http://www.cafepedagogique.net/regionales/Francilien/Pages/08072007idf7_sommaire.aspx

Classe bavarde : Que faire ?

Recherche participative : le numéro XXXV-2 d'Education et francophonie est dédié à ce thème. Et il en donne de bons exemples à commencer par cet article de Nathalie Clément (université du Québec en Outaouais).

Intervenant dans une classe où l'enseignante fait face à un bavardage régulier durant les périodes de lecture, la chercheure a relevé le défi de dénouer la situation. Elle met au point un questionnaire qui invite les élèves à expliquer leur comportement. Et ça marche.

Laissons N. Clément conclure. "La force de cette recherche provient de ce que la question posée est une véritable question. Quand la question est endogène et percutante, quel que soit l'âge, il devient possible de générer une co-construction de sens qui culmine dans l'identification de solutions souhaitées. Par leur discours co-construit, les élèves démontrent clairement leur engagement…. La présente recherche démontre qu'en découvrant, par cette co-construction, les diverses raisons de leurs comportements, en leur conférant ainsi du sens, les élèves gagnent un sens des responsabilités et prennent la gestion de classe en main. La richesse des résultats soulève la question pragmatique suivante : quelle place devrait être accordée à la gestion conjointe de classe entre les élèves et l'enseignant?"

Cela marche-t-il partout? Ce cas assez rare de recherche participative collant étroitement au terrain mérite qu'on vérifie l'hypothèse. Justement j'ai une classe bavarde…
Article de N. Clément et sommaire du numéro (en pdf)
http://www.acelf.ca/c/revue/pdf/XXXV_2_117.pdf

Des projets pour la classe

La sélection du Café : des projets pédagogiques à mener avec vos élèves. A commencer par les Prix de l'innovation éducative.

Cyberfax! Cinéma
Le 4 avril, Cyberfax!, le magazine junior international sur le web lancé par le Clémi, consacrera un numéro spécial au cinéma. "Ecoliers, collégiens et lycéens de tous pays sont invités à venir dire leur amour du cinéma, à témoigner de leurs pratiques de cinéphiles et à proposer leurs critiques de films" nous écrit Roland Camboulives, responsable de ce numéro. "De janvier à avril, regardez les films et le monde du cinéma comme un critique cinématographique". Les articles devront être envoyés du 2 au 4 avril 2008.
Cyberfax! Cinéma
http://www.clg-mignet.ac-aix-marseille.fr/cyber_cinema/
Cyberfax!
http://www.clemi.org/fax/calcyberfax.html

Concours Voyageur et citoyen
La Sncf lance un concours national destiné aux écoliers de CM1 et 2 et collégiens. Les premiers sont invités à rédiger le scénario d'un clip vidéo ou un recueil de slams, Dans le secondaire, les collégiens ont le choix entre ma rédaction d'une saynète ou des slams. Dans les deux cas,le thème à aborder est celui da la sécurité et de la citoyenneté dans les chemins de fer. Inscriptions jusqu'au 31 janvier.
Le concours
http://www.sncf.com/enseignants/

Prolongation des prix de l'innovation éducative

Initiative conjointe de la Ligue de l'enseignement et de l'association "Pour l'école", les prix de l'innovation éducative sont destinés à distinguer et à valoriser des actions innovantes dans les domaines pédagogique et éducatif conduites par des équipes d'écoles ou de groupes d'écoles du premier degré et des équipes d'établissements ou de groupes d'établissements du second degré de l'enseignement public ou de l'enseignement privé sous contrat d'association (enseignement général, technologique et professionnel).

Ainsi, les prix 2007 ont récompensé une école qui a monté une maison d'édition scolaire, un prix littéraire décerné par des élèves de L.P., un cahier de textes électroniques etc.

L'inscription au Prix 2008 est exceptionnellement prolongée jusqu'au 3 mars. Faites connaître vos réalisations !
Le Prix
http://www.laligue.org/ligue/articles/edu0009.asp
Sur le Café les prix 2007
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/11/261107prixinnov.aspx

La Grande Lessive reportée au 7 février

"Dans certaines localités La Grande Lessive se pérennise et se déploie comme à Mantes-la-Jolie, Montreuil, Paris, Péage de Vizille, dans l'Yonne et en Haute-Vienne où 35 écoles avait pris part à la seconde édition et où le Point art annonce une Grande Lessive avec des artistes… Ailleurs c'est une première. C'est le cas à Villiers-le-Bel à l'école Jean-Moulin avec la participation de parents et le concours du service culturel de la ville, à la bibliothèque de Rivedoux Plage dans l'île de Ré grâce aux bénévoles qui animent celle-ci ou encore à l'école française Ernest Renan de Casablanca, au Collège du Tonkin à Villeurbane, au Lycée Paul Guérin de Niort, à Saint-Romain de la Motte, à Portets…" Ces bonnes nouvelles portées par Joëlle Gonthier, initiatrice du projet, ne doivent pas occulter l'information principale. En raison de la grève du 24 janvier, la Grande Lessive aura lieu le 7 février 2008.

En septembre dernier, près de 70 000 personnes ont participé à La Grande Lessive II. Le principe est simple : durant une journée chacun peut accrocher à une corde à linge collective sa réalisation artistique pour la partager avec les autres. "Le fil, les pinces à linge et le principe de l'étendage évoquent une pratique qui unissait autrefois les familles de toutes conditions dans un même élan" rappelle Joëlle Gonthier. "Détournés de cet usage et intégrés à une installation artistique, ces objets modestes donnent accès à un projet ambitieux : exposer ! Concevoir et montrer ce que l'on a réalisé n'est pas si facile... Cela conduit également à s'interroger sur l'image que l'on donne de soi, sur les relations que l'on entretient à la pratique artistique et à tenter d'anticiper ce que les autres vont faire…" La Grande Lessive est aussi un moment fraternel dans un établissement.
Pour découvrir le principe et s'inscrire gratuitement
http://www.lagrandelessive.net/
Reportage : La Grande Lessive dans le Café
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/GrandeLessive07_index.aspx

Les éditions célestines pour donner envie d'écrire
Comment inciter les écoliers à écrire et à lire ? L'école Garcia Lorca de Vaulx-en-Velin a développé une solution qui a obtenu le Prix de l'innovation éducative 2007 : celle des "petits livres". L'école devient une véritable maison d'édition gérée par les écoliers qui écrivent, sélectionnent et éditent des "petits livres", habilement mis en page et imprimés.

Ce savoir faire pédagogique et technique, l'école le met à la disposition des enseignants qui voudraient se lancer dans une expérience similaire à travers "Les éditions célestines" (allusion au pédagogue Célestin Freinet).

"Dès aujourd'hui, vous pouvez donc retrouver en ligne, sur le site de notre association "Les Editions Célestines" (bien entendu) :
Des vidéos présentant les petits livres et notre maison d'édition scolaire et coopérative
Des fichiers vous permettant de démarrer à l'aide de plusieurs logiciels (Publisher, Scribus, Word, etc.)
Plus de 150 petits livres à imprimer vous-mêmes gratuitement, à plier et diffuser auprès de vos élèves pour les aider à se lancer...
La possibilité de mettre en ligne vos propres petits livres pour qu'ils soient lisibles dans le monde entier...
Bref... Voilà au moins une bonne résolution qu'il vous sera possible de prendre et de tenir pour 2008 !"
Les éditions célestines

http://petitslivres.free.fr/
Sur le Café, entretien avec l'équipe de l'école
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/2007/85_LesPetitslivres.aspx

6ème : Le test de lecture mis en doute

" N'en doutons pas lorsque l'analyse des résultats de ce test sera publié les médias s'en empareront et les experts iront de leur commentaire pour dénoncer l'incurie de l'école primaire et de ses professeurs et l'inefficacité des méthodes de lecture". Dominique Grandpierre, professeur en Segpa et spécialiste de la lecture, est en colère. Pour lui les tests de lecture organisés par le ministère et auxquels sont soumis environ 10 000 collégiens de 6ème sont biaisés.

"Si les difficultés de lecture existent en sixième pour trop d'élèves elles sont d'un autre ordre que « l'identification des mots ». Alors pourquoi s'obstiner depuis vingt ans à tester ce type de difficultés ?... Cette analyse dira, sans doute, que les élèves en difficulté ont des lacunes très graves dans l'identification de mots par la voie directe. Peut-il en être autrement lorsqu'à part l'exercice 6 tous les autres ont été conçus pour solliciter la voie indirecte, la voie phonologique ? Peut-il en être autrement lorsque la surabondance d'exercices ne traitant que de la voie indirecte semble vouloir impliquer que la lecture ne serait que d'ordre phonologique. Cette analyse dira, aussi, qu'une anomalie de traitement phonologique semble être fréquemment à l'origine des élèves en difficultés. Peut-il en être autrement lorsqu'on mélange correction orthographique et lecture, lecture de mots et lecture de non-mots ? Or, la lecture de pseudo-homophonie et de pseudos mots conduit obligatoirement à l'utilisation de l'accès en phonologie". Pour D. Grandpierre le test utilisé oriente les résultats et sert les partisans de la théorie de S. Dehaene. La position de ce scientifique sur la lecture est isolée comme en témoigne le débat sur la lecture.
Lire le texte de D. Grandpierre
http://www.meirieu.com/FORUM/grandpierre_testsdelecture6.pdf
Surle Café, le dossier lecture
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/LaLecturecontributionsetdossiers.aspx

Réussite scolaire : un mode d'emploi québécois

Quels facteurs favorisent la réussite scolaire ? Le ministère de l'éducation du Québec a lancé en 2000 un programme de recherches tout à fait exceptionnel dont les rapports sont maintenant publiés. Les chercheurs (18 équipes) ont tenté de dégager des stratégies utiles qui seront communiquées aux enseignants.

Ainsi le travail de Thérèse Buffard (Uqam) met en évidence l'importance de la motivation dans la réussite au primaire. Or celle-ci dépend aussi des enseignants qui peuvent la soutenir. " Les enseignants peuvent contribuer activement à motiver les élèves par divers moyens comme l'instauration d'un climat de travail adéquat et des propositions d'activités intéressantes, mais aussi par la disponibilité de leur soutien, de même que par la nature et le contenu de leurs commentaires sur la qualité du travail des élèves. Les résultats de la recherche ont permis d'identifier quatre catégories de stratégies jugées utiles par les enseignants et les élèves. La promotion de l'autonomie et la stimulation cognitive, l'accent sur la maîtrise des apprentissages et la promotion de la coopération entre les élèves, l'utilisation de récompenses ainsi que les félicitations sont celles qui semblent avoir le plus d'impact positif. En revanche, précise Thérèse Bouffard, les stratégies de motivation qui valorisent l'effort ou utilisent la punition et l'émulation positive sont considérées comme ayant peu d'effet sur la motivation des élèves". Les punitions, le fait de donner un autre élève en exemple sont peu efficaces estime cette étude.

Une autre étude, de Roch Chouinard, s'intéresse à la motivation lors du passage du primaire au secondaire. Elle définit là aussi des postures enseignantes plus efficaces. " Il est suggéré tout d'abord de transmettre des conceptions positives quant à la réussite scolaire, aux attentes de succès et au rôle de l'effort … Il est préférable de transmettre aux élèves une conception de la réussite fondée sur le dépassement de soi et l'atteinte d'objectifs personnels, plutôt que sur la comparaison avec les pairs. Promouvoir le développement des compétences selon une conception évolutive qui autorise les erreurs et les difficultés permet aussi de créer une attitude plus positive à l'endroit de l'apprentissage". Voilà des moyens qui peuvent contribuer à améliorer les résultats des élèves sans grever le budget..;
Les études
http://www.mels.gouv.qc.ca/sections/publications/index.asp?page=prprs

Seconde : La classe difficile
"Qu'est ce que cette classe de seconde ? Un palier d'orientation et de détermination, nous disent les textes officiels. Une étape à franchir, souvent vécue comme un vrai parcours d'obstacles". F. Sturbaut ouvre ainsi ce Cahier d'Education & Devenir consacré à la classe de seconde.

Et de rappeler le diagnostic : la seconde a le plus fort taux de redoublement du système éducatif, l'orientation en fin de seconde est la plus éloignée des vœux des familles. Martine Langanay rend compte d'une enquête auprès des élèves qui permet de toucher du doigt leurs difficultés. "La difficulté vient moins du cours lui-même que de l'utilisation qu'il faut en faire".
La classe de 2de une classe difficile,Les Cahiers d'Education & Devenir,n°10, décembre 2007.
Le sommaire

http://education.devenir.free.fr/cahier_10_2de.htm
Sur le Café,l'orientation en seconde
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_parents_orientationenSeconde.aspx
Sur le Café, compte-rendu d'ouvrage (le passage en seconde)
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/10/05102007Accueil.aspx
Réussir en seconde (pdf)
http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/servlet/com.univ.collaboratif.utils.LectureFichiergw?CODE_FICHIER=1170837264468&ID_FICHE=108611
Sur le Café, présentation de Réussir en seconde
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_lycee.aspx

Les leçons d'humanité de Paul Le Bohec

Retenez ce nom : Paul Le Bohec. De lui, Philippe Meirieu écrit : "J'aurais vraiment aimé découvrir cet ouvrage de Paul Le Bohec bien plus tôt. Il m'aurait infiniment aidé aussi bien dans mon travail de recherche que dans mes pratiques d'enseignant". C'est que Paul Le Bohec est d'abord un infatigable chercheur, un libre expérimentateur permanent en matière de pédagogie.

Nommé instituteur durant la seconde guerre mondiale, il tombe un peu par hasard sur les ouvrages de Freinet. S'en suit des dizaines d'années de correspondances et de confrontation avec le maître. Car Paul Le Bohec est un Freinetien convaincu. C'est à dire que c'est d'abord un esprit libre, capable d'imaginer ses propres solutions et de s'écarter de la doxa du maître quand il l'estime nécessaire. Il remet en question le journal, le conseil, la coopérative mais garde jalousement ses techniques d'expression. " Je n'ai pas toujours suivi Freinet parce que la vie avait changé", nous écrit, dans un mail, à 86 ans, P. Le Bohec. "Par exemple, lors de l'apparition des maths modernes, j'ai compris qu'on ne nous demandait plus de former des calculateurs, mais des mathématiciens .Cela changeait la donne. Il fallait se désengluer du réel alors qu'il était à la base des conceptions de Freinet. Ce qui lui avait permis, en son temps, de faire effectuer un pas considérable à la pédagogie".

Impossible ici de retracer 60 années d'enseignement, de recherche où P. Le Bohec s'est dévoué à faire progresser les 6 – 9 ans en misant sur les activités d'expression. Le rôle de l'enseignant ? Accoucheur d'enfants ! " Le "freinétien" est dans cette situation" nous dit-il" "le chaos existe en l'enfant. Il faut en faire un monde et réduire ses pulsions à des formes élégantes afin de lui permettre de retirer un maximum de bénéfices de sa trajectoire particulière de vie".

Voilà un livre à méditer. Pour la leçon d'histoire des mouvements pédagogiques qu'il nous donne. Mais aussi pour la leçon d'humanité .qu'il partage avec nous. Offrez-vous cette rencontre avec P. Le Bohec !

P.Le Bohec, L'école réparatrice de destins, L'Harmattan, 2007.

FOAD : Le jeu et la Foad

L'atelier Paribas a ouvert un dossier sur le « jeu révolutionne l'apprentissage ». En trois parties, il s'intéresse aux vertus du « jeu sérieux », traduction littérale de l'anglicisme « serious game » à l'honneur durant trois jours début décembre à Lyon.

Par Monique Royer

Au sommaire du dossier de l'Atelier, notamment : « les serious games rendent compétents ; améliorer ses connaissances passe par la simulation ; comprendre le handicap par le jeu ; créer un système planétaire est un jeu d'étudiants ; Japon : le grand public largement touché par le quasi serious game ».
Michel Lisowski s'interrogeait dans la revue Centre Inffo en septembre dernier sur « le jeu, gadget ou innovation pédagogique ? ». Le jeu apporte t'il de nouvelles approches à la Foad, comment intégrer du jeu dans un parcours normé ?
Les serious games ont un blog animé par Olivier Lobart et Emmanuel Kahn, avec une catégorie dédiée à l'éducation.
Le dossier de l'Atelier Paribas :
http://www.atelier.fr/applications/13/07122007/le-jeu-revolutionne-apprentissage-game-connection-35671-.html
Le serious game session Europe
http://www.sgseurope.fr/
L'article de Michel Lisowski
http://www.centre-inffo.fr/Le-jeu-gadget-ou-innovation.html
Le blog des sérious games
http://www.serious-game.fr/wordpress/

Web 2.0
Dans son blog « e-Learning Bretagne », Isabelle Dremeau dresse un panorama du web 2.0 pour la formation: un référencement d'outils et de pratiques en 9 pages utiles pour découvrir et perfectionner son utilisation des possibilités du web 2.0.
http://e-learningbretagne.blogspirit.com/archive/2007/12/13/panorama-du-web-2-0-pour-la-formation.html

La vraie fracture numérique est probablement en train de se construire sous nos yeux. Quelques réflexions à propos du B2i

Par Bruno Devauchelle

Au cours des derniers mois le B2i a pris une nouvelle place dans le paysage scolaire. Ayant été intégré au socle commun de connaissances et de compétences, et rendu obligatoire pour l'obtention du brevet des collèges en 2008, le B2i est devenu un incontournable de la scolarité obligatoire. Et pourtant le compte est loin d'être bon.

On peut rapidement identifier quelques points de débats qui sont très vifs en ce moment :

1 - Le B2i, délivré à 14 pour cent des élèves en 2006 sera-t-il délivré à tous les élèves en 2008 ? Oui si l'on en juge le dernier correctif apporté par le ministère. Un élève qui n'aurait pas validé le B2i dans l'établissement scolaire pourra être validé par le jury du brevet au vu de sa feuille de position renseignée. Dès lors l'équipe enseignante qui n'aura pas validé le B2i se trouve désavouée, puisqu'une commission externe peut lui attribuer malgré son avis.

2 - Le B2i est en ce moment l'objet d'un débat sur son rapprochement avec tel ou tel type d'enseignements. Ainsi des enseignants de technologie revendiquent, pour certains d'entre eux, le rattachement effectif du B2i à leur discipline (voire même un enseignement de l'informatique). De leur coté, certains professeurs documentalistes demandent de plus en plus clairement le développement d'un équivalent du B2i pour la partie information documentation dont ils auraient la responsabilité de l'enseignement et de la validation. Nous ne parlerons pas ici des autres disciplines qui sont soit contentes si elles sont libérées de cet encombrant B2i, soit déçues de ne pas se voir reconnaître une possible compétence dans leur domaine...

3 - Un certain nombre d'enseignements sont considérés comme devant être pluridisciplinaires dans les textes. Le dernier de ceux-ci est celui du développement durable. Le socle commun tente de définir cette nécessaire pluri, inter et transdisciplinarité de certains contenus. Et pourtant le refus de voir les frontières disciplinaires assouplies (cf les débats sur la double compétence des enseignants) reste extrêmement vif. Le B2i, prototype de cette entrée non disciplinaire, est le prototype qui sert de toile de fond à ces débats qui dépassent largement le sujet des TIC.

4 - Les élèves qui étaient associés au B2i ne le sont plus désormais. Le texte publié au JO du 28 décembre 2007 les a fait disparaître du texte officiel. Certes il est toujours possible de les solliciter, mais désormais la demande par l'élève ne figure plus dans le dispositif. Cette disposition pédagogique de l'évaluation impliquant celui qui est évalué n'est pas sans poser de problème dans un contexte dans lequel la question de l'autorité se pose. En renvoyant au seul enseignant le déclenchement de la validation, le B2i rentre de plus en plus dans la forme scolaire.

Et pourtant on peut voir que des publications sur le sujet continuent à paraître.

Cependant l'intérêt de ces publications est aussi de proposer à chacune des approches de trouver du matériel pour travailler.

- L'approche par la maîtrise technique
Ainsi les publication du CRDP de Grenoble (Alain Carrier particulièrement) ont toujours été centrées sur la maîtrise technique liées au B2i. Plusieurs ouvrages et CD ROM ont apporté aux enseignants qui le souhaitaient les explications techniques (principalement) leur permettant de valider le B2i. Certes des éléments pédagogiques sont présents, mais le choix de l'auteur est d'apporter des éléments techniques de réponse aux enseignants et par là même aux élèves. La particularité de cette approche est de centrer le débat non pas sur l'usage (esprit du B2i) mais sur les moyens techniques de cet usage (démarche plus informaticienne)

- L'approche par la liste des compétences
Delagrave publie sous la plume de L.Dard, M.Lely, D.Sauzeau et A.Turquois, un cahier d'activités pour le B2i collège (Delagrave) ainsi qu'un livret de l'enseignant. Adaptation du premier ouvrage paru dès 2002 (l'un de tous premiers) cet ouvrage accompagné des outils nécessaires à la mise en oeuvre propose une entrée capacité par capacité. Cette approche qui consiste à diviser le B2i en suivant sa présentation est intéressante car elle permet à celui qui veut en faire une approche méthodique de suivre pas à pas les différentes possibilités d'intégrer chaque capacité dans son enseignement. Basé sur la trilogie, savoir, s'entraîner, valider, l'ouvrage met en situation chacune des capacités dans un contexte d'apprentissage. L'intérêt de l'ouvrage semble aussi en fixer les limites. D'un coté on a des propositions dans tous les contextes, d'un autre certaines disciplines peuvent se sentir peu (ou mal) prises en considération. D'un autre coté le fait de découper capacité par capacité rencontre une limite qui est celle des usages réels en classe : peut-on dans toutes les situations ne travailler qu'une compétence à la fois ? La variété des situations aurait permis pourtant à des élèves de valider d'autres compétences en même temps que celle proposée à chaque page. Saluons cependant cet outil qui sous forme de fiches visualise clairement l'étendue de chaque capacité et pourra ainsi rassurer des enseignants

- L'approche par l'activité globale.
Il n'est pas étonnant que ce soit des enseignants du primaire qui proposent une approche par l'activité globale, ici le blog. Jacques Louison et Boris Perrodon publient un petit ouvrage intitulé "Un blog pour valider le B2i" (Nathan) qui montre qu'une pédagogie de projet basée sur l'usage du blog peut permettre de valider les compétences du B2i. Sept projets sont ainsi proposés, découpés en fiches, qui permettent d'intégrer le B2i dans la vie ordinaire de la classe. Comme l'ouvrage précédent, celui-ci propose un document élève permettant de noter les résultats. A ces deux supports s'ajoutent des affiches et un CD ROM qui viennent compléter le tout et donner un environnement visuel pour gérer le B2i. Signalons que Jacques Louison propose aux établissements qui le souhaitent un espace pour créer leur blog (http://www.primblog.fr/)

- L'approche par l'établissement
Dans la tradition de ses publications, le CEPEC publie "le B2i à l'école primaire"(CEPEC). En effet, comme le précédent ouvrage sur le B2i publié en 2002, l'ouvrage qui vient d'être réalisé est centré sur les équipes et sur la méthode de mise en oeuvre dans l'établissement scolaire. Proposé aux enseignants et à leurs chefs d'établissement, cet ouvrage donne des clés pour que l'équipe puisse mettre en place le B2i dans les meilleures conditions possibles. Au service de chaque enseignant par des exemples précis et des équipes par des documents destinés à tous, cet ouvrage vient compléter l'offre d'outils présentée ici

Conclusion

Quatre approches différentes pour un même objet de travail, voilà l'illustration de la difficulté de fournir aux équipes "le" bon outil. Ces quatre approches donnent aussi à voir la diversité actuelle des approches et des débats. On peut signaler ainsi qu'entre un enseignement de l'informatique souhaité par certains d'un coté, et, le souhait que tous les enseignants intègrent les TIC dans leur pratique de l'autre, il y a un écart que le B2i ne parvient pas à combler, car il manque probablement un élément important, pourtant signalé depuis longtemps pour toutes les innovations, le facteur équipe établissement animé par un chef d'établissement.

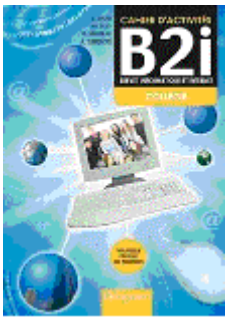
B2i ou pas, là n'est plus la question actuelle. Un tel dispositif pose beaucoup de problème. C'est pourquoi il faut probablement reposer des questions préalables au système éducatif : qu'en est-il de la place de l'élève (et du jeune) dans les apprentissages ? Qu'en est-il de la culture numérique de tous les enseignants ? Qu'en est-il du lien entre l'école et son environnement familial, social et professionnel ? Finalement voulons-nous réellement une culture numérique pour tous nos élèves ? La vraie fracture numérique est probablement en train de se construire sous nos yeux, laissant aux familles et aux marchands la seule responsabilité de développer la culture du numérique....

Bruno Devauchelle

Un exemple : Le Cahier d'activités B2i collège, Éditions Flammarion – Delagrave

Auteurs : Laurent Dard, Lely Martine, Sauzeau Dominique, Turquois Arnaud, Parution : Juin 2007. Niveau : Collège.

Dominique Sauzeau, quel est votre itinéraire professionnel ?



Après avoir obtenu une maîtrise d'Informatique appliquée à la gestion des entreprises j'ai passé le Capet technologie. J'ai enseigné en collège puis dans un Institut Universitaire de Formation des Maîtres. J'enseigne la technologie et les technologies de l'information aux enseignants du 1er degré et du 2nd degré et assure également la coordination de la formation des professeurs stagiaires de technologie.

Qu'est-ce qui vous a amené à vous intéresser au B2i ?

La formation des jeunes professeurs, l'encadrement des stages TIC académiques et le soutien des équipes dans les collèges pour mettre en place le B2i m'ont amené à m'intéresser à ce sujet. La mise en place dans plusieurs collèges a amené de multiples questions et problèmes :
- Comment aider tous les élèves à progresser dans l'utilisation des outils informatiques ;
- Comment mettre les élèves en situation de résoudre un problème à l'aide de l'outil informatique ;
- Comment faciliter le suivi pédagogique des élèves autour du B2i à l'aide d'un support papier unique.
- Comment valoriser les technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement ;

- Comment mettre en place un travail progressif d'apprentissage et de formation des élèves aux technologies de l'information et de la communication ;
- Comment couvrir toutes les compétences du brevet informatique et Internet dans les établissements ;

Dans quel esprit et par quelle démarche en êtes vous arrivé à fabriquer votre ouvrage ?

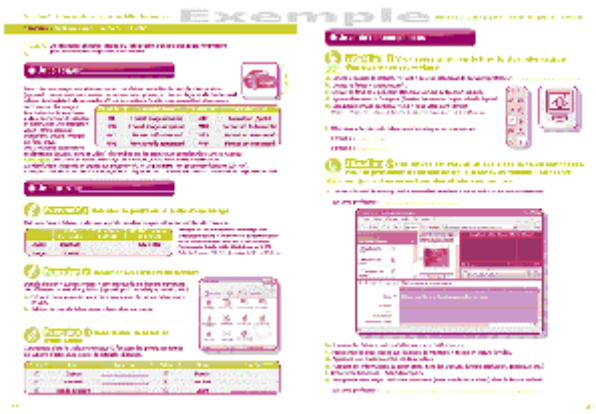
Le projet de réalisation d'un ouvrage pédagogique est né en 2002 face aux difficultés à trouver des situations intéressantes qui permettent de vérifier de manière « objective » le niveau des élèves par rapport à l'utilisation des outils informatiques. J'ai réuni une équipe de collègues investis dans la mise en place du B2i Collège (une principale, un documentaliste, un professeur de technologie et un PIUFM TIC) et nous avons cherché à réunir notre savoir-faire sous la forme d'une publication en particulier un cahier d'activités qui présente toutes les compétences. Cette entrée par les compétences a pour objectif d'aider les collègues à mettre des savoirs et des savoirs-faire pour chacune des 29 compétences du nouveau B2I Collège.

Nous avons cherché également à proposer des situations-problèmes variées et suffisamment pérennes qui permettent de mettre en œuvre les outils informatiques. Cet ouvrage a d'abord un rôle de formation puis de validation pour les élèves.

Aujourd'hui nous finissons une seconde collection pour le collège qui respecte l'esprit des textes officiels avec une entrée par discipline. Ce second ouvrage est destiné essentiellement à aider les enseignants des différentes disciplines à valider le B2i Collège.

Quel principe central inspire l'ouvrage ?

La validation du B2i est obligatoire pour l'obtention du brevet des collèges. Ce cahier d'activités élèves est destiné à aider les équipes enseignantes à valider toutes les compétences du B2i Collège (de la 6° à la 3°) de manière interdisciplinaire. Pour chacun des cinq domaines du B2i, les compétences sont présentées dans une double page qui comporte trois rubriques : Je dois savoir ; Je m'entraîne ; Je valide mes compétences. La rubrique « Je dois savoir » donne des informations fondamentales sur la ou les compétences présentées. La rubrique « Je m'entraîne » propose des petits exercices qui permettent à l'équipe pédagogique de former les élèves et compléter leurs connaissances. La rubrique « Je valide mes compétences » propose plusieurs situations-problèmes qui permettent de valider les compétences des élèves.



Ce support pédagogique permet aux équipes de valider toutes les compétences du nouveau B2i Collège. Le cahier d'activités est accompagné d'un livre professeur explicitant les activités et les points du programme des différentes disciplines et d'un Cédérom. Le Cédérom permet à travers une interface Web adaptée de disposer de toutes les ressources numériques nécessaires à la mise en oeuvre du B2i.

Quelle analyse faites-vous de la place actuelle du B2i dans le contexte scolaire ?

La place du B2i et des langues dans le système éducatif permet de lier l'école et le monde qui nous entoure (qui sollicite beaucoup ces deux domaines). Cependant la mise en place du B2i reste difficile dans de nombreux établissements. Des moyens humains et financiers faciliteraient sa mise en place.

Quelle est votre conception par rapport à son développement ?

Le développement du B2i repose à mon sens sur trois composantes fondamentales :
- l'utilisation des TIC dans les différentes disciplines ;
- l'équipement de tous les établissements ;
- l'apprentissage raisonné par les élèves des TIC.

Pour cela il faut continuer à :
- aider les enseignants des différentes disciplines à utiliser les TIC en classe (notamment en leur proposant une formation et validation du C2i Enseignant en début de carrière ou en cours de carrière) ;
- équiper les établissements et disposer de ressources humaines TIC pour la maintenance des salles ;
- reconnaître le travail des équipes qui mettent en place ce brevet.

Quel lien faites-vous avec le site Internet que vous consacrez au B2i ?

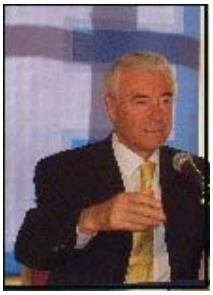
Le site www.b2i-college.com nous permet de présenter nos supports pédagogiques et de réunir de multiples ressources et liens relatifs au B2i Collège. A terme dans chaque discipline des activités complémentaires seront disponibles.

La recherche

Par François Jarraud

Lecture : Retour sur l'épisode Robien, un an après

Ca paraît déjà loin. Il y a un an Gilles de Robien lançait une croisade pour la méthode syllabique et se heurtait, petit à petit, à la communauté scientifique. Un an après,à l'occasion d'un colloque, les chercheurs tentent de comprendre ce qui est arrivé et ce qui leur est arrivé.



C'est une drôle de table ronde qui s'est tenue à Lyon le 8 décembre. Un an après la révolte et la crise fomentées par Robien sur la lecture, une partie des acteurs se retrouvaient pour essayer de comprendre ce qu'il s'était passé. Se retrouvaient ainsi R. Goigoux, Nicole Geneix, Franck Ramus, tous pris à partie dans l'épisode Robien.

En apparence la crise est loin derrière. X. Darcos a pris soin de rassurer els enseignants sur leur liberté pédagogique et de se bâtir une image de ministre proche des enseignants. Les errements de Robien apparaissent maintenant rue de Grenelle comme des excès. Du temps même de Robien, l'administration de la rue de Grenelle avait su digérer le discours ministériel pour produire des textes qui en annulaient le coté déraisonnable. La dernière circulaire sur la lecture en est un bel exemple. On se rappelle qu'en 2006, Gilles de Robien avait su laisser croire qu'il bénéficiait d'un fort courant scientifique dans sa promotion de la méthode syllabique. Aussi les scientifiques présents à Lyon ont pu échanger sur les éléments de la crise. Généralement, les chercheurs ont compris qu'il fallait se méfier des médias ou mieux les utiliser. C'est sur le dos des médias et d'Internet que la réconciliation s'est faite.

On aurait pourtant probablement tort de croire que la crise est dépassée. D'abord parce que les mauvais résultats de l'école française aux études Pirls et Pisa sollicitent le public. A lieu de se demander pour qui les résultats baissent, il veut légitimement comprendre pourquoi ils baissent. Ce qui ouvre la voie à des "explications" parfois polémiques. Surtout, le vrai résultat de Robien c'est la promotion de réseaux et d'un style médiatique.

Le discours médiatique sur l'Ecole a changé. C'est devenu un show prometteur et surtout bien rodé dans ses dénonciations et ses postures stéréotypées (le pédagogue contre le conservateur). Les seuls médias où on peut encore vraiment parler sérieusement de l'Ecole , ce sont maintenant ceux qui appartiennent aux enseignants comme la presse syndicale ou le Café. Partout ailleurs le discours irréel des conservateurs l'emporte. Cela n'est pas sans rapport avec les réseaux conservateurs. C'est là le second héritage de Robien. Sous son règne, les lobbys conservateurs ont pu se développer sans risquer, même dans les pires attaques, d'avoir des comptes à rendre. Or un discours popularisé et des réseaux : ce sont déjà deux ingrédients de pouvoir.

Si Robien a échoué à faire passer ses idées dans la réalité scolaire, il a réussi à rapprocher du pouvoir son courant de pensée. Il convient sûrement aux enseignants de développer de nouvelles capacités médiatiques. Et d'abord de s'adresser aux parents.
Le colloque d eLyon
http://www.inrp.fr/INRP/formation-de-formateurs/catalogue-des-formations/formations-2007-2008/resolveUid/d368574327a47a4632dc9e987576a3e3
Le colloque dans le numéro 88
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/elementaire/Pages/88_El%C3%A9m_sommaire.aspx

Faut-il avoir peur de l'Autre école ?

"Une autre école est-elle en train d'émerger ?" interroge Rui Canario dans le dernier numéro de la Revue internationale d'éducation de Sèvres. Tout ce numéro tourne autour d'une question qui mérite qu'on s'y arrête : assiste-on partout à la définition d'une nouvelle école ? En lien avec la mondialisation, un modèle unique, globalisé, d'éducation va-t-il remplacer les systèmes éducatifs nationaux comme semble le craindre B. Charlot ?

Pour Rui Canario, ce qui définit cette autre école, c'est "une remise en cause plus large de l'Etat éducateur… L'Ecole, face au recul de la centralité de l'Etat-nation, vit un processus de déclin institutionnel". Il s'accompagne de "l'intensification du contrôle professionnel des enseignants" et d'une défection des classes moyennes envers l'Ecole. Si l'on observe la situation française, effectivement, on voit l'Etat renforcer les compétences éducatives des collectivités locales, leur transférer des personnels et amorcer une "professionnalisation" des enseignants qu peut être perçue comme une remise en cause.

Mais peut-on vraiment parler d'une autre école ? D'abord comme le souligne B. Charlot, "le cœur de l'Ecole est l'acte pédagogique…or sur ce point l'Ecole n'a guère changé". Ni l'organisation de l'ecole (la classe, l'émiettement horaire et disciplinaire) , ni les actes pédagogiques n'ont sensiblement changés, reléguant l'Autre école sur un terrain organisationnel. Or, si la montée des pouvoirs locaux est un fait majeur en France, c'est loin d'être un phénomène nouveau dans la plupart des pays d'Europe. Est-il utile de rappeler que les systèmes éducatifs britannique, allemand, italien, par exemple, sont largement et traditionnellement décentralisés. Sur ce point, la France et le Portugal ont fait figure d'exception. L'Autre école se réduit ainsi en peau de chagrin à un attachement à la tradition de l'Etat centralisé supposé être un outil d'égalité.

Alors faut-il craindre l'autonomie des établissements ? Pour Nathalie Mons, dans Les nouvelles politiques éducatives, "il ne faut pas être pour ou contre la décentralisation mais plutôt se poser la question suivante : quelles compétences doivent être transférées à quels acteurs, dans quelles conditions ?" N. Mons montre que si, dans certains cas, la décentralisation politique peut être positive, le rôle de l'Etat central reste cependant crucial, mais ce rôle se renouvelle, il intervient davantage dans la conception, le guidage, l'évaluation du système que dans sa gestion directe.

Plus que l'autonomie c'est finalement la question des modes de régulation qui est encore à l'étude. L'Ecole peut-elle accepter de voir ses résultats évalués en externe ? Pire encore peut – elle accepter qu'ils soient publics ? La mobilisation contre la publication en ligne des résultats des évaluations du primaire, explique peut-être que l'école ouverte sur sa communauté soit encore en France l'autre école.

Revue internationale d'éducation de Sèvres, n°46.
Le sommaire
http://www.ciep.fr/ries/ries46.php
Sur le Café , N. Mons
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_Educationbonchoix.aspx

En débats

Qu'est ce qui pousse les ados hispaniques à décrocher ? Qu'est ce qui pousse les parents à choisir telle école ? Quelle place pour le cognitivisme ? Des thèses nouvelles en débat.

Décrochage : Le quartier pas seulement l'école

Magnus Lofstrom, université du Texas, publie sur le site de l'IZA, une étude sur le décrochage des lycéens afro-américains et hispaniques. On ne sera pas surpris qu'il démontre l'influence de la pauvreté dans le risque de décrochage. Il met aussi en évidence les difficultés en anglais. Surtout il met en évidence un troisième facteur peu cité jusqu'ici : celui du quartier. "Nos travaux suggèrent que les caractéristiques du voisinage, simplement mesurées par la localisation de l'école et la composition ethnique des élèves, contribuent davantage au risque de décrochage des Afro-Américains que les caractéristiques de l'école comme les dépenses par élève ou le ratio professeur / élèves". Il met donc en évidence l'impact des ghettos sociaux et ethniques dans l'échec scolaire. Une dimension qui échappe à l'école mais qui renvoie à l'exigence de la mixité sociale.
L'étude (pdf)
http://ftp.iza.org/dp3265.pdf

Choix scolaire et ségrégation raciale
Sur quels critères les parents choisissent-ils l'école de leurs enfants ? La question va se poser en termes nouveaux en France à la prochaine rentrée, du fait de la disparition de la carte scolaire. Or une étude de l'EPIC (Education Pubic Interest Center, effectuée par Natalie Lacerino-Paquet et Charleen Brantley montre que les parents se basent avant tout pour leur choix sur des critères ethniques.

"Les parents blancs tendent à éviter les écoles à forte concentration d'immigrés et les parents des minorités tendent à éviter les écoles à fort pourcentage de pauvres".
L'étude (pdf)
http://epsl.asu.edu/epru/documents/EPSL-0801-247-EPRU.pdf

Inflation scolaire : Intéressant débat dans "Profession éducation"
La revue du Sgen Cfdt, "Profession éducation" n°171, oppose Eric Maurin, auteur d'un ouvrage sur la démocratisation scolaire, et Marie Duru-Bellat quia consacré un livre au thème de"l'inflation scolaire". Pour elle, le fait qu'au niveau des personnes, plus on est formé ,plus on a de chance de s'insérer socialement signifie-t-il que, au niveau du pays, développer l'éducation va réduire le chômage ?... Dans notre pays où 40% d'une classe d'âge est déjà diplômée de l'enseignement supérieur, est-on sûr que la situation de l'emploi serait meilleure si le chiffre atteignait 60% ?"

Eric Maurin souligne lui les effets de la démocratisation scolaire. "On constate par exemple une proportion de jeunes occupant des postes de cadres et professions intermédiaires 5 ans après la sortie de l'Ecole près de 10 fois plus élevée après la démocratisation qu'avant". L'interruption de l'effort de démocratisation au milieu des années 1990 a cassé cette "amélioration générale".
Le Sgen Cfdt
http://www.sgen-cfdt.org
Sur la Café dossier spécial sur l'inflation scolaire

http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/11032007Article_InflationSco.aspx
Sur le Café, compte-rendu du livre d'E. Maurin
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/elementaire/Pages/2007/86_elem_Maurin.aspx

Le cognitivisme vu par P. Meirieu
" Dieu nous garde, d'ailleurs, des faiseurs de miracles". Dans un article, Philippe Meirieu s'oppose à la domination du cognitivisme. "Parce que le cognitivisme-comportementalisme-biologisme représente une réduction de la personne à ce qui serait inculcable et contrôlable, il apparaît comme le cadre idéologique parfait pour la contention des pulsions que nous avons-nous mêmes déchaînées. Et son hégémonie universitaire est une forme de consécration qui n'a absolument rien de « scientifique ». C'est un des symptômes les plus préoccupants de nos peurs collectives. C'est aussi une manière de légitimer une multitude de pratiques de seconde main ou de seconde zone par lesquelles les technocrates du travail éducatif et social –cadres intermédiaires de toutes sortes - s'exonèrent de toute véritable entreprise pédagogique : ils observent, repèrent, évaluent, orientent, prescrivent, souvent en dépit du bon sens ou de toute forme de discernement, parant leurs intuitions personnelles ou leurs préjugés sociaux des oripeaux de la scientificité".
Lire l'article (site de P. Meirieu) (en pdf)
http://www.meirieu.com/ARTICLES/surlecognitivisme.pdf

Pisa, les pédagogues et la gauche
"Imputer aux "méthodes modernes" la responsabilité des performances actuelles de l'école est une erreur voire une escroquerie intellectuelle". Dans un article donné au Café, Pierre Frackowiak prévient : ce n'est pas en remettant en cause les pédagogies nouvelles qu'on améliorera les performances de l'école française. Cela parce que "ce que l'on juge aujourd'hui, c'est encore massivement l'école de Jules Ferry et non une école hypothétique décrite par des prétendus experts, philosophes ou brillants universitaires, qui n'y ont jamais mis les pieds depuis qu'enfants, ils l'ont quittée. On ne sait pas ce qui se passe dans les classes; les milliers de rapports d'inspection produits depuis des dizaines d'années ne sont traités par personne. Or, ce sont bien les inspecteurs qui sont les seuls observateurs des pratiques pédagogiques".

Devant ces résultats Darcos sera-t-il l'homme des réformes nécessaires ? P. Frackowiak a honnêteté de considérer que la gauche aura sa part de responsabilité. "La gauche saura-t-elle et pourra-t-elle peser dans le débat autrement qu'en protestant sur les aspects quantitatifs, en osant proposer les transformations fondamentales nécessaires, en prenant part réellement au débat avec clarté et courage, sans frilosité, en s'exprimant sur ce sujet qui était le fondement même de son projet politique tout au long de son histoire? Saura-t-elle faire preuve de courage politique en se libérant de la crainte de perdre des voix en s'engageant dans des réformes de fond?" Bonne question…
Sur le Café, Tribune de P. Frackowiak
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/Pisa_frack.aspx
Surle Café,le dossier Pisa
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/Pisa_Pirls_2006.aspx

PédagoPsy, le nouveau site de J. Nimier
"PedagoPsy, car je voudrais mettre l'accent sur son interdisciplinarité". Jacques Nimier présente son nouveau site en rappelant la dimension interdisciplinaire de son site sur "les facteurs humains dans l'enseignement et la formation". 'Le nom de ce site veut donc montrer que j'essaie de me situer à l'interface de la Pédagogie et de la Psychologie, de la

Psychosociologie et bien sûr des Sciences de l'Education dans un système qui étudie les facteurs humains en jeu dans l'enseignement… Enfin au moment où deux cultures s'opposent, celle, traditionnelle dans l'enseignement, qui veut former les élèves à l'esprit critique, à la rationalité, à la transmission de connaissances rationnelles, et celle, transmise principalement par les médias, les images, l'imaginaire, des connaissances simplement suggérées, je cherche à montrer l'indispensable prise en compte de la dialectique entre le symbolique et l'imaginaire et également l'erreur de croire qu'on peut évacuer complètement l'imaginaire dans toutes connaissances, dans toutes décisions particulièrement en ce qui concerne l'enseignement et la formation. J'essaie de montrer que c'est en le prenant en compte dans les personnes (fantasmes) et dans la société (imaginaires collectifs, idéologies) qu'on peut justement être moins tributaire de cet imaginaire et que c'est en l'analysant (et non en le niant) qu'on peut créer un véritable esprit critique chez nos élèves (et en nous -mêmes!); c'est aussi cet imaginaire qui est à l'origine de la créativité chez nos élèves. Cette dernière est si importante pour notre pays".

Ces thèmes sont particulièrement illustrés dans les pages du site de J. Nimier qui s'affirme comme un des meilleurs sites pédagogiques francophones.
Le site de J Nimier
http://www.pedagopsy.eu/

Rendez-vous

Colloques et séminaires : la sélection du mois.

Accompagner les élèves
Quelles sont les meilleures façons d'accompagner les élèves à l'heure de la mise en place de l'accompagnement éducatif officiel ? Comment articuler cet accompagnement et l'ordinaire de l'école ? Le Crap – Cahiers pédagogiques organise le 30 janvier, à Paris, un colloque qui réunira des praticiens et des chercheurs (G. Chauveau, R. Jammes, J-M. Le Bail etc.).
Le programme
http://www.cahiers-pedagogiques.com/article.php3?id_article=3457

Les manuels entre conformité et créativité
Organisée le 14 mai par l'Iufm de Montpellier, la 4ème Journée Pierre Guibert abordera la question de la créativité, y compris par détournement, des manuels scolaires. Un appel à contribution est lancé.
Communiqué
http://calenda.revues.org/download.php?id=1813

Education comparée : Deux nouvelles revues

L'association francophone d'éducation comparée et l'association française publient une revue, ou si l'on préfère deux revues.

"Education comparée", la revue de l'Association francophone d'éducation comparée, change de formule. La nouvelle revue publiera deux numéros par an. Chacun sera thématique. Les numéros en préparation concernent "sciences et croyances en éducation", "enseigner dans différents contextes scolaires", "l'interculturel en éducation" et "l'éducation comparée aujourd'hui". La nouvelle revue s'appuie sur un comité de rédaction prestigieux (Agnès Van Zanten, Nathalie Mons, Christian Maroy, Denis Meuret, Jean-Jacques Paul, etc.).
Education comparée
http://www.afec-info.org/spip/spip.php?rubrique21

La revue française d'éducation comparée dans son numéro 2 traite des mathématiques. Malgré leur caractère universel, leur enseignement est loin d'être identique. La revue montre comment cet enseignement fut nazifié de 1933 à 1945, les maths étant soumises aux objectifs idéologiques du régime. Un demi siècle plus tard,Richard Cabassut (Paris 7) montre que les démonstrations des lycéens français et allemands sont nettement différentes.
La revue de l'association française d'éducation comparée
http://www.afdece.com/

Entretien vidéo avec Nathalie Mons

"Au niveau national, il est temps de comprendre que les politiques éducatives se façonnent sur le terrain. On ne pourra pas les faire sans le terrain". Nathalie Mons, auteur des "Nouvelles politiques éducatives", un livre particulièrement important, répond aux questions du Café dans une vidéo de 4 minutes.

L'école française est-elle immobile ? Sur quoi peut-on s'appuyer pour faire de bons choix en éducation ? Le collège unique est-il néfaste ? Comment les profs peuvent-ils faire progresser le système ? C'est la vidéo de ce mois. Pour la lancer cliquer sur le lecteur dans la marge droite de cet écran.

Et aussi sur le Café, entretien (texte) avec N. Mons
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_Educationbonchoix.aspx

FOAD : Etude sur la formation à distance en Afrique sub-saharienne

Elle regroupe les résultats d'une série de travaux sur les Tice et la Formation Ouverte et à Distance (FOAD) en Afrique Francophone, réalisés entre 2004 et 2006, sous la direction scientifique de Jacques Wallet, avec l'appui de l'ADEA(Association pour le Développement de l'Education en Afrique) et de l'UNESCO/BREDA. L'étude dresse un état des lieux des pratiques qui souligne le rôle moteur des initiatives individuelles pour palier souvent au manque d'implication institutionnelle. Deuxième enseignement de l'étude : la Foad n'amène pas dans l'immédiat une augmentation importante de la scolarisation mais elle favorise toutefois une évolution des pratiques pédagogiques.
http://www.edusud.org/spip.php?article268

L'enseignant

Documentation

Par Blandine Raoul-Réa, Julie Anne, Claire Balas

A la Une : Des voeux

Des idées pour profiter de la nouvelle année... avec tous les vœux de l'équipe du Café Pédagogique. L' équipe de la rubrique documentation - et Blandine RAOUL-REA- vous souhaite une année riche en projets.

Musicale... l'année 2008 est l'année Olivier Messiaen. Ce sera l'occasion de découvrir ce compositeur de la deuxième moitié du 20ème siècle, une figure importante. Son œuvre diversifiée et qui a transformé la création est à découvrir sur plus de six cents concerts répartis en France.
Un site a été spécialement construit pour l'occasion
Le Site Messiaen 2008
http://www.messiaen2008.com/

Anglaise : Liverpool est capitale européenne de la culture en 2008. L'occasion de monter de nombreux projets avec nos collègues disciplinaires de langue ne manqueront donc pas. Pour nourrir vos projets, n'hésitez pas à fouiller dans le site vitrine Liverpool 2008.
http://www.liverpool08.com/

Agenda éducatif

Une nouvelle année, c'est de nouveaux rendez-vous. Voici les premières dates 2008 à noter dans vos agendas.

La Semaine de la presse à l'école
Dès le 8 janvier, les enseignants pourront inscrire leur classe à la" Semaine de la presse à l'école ". La Semaine se déroulera du 17 au 22 mars et aura pour thème "une info, des médias". C'est l'occasion pour les élèves de découvrir les médias et leurs métiers et aussi pour les enseignants de les former à une analyse critique de la presse. En 2007, la Semaine avait touché plus de 4 millions d'élèves dans plus de 13 000 établissements.
http://www.clemi.org/spe1.html

22 janvier : journée franco-allemande
Depuis 2003 a été instituée une journée franco-allemande le 22 janvier avec comme objectif le renforcement des relations, des connaissances et actions conjointes entre la France et l'Allemagne.
Le thème de cette année est " l'Allemagne : un pays à redécouvrir ". De nombreuses ressources sont disponibles sur le site Eduscol, sur celui de l'Office franco-allemand pour la jeunesse, ou encore sur le portail de l'Ambassade d'Allemagne en France.
Effet bénéfique de ce type d'actions ? Pour la première fois depuis 25 ans, en 2007, la proportion d'élèves apprenant l'Allemand a progressé.

http://www.education.gouv.fr/bo/2007/31/MENC0701513N.htm
http://eduscol.education.fr/D0156/journeefrancoallemande.htm
http://www.ofaj.org/fr/ofaj/journee_franco_allemande2008/index.htm?L=122199&K=IJT34826IJL31156II4282910IS1

27 janvier : Journée de la mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité
Présentation de projets et de ressources autour du travail de mémoire.
http://savoirscdi.cndp.fr/pedago/initiatives/memorial/memorial.htm
http://eprofsdocs.crdp-aix-marseille.fr/-Resistance-et-deportation-.html
Surle Café, la sélection de L'Expresso
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/01/10012008Accueil.aspx

Du 24 au 27 janvier 2008, 35ème festival international de la Bande Dessinée à Angoulême
Même si vous ne pouvez vous y rendre, il est utile et plaisant de jeter un coup d'œil sur le site du 35ème festival de la BD, présidé cette année par l'Argentin José Muñoz.
http://www.bdangouleme.com/

Pratiques professionnelles

Des outils, des pratiques professionnelles attachées aux métiers de documentaliste ou de bibliothécaire pour faciliter notre travail.

Webgraphie sur le cinéma
Relevé sur le site du CRDP d'Aix-Marseille : un dossier pour se documenter et s'aider à la mise en place d'activités pédagogiques en lien avec le cinéma : rappels des dispositifs pédagogiques, PNR concernés, sites utiles,...
http://eprofsdocs.crdp-aix-marseille.fr/Petite-webographie-sur-le-cinema.html?artsuite=0#sommaire_1

Adaptations d'œuvres littéraire en BD
Que l'on soit pour ou contre, voici un article qui, au-delà de l'exemple pris des diverses adaptations de Kafka, (re)lance sans avoir l'air quelques pistes de réflexions concernant le 9è art et son rapport avec nos CDI (politique d'acquisition, rangement, mise en valeur, utilisations...)
http://documentaliste.ac-rouen.fr/spip/spip.php?article168

Vous souhaitez faire de la diffusion sélective d'information en ligne ?
Texte de la brève. Texte de la brève. Texte de la brève. Texte de la brève. Netvibes - agrégateur de flux RSS- est présenté fort clairement dans la revue Médialog de l'Académie de Créteil par Brigitte Pierrat (Médialog, numéor 67, décembre 2007). A lire aussi sur le site SavoirsCDI qui en présente et explique le fonctionnement.
Charles Pucheu-Planté, documentaliste dans l'Essonne a ainsi utilisé cet outil pour proposer un " kiosque presse " à destination des lycéens.
Lien vers la page Netvibes presse de Charles Puceu-Planté
http://www.netvibes.com/kiosquelycee
Sur le site de Savoirs CDI

http://savoirscdi.cndp.fr/culturepro/boiteoutils/netvibes/netvibes.html#autresappli

Outils d'autoformation en ligne
Mis en ligne sur Docadhoc : des outils pour se former ou se perfectionner dans l'utilisation de logiciels (libres) ou dans la connaissance des outils informatiques. On trouvera en lien sur le site des fiches de procédures, didacticiels, tutoriels et des supports de cours disponibles.
http://www4.ac-lille.fr/~docadhoc/article.php3?id_article=108

Lettre TIC'EDU Documentation (nov. 2007)
Au programme de cette lettre numéro 10 :
* de nouveaux témoignages d'usages des ENT en documentation
* un nouveau service de questions/réponses proposés par L'ONISEP : des professionnels y répondent aux questions de tous, parents comme élèves. A faire diffuser!
* actes et vidéos de l'université d'été de l'ESEN 2007, " de l'information à la connaissance "
* des livres à lire et à entendre : L'association "Des livres à lire et à entendre" met à disposition des livres audio gratuits, téléchargeables au format mp3. Plus d'une centaine de titres de littérature classique sont disponibles, et une sélection de sites Internet permettant d'écouter ou de télécharger des livres audio.
* découvrez MOCCAM, service gratuit de récupération en ligne de notices UNIMARC au format ISO 27.09, issues du catalogue de la BNF.
http://www2.educnet.education.fr/sections/cdi/ticedu/encours/

Définitions, points de vocabulaire et autres
Le B.O du 20 septembre 2007 présente termes et tables d'équivalence du vocabulaire de l'informatique, du vocabulaire de l'internet et du vocabulaire de la communication, version actualisée. On y trouvera également tout un vocabulaire concernant le domaine de l'évaluation.

Pour approfondir, vous avez également CRITER (Corpus du Réseau Interministériel de Terminologie), la base de données terminologiques de la délégation générale à la langue française, qui offre les dénominations en français de moult notions nouvelles. Outre les domaines qui nous intéressent directement, couvre aussi ceux de la science, de l'industrie, de la finance, etc...

Enfin, Frédéric Rabat, de Docspourdocs, a rédigé une définition opératoire du concept d'information. En rappelant, qu' " en tant qu'enseignant nous avons besoin de définir l'objet de notre pratique même si ce n'est pas pour l'enseigner en tant que tel ", il a courageusement tenté, en navigant entre 2 univers de définitions distincts, de " proposer à [son] tour un environnement lexical qui soit proprement opératoire notamment dans le cadre de la didactique en information-documentation ". Et il ne s'en sort pas trop mal, en toute modestie!
La version pdf du B.O
ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/bo/2007/33/33.pdf
Le CRITER
http://www.criter.dglf.culture.gouv.fr/pls/DGPB/rechercher.recherche_fiche_service?action=
Consulter
Le concept d'information
http://docsdocs.free.fr/spip.php?article374

Flux en bibliothèque

Sur ilzen. Net, une page répertoriant des flux sur la thématique SIC et bibliothèque. Si vous n'avez pas créé votre page sur Netvibes... à consulter régulièrement.
http://ilozen.net/biblioflux/

Google et Knol
Le 13 décembre 2007, Udi Manber de la maison Google, annonce le projet de lancement d'une plateforme KNOL (de knwoledge), née pour construire une nouvelle encyclopédie collaborative sur le net. Wikipédia est la cible de Google, évidemment. Souhaitant faire mieux, la société Google se positionne sur les faiblesses de Wikipédia en mettant en avant l'auteur et empêche toute modification par les internautes... A suivre donc.
http://knolstuff.com

Ouverture de Calames
Calames est le CAtalogue en Ligne des Archives et des Manuscrits de l'Enseignement Supérieur. Catalogue coopératif, à l'initiative de l'ABES et appelé à se développer, il répertorie les archives et manuscrits de l'enseignement supérieur dans la filiation du Sudoc. L'interface web permet les recherches sur le catalogue en plusieurs modes et s'apprête à pouvoir exploiter les technologies du web 2.0.
http://www.calames.abes.fr/

La navigation à facettes
Le nouveau numéro du BBF (Bulletin des bibliothèques de France) paraît avec la thématique importante des moteurs de recherche. L'ensemble du numéro est accessible comme d'habitude sur le site de l'enssib, et sa consultation en ligne permet de pouvoir profiter des nombreux liens qui sont associés aux articles. La navigation à facettes sur le mode de Ranganathan permet de présenter une nouvelle génération d'Opac (catalogues collectifs) -Marc Maisonneuve, Cécile Touitou.
BBF 2007, tome 52, n°6
http://bbf.enssib.fr/sdx/BBF/frontoffice/2007/06/sommaire.xsp?#MenusurRubrique1

Moteur de recherche et solidarité
Valérie - Anne Thiry , professeur documentaliste à Cherbourg, signale le métamoteur de recherche veosearch qui verse la moitié des revenus issus des publicitaires à des associations. Pour l'utiliser, il faut s'inscrire. Cette inscription permet de choisir le projet que l'on veut soutenir et qui recevra des subsides de la part de veosearch. Essayé et teste, les résultats trouvés semblent très acceptables, peu de bruit et pertinence correcte..
http://www.veosearch.com/

Têtes chercheuses le magazine scientifique des Pays de la Loire
Têtes chercheuses "propose de rendre accessible à un large public, notamment aux lycéens et collégiens, les travaux de la recherche en région, de sensibiliser à la science en train de se faire, de provoquer autour de grands dossiers thématiques la réflexion de tous sur les enjeux de demain". Produit par l'Université de Nantes en partenariat avec la Région, le magazine sera diffusé gratuitement à 10 000 exemplaires. Il vise prioritairement les collégiens de 3ème et les lycéens et sera diffusé dans les CDI.

Le numéro actuellement en ligne est réalisé avec des scientifiques et d'une excellente tenue. Son dossier sur "les machines à apprendre" rappelle les illusions technicistes qui ont accompagné le déploiement des TICE. Il s'appuie effectivement sur des recherches locales.

Par exemple les travaux d'A. Wallner, A. Lainé et A. Weill-Barais sur un logiciel de chat montre que les collégiens ont du mal à collaborer avec ce genre d'outil.

Cet article très intéressant est un exemple d'un contenu riche et qui peut intéresser les profs. Car le bémol c'est que le traitement des thèmes abordés les rend peut-être difficilement accessibles au public scolaire. Un nouveau défi pour une revue originale et digne d'intérêt.
http://www.tetes-chercheuses.fr/

Culture professionnelle

Quelques éléments repérés pour mieux comprendre et mieux transmettre les éléments qui constituent notre société de la connaissance.

Google...
L'hégémonie et le succès toujours plus renforcé de Google aujourd'hui mettent en question les principes de la recherche, de la diffusion et de la communication de l'information sur Internet. C'est ce que soulève Frédéric Rabat sur le site des documentalistes de l'Académie de Rouen dans un article intitulé " Google et le modèle économique ".
http://documentaliste.ac-rouen.fr/spip/spip.php?article164

Un DVD gratuit sur l'aide aux juifs persécutés
Fruit du travail du Cercle d'étude de la déportation et de la Shoah,le DVD "Aides aux juifs persécutés" interroge des témoins de la politique antisémite de Vichy et de l'occupant nazi. Ces témoignages sont une façon accessible de faire comprendre ce qu'ont été les humiliations et les souffrances au quotidien des jeunes juifs durant la guerre. Car tous les témoins ont été déportés. Mais tous aussi ont pu compter sur la solidarité ou la sympathie d'un camarade, d'un voisin, d'un prof ou d'un policier. Ce travail remarquable est disponible gratuitement auprès du cercle.
Pour obtenir le DVD
http://aphgcaen.free.fr/cercle/aide.htm

La Charte européenne des droits fondamentaux
" Article 14 1. Toute personne a droit à l'éducation, ainsi qu'à l'accès à la formation professionnelle et continue. 2. Ce droit comporte la faculté de suivre gratuitement l'enseignement obligatoire. 3. La liberté de créer des établissements d'enseignement dans le respect des principes démocratiques, ainsi que le droit des parents d'assurer l'éducation et l'enseignement de leurs enfants conformément à leurs convictions religieuses, philosophiques et pédagogiques, sont respectés selon les lois nationales qui en régissent l'exercice". L'Union européenne a adopté le 12 décembre sa Charte des droits fondamentaux.

A noter aussi les articles 7 et 8 :"" Toute personne a droit au respect de sa vie privée et familiale, de son domicile et de ses communications. Article 8 : 1. Toute personne a droit à la protection des données à caractère personnel la concernant".
La Charte (pdf)
http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/site/fr/oj/2007/c_303/c_30320071214fr00010016.pdf
Définitions et explications (pdf)
http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/site/fr/oj/2007/c_303/c_30320071214fr00170035.pdf

Le documentaliste et les réalités locales
Mise à jour de la page "Le documentaliste et les réalités locales" par Christophe Dubois pour le site du CRDP de Bordeaux. On y retrouve les instances et modalités de participation du documentaliste au sein de l'établissement avec le conseil pédagogique évidemment. Mais l'impact du documentaliste au sein de l'établissement, c'est aussi les relations avec les entreprises, le réseau Intranet, Internet et les espace numériques. De plus en plus, les contraintes d'encadrement de personnels non enseignant pouvant être amenés à travailler avec le professeur documentaliste, sont à prendre en considération.
http://crdp.ac-bordeaux.fr/documentalistes/techniques_documentaires/realites_locales.asp

Éducation aux médias: sait-on vraiment utiliser au mieux les blogs, les moteurs de recherche et la télévision interactive?
La question est posée devant l'évolution médiatique tant dans les formats proposés que dans les outils à disposition des usagers.
Pour que s'informer soit l'affaire de tous, il est important que le jeune puisse se familiariser avec l'environnement numérique actuel et pour y parvenir il apparaît "plus important d'informer et d'éduquer sans relâche que de légiférer" nous dit la commission européenne.
Accéder aux médias c'est y prélever l'information, mais c'est aussi créer, écrire, participer.

La Commission publie cette communication, premier document d'action à l'échelon de l'Union Européenne dans le domaine de l'éducation aux médias.
"Elle est centrée sur les trois thèmes suivants:
• l'éducation aux médias relativement à la communication commerciale, qui porte sur la problématique de la publicité,
• l'éducation aux médias relativement aux œuvres audiovisuelles, qui concerne notamment la sensibilisation au patrimoine cinématographique européen et le renforcement de la créativité,
• l'éducation aux médias relativement au contenu en ligne, qui permettra, par exemple, aux internautes de mieux comprendre le fonctionnement de Google et d'autres moteurs de recherche sur l'internet."

La communication peut être consultée sur le site suivant
http://ec.europa.eu/avpolicy/media_literacy/index_en.htm
Les résultats de la consultation publique sur l'éducation aux médias sont disponibles sur le site
http://ec.europa.eu/avpolicy/media_literacy/consultation/index_en.htm

Lecture-écriture

Quelques pistes exploitées par des collègues ou des concours à découvrir sur la thématique lecture / écriture.

Outils numériques de remédiation à l'illettrisme
Travail bien utile de rassemblement, concocté les collègues de e-profs-docs (Aix-Marseille) : liens pour aider au positionnement et à l'évaluation des élèves, pour travailler les repérages spatiaux-temporels, et plus directement la remédiation de la lecture.
http://eprofsdocs.crdp-aix-marseille.fr/Existe-t-il-des-outils-numeriques.html

Prix du Carnet de voyage 2008

Organisé par le CRDP de Franche-Comté CRDP d'Auvergne et l'association "Il faut aller voir" , mais désormais ouvert à toute les académies, le 9è prix des carnets de voyages s'adresse à tous les élèves, du CM1 à la Maternelle.
4 objectifs :
-s'ouvrir au monde (proche ou lointain) et aux autres
-donner aux élèves l'envie de devenir auteurs de carnets par la mise en scène de souvenirs personnalisés lors de sorties scolaires
-développer le sens de l'observation des élèves à l'occasion d'activités pédagogiques ou de voyages de classe
-favoriser différentes formes d'expression: écriture, peinture, dessin, collage, photo, ...
Attention ! inscription jusqu'au 26 janvier 2008
Le site
http://crdp.ac-besancon.fr/index.php?id=20&tx_ttnews[tt_news]=526&tx_ttnews[backPid]=2&cHash=65b7c83fd2
Présentation et règlement
http://crdp.ac-besancon.fr/fileadmin/CR/Medias_CR/accueil/regle_inscrip_2008.pdf

Les éditions célestines pour donner envie d'écrire
Comment inciter les écoliers à écrire et à lire ? L'école Garcia Lorca de Vaulx-en-Velin a développé une solution qui a obtenu le Prix de l'innovation éducative 2007 : celle des "petits livres". L'école devient une véritable maison d'édition gérée par les écoliers qui écrivent, sélectionnent et éditent des "petits livres", habilement mis en page et imprimés.

Ce savoir faire pédagogique et technique, l'école le met à la disposition des enseignants qui voudraient se lancer dans une expérience similaire à travers "Les éditions célestines" (allusion au pédagogue Célestin Freinet).

"Dès aujourd'hui, vous pouvez donc retrouver en ligne, sur le site de notre association "Les Editions Célestines" (bien entendu) :
Des vidéos présentant les petits livres et notre maison d'édition scolaire et coopérative
Des fichiers vous permettant de démarrer à l'aide de plusieurs logiciels (Publisher, Scribus, Word, etc.)
Plus de 150 petits livres à imprimer vous-mêmes gratuitement, à plier et diffuser auprès de vos élèves pour les aider à se lancer...
La possibilité de mettre en ligne vos propres petits livres pour qu'ils soient lisibles dans le monde entier...
Bref... Voilà au moins une bonne résolution qu'il vous sera possible de prendre et de tenir pour 2008 !"
Les éditions célestines
http://petitslivres.free.fr/
Sur le Café, entretien avec l'équipe de l'école
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/2007/85_LesPetitslivres.aspx

Prix de la Marmite à lire
Le Comité-lecture de la Marmite à Lire a ouvet sa campagne pour son prix 2008, campagne ouverte aux "votes des lecteurs à partir de 6 ans qui auront lu les 5 albums sélectionnés : plus d'infos sur le site http://marmitalire.free.fr (entrer sur le site et cliquer ensuite à droite sur "Prix de la marmite à Lire" puis sur "Prix 2008". Vous ne souhaitez pas participer ? Retrouvez cependant les sélections et numéros de La Marmite à lire à partir du site en format pdf.

http://marmitalire.free.fr

Rappel : E dans l'O
Dans le numéro d'octobre 2007, vous pouviez lire dans la rubrique CDI du Café Pédagogique : " L'Atelier E dans l'O (c'est le nom) et un portail dédié à l'écriture. Vous trouverez de quoi passer quelques délicieuses heures, adultes ou enfants ! Ateliers d'écriture, dictionnaire, guides d'orthographe, de grammaire, de typographie, bibliothèques et aide à l'écriture (liens aussi vers des outils de traduction). Les écrivains viennent vous aider par leurs conseils dans votre écriture. Quelle belle générosité que de nous offrir ce portail ! "
Atelier l'E dans l'O
http://edanslo.zefab.info

Les bons conseils de Cathy Rigal

Cathy Rigal est la doc' du collège Joliot-Curie à Aubagne (Provence, ville de Marcel Pagnol... pour situer !). Elle est, pour les personnes qu'elle a pu avoir en formation (initiale ou continue), ainsi que pour ses collègues, une référence tant en matière d'activités pédagogiques que de petites astuces pour que ça tourne mieux au quotidien. Et toujours avec le sourire! Très modestement, elle a accepté une petite interview, entre quelques élèves qui l'interpellent toutes les 2 minutes et les collègues qui passent dire le bonjour et discuter un peu.

Café : Quelques mots sur ton parcours professionnel?

Cathy Rigal : J'ai passé une maîtrise de lettres modernes, étudié la psychologie de l'adolescent, fait une formation en littérature jeunesse, puis j'ai passé le CAFB (Certificat d'Aptitude aux Fonctions de Bibliothécaire) qui n'existe plus , option documentation scientifique. J'ai été recrutée à Bibliothèque Municipale de la Ciotat dont j'ai été la responsable de la section Jeunesse pendant 10 ans.

J'ai alors travaillé énormément dans les établissements scolaires des maternelles aux lycées (présentation de romans, défis-lecture, rallyes lecture, rencontres d'écrivains...) : ça s'est fait en parallèle du plan " 100 livres pour une école " de Jack Lang pour les BCD. Je me suis mise alors à former les instituteurs: sur la littérature jeunesse, sur que faire avec un livre, etc...

Mais à force d'être sur le terrain avec les enseignants, j'ai été frustrée au bout d'un moment par les limites de mon travail ! d'autant plus que je m'étais vraiment tournée vers la formation pédagogique (tant vers les élèves que vers les professeurs), chose que justement on ne fait pas en médiathèque.

J'ai alors, sur les conseils de beaucoup, passé le CAPES interne, tout en ne pensant pas l'avoir. J'ai reçu beaucoup d'aide de toutes les rencontres que j'avais faites (chefs d'établissement, agents, conseillère pédagogique...) pour passer l'oral...que j'ai réussi, à ma grande surprise!

Après avoir été affectée dans différents établissements, je suis depuis six ans à mon poste actuel : le CDI du collège Joliot-Curie.

Café : Quels ont été les apports de ce parcours pour le métier de doc'?

CR : La fonction territoriale, c'est vraiment différent de l'Education Nationale : beaucoup plus de moyens mais un poids politique plus lourd à supporter aussi, avec une forte tentation d'exercer un " regard " sur notre politique d'acquisition. On a le poids de l'image de la ville aussi, avec le devoir de réserve.

Mais cela m'a apporté énormément de rigueur dans mon travail et en particulier de trouver normal de " rendre des comptes " : en médiathèque, on est tenu à rendre régulièrement des rapports d'activités et ça oblige de fait à monter le plus finement possible les projets (le flou n'est pas toléré !). J'ai donc l'habitude de toujours faire des projets CDI et des bilans réguliers, tant pour moi que pour les autres partenaires...et mon chef d'établissement. Je pratique également beaucoup l'autoévaluation, avec les élèves à la fin des séances par exemple.

Je suis intimement convaincue que le manque de lisibilité chez mes collègues documentalistes génère souvent ce manque de reconnaissance dont se plaint la profession (oups! je vais me faire huer!).

Autre apport de mon parcours en bibliothèque : l'habitude de travailler en équipe, de déléguer, mais aussi de partager son espace. Je considère ainsi que ce n'est pas MON CDI mais celui avant tout des usagers de la cité scolaire.. Réflexion similaire mais touchant là l'établissement dans son ensemble : nous, documentalistes, avons énormément de mal à mobiliser les collègues pour une animation en soirée (vernissage d'exposition par exemple) alors que, lorsqu'il y avait une animation dans la bibliothèque, les autres services venaient, pour participer ou tout simplement regarder, ce n'est pas le cas au CDI. Un autre état d'esprit...

J'ai aussi l'habitude de travailler en réseau : je suis en contact avec tous les partenaires de la ville (institutionnels et associatifs) et avec certains d'entre eux des projets se montent .

Enfin, ces expériences m'ont appris qu'il faut, avant toutes choses, répondre aux besoins des usagers, de l'établissement, des circonstances (manifestations, projets..), et que donc l'emploi du temps comme la politique d'acquisition doit pouvoir être modulables.

Café : Comment fonctionnes-tu au quotidien?

CR : J'ai un principe, comme je l'ai dit : ce n'est pas MON CDI, mais le CDI de toute la communauté scolaire: il n'y a donc pas de soucis pour moi si je dois " prêter " mon espace à un collègue quand je n'y suis pas...Je demande donc juste à chacun d'être respectueux de l'espace.

Je fournis chaque jour une " feuille de route " à la vie scolaire, indiquant mon emploi du temps de la journée : cours, temps de saisie, etc...

En fait, je communique énormément : par oral, par écrit (affichages, mots dans les casiers). Auprès de l'administration, de la vie scolaire, de la loge...En fournissant des informations sur où je suis, ce que je fais. Et régulièrement, je fais des sélections de livres, des activités poétiques,...qui prennent place dans l'établissement à n'importe quel moment.

Le CDI doit toujours pour moi être au coeur de tout ce qui se passe au collège, mais aussi autour : je tâche ainsi de participer aux réunions ou encore d'être en salle des profs pendant la récréation du matin..

Et je tiens à faire participer les élèves à la vie du CDI : ça m'aide avant tout parce qu'il manque du personnel (je suis seule pour plus de 500 élèves), mais aussi parce qu'ils sont très demandeurs et que cela les responsabilise. Ils m'aident ainsi à couvrir les livres, à taper les textes d'informations, à répondre parfois au téléphone en cas de rush...

Café : Tes rapports avec les élèves?

CR : Pour eux, je suis " Mme esprit critique " ou " Mme méthodologie ", la " prof de méthodo " en somme. Ils savent que s'ils ont un problème d'information ou besoin de conseils quelconques, ils peuvent s'adresser à moi. Je suis une personne- ressources qui va aussi bien les aider pour rédiger une lettre de motivation que pour avoir des renseignements sur telle ou telle filière. Mais ils savent qu'il y a un retour : tel élève qui sera venu demander des informations sur telle école sera invité à venir témoigner de sa formation actuelle auprès des élèves plus jeunes. La chose se fait fréquemment du fait que beaucoup d'anciens élèves (mon collège appartient à une cité scolaire avec lycée accolé) reviennent facilement me voir.

C'est l'idée, en somme, d'un réseau d'entraides et d'informations où nous sommes " passeurs de ressources " mais où même les élèves participent.

Café :Tes gros projets en cours?

CR : Je continue les B.I.P (Brigades d'Intervention Poétique), avec des élèves de 6èmes responsables du projet : on fait des interventions libres dans les classes pour déclamer des poèmes selon les thèmes qu'ils ont choisis.
Je travaille beaucoup avec mes 28 délégués culturels (concept créé par le PIJ d'Aubagne) : ils font le lien entre la ville et le collège en participant aux activités culturelles de la ville (Salon du livre jeunesse, Festival international du Film etc...) et en rendant compte sur le blog du collège (actuellement en reconstruction).

Je participe également à la DP3 avec deux autres professeurs. Les cours ont lieu au CDI : on y fait découvrir les métiers aux élèves, en les plaçant dans la peau de " journalistes " au travers de rencontres avec des professionnels passionnés (maitre-verrier, informaticien, mécanicien...). Ils doivent prendre des notes, chercher des informations et faire des compte-rendus.
J'ai également un projet " Afrique " avec l'équipe du médiabus d'Aubagne pour le printemps : nous allons travailler sur le thème " Femmes et Afrique Noire " avec des classes et les délégués culturels.

Enfin, mais plus incertain : un collège-lycée expérimental Freinet se monterait sur La Ciotat. Un groupe de réflexions, auquel j'appartiens, a été formé. C'est l'idée, entre autres, de créer un autre climat de travail et de relations dans les pratiques pédagogiques....et tout ce travail dans la transversalité n'est pas pour nous, les documentalistes, très nouveau!

Café : Si tu devais dire quelques mots pour finir...

CR : Important : se faire connaître et faire connaître ce que l'on fait (d'où l'intérêt de faire et transmettre régulièrement des rapports d'activités), et pour cela travailler toujours plus en réseau, tant au sein de l'établissement qu'avec ce qu'il y a autour. En un mot : toujours être lisible !

Et puis, si l'usager (élève, professeur ou autre) est content et qu'on arrive à répondre à ses demandes, c'est qu'on a fait notre job!

Propos recueillis par Julie ANNE

Pour plus d'informations sur le collège-lycée expérimental :
http://www.clef-edu.fr/index.php

Primaire

Elémentaire

Par Patrick Picard et Pierre-Marie Lasseron

Actualités

Réforme de l'école primaire : menu annoncé…
Rencentrage sur « l'essentiel », évaluations publiques en CE1 et CM2, X. Darcos annonce que le Président de la République lui-même devrait annoncer en février le programme de sa « réforme ». L'objectif ? « Un consensus entre la famille et l'Ecole, pour que tout le monde comprenne ce qui est en jeu, et que tout le monde puisse y participer ».
Tout un programme, non ?
http://www.vousnousils.fr/page.php?P=data/autour_de_nous/l_actualite_du_jour/depeches_de_l_educat/&key=20080109&key2=080109165411.o24s22wq.xml

Maternelle : autopsie d'un mauvais texte
Le produit de la mission confiée par le Ministre de l'Education au professeur Bentolila est étonnant. A sa lecture, une question simple : cette œuvre apporte-t-elle quelque chose de nouveau ? Afin d'aider chacun de se faire une idée, le Café tente une comparaison entre ce rapport et les textes « officiels » publiés : les programmes de 2002 et le document d'accompagnement de 2006 sur les langages.

Ce dossier est complété des tribunes qui sont parvenues ces jours derniers sur ce texte qui n'en finit pas d'émouvoir les enseignants de maternelle.
Le dossier du Café
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/Bentolilamaternelle.aspx

Grève du 24 janvier : Darcos met la pression
Est-ce une technique pour permettre de changer habilement de sujet, et éviter de parler de ce qui fâche, à savoir les suppressions d'emplois et le pouvoir d'achat en chute libre ? Le ministre annonce sans concertation un « service minimum » mis en place grâce aux mairies, à qui il propose de signer une « convention » avec les inspecteurs d'académie pour accueillir avec du personnel municipal les élèves le 24 janvier. L'Etat fait la promesse de reverser l'argent nécessaire avec les retenues sur salaire des grévistes. Tous les syndicats protestent contre ce qu'ils considèrent comme une menace sur le droit de grève, le ministre ayant annoncé sa volonté de demander que les enseignants grévistes se déclarent préalablement à l'administration, ce qui est contraire aux règles en vigeur.
Les syndicats d'inspecteurs réagissent vigoureusement appellent leurs membres à « ne s'impliquer ni de près ni de loin dans un dispositif dont l'appellation de « service éducatif minimum » serait totalement usurpée » et suggère au ministre de s'interroger plutôt sur l'impact négatif que va avoir sur les élèves la baisse considérable du nombre de postes d'enseignants.

Rappelons que dans le même temps, le ministre, sans doute soucieux de ne pas exaspérer les électeurs en période d'élection, a demadner aux inspecteurs d'académie de reporter à l'après-élection la préparation de la carte scolaire avec les élus. Dans les départements, les annonces

d'ouvertures et de fermetures de classes, très tardives, risquent donc de retarder les opérations de mouvement des personnels, forcément postérieures.
http://www.unsa-education.org/sien/action/appel_greve_24-01-2008.pdf

Que faites-vous samedi matin ?
C'est la question que le Snuipp pose aux enseignants du primaire suite à la décision ministérielle de supprimer les cours du samedi matin. Le syndicat demande "à quoi devraient être affectées ces heures" en proposant en choix les relations avec les parents, le travail d'équipe, la formation, le soutien individualisé etc. A noter que le ministre a déjà répondu à cette question : les deux heures iront à l'aide individualisée, du moins s'il est possible de la mettre en place.
L'enquête
http://www.snuipp.fr/spip.php?article5190

La croissance du nombre d'élèves au primaire stabilisée par le recul de la scolarisation à 2 ans
Malgré la hausse démographique, à la rentrée 2007, selon les chiffres de la Depp (ministère) il y à peu près autant d'élèves au primaire qu'en 2006 (+1 000). Ce curieux phénomène s'explique par l'évolution croisée du pré-élémentaire (- 1%) et de l'élémentaire (+ 0,8%). Le nombre d'enfants scolarisés à 2 ans a encore régressé : - 8%, le taux de scolarisation à cet âge descend à 21%.
L'étude de la Depp
http://www.education.gouv.fr/cid20738/les-eleves-du-premier-degre-a-la-rentree-2007-dans-les-ecoles-publiques-et-privees.html

Les résultats des évaluations consultables dès 2008
Le Figaro l'annonce : dès l'année scolaire 2008-2009, les parents auront accès sur Internet aux résultats des tests CE1 et CM2 de chaque école. Cette information aidera les parents à choisir l'école de leurs enfants. Elle facilitera la mise en concurrence des établissements.

Cette décision semble prise au moment où, en Angleterre, ce service est vivement critiqué. " "Au mieux ce classement (des établissements) montre simplement où les riches vivent. Au pire, il démoralise des écoles qui travaillent dur pour apporter une éducation de qualité à des jeunes qui en ont été privés" soulignait début décembre un chef d'établissement.
Article du Figaro
http://www.lefigaro.fr/actualites/2007/12/15/01001-20071215ARTFIG00557-les-evaluations-des-ecoliers-bientot-sur-internet.php
Sur le Café, les réactions en Angleterre
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/12/07122007Accueil.aspx

Sarkozy et l'Eglise
"On n'est pas prêtre à moitié, on l'est dans toutes les dimensions de sa vie. Croyez bien qu'on n'est pas non plus Président de la République à moitié… Je comprends les sacrifices que vous faites pour répondre à votre vocation parce que moi-même je sais ceux que j'ai faits pour réaliser la mienne". C'est par cette vision que N. Sarkozy a ouvert son discours du Palais du Latran à Rome le 20 décembre. Discours où il demande "l'avènement d'une laïcité positive" c'est-à-dire qui "facilite la vie quotidienne des grands courants spirituels".

Deux semaines plus tard ce discours n'en finit pas de susciter des réactions chez les enseignants et particulièrement ce passage : "dans la transmission des valeurs et dans

l'apprentissage de la différence entre le bien et le mal, l'instituteur ne pourra jamais remplacer le curé ou le pasteur, même s'il est important qu'il s'en approche, parce qu'il lui manquera toujours la radicalité du sacrifice de sa vie et le charisme d'un engagement porté par l'espérance".
L'allocution
http://www.elysee.fr/documents/index.php?lang=fr&mode=view&cat_id=7&press_id=819

L'école genevoise se dote de directeurs
Sous la forte pression du mouvement conservateur, l'école genevoise cherche le compromis. Elle l'a peut-être trouvé en regroupant les 164 écoles du canton en 94 établissements dotés chacun d'un directeur (à temps plein à partir de 16 classes) doté du pouvoir de décision. La mesure plait à la droite friande d'autorité alors que la gauche salue la décentralisation du pouvoir.
Article de la Tribune de Genève
http://www.tdg.ch/pages/home/tribune_de_geneve/l_actu/geneve/detail_geneve/(contenu)/172813
Sur le Café : Genève laboratoire du conservatisme
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/2006/europe_75_AlaUneGenevelaboratoiredesfusionsconservatrices.aspx

Pédagogie

Bruno Suchaut fait le point sur l'Ecole
Analyseur exigeant de l'efficacité de l'Ecole, Bruno Suchaut, chercheur à l'IREDU, vient de rassembler un certain nombre de ces travaux dans une publication universitaire. Il revient notamment sur ce qu'il considère être nécessaire pour développer l'efficacité et réduire les inégalités. Un chapitre développe ses recherches récentes sur les compétences qui, lorsqu'elles sont échouées au CE2, risquent d'être les prédicteurs de difficultés au collège si elles ne sont pas prises très au sérieux au cycle III.
Un texte scientifique exigeant à lire pour tous ceux qui souhaitent se tenir aux courant des acquis de ce courant de recherche.
http://tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/19/98/57/PDF/07068.pdf

La moitié des écoliers en difficulté en histoire – géographie
"Seuls les élèves des groupes 4 et 5 (28%de la population) seraient ceux dont les performances peuvent permettre de considérer qu'ils maîtrisent de façon satisfaisante les exigences de connaissances et de compétences attendues par les programmes de fin d'école primaire. Les élèves du groupe 3 (30,4%de la population) ont un taux moyen de réussite de 66%pour la mobilisation de connaissances mémorisées et de 63%pour le traitement de l'information... On peut considérer que les élèves du groupe 3 atteignent en partie les exigences attendues en fin d'école primaire mais n'ont pas encore structuré leurs connaissances et compétences spécifiques en histoire, en géographie et en éducation civique en tant que disciplines à part entière. Ils devraient, au collège, faire l'objet de vigilance, pour, dans ces disciplines, assurer leurs connaissances". L'étude de la Depp établit que 15% des écoliers de CM2 sont en très grande difficulté dans ces disciplines et un tiers en difficulté.

Pour la Depp, "les difficultés rencontrées à des degrés divers dans ces disciplines par quatre élèves sur dix sont étroitement liées à leur maîtrise insuffisante, voire très insuffisante, de la langue française et du langage".
L'étude
http://www.education.gouv.fr/cid20704/bilan-histoire-geographie-et-education-civique-a-la-fin-de-l-ecole.html
Surle Café, une étude récente sur l'enseignement de l'histoire-géographie
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/12/19122007Accueil.aspx

Quelles aides pour améliorer le français écrit ?
Dans le cadre des études québécoises commandées par le ministère de l'éducation, Pascale Lefrançois (université de Montréal) a étudié les différents dispositifs d'aide aux élèves. Elle montre que tous ne sont pas également adaptés aux différentes classes d'âge. " Les mêmes interventions didactiques n'ont pas nécessairement les mêmes effets dans les différents ordres d'enseignement ", estime P. Lefrançois. "En regardant de plus près les résultats, l'équipe s'est aperçue que, pour chaque ordre d'enseignement, certains types de mesures ont contribué davantage que d'autres au progrès des élèves. Par exemple, au primaire, il semble fort avantageux de faire réfléchir les élèves sur leurs types d'erreurs, leurs forces et leurs faiblesses (les pratiques métacognitives), de les faire travailler aussi en coopération et dans des situations authentiques tout en leur donnant des rétroactions régulières. Au secondaire, les pratiques qui se sont révélées les plus efficaces amènent aussi les élèves à travailler le français dans des situations authentiques, mais pour eux, il est également souhaitable de proposer de courtes situations d'écriture, de créer des activités ludiques, d'analyser la langue et de les inciter à utiliser des ouvrages de référence".
L' étude
http://www.mels.gouv.qc.ca/sections/publications/index.asp?page=prprs

La lecture, Robien, un an après
C'est une drôle de table ronde qui s'est tenue à Lyon le 8 décembre. Un an après la révolte et la crise fomentées par Robien sur la lecture, une partie des acteurs se retrouvaient pour essayer de comprendre ce qu'il s'était passé. Se retrouvaient ainsi R. Goigoux, Nicole Geneix, Franck Ramus, tous pris à partie dans l'épisode Robien.

En apparence la crise est loin derrière. X. Darcos a pris soin de rassurer els enseignants sur leur liberté pédagogique et de se bâtir une image de ministre proche des enseignants. Les errements de Robien apparaissent maintenant rue de Grenelle comme des excès. Du temps même de Robien, l'administration de la rue de Grenelle avait su digérer le discours ministériel pour produire des textes qui en annulaient le coté déraisonnable. La dernière circulaire sur la lecture en est un bel exemple. On se rappelle qu'en 2006, Gilles de Robien avait su laisser croire qu'il bénéficiait d'un fort courant scientifique dans sa promotion de la méthode syllabique. Aussi les scientifiques présents à Lyon ont pu échanger sur les éléments de la crise. Généralement, les chercheurs ont compris qu'il fallait se méfier des médias ou mieux les utiliser. C'est sur le dos des médias et d'Internet que la réconciliation s'est faite.

On aurait pourtant probablement tort de croire que la crise est dépassée. D'abord parce que les mauvais résultats de l'école française aux études Pirls et Pisa sollicitent le public. A lieu de se demander pour qui les résultats baissent, il veut légitimement comprendre pourquoi ils baissent. Ce qui ouvre la voie à des "explications" parfois polémiques. Surtout, le vrai résultat de Robien c'est la promotion de réseaux et d'un style médiatique.

Le discours médiatique sur l'Ecole a changé. C'est devenu un show prometteur et surtout bien rodé dans ses dénonciations et ses postures stéréotypées (le pédagogue contre le conservateur). Les seuls médias où on peut encore vraiment parler sérieusement de l'Ecole , ce sont maintenant ceux qui appartiennent aux enseignants comme la presse syndicale ou le Café. Partout ailleurs le discours irréel des conservateurs l'emporte. Cela n'est pas sans rapport avec les réseaux conservateurs. C'est là le second héritage de Robien. Sous son règne, les lobbys conservateurs ont pu se développer sans risquer, même dans les pires attaques, d'avoir des comptes à rendre. Or un discours popularisé et des réseaux : ce sont déjà deux ingrédients de pouvoir.

Si Robien a échoué à faire passer ses idées dans la réalité scolaire, il a réussi à rapprocher du pouvoir son courant de pensée. Il convient sûrement aux enseignants de développer de nouvelles capacités médiatiques. Et d'abord de s'adresser aux parents.
Le colloque d eLyon
http://www.inrp.fr/INRP/formation-de-formateurs/catalogue-des-formations/formations-2007-2008/resolveUid/d368574327a47a4632dc9e987576a3e3
Le colloque dans le numéro 88
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/elementaire/Pages/88_El%C3%A9m_sommaire.aspx

Enseignements artistiques : le rapport Gross un choc culturel pour l'Ecole ?
"Le changement ne peut se concevoir que s'il est accompagné par une volonté politique opiniâtre, érigeant l'éducation artistique et culturelle en grande politique publique dotée de moyens correctement évalués". En concluant par cette phrase son rapport sur l'éducation artistique et culturelle, l'inspecteur général Eric Gross ne cache pas que ses recommandations nécessiteront des efforts pour être appliquées.
L'objectif n'est pas mince : introduire enfin dans toute l'Ecole, tout le temps, de la culture et des arts. Et E. Gross a bien compris que pour cela il fallait s'appuyer sur les outils de la culture, c'est-à-dire le numérique, et sur une pédagogie qui éveille l'intelligence, et il recommande les outils développés pour les Tpe, comme une évaluation d'un carnet de bord artistique et culturel. Dernier trait, cette éducation passe pour lui par un véritable partenariat entre l'Etat et les collectivités locales, entre l'Education et la Culture. C'est dire qu'introduire culture et arts dans l'Ecole nécessite de changer l'Ecole…

On relèvera encore l'attention qu'E. Gross apporte aux aspects concrets : obligation pour tout élève d'avoir visité le patrimoine local et par suite redéfinition de ce qu'est la visite scolaire et création des structures propres à accueillir les élèves; gestion des droits sur les œuvres numériques et utilisation de l'exception pédagogique; doter chaque établissement d'un projet culturel et artistique.

Ce rapport important amène à réfléchir sur les finalités de l'Ecole et son rapport à la société civile. Un ministère est-il capable d'une telle transformation ?
Le rapport Gross
http://www.education.gouv.fr/cid20727/rapport-sur-l-education-artistique-et-culturelle.html

En pratiques…

Les éditions célestines pour donner envie d'écrire

Comment inciter les écoliers à écrire et à lire ? L'école Garcia Lorca de Vaulx-en-Velin a développé une solution qui a obtenu le Prix de l'innovation éducative 2007 : celle des "petits livres". L'école devient une véritable maison d'édition gérée par les écoliers qui écrivent, sélectionnent et éditent des "petits livres", habilement mis en page et imprimés.

Ce savoir faire pédagogique et technique, l'école le met à la disposition des enseignants qui voudraient se lancer dans une expérience similaire à travers "Les éditions célestines" (allusion au pédagogue Célestin Freinet).
"Dès aujourd'hui, vous pouvez donc retrouver en ligne, sur le site de notre association “Les Editions Célestines” (bien entendu) :
Des vidéos présentant les petits livres et notre maison d'édition scolaire et coopérative
Des fichiers vous permettant de démarrer à l'aide de plusieurs logiciels (Publisher, Scribus, Word, etc.)
Plus de 150 petits livres à imprimer vous-mêmes gratuitement, à plier et diffuser auprès de vos élèves pour les aider à se lancer...
La possibilité de mettre en ligne vos propres petits livres pour qu'ils soient lisibles dans le monde entier...
Bref... Voilà au moins une bonne résolution qu'il vous sera possible de prendre et de tenir pour 2008 !"
Les éditions célestines
http://petitslivres.free.fr/
Sur le Café, entretien avec l'équipe de l'école
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/2007/85_LesPetitslivres.aspx

Un blog pour donner envie de parler des livres qu’on a lus…
C’est une initiative tout à fait passionnante, prise par la circonscription de Fougères (35). A partir du travail mené par les comités de lecture organisés dans les écoles, un travail très intégré qui permet de publier les écrits des élèves, de développer les compétences des classes en TICE, et de favoriser la création de réseaux locaux d’enseignants qui se forment grâce à l’accompagnement de proximité. Une belle idée à développer davantage dans toute la France grâce au temps bientôt libéré par les heures dégagées du samedi matin ?
http://deslivresetlecole.blogspot.com/

La Semaine de la presse à l'école
Depuis le 8 janvier, les enseignants peuvent inscrire leur classe à la "Semaine de la presse à l'école". La Semaine se déroulera du 17 au 22 mars et aura pour thème "une info, des médias". C'est l'occasion pour les élèves de découvrir les médias et leurs métiers et aussi pour les enseignants de les former à une analyse critique de la presse. En 2007, la Semaine avait touché plus de 4 millions d'élèves dans plus de 13 000 établissements.
Le Semaine
http://www.clemi.org/spe1.html

Sciences : attrapez le virus !
Comment donner le goût des sciences ? Si une solution existe sans doute passe-t-elle par Science in School. Nous avions déjà évoqué cette publication financée par la Communauté européenne. Son dernier numéro (n°7) est simplement éblouissant.

Science in School tient le pari de l'éducation, c'est-à-dire de s'adresser à la fois aux enseignants et aux élèves. Aux premiers il apporte des exemples concrets de pratiques pédagogiques expérimentales. Par exemple David Featonby,un Britannique, propose une série

d'expériences qui mette en action des principes scientifiques que l'on peut faire aisément partout et qui soit accessible aux enfants dès le primaire. Par exemple faire flotter une orange avec et sans peau. D'autres articles décrivent les projets pédagogiques Catch a Star et Classroom @ Sea menés par des lycéens ou leurs enseignants. Classroom @ Sea a ainsi emmené des professeurs participer à des recherches en mer.

Ajoutez à cela un article sur la vie et la carrière d'une jeune chimiste catalane (un bon exemple pour l'orientation), quelques articles synthétiques sur des questions scientifiques, une présentation claire et agréable et vous avez une formule gagnante, capable de naviguer entre prof et élève.

Il reste une ombre au tableau : la revue est en anglais. Cela ne nous empêche pas de vous recommander vivement cette revue.
Science in School
http://www.scienceinschool.org/

Cinéma : 8ème Festival du film scolaire et universitaire
"Présenter les productions cinématographiques ou vidéo des élèves et étudiants devant un large public et un jury, afin de permettre un développement de ces projets dans les classes". Tel est l'objectif du 8ème Festival du film scolaire et universitaire. Du 11 au 13 juin, Chartres accueillera les productions de l'année. Inscriptions avant le 21 décembre.
Le programme
http://www.cine-clap.com/

Stéphane Bonnery : "comprendre l'échec scolaire"

Enseignant à Paris 8, au sein de l'équipe ESSI-ESCOL, Stéphane Bonnéry s'intéresse à ces élèves "ingérables" qui ne laissent que de "mauvais souvenirs" dans les salles des professeurs. Après un travail sur les adolescents scolarisés dans les classes-relais, il publie dans la collection "La Dispute" un ouvrage dont le contenu ne laisse pas indifférent. "Comprendre l'échec scolaire" est le résultat de plusieurs années d'observations dans les classes par le sociologues, qui compléte le travail désormais incontournable de ses prédécesseurs d'ESCOL. Dans la lignée des Charlot, Rochex et Bautier, il complète les connaissances sur ces "malentendus" qui peuvent amener les élèves à renoncer progessivement aux apprentissages scolaires, mais en construisant des mécanismes de protection de leur estime d'eux-même qui les mettent progressivement en révolte contre une institution qui leur semble jouer double jeu. Il a bien voulu répondre aux questions du Café

Vous remettez en cause le vocable « élèves en difficultés » au même titre que l'ancien « handicap socio-culturel » . Quelle vous semblerait la manière correcte de nommer ces élèves qui n'arrivent pas à maîtriser les savoirs requis par l'Ecole ?

Oui, le mot peut empêcher de comprendre exactement leurs difficultés. Dans mon jargon, je dis qu'on « substancialise », qu'on « essentialise » le problème, comme si les difficultés étaient une caractéristique par nature portée par ces élèves. Dire au contraire que ce sont des élèves qui nous donnent du fil à retordre dans les apprentissages modifie la manière de penser la situation.

Mon enquête veut se pencher surtout sur les élèves qui cumulent les difficultés (identitaires, langagières) qui font que l'Ecole leur est opaque, et qu'ils vont rapidement être orientés. Je les ai suivis pendant deux ans, entre le primaire et le collège. Ils n'ont pas de « déficience », mais regarder de près leurs difficultés peut nous permettre de mieux comprendre comment ceux qui ne partagent pas les évidences scolaires peuvent devenir progressivement « révoltés ».

Vous reprenez à votre compte le concept de « malentendus socio-cognitifs» ?

L'idée de « malentendu » est très utile pour analyser les difficultés qui se jouent sur le plan des apprentissages intellectuels, quand celles-ci relèvent d'incompréhensions liées à l'écart entre les évidences de l'école et la culture de l'élève. C'est socialement situé. J.-Y. Rocheix et E. Bautier, dans la suite de B. Charlot, distinguent notamment une posture du « travail d'apprenant » et une posture du « métier d'élève » : être conforme aux consignes, faire docilement ce qu'on demande, sans imaginer que l'enseignant attend une appropriation d'un savoir. Certains élèves se mettent à penser que « toute peine mérite salaire », indépendamment qu'ils aient ou non acquis un savoir. Quand on fait découper des étiquettes pour les mettre dans l'ordre, l'élève ne sait pas forcément pour apprendre quoi.

J'y ajoute deux dimensions :

- la posture de « résistance » pour les élèves qui font tout pour casser là où ils passent (en classe-relai par exemple), lorsque les élèves sont déçus de voir que leur posture de « conformité » ne suffit pas pour qu'ils apprennent. Pour eux, le travail devient « infaisable ». Donc, en manifestant son opposition, l'élève reprendra une place dans le jeu, au lieu de rester sous la dépendance de l'enseignant qui devient vécu comme un « ennemi ».
- l'écolier s'inscrit-il dans l'école comme « enfant », comme « élève » membre d'un groupe de vie, ou en tant qu' « apprenant » des savoirs scolaires ? Si chacune est évidemment légitime, seuls ceux qui seront capables de circuler entre ces trois postures réussiront à l'Ecole. Une des questions importante de savoir comment l'enseignant peut les y aider, en faisant la lumière sur ce que demande un apprentissage scolaire.

Vous rejoignez là les savoirs de la psychologie sociale ?

Mon cadre est évidemment sociologique, et si la psychologie sociale peut aider à comprendre pourquoi les élèves se braquent contre l'Ecole, je prétend que cette résistance n'est pas qu'individuelle : les élèves ne voient pas la distance entre leur culture et celle de l'école, et lorsqu'ils s'en rendent compte, tardivement, ils la jugent infranchissable et en construisent une haine de classe…

Mais en quoi la « lutte des classes » empêcherait des élèves d'apprendre ?

Soyons clairs : les enseignants ne peuvent pas tout, mais ne peuvent pas rien. Ils ont des leviers transformateurs entre les mains, mais ils agissent dans une situation en partie déterminée par des contextes sociaux qu'ils ne choisissent pas, des injonctions institutionnelles. Ne tombons pas dans le piège : l'échec scolaire n'est imputable ni uniquement aux élèves, ni aux familles, ni aux enseignants.

Culpabiliser les uns ou les autres ne sert à rien. Mais ne masquons pas non plus des choses douloureuses : comme d'autres professions, les enseignants sont à un endroit où ce qui se joue est particulièrement douloureux, et les prend en tenaille. L'Ecole fait deux choses à la fois : d'un côté, elle reproduit, fait le tri de la future hiérarchie sociale ; en même temps, les enseignants sont porteurs de convictions qu'ils mettent en œuvre, ils mettent en place une culture commune, développent les compétences des enfants, et sont un acteur de la démocratisation.

Mais le Socle Commun… ?

Il nous faudrait un long moment pour traiter cette question… C'est vrai que c'est paradoxal : on dit à la fois que c'est un minimum commun, mais le Socle est à géométrie variable. Certains objectifs sont très basiques, voire réducteurs, mais d'autres sont totalement démesurés : je suis loin de maîtriser ses objectifs en sciences physiques, par exemple… Le socle est une injonction qui pèse, qui risque de mettre la pression pour faire une école à plusieurs vitesses.

Mais si la fonction d'enseignant est sans cesse tiraillée entre deux pôles, ce doit aussi être une ressource pour nous : oui, le système produit de l'échec, mais les enseignants n'en sont pas exclusivement responsables. S'ils en ont leur part, c'est parce qu'ils mettent en œuvre des façons de faire qui n'ont pas complètement été pensées, individuellement et collectivement, parce que les moyens de formation sont insuffisants… C'est aussi revigorant de penser qu'on est certes pris dans les mailles du filet, mais que c'est autant de chantiers qu'on peut mettre en œuvre pour changer les choses, plutôt que de se dire qu'il n'y a rien à faire. Ce serait totalement déprimant…

Vous écrivez que les pratiques majoritaires sont le produit de « stratifications contradictoires ». Pouvez-vous préciser ?

Le fait que les pratiques soient issues de plusieurs modèles me semble plutôt sain, en soi. Mais toutes les combinaisons de modèles ne sont pas productrices des mêmes effets, et c'est ce que je souhaite interroger, en évacuant des faux débats. M. De Robien et ses amis ont largement dit que c'était la faute des mouvements pédagogiques s'il y avait de l'échec scolaire. Mais dans les classes « ordinaires » que j'ai suivies, les enseignants ne sont ni désintéressés par les questions pédagogiques, ni très engagés dans tel mouvement. Ce que nous avons vu, de manière massive, ce sont des dispositifs pédagogiques qui ne peuvent ni être qualifiés de « pédagogie traditionnelle », ni de « pédagogie conforme à tel didacticien ou pédagogue ». Malgré eux, notamment du fait des conditions dans lesquelles ils travaillent, les enseignants sont pris dans des « évidences », des « vulgates » qui ne permettent en rien de dire ce qui se passe dans les classes de tel ou tel enseignant très engagé dans une méthode pédagogique…

Vigotsky et les socio-constructivistes, dont découlent certains discours pédagogiques, pointent deux fondamentaux dans l'appropriation des savoirs : la compréhension du monde à travers des disciplines (les contenus), et le recours au « socio » comme passage impératif de l'appropriation des savoirs. Vous remettez en cause la pertinence de ce modèle ?

Je suis plutôt favorable à ce cadre de pensée, mais beaucoup plus réservé sur la manière dont ce cadre de pensée se trouve traduit et mis en actes dans les classes. Par exemple, un

enseignant peut être persuadé de l'importance de la « construction des savoirs », du recours au « socio » et avoir des comportements pédagogiques qui le prend au piège… Je voyais récemment une classe de CM2 où l'enseignante avait préparé sa séance consciencieusement, avait cherché des situations de découvertes pour faire émerger la notion, mais qui, au moment de la synthèse, a dû désespérément s'appuyer sur les deux seuls élèves plutôt bien lotis culturellement, avant de présenter le résumé de la leçon qu'elle avait préparé. Le constructivisme se transformait en ex-cathédra…

Dans les discours dominants, on parle beaucoup « d'individualisation » pour répondre aux difficultés des élèves…

Là encore, décortiquons… De quoi parle-t-on quand on utilise ce mot qui, derrière le consensus, peut faire des ravages ? Que l'école veille à ce que chaque élève ait acquis le programme, je ne peux qu'y être favorable sur le principe. Mais si c'est pour laisser penser que l'Ecole n'est qu'une somme d'individus, que chacun est sur ses rails, et que c'est la course pour arriver en premier, je ne suis pas d'accord. C'est ce qu'on appelle l'égalité des chances : une mystification qui laisse se développer l'idée que l'Ecole est une compétition.

La logique des « compétences » me semble aussi à interroger, comme le fait Bernard Rey, si on ne veut pas retomber dans les errements des « pré-requis » que dénonçaient déjà Bourdieu. On risque de faire porter aux mouvements pédagogiques des objectifs qui sont bien lointains de leurs valeurs initiales.

Plutôt que de parler d'individualisation, je souhaiterais qu'on soit plutôt soucieux que grâce au travail mené dans la classe, collectif et individuel, tout le monde s'approprie le travail en jeu. Si on donnait aux enseignants et à l'institution le moyen de parvenir à cet objectif, ce serait positif.

Avez-vous des expériences de situations dans lesquelles les enseignants aient pu faire avancer les capacités de « mobilisation intellectuelle » de leurs élèves ?

Il est légitime qu'on ait combattu les situations pédagogiques dans lesquelles l'enseignant disait : « tu apprends ça et tu ne te poses pas de question ». Mais encore faut-il que l'élève qui apprend puisse faire le lien entre la « découverte » qui a pu avoir lieu dans la classe, et les savoirs qui sont valables de Stockholm à Soweto : quand une démarche intéressante a permis à la classe de construire l'idée qu'on peut schématiser un interrupteur avec un signe, il est impératif de le relier à l'histoire des savoirs, à la manière dont les hommes ont inventé des manière de se mettre d'accord pour coder le réel pour l'organiser. Faute de faire ce travail, on laisse croire que c'est chaque enseignant, chaque élève qui doit tout réinventer, et que le travail qu'ils ont mené n'est qu'une « activité » sympathique entre leur enseignant et eux. Bref, on n'inscrit pas chacun dans une fonction sociale (apprenant/enseignant) qui certes met en jeu des personnes, mais s'inscrit dans un patrimoine sans cesse renouvelé, une institution, une histoire, un collectif, une culture commune…

Le gouvernement annonce sa volonté de développer l'évaluation des enseignants par les « résultats », quelles que soient les méthodes pédagogiques qu'ils utilisent…

C'est totalement négatif parce qu'on rentre dans la logique de la culpabilisation, et encore de l'individualisation, celle des enseignants cette fois. C'est faire croire que les difficultés des élèves à comprendre ce qu'on attend d'eux pour s'approprier les savoirs scolaires sont

symétriques aux difficultés qu'auraient les enseignants pour enseigner des savoirs de plus en plus complexes, à des élèves de plus en plus hétérogènes.

C'est tenir les enseignants comme individuellement responsables des difficultés auxquelles ils sont confrontés. C'est nier purement et simplement le fait que les difficultés se posent à toute profession tiraillée par les injustices sociales, même si chacun d'entre nous peut essayer de faire de son mieux.

Je pense donc que la solution est vers le développement d'espaces de travail collectifs, de mutualisation dégagés du caporalisme et de l'évaluation permanente, dans lesquelles les enseignants puissent être aidés à confronter les dispositifs pédagogiques qu'ils mettent en œuvre, les réponses des élèves. Dans l'Education Nationale d'aujourd'hui, ces espaces se réduisent comme peau de chagrin et la formation continue est loin d'avoir les moyens indispensables pour étoffer les liens entre recherche, formation et pratiques.

Quel type de formation, initiale ou continue, vous paraîtrait de nature à armer les enseignants ?

Les enseignants n'ont pas forcément besoin de devenir des chercheurs. Il faut être lucide : le sociologue que je suis ne serait sans doute pas capable d'enseigner en primaire, et lorsque je passe des dizaines d'heures à décortiquer des séances de classe pour mieux comprendre ce qui s'y passe, c'est évidemment hors de la temporalité ordinaire d'un enseignant. Mais il est évident que la recherche et les formateurs doivent trouver de nouvelles collaborations pour pouvoir accompagner les équipes sur le terrain.

Stéphane Bonnery

Entretien : Patrick Picard

Stéphane Bonnery, "La construction des difficultés et des inégalités scolaires", Editeur La Dispute, 2007, 254 pages.

Stéphane Bonnéry, Comprendre l'échec scolaire., Elèves en difficultés et dispositifs pédagogiques, La Dispute 2007.

Le blog de Stéphane Bonnéry
http://bonneryperso.canalblog.com/

Des pratiques pédagogiques efficaces ? L'enquête d'Yves Reuter
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/86_ICEM_DesécolesFreinetsurlaloupedel%27Université.aspx

Maternelle

Lucie Gillet et Stéphanie Leschiera

Actualités, le rapport Bentolila

http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/Bentolilamaternelle.aspx

Dossier spécial : La pratique de l'oral à l'école maternelle:

De la théorie, des situations mises en pratiques, enfin de quoi se nourrir au-delà de la « leçon de mot » et des désormais fameuses vertus du silence en pédagogie.

La pratique de l'oral à la maternelle...

L'oral est l'une des grandes préoccupations de Monsieur Bentolila dans le rapport qu'il a remis au Ministre, c'est pourquoi nous vous proposons ce mois-ci un dossier sur le sujet. De la théorie, des situations mises en pratiques, enfin de quoi se nourrir au-delà de la « leçon de mot » et des désormais fameuses vertus du silence en pédagogie.

Des dossiers complets sur la question, de la théorie pour savoir de quoi on parle :

Conférence de Mme Viviane Bouysse, Inspectrice Générale de l'Education Nationale, en mai 2006 à l'IUFM de Créteil-Livry-Gargan, sur le langage à l'école maternelle : propos axé sur la maîtrise de la langue et l'affirmation du rôle de l'école maternelle dans cet apprentissage.
http://www.ac-creteil.fr/langages/contenu/cont_reflexion/pdf/langage_ecole_mater.pdf

Les actes du Colloque Mieux enseigner à la maternelle, Vendée, octobre 2005 : Voir en particulier la conférence d'A.M Gioux, l'école maternelle, entrée dans tous les possibles langagiers ; celle de C. Bolotte Ce que parler veut dire ...
http://www3.ac-nancy-metz.fr/ia54-gtd-maternelle/IMG/MIEUX_ENSEIGNER_a_l_ECOLE_MATERNELLE_actes_colloque_vendee_octobre_2005.pdf

Dossier complet sur les pratiques langagières au cycle I, sur le site de l'IEN de Carpentras : en première partie un compte-rendu de conférence de M. Polard, IEN du Vaucluse, où l'on retrouve des préoccupations communes à celles de Mireille Brigaudiot en ce qui concerne le langage à la maternelle, puis des pistes et propositions pour la mis en place d'ateliers conversationnels, enfin une bibliographie particulièrement exhaustive d'albums jeunesse dont la structure permet - d'établir des relations entre Langage, Lecture et Ecriture, - de travailler la Grammaire de texte.
Un dossier rigoureux, précis, analytique, qui aidera bien plus les enseignants de maternelle que les propos de Monsieur Bentolila sur les mêmes sujets.
http://www.carpentras.ien.84.ac-aix-marseille.fr/maternelle/pratiques_langage.pdf

Penser chaque activité comme activité langagière : dossier complet sur le site du groupe maternelle de l'Académie de Grenoble
http://www.ac-grenoble.fr/savoie/mat/group_de/

Répertoire de liens sur la maîtrise de la langue sur le site Educasources :
http://educasources.education.fr/selecthema.asp?id=92149

Quelques angles d'attaque, en parallèle de ceux proposés par Bentolila :

Le lexique :
Développer le lexique : une autre approche pour des « leçons de mots »
Le développement du lexique et l'aide aux apprentissages, un article d'Agnès Florin sur le site de bien(!) lire : Comment l'enfant apprend-il le sens des mots? Le développement des connaissances lexicales et compétences de catégorisation ; comment l'école peut-elle accompagner l'apprentissage du vocabulaire?
http://www.bienlire.education.fr/04-media/a-lexique.asp
Utiliser un imagier pour améliorer le vocabulaire des enfants de l'école maternelle :
http://www.bienlire.education.fr/02-atelier/fiche.asp?theme=1110&id=1328

La littérature de jeunesse :
Lecture d'albums et apprentissages lexicaux : un article de Claude Le Manchec sur le site Bien (!) Lire :
http://www.bienlire.education.fr/04-media/a-vocabulaire.asp#A15#A15
http://www.educationprioritaire.education.fr/dossiers/oral/art_hao.asp

La dictée à l'adulte :
fiche action de Marie-Claude Javerzat, prof d'école et maître formatrice en Dordogne :
http://www.educationprioritaire.education.fr/dossiers/maternelle/dossierImp.htm
Plusieurs pages sur le site de la circonscription 20C Gambetta (Paris)
programmation d'activités en dictée à l'adulte sur les trois années du cycle I
http://31-circonscription.scola.ac-paris.fr/informe/Outils%20maternelle/Prog-dict-adulte-1.htm
http://31-circonscription.scola.ac-paris.fr/informe/Outils%20maternelle/prog-dict-adult-2.htm
une démarche (conçue à partir des écrits de M. Brigaudiot) pour mener des activités de dictée à l'adulte :
http://31-circonscription.scola.ac-paris.fr/informe/Outils%20maternelle/Mener%20la%20dictee.htm

Les comptines et jeux de doigts :
http://www.crdp-strasbourg.fr/cddp68/maternelle/doigt1.htm
Des comptines classées selon leur intérêt du point de vue du code de l'écrit :
Des comptines pour bien articuler, des comptines pour répéter des sons, des comptines pour travailler des structures de phrases, des comptines pour écrire… Un certain nombre d'exemples sont proposés. Ce serait très intéressant d'élargir ces propositions avec les vôtres.
http://educ73.ac-grenoble.fr/nectar/nectar_enseignant/docs_pedas/comptines_code_ecrit/index.php?num=744

Le langage écrit : dossier complet sur le site du groupe maternelle de l'Académie de Grenoble

http://www.ac-grenoble.fr/savoie/mat/group_de/

Par-delà la langue de bois, des outils pour vous aider à établir progressions et séquences d'apprentissages :

Des séquences d'apprentissage : outils personnalisés et contextualisés pour développer des compétences relatives au savoir Parler (site Belge)
http://www.segec.be/~salledesprofs/ressources/boitesaoutils/matiere/francais/parler.html

Inventaire de situations de langage à l'école maternelle, de Hélène Ali-Ouanas :
http://www.educationprioritaire.education.fr/dossiers/oral/art_hao.asp#top

Oral en maternelle, comptes-rendus d'animation péda :
http://pedagogie.ac-toulouse.fr/ien31-blagnac/articles.php?lng=fr&pg=119
http://www.ac-versailles.fr/etabliss/ien-lfa/lfa/pages/pedago/langagec1.htm
Concevoir des situations de langage à développer dans le cadre d'un projet, document élaboré en situation de recherche par des enseignants de Strasbourg :
http://sites.estvideo.net/ecole.hoffet/circo/documents/stage/langage_en_autonomie_maternelle.pdf

Un dispositif particulier : les ateliers ou groupes conversationnels :
http://eduscol.education.fr/D0033/maternalert_guimard.htm
http://194.250.166.231/chevalierjea/spip.php?article26

Enseignements artistiques

Arts plastiques

Par Elisabeth Laurent

A la Une : Le Café publie le Guide du web pédagogique

Quels sont les sites réellement incontournables dans ma discipline ? Quel site peut m'aider à préparer mes cours au primaire ? Ce nouveau Dossier mensuel du Café pédagogique s'en tient à l'essentiel : dix sites incontournables et trois "coups de cœur" pour chaque discipline. Au total un guide de 120 pages pour naviguer de façon efficace sur le web pédagogique.
Le Guide en ligne
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/indispensables2008.aspx
Le guide des indispensables en Arts Plastiques
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Indisp_08_ArtPlast.aspx

Ressources pédagogiques

Académie de Nantes
Cinq nouvelles leçons proposées sur In situ, le site de l'académie de Nantes :
- Autoportrait au miroir (2nde)
- Dessinez la pomme qui est devant vous (5ème)
- Une architecture courbe (4ème, 5ème)
- Afficher la peinture (2nde)
- Coquillage (6ème)

http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/19834343/0/fiche___pagelibre/&RH=ARTP&RF=1183219816656

L'art contemporain
TDC N° 944, du 15 au 30 novembre 2007
Tentative de définition de l'art contemporain : ses supports et ses modes d'expression (peintures, sculptures, vidéos, installations, performances, humour, critique, détournement, etc.), ses champs de réflexion et d'inspiration (la modernité, l'engagement de l'artiste, les questions sociales). Analyse des rapports entre l'art et le monde du travail, la politique, les médias.
http://www.cndp.fr/lesScripts/bandeau/bandeau.asp?bas=http://www.cndp.fr/revuetdc/numpreced.asp

Sites à découvrir

Le Cnap

Le Centre national des arts plastiques est un établissement public, sous tutelle du Ministère de la culture et de la communication, dont la mission est « de soutenir et promouvoir la création contemporaine » dans tous les domaines liés aux arts visuels : peinture, sculpture, photographie, installation, vidéo, multimédia, design, etc. Créé en 1982, il a vu ses missions renforcées en 2002 pour accompagner la réforme de la politique culturelle de l'État et devenir l'opérateur de son action dans le domaine de l'art contemporain, à une échelle nationale. Par ses différentes actions, le Centre national des arts plastiques souhaite promouvoir la place de la création contemporaine dans la société en favorisant notamment les croisements entre les sphères artistique et économique.

Il intervient directement dans l'économie artistique en tant que collectionneur public, acquérant pour le compte de l'État ce qui constituera le patrimoine artistique de demain, et met en œuvre la politique de commande publique nationale du Ministère de la Culture .
Parallèlement, il soutient la recherche et l'innovation artistiques en allouant des bourses de recherche à des artistes engagés dans des démarches expérimentales et en aidant les professionnels de l'art contemporain (galeries, éditeurs, restaurateurs, critiques d'art, etc.) par des aides financières.
En même temps qu'un acteur économique de la vie artistique, le Centre national des arts plastiques est aussi un partenaire culturel et un relais institutionnel. Il s'associe ainsi à des partenaires publics (musées, Frac, centres d'art, monuments nationaux) ou privés (fondations, entreprises, maisons d'éditions, etc.) pour organiser en France et à l'étranger des expositions d'art contemporain ou pour publier des ouvrages sur l'art d'aujourd'hui.
http://www.cnap.fr/

Betonsalon
Bétonsalon est un centre d'art et de recherche pluridisciplinaire. Son ambition est de favoriser la recherche et la production intellectuelle à travers la programmation d'expositions, de projections, de conférences et d'ateliers. Bétonsalon est pensé comme un espace d'échanges entre les acteurs de disciplines variées : artistes, philosophes, dramaturges, chorégraphes, scientifiques…
Souhaitant à la fois être un lieu d'expérimentation et répondre à l'actualité artistique et culturelle, les activités de Bétonsalon se développent sur des temporalités différentes : à des projets conçus en amont sont associées des propositions plus ponctuelles et spontanées, fruits de rencontres et de collaborations.
Bétonsalon est situé dans le 13ème arrondissement de Paris, dans le quartier Masséna de la ZAC Paris Rive Gauche, à deux pas de la Bibliothèque François Mitterand. Bétonsalon occupe un espace de 300m2 logé au rez-de-chaussée de la Halle aux Farines des Grands Moulins de Paris. Situé en bord de Seine, le bâtiment ouvre sur l'esplanade de l'Université Paris 7 - Denis Diderot.
Le site
http://www.betonsalon.net/
Exposition en cours : "In the stream of life"
http://betonsalon.net/spip.php?article1
Le dossier pédagogique de l'expo
http://www.betonsalon.net/PDF/Dossier_pedagogique_In_the_stream_of_life_071127.pdf

Pour le prof

La Grande Lessive reportée au 7 février

"Dans certaines localités La Grande Lessive se pérennise et se déploie comme à Mantes-la-Jolie, Montreuil, Paris, Péage de Vizille, dans l'Yonne et en Haute-Vienne où 35 écoles avait pris part à la seconde édition et où le Point art annonce une Grande Lessive avec des artistes… Ailleurs c'est une première. C'est le cas à Villiers-le-Bel à l'école Jean-Moulin avec la participation de parents et le concours du service culturel de la ville, à la bibliothèque de Rivedoux Plage dans l'île de Ré grâce aux bénévoles qui animent celle-ci ou encore à l'école française Ernest Renan de Casablanca, au Collège du Tonkin à Villeurbanne, au Lycée Paul Guérin de Niort, à Saint-Romain de la Motte, à Portets…" Ces bonnes nouvelles portées par Joëlle Gonthier, initiatrice du projet, ne doivent pas occulter l'information principale. En raison de la grève du 24 janvier, la Grande Lessive aura lieu le 7 février 2008.

En septembre dernier, près de 70 000 personnes ont participé à La Grande Lessive II. Le principe est simple : durant une journée chacun peut accrocher à une corde à linge collective sa réalisation artistique pour la partager avec les autres. "Le fil, les pinces à linge et le principe de l'étendage évoquent une pratique qui unissait autrefois les familles de toutes conditions dans un même élan" rappelle Joëlle Gonthier. "Détournés de cet usage et intégrés à une installation artistique, ces objets modestes donnent accès à un projet ambitieux : exposer ! Concevoir et montrer ce que l'on a réalisé n'est pas si facile... Cela conduit également à s'interroger sur l'image que l'on donne de soi, sur les relations que l'on entretient à la pratique artistique et à tenter d'anticiper ce que les autres vont faire…" La Grande Lessive est aussi un moment fraternel dans un établissement.

Pour découvrir le principe et s'inscrire gratuitement
http://www.lagrandelessive.net/
Reportage : La Grande Lessive dans le Café
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/GrandeLessive07_index.aspx

L'art contemporain en Pays de la Loire

La région Pays de la Loire, le Frac, la Drac et le rectorat ont signé une convention pour favoriser les pratiques artistiques des scolaires. Résultat, en 2007, 7 000 élèves ont visité des expositions en région, 200 enseignants ont suivi une formation.
Communiqué
http://www.ac-nantes.fr/1196671247125/0/fiche___actualite/%26RH=ACTUALITE

Séminaire national du PREAC BD de Poitou-Charentes

Le PREAC «Bande Dessinée» de Poitou-Charentes, en relation avec le Centre National de la Bande Dessinée et de l'Image (CNBDI) et le Festival International de la Bande Dessinée (FIBD), organise un séminaire national qui se tiendra les 27 et 28 mars 2008 à Angoulême (Centre Départemental de Documentation Pédagogique de la Charente). Le séminaire "Enseigner la BD" propose de faire découvrir l'intérêt de la lecture de bandes dessinées en classe tant du point de vue de l'analyse de l'image, de l'observation des règles du récit, des rapports texte-image que de la culture artistique de l'élève. C'est aussi l'occasion de rencontrer des enseignants spécialistes de la BD et des professionnels (éditeurs et auteurs).
Ce séminaire s'adresse aux enseignants des 1er et 2nd degrés, aux conseillers DAAC, aux inspecteurs d'académie, aux conseillers pédagogiques, aux personnes ressources.
Date limite d'envoi des candidature : fin février 2008
Objectifs:

Acquérir des connaissances pédagogiques, techniques, esthétiques et patrimoniales sur la BD.
- Faire découvrir l'intérêt de la lecture de bandes dessinées en classe tant du point de vue de l'analyse de l'image, de l'observation des règles du récit que des rapports texte-image;
- Souligner la diversité des récits de bande dessinée et la souplesse des approches possibles;
- L'état pédagogique. Analyses, pratiques, outils;
- Permettre des rencontres avec des auteurs.
Afin :
- D'insuffler une dynamique, la bande dessinée restant encore trop marginale dans les dispositifs scolaires (la BD comme art et comme outil);
- D'affirmer à la pédagogie de la Bande Dessinée une place dans le dispositif Arts et Culture;
- De créer un véritable partenariat entre les artistes, les professionnels et l'Education Nationale, notamment ceux établis sur Angoulême et la région;
- De repérer les personnes ressources BD et développer un « vivier » de formateurs, notamment dans l'académie du centre de ressource, puis en invitant des collègues de toutes les académies.
Contact : cddp16@ac-poitiers.fr
Le programme en pdf
http://www.labd.cndp.fr/pdf/programme_seminaire_2008.pdf

Colloque pARTages
«L'événement au musée»
Le 11 avril 2008, le Louvre organise à l'auditorium la quatrième édition du colloque pARTages.
Quatrième édition du colloque Partages à destination de professionnels de la culture et de l'éducation.
«L'événement» en investissant progressivement la sphère culturelle depuis une vingtaine d'années s'est également installé dans les musées. Mais qu'appelle-t-on événement ? Quelle en est la spécificité au musée ? Que naît-il de la collision de l'éphémère et des œuvres, désirs d'éternité ? Comment le public le reçoit-il ? Comment infléchit-il nos représentations ? Permet-il réellement de diversifier les publics ? Comment construit-on un événement au musée ? Comment s'articule-t-il à l'action culturelle ? Les dérives de l'événementiel sont-elles prévisibles ? Autant de questions auxquelles cette quatrième édition du colloque Partages tentera de répondre.
Cette journée de réflexion et de débats croisera interventions théoriques interdisciplinaires et récits d'expériences.
Entrée libre sur inscription dans la limite des places disponibles
Programme détaillé sur demande à partir de mi-février 2008 et inscription à partir du 3 mars 2008 à : partages@louvre.fr
Les actes du colloque 2007 sont maintenant disponibles sur le site du musée. Vous pouvez accéder aux actes des précédents colloques.
http://www.louvre.fr/llv/professionnels/presentation_alaune.jsp?CONTENT%3C%3Ecnt_id=10134198673312125&CURRENT_LLV_FICHE%3C%3Ecnt_id=10134198673312125&FOLDER%3C%3Efolder_id=9852723696500879

La relation au lieu
Une nouvelle parution du CEREAP. " Poser les questions du lieu et de notre relation à lui, c'est s'interroger sur l'un des facteurs déterminant de l'existence. Le lieu n'est pas neutre, mais silencieusement actif. En tant que milieu, il renvoie à l'ensemble des conditions qui entourent et influencent ce qui s'y trouve. Le lieu est à la fois site, espace, étendue, environnement, contexte. Il est aussi ambiance, atmosphère, climat, rythme, palpitations, odeurs, sons,

sensations. le regard que l'on porte sur le monde, de même que la perception que l'on a des choses sont en partie liés à l'environnement dans lequel on se trouve et dans lequel on évolue."
"Comment vit-on le lieu ? Quels rapports entretenons-nous avec lui ? Du point de vue de l'art, quel rôle joue-t-il ? Quelle influence exerce-t-il sur l'artiste ? Comment l'artiste à son tour l'appréhende-t-il ? Comment y intervient-il ? Quelles traces y laisse-t-il ?" "Cette revue, lieu de rencontre et de dialogue entre les domaines artistiques, les sensibilités esthétiques et les cultures, inscrit ce numéro dans une actualité de l'art, des préoccupations et des expériences artistiques."
Un excellent numéro, à découvrir au plus vite.
http://pagesperso-orange.fr/recherches.en.esthetique.cereap/revue_13.htm

Vie de la discipline

Enseignements artistiques : le rapport Gross un choc culturel pour l'Ecole ?
"Le changement ne peut se concevoir que s'il est accompagné par une volonté politique opiniâtre, érigeant l'éducation artistique et culturelle en grande politique publique dotée de moyens correctement évalués". En concluant par cette phrase son rapport sur l'éducation artistique et culturelle, l'inspecteur général Eric Gross ne cache pas que ses recommandations nécessiteront des efforts pour être appliquées.
L'objectif n'est pas mince : introduire enfin dans toute l'Ecole, tout le temps, de la culture et des arts. Et E. Gross a bien compris que pour cela il fallait s'appuyer sur les outils de la culture, c'est-à-dire le numérique, et sur une pédagogie qui éveille l'intelligence, et il recommande les outils développés pour les Tpe, comme une évaluation d'un carnet de bord artistique et culturel. Dernier trait, cette éducation passe pour lui par un véritable partenariat entre l'Etat et les collectivités locales, entre l'Education et la Culture. C'est dire qu'introduire culture et arts dans l'Ecole nécessite de changer l'Ecole…
On relèvera encore l'attention qu'E. Gross apporte aux aspects concrets : obligation pour tout élève d'avoir visité le patrimoine local et par suite redéfinition de ce qu'est la visite scolaire et création des structures propres à accueillir les élèves; gestion des droits sur les œuvres numériques et utilisation de l'exception pédagogique; doter chaque établissement d'un projet culturel et artistique.
Ce rapport important amène à réfléchir sur les finalités de l'Ecole et son rapport à la société civile. Un ministère est-il capable d'une telle transformation ?
Le rapport Gross
http://www.education.gouv.fr/cid20727/rapport-sur-l-education-artistique-et-culturelle.html

Concours : Les syndicats annoncent une dégradation du service public
"Chute libre" pour le Se-Unsa, la baisse du nombre de postes mis aux concours est dénoncée par les organisations syndicales. Au primaire un poste sur dix disparaît,soit 1120 postes. Pour le Snuipp , " le ministère ne tire aucune leçon de ce qui se passe aujourd'hui sur le terrain. Depuis cette rentrée, les inspections académiques sont obligées de procéder, à nouveau, à un fort recrutement sur la liste complémentaire : plus de 1500 enseignants ont déjà été recrutés de cette façon dès octobre 2007. Sans formation, ces nouveaux enseignants doivent assurer du jour au lendemain un métier complexe qui engage une forte responsabilité au niveau de la réussite des élèves".
Dans le secondaire, 1600 postes disparaissent soit – 16%. Le Se-Unsa relève que "la suppression programmée de 85 000 enseignants d'ici 5 ans est donc entamée, alors même que

150 000 élèves de plus sont attendus sur la même période. Cela va avoir pour conséquence une dégradation des conditions d'exercice du métier d'enseignant et des conditions de scolarisation des élèves". Le syndicat s'inquiète également de l'avenir des étudiants privés de 2500 postes. Le Snep souligne la situation particulière de l'Eps : pour 1 300 départs en retraite, il n'y a que 400 postes aux concours.
La Fsu, l'Unsa, la Cgt, le Sgen Cfdt, Fo et Sud ont fait une déclaration commune au Comité technique paritaire du 21 décembre pour protester contre le budget et appeler à la grève le 24 janvier. L'UNL, première organisation lycéenne, appelle les lycéens à participer au mouvement.
Communiqué intersyndical
http://www.sgen-cfdt.org/actu/article1542.html
Se-Unsa
http://www.se-unsa.org/presse/comm/page.php?id=071221
Snuipp
http://www.snuipp.fr/spip.php?article5184

B2I

Le ministère renonce-t-il à la culture numérique pour tous ?
Bruno Devauchelle est sans doute un des meilleurs spécialistes des usages éducatifs des TICE et spécifiquement du B2i. Sur le Café, il réagit à la publication au Journal Officiel du 28 décembre d'un arrêté modifiant le mode de délivrance du Brevet informatique et Internet (B2i).
Impulsé par en haut, le B2i est l'instrument censé donner aux jeunes Français la culture numérique dont ils ont besoin. Le ministère a réussi, à sa façon, à régler une épineuse question : puisque le B2i est maintenant obligatoire pour obtenir le brevet, comment faire pour maintenir un taux normal de réussite à cet examen sachant qu'environ un collège sur deux n'a toujours pas réellement mis en place cette évaluation ? Peut-être en "enterrant" le rêve de la culture numérique pour tous…
Sur le Café, lire l'article de B. Devauchelle
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/B2iBDevauchelle_08.aspx
L'arrêté du 28 décembre 2007
http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=MENE0773559A
Sur le Café, les dossiers B2i du Café, le feuilleton de 2007
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/LeB2i.aspx
Le blog B2i du Café
http://www.cafe-b2i.net/

Cinéma

Par Françoise de Almeida

A la Une : Un temps fort de l'éducation au cinéma : le Prix de l'éducation nationale au festival de Cannes 2008

"Le ministère de l'éducation nationale accorde une place particulière au cinéma ainsi qu'à l'éducation à l'image filmique dans les programmes généraux, les enseignements de spécialité et les options facultatives des lycées. Cet enseignement est conforté par les dispositifs transversaux (classes à projet artistique et culturel notamment), par des ateliers artistiques et par des activités complémentaires comme "école et cinéma", "collège au cinéma" et "lycéens au cinéma" menées en partenariat avec le Centre national de la cinématographie. Cette éducation conjugue pratique, connaissance du patrimoine cinématographique et sensibilisation à la création contemporaine. " Le ministère renouvelle le Prix de l'éducation nationale. Le film primé est signalé aux enseignants et aux lycéens, il est accompagné d'outils pédagogiques, dont un DVD (dans la collection "à propos de") réalisé par le CRDP de Nice.
http://www.ac-nice.fr/daac/app/cannes/documents/bo_n1_03-01-2008.pdf

A L'Affiche

Quatre minutes
Réalisé par Chris Kraus - Durée : 1H52 - Sortie le 16/01/2008 - Film bouleversant, traitant de la violence, du choc des générations, de la passion, de la musique qui dégage une force et une émotion impressionnantes.
http://www.quatreminutes-lefilm.com/
Quatre Minutes - Dossier pédagogique
Le dossier pédagogique pour les enseignants d'allemand ainsi qu'un supplément au magasine « Vocable » en partenariat avec le Goethe Institut
http://www.zerodeconduite.net/quatreminutes/

Le Voyage du ballon rouge
Réalisé par Hou Hsiao Hsien - Durée : 1H53 - Sortie le 30/01/2008 - Film de commande pour le Musée d'Orsay, reprise de l'idée du film d'Albert Lamorisse de 1956, des personnages très attachants évoluent dans Paris filmé par un réalisateur taïwanais
http://www.festival-cannes.fr/index.php/fr/archives/film/4436044

Le Perroquet Rouge
Réalisé par Dominik Graf - Durée : 2H08 - Sortie le : 02/01/2008 - Film historique retraçant les amours d'un jeune homme, à Dresde, en Allemagne de l'est, avant l'édification du mur, en 1961. La période de la progressive constitution du régime, la position des intellectuels et la place de l'art dans la société sont admirablement restituées.
http://www.zerodeconduite.net/blog/index.php?itemid=18517
Le Perroquet Rouge - Dossier pédagogique
Dossier pédagogique pour les enseignants en allemand téléchargeable
http://www.vocable.fr/espace-enseignants/19-143-1-1-espenseignants-dossier-cine-fr.html

Les faussaires
Réalisé par Stefan Ruzowitzky - Durée : 1H38 - Sortie le 06/02/2008 - Ce film s'inspire d'un fait réel retranscrit dans «l'atelier du diable», livre d'Adolf Burger, survivant du camp de concentration ayant participé à l'opération Bernhard qui consistait à affaiblir les économies alliées par l'afflux de (fausse) monnaie sur le marché européen. La volonté de survie est confrontée au sentiment de culpabilité dans ce film exaltant qui apporte une réflexion sur le statut du prisonnier, sur le syndrome du survivant et sur la culpabilité à la façon d'un thriller, décrivant les personnages avec finesse et intelligence. - Notons que le supplément cinéma au «Monde de l'éducation», Cinéclasse, est totalement consacré en janvier au film « les faussaires »
http://www.toutlecine.com/film/0034/00343369-les-faussaires.html

Rendez-vous

Rendez-vous des Quais
« Rendez-Vous des Quais » : une salle de cinéma indépendante, à vocation éducative et culturelle, est née de la rencontre entre le CRDP d'Aix-Marseille et l'association Tilt. - Les rendez-vous se déroulent dans les locaux du CRDP, 31 bd d'Athènes - 13001 Marseille
http://www.rendezvousdesquais.org/

RDV n°9 - Samedi 19 Janvier 2008 à 16h00
Projection des films de Dominique Comtat «Mots pour maux» et «Ecoutez voir» - «Mots pour maux»: Promenade, écrou, greffe, yoyo... autant de mots qui ont une signification autre en prison que celle qu'on a coutume de leur attribuer à l'extérieur. Chacun de ces mots appréhendés dans sa double signification a fait l'objet d'un court-métrage. Projection en présence de Miguel Benasayag, philosophe et psychanalyste
http://www.rendezvousdesquais.org/

RDV n°10 - Lundi 28 janvier à 18h30
Avec... Philippe Meirieu : Image et pédagogie: «de Deligny à la Star'ac... et retour».
http://www.rendezvousdesquais.org/

Salon du cinéma - 18 au 20 janvier - Paris
L'occasion pour tous de voir ce qui se passe derrière la caméra, de l'autre côté de l'écran et d'en savoir plus sur le 7°art.
http://www.salonducinema.com/

Cinéfilou
La carte « cinéfilou » est gratuite pour tous les enfants de moins de 12 ans, et disponible à la billetterie de la Cinémathèque. - Cette carte donne droit à de multiples avantages et réductions tant pour l'enfant concerné que pour l'adulte qui l'accompagne.
http://www.cinematheque.fr/fr/publics/famille-jeune-public/carte-cinefilou.html

Pochette Surprise au Balzac
Chaque deuxième dimanche du mois, le cinéma «le Balzac», organise, à 11h, une projection de films courts, muets, datant des prémices du cinéma, accompagnés de musique en direct et d'explications pertinentes pour petits et grands.

http://www.cinemabalzac.com/public/musique/pochette.php

Festival

Cinéma : 8ème Festival du film scolaire et universitaire
"Présenter les productions cinématographiques ou vidéo des élèves et étudiants devant un large public et un jury, afin de permettre un développement de ces projets dans les classes". Tel est l'objectif du 8ème Festival du film scolaire et universitaire. Du 11 au 13 juin, Chartres accueillera les productions de l'année. Inscriptions avant le 21 décembre.
http://www.cine-clap.com/

Festival International du Film sur l'Argile et le Verre - Edition Jeune Public
Ouvert aux élèves d'école, de collège et de lycée des académies participantes : Montpellier, Lyon et Aix-Marseille. Organisé à l'initiative d'Ateliers d'Art de France pour sensibiliser les élèves aux métiers d'art, ce festival permet de :
- découvrir les matériaux terre et verre
- connaître les traditions culturelles de différents pays
- découvrir des artistes et des artisans d'art
- développer l'imaginaire et l'envie de créer
- découvrir des formes cinématographiques variées
- rencontrer un réalisateur et / ou un professionnel des métiers d'art
- se placer dans la position d'un jury, en émettant un avis argumenté sur un film

Une dizaine de films de différentes natures (documentaires, fictions, animation) sont présentés aux élèves. A l'issue de la projection, les élèves discutent avec l'intervenant invité et votent pour leur film préféré en motivant leur choix.
Le Prix Jeune Public sera remis lors de la prochaine édition du festival « tout public » les 5 et 6 avril 2008 à Montpellier à partir du vote des élèves des 3 académies participantes : Montpellier, Lyon et Aix-Marseille. A St Etienne: les vendredi 14 et samedi 15 décembre 2007
http://www.crdp.ac-lyon.fr
A Marseille: les jeudi 28 et vendredi 29 février 2008
http://www.crdp-aix-marseille.fr
A Montpellier: le lundi 31 mars 2008 et mardi 1er avril (en fonction des inscriptions)
http://www.crdp-montpellier.fr
A Saint-Pons-de-Thomières : le jeudi 7 février 2008 et le vendredi 8 février 2008 (en fonction des inscriptions)
http://www.crdp-montpellier.fr
A Lodéve : du mardi 11 au vendredi 14 mars 2008 (dates à confirmer)
http://www.crdp-montpellier.fr
A Béziers : du 12 février au 6 mars 2008 (dates à confirmer)
http://www.crdp-montpellier.fr
Contact :
eric.rostand@crdp-aix-marseille.fr

Zoom arrière - Du 1 au 20 février - Toulouse
Ce festival est uniquement consacré au patrimoine cinématographique et à sa diffusion ; La 2°édition donne lieu à des rencontres, des projections, un ciné-concert, un colloque

international, et des programmations spécifiques destinées essentiellement au public scolaire, aux malades et aux handicapés ; au total 60 films sont programmés répartis en 5 sections
http://www.zoomarriere.com/

Africamania - Du 19/01 au 3/03 - Paris
Il s'agit de retracer, au travers de 80 films, de nombreux ateliers, rencontres et tables rondes, 50 ans d'histoire du cinéma africain, d'en redécouvrir les grands auteurs et d'affirmer la force et l'originalité des films de ce continent.
http://www.cinematheque.fr/fr/publics/famille-jeune-public/seances-africamania1.html

Premiers plans - Du 18 au 27 janvier - Angers
La 20°édition du festival, présentant au public des premières œuvres, outre la projection des films en compétition, les rencontres, débats expositions…donnera lieu à un hommage à Jeanne Moreau ainsi qu'à Alain Resnais. - Une place importante est accordée au jeune public, aux étudiants et même aux patients du CHU qui pourront découvrir 9 films sur un canal interne. Une section de la compétition s'adresse aux films réalisés par les écoles de cinéma européennes.
http://www.premiersplans.org/index.php

Au Programme

Rétrospectives intégrales d'Alain Resnais à Paris
Du 16 janvier au 3 mars - Les étudiants préparant l'épreuve cinéma du bac seront gâtés puisque l'ensemble du travail d'Alain Resnais sera projeté depuis les premiers courts métrages jusqu'aux collaborations avec d'autres réalisateurs, avec plusieurs films en copie neuve et de nombreuses raretés. - Acteurs, collaborateurs, critiques présenteront les séances et participeront à des tables rondes, conférences, débats.
http://www.centrepompidou.fr/Pompidou/Manifs.nsf/Prochainement/31679DA4EC496B45C12573A700310A01?OpenDocument&sessionM=2.4.2&L=1

Rétrospectives intégrales d'Alain Resnais à Toulouse
Du 1 au 31 janvier - Les étudiants préparant l'épreuve cinéma du bac seront gâtés puisque l'ensemble du travail d'Alain Resnais sera projeté depuis les premiers courts métrages jusqu'aux collaborations avec d'autres réalisateurs, avec plusieurs films en copie neuve et de nombreuses raretés. Acteurs, collaborateurs, critiques présenteront les séances et participeront à des tables rondes, conférences, débats.
http://www.lacinemathequedetoulouse.com/

Rétrospectives intégrales d'Alain Resnais à Angers
Du 18 au 27 janvier - Les étudiants préparant l'épreuve cinéma du bac seront gâtés puisque l'ensemble du travail d'Alain Resnais sera projeté depuis les premiers courts métrages jusqu'aux collaborations avec d'autres réalisateurs, avec plusieurs films en copie neuve et de nombreuses raretés. Acteurs, collaborateurs, critiques présenteront les séances et participeront à des tables rondes, conférences, débats.
http://www.premiersplans.org/08-festival/alain_resnais.php

Education musicale

Par François Jarraud

A la Une : Le rapport Gross un choc culturel pour l'Ecole ?

Ce rapport important amène à réfléchir sur les finalités de l'Ecole et son rapport à la société civile. Un ministère est-il capable d'une telle transformation ?

"Le changement ne peut se concevoir que s'il est accompagné par une volonté politique opiniâtre, érigeant l'éducation artistique et culturelle en grande politique publique dotée de moyens correctement évalués". En concluant par cette phrase son rapport sur l'éducation artistique et culturelle, l'inspecteur général Eric Gross ne cache pas que ses recommandations nécessiteront des efforts pour être appliquées.

L'objectif n'est pas mince : introduire enfin dans toute l'Ecole, tout le temps, de la culture et des arts. Et E. Gross a bien compris que pour cela il fallait s'appuyer sur les outils de la culture, c'est-à-dire le numérique, et sur une pédagogie qui éveille l'intelligence, et il recommande les outils développés pour les Tpe, comme une évaluation d'un carnet de bord artistique et culturel. Dernier trait, cette éducation passe pour lui par un véritable partenariat entre l'Etat et les collectivités locales, entre l'Education et la Culture. C'est dire qu'introduire culture et arts dans l'Ecole nécessite de changer l'Ecole…

On relèvera encore l'attention qu'E. Gross apporte aux aspects concrets : obligation pour tout élève d'avoir visité le patrimoine local et par suite redéfinition de ce qu'est la visite scolaire et création des structures propres à accueillir les élèves; gestion des droits sur les œuvres numériques et utilisation de l'exception pédagogique; doter chaque établissement d'un projet culturel et artistique.

Ce rapport important amène à réfléchir sur les finalités de l'Ecole et son rapport à la société civile. Un ministère est-il capable d'une telle transformation ?
Le rapport Gross
http://www.education.gouv.fr/cid20727/rapport-sur-l-education-artistique-et-culturelle.html

Pour le prof

C'est la Semaine du son, un événement important pour prendre consciences de notre environnement sonore..

La Semaine du son
Du 14 au 26 janvier,la (grande)Semaine du son est un moment important pour connaître les sons,savoir comment on les identifie et découvrir son environnement sonore. Des manifestations ont lieu dans la France entière. Ainsi, à Paris, un colloque se penche sur les

bruits des transports. Des spécialistes analysent les voix des aéroports, le bruit routier, les sons du métro etc. A Lyon, on associe des moments musicaux avec des interventions scientifiques sur l'audition et le handicap.

http://www.lasemaineduson.org/

La musique contemporaine a son portail

Créé par le Cdmc, la Cité de la musique, l'Ircam, le site Musique contemporaine permet de localiser plus de 100 000 ressources en musique contemporaine. Des milliers d'extraits sonores sont annoncés.

http://www.musiquecontemporaine.fr/

Les ressources du mois : collège et lycée

Hitchcock est à l'honneur à travers la musique de La mort aux trousses.

Une chorale en hommage à Messiaen

L'académie d'Aix-Marseille a commandé à Emmanuel Touchard une œuvre commémorant en 2008 le centième anniversaire d'Olivier Messiaen. A cette occasion, 500 élèves, de 23 établissements sont associés à la création. Les spectacles auront lieu en mai et juin.

http://www.ac-aix-marseille.fr/public/jsp/site/Portal.jsp?article_id=1749&portlet_id=1121

Lycée : Hitchcock - Herrmann

"Ce dossier fait parallèlement ressortir la relation subtile entre la musique et le film, l'histoire qui s'y raconte, les personnages et leur psychologie et les enjeux des situations qu'ils rencontrent : la musique apporte fréquemment une profondeur supplémentaire à la narration en jouant de la symbolique musicale et de la mémoire auditive". En présentant ce nouveau dossier du Cndp, Vincent Maestracci, inspecteur général, en souligne l'intérêt. "Conçue pour satisfaire aux besoins des professeurs d'éducation musicale dans la mise en œuvre du programme de musique de la classe de terminale puis de la préparation de l'épreuve correspondante du baccalauréat, cette passionnante étude est complétée par des propositions pédagogiques de différentes natures. Certaines présentent des démarches pédagogiques visant l'expérience et donc la compréhension de la dialectique image/musique. D'autres engagent le lecteur, professeur puis élève, à vivre cette étonnante expérience : organiser, sinon composer, la musique pour l'image".

Ce remarquable dossier analyse l'œuvre et son contexte, la conception cinématographique d'Hitchcock, l'organisation internet du film "La mort aux trousses" et les relations entre la musique et le film. Il propose des séquences pédagogiques.

Le dossier

http://www.cndp.fr/secondaire/bacmusique/trousses/presentation.htm

Hitchcock

Laurent Labiausse présente les 44 musiques du film "La Mort aux Trousses" qui est maintenant au programme du bac.

http://www.ac-reims.fr/datice/musique/ftp/mat_musiques-du-film.pdf

Lycée : Bac musique – danse
Le B.O. du 10 janvier publie la liste des morceaux retenus pour le bac musique et danse session 2008.
Les morceaux
http://www.education.gouv.fr/bo/2008/2/MENE0701927N.htm

E.P.S.

Par François Jarraud

A la Une : Sport et citoyenneté

"Parce que les vertus fondamentales du sport sont universelles et intemporelles, parce que notre société a besoin de plus de repères et de valeurs, nous croyons que le sport, à l'aide de ses meilleurs ambassadeurs, peut être mis au service de chaque citoyen acteur de la société !" Ce credo l'association Sport et citoyenneté souhaite le faire partager.

" Promouvoir le sport comme un outil d'éducation et d'éveil cette ambition est aujourd'hui portée par d'innombrables acteurs de terrain. Leurs démarches sont multiples et le dévouement des bénévoles qui les portent est souvent sans limite. Toutefois, bien souvent, ces initiatives ne bénéficient pas de l'attention qu'elles méritent". L'association Sport et citoyenneté entend "convaincre les décideurs de l'utilité des valeurs du sport et de leur impact positif sur la société". Mais elle ne veut pas se limiter au lobbying et à la chasse aux subventions. Elle veut aussi devenir un lieu de réflexion. Et pour cela Sport et citoyenneté publiera une revue trimestrielle.

A la tête de cette association un comité scientifique qui réunit des spécialistes du droit et de l'économie du sport et des responsables de mouvements citoyens (Licra). L'association est soutenue par des organisations citoyennes (Amnesty, Licra,Unesco etc., du mouvement sportif (Uefa, Insep etc.), des entreprises et des universités. Dernière originalité : il s'agit d'une association européenne franco – belge.
http://www.sportetcitoyennete.org/

Pour le prof : Le travail enseignant

Peu de disciplines ont autant évolué que l'EPS. C'est ce que montrent les réflexions institutionnelles portées aujourd'hui sur Internet. Qu'est ce que le travail d'un enseignant vu par un IPR ? Sur quelles valeurs doit reposer une séquence pédagogique en EPS ? Comment les profs se situent-ils dans l'établissement ? Trois éclairages complémentaires.

Le travail enseignant vu par un IPR
Comment comprendre et évaluer le travail d'un enseignant ? **Alain Rhéty**, IPR, propose une analyse qui tient compte du contexte du cours mais qui définit aussi des critères d'efficacité. On notera par exemple le descriptif complet d'un cours, la mise au net d'indicateurs d'efficacité, d'alerte et d'efficience.
http://www.eps.ac-aix-marseille.fr/formation/activite_reelle_enseignant_2007.htm

Créer ses objets d'enseignement avec Cinèse

"Créer chez les élèves une habitude de pratique physique régulière et s'y adonner avec plaisir, accéder à une connaissance physique de soi d'une part et aux éléments essentiels de la culture des APSA d'autre part, pour donner du sens à la pratique que l'on se donne seul ou avec d'autres est le cœur, le mobile de l'action de chaque enseignant d'EPS".Thierry Tribalat, IPR, ouvre ainsi le numéro 12 de la revue "Cinèse".

Sur 70 pages, elle montre "comment, au travers des formes de pratique scolaires…, un objet d'enseignement essentiel pouvait être traité, comment une activité réflexive peut être déclenchée et favoriser les apprentissages et les transformations souhaitées, comment enfin les valeurs essentiels de l'école peuvent être poursuivies au cœur de la pratique et lui donner sens".

Les exemples donnés vont du collège au lycée et font preuve d'une réelle réflexion sur l'enseignement de l'EPS avec des activités qui développent la coopération, la communication etc.
Cinèse n° 12
http://www5.ac-lille.fr/~eps/cinese/index.php#c12

Des profs bien impliqués
"Les enseignants d'EPS prennent des responsabilités nombreuses et importantes au sein de leur établissement. Ainsi par exemple, 300 d'entre eux exercent la fonction de professeur principal" " L'enquête menée par G. Grosdemange dresse un portrait sympathique des prfs d'Eps, impliqués dans l'établissement, travaillant en commun en sachant gérer leurs divergences.
EPS Actus
http://www.discip.crdp.ac-caen.fr/eps/actualites/documents/EPS_Actualites_30.pdf

Le Ramadan
Le Ramadan peut-il être une excuse pour ne pas participer aux cours d'EPS ? Inversement, le prof d'EPS peut-il ne pas en tenir compte ? B. Lefort nous propose un intéressant dossier qui met en parallèle la loi (les textes officiels sont très clairs à ce sujet), la loi divine (la Mosquée de Paris ne trouve pas que la paresse soit une vertu à développer en période de Ramadan), des témoignages et un point de vue médical. Ces documents permettent à la fois de répondre aux demandes de certains élèves et de maintenir les apprentissages sportifs en tenant compte des effets physiologiques du Ramadan. Car l'enseignant "est responsable de la sécurité de ses élèves".
http://pagesperso-orange.fr/bernard.lefort/documents_captures/dossier_ramadan_et_eps.pdf

Les ressources du mois au collège et au lycée

Les usages des tice en eps contribuent encore ce mois-ci aux nouvelles ressources. A voir également un dossier sur le saut de cheval.

Saut à cheval en 4ème
" L'activité de saut de cheval est une activité de production de formes corporelles codifiées qui se déroulent dans un environnement stable représenté par le cheval, mouton, plinth ou bloc de mousse par des tremplins ou mini trampoline et par une zone de réception matérialisée

par des tapis. L'activité consiste à enchaîner une course d'élan, une impulsion deux pieds, une pose de mains sur un obstacle, le franchissement de cet obstacle et une réception stabilisée". René Paul Ghiringhelli propose un cycle de saut de cheval en 4ème pour travailler le pilotage du corps dans l'espace, la maîtrise du risque, la maîtrise des émotions et particulièrement de l'image de soi. Un travail intelligent qui se clôt par des propositions d'évaluation.
http://ww2.ac-poitiers.fr/eps/spip.php?article144

EPS et PDA

De nouvelles applications des PDA apparaissent sur le web. Ainsi le "Pocket Groupe" réalisé par Eric Dalewski, propose une solution logicielle destinée à faciliter la gestion de groupes d'élèves. On peut créer facilement des équipes équilibrées et mixtes. A noter également,par F. Bruchon, Pocket Jongle, qui propose sur Pocket des figures de jonglerie et permet de gérer les niveaux, TT gestion profil qui analyse le profil de joueurs de tennis de table.
http://eps.ac-versailles.fr/article.php3?id_article=366
http://mogador.club.fr/index.html

Dossier spécial : Musculation

L'EPS ce n'est pas que du muscle mais la musculation c'est une pratique en EPS. Ce dossier propose les meilleures ressources pour intégrer cette Apsa dans son enseignement du collège au lycée.

Sur les sites généralistes
Bernard Lefort, Cyril Gauthey, Olivier Akasa (Planetolak) proposent des activités en musculation.
http://perso.orange.fr/bernard.lefort/
http://www.planetolak.net/
http://cyril.gauthey.free.fr/sion/Cycle%20delta%20bis.htm#ancre7151

Au collège
Ludovic Ponnet propose un dossier complet sur cette activité au collège.
http://www.ac-creteil.fr/eps/APSA/activitesENTRETIEN/Telech/muscu_projetCLG_Ponnet.doc

Au lycée

C'est un cycle complet que met en ligne Pascal Gaduel : textes officiels, analyse du nouveau référentiel bac) complétées par l'exemple détaillé d'un cycle de 8 séances.
http://www.ac-creteil.fr/eps/APSA/activitesENTRETIEN/Telech/Muscu_Enseignement_Evaluation_GADUEL.pdf

Le site poitevin nous propose un excellent dossier sur la musculation au lycée et au baccalauréat.
http://ww3.ac-poitiers.fr/eps/apsa/muscul/

Un document complet sur la musculation au lycée : 3 formes de pratique, 3 situations d'apprentissage, 3 propositions d'évaluation.
http://www5.ac-lille.fr/~eps/lycee/telecharge/muscul_lycee.pdf

Des élèves de lycée professionnel découvrent la musculation en E.P.S. Une approche spécifique au lycée G.Lamarque.
http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/eps/article.php3?id_article=109

Pour mémoire : Un Dossier du Café
Le Café avait consacré son numéro 51 à ce thème. On pourra toujours y puiser des ressources.
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/eps/Pages/2004/51_accueil.aspx

Enseignements technologiques

Enseignement agricole

Par Monique Royer et Dominique Galiana

A la Une : la pomme de terre, une arme contre la faim ?

La patate, reine de 2008. L'année 2008 a été consacrée par l'ONU « année de la pomme de terre ». Cette familière de nos assiettes a des vertus culturales et nutritives qui devraient permettre de favoriser sur tous les continents une moindre dépendance alimentaire. « L'Année internationale de la pomme de terre (IYP) permettra au monde entier de prendre conscience du rôle clé de la pomme de terre, et de l'agriculture en général, comme élément de réponse aux grands problèmes mondiaux tels que la malnutrition, la pauvreté et les menaces pour l'environnement. » La patate, cultivée partout dans le monde, s'adapte aux différents sols et climats et, par son apport en glucides, contribue à une alimentation plus riche pour les pays pauvres. Seul hic : le prix des semences parfois trop élevé pour les agriculteurs des pays émergents. L'accès aux semences devient en effet problématique dans un contexte de hausse des prix des produits agricoles.
Un trésor enfoui, la pomme de terre
http://www.fao.org/ag/fr/magazine/0611sp1.htm
La pomme de terre pour la mise en œuvre d'un droit à l'alimentation
http://www.fao.org/newsroom/fr/news/2007/1000679/index.html
Article d'Europe 1 avec decryptage d'Amandine Alexandre à écouter :
http://www.europe1.fr/informations/articles/779293/developpement-durable--l-onu-mise-sur-la-patate-en-2008.html

Flambée des prix agricoles

Dans son bulletin « Perspectives de l'alimentation » de novembre 2007, la FAO estime que le coût total des importations de denrées alimentaires des pays à faible revenu a augmenté d'environ 25 pour cent en 2007. "Des mesures urgentes et novatrices sont nécessaires pour prévenir les effets négatifs d'une escalade ultérieure des cours élevés des produits agricoles et pour doper rapidement la production alimentaire dans les pays les plus touchés", a déclaré M. Jacques Diouf, Directeur général de la FAO.
« La FAO préconise des mesures urgentes pour protéger les pauvres face à la flambée des cours des denrées alimentaires »
http://www.fao.org/newsroom/fr/news/2007/1000733/index.html
La conférence en version audio
ftp://ext-ftp.fao.org/Radio/MP3/2007/DG-Comm-fr.mp3
La flambée des prix alimentaires
http://www.fao.org/newsroom/common/ecg/1000733/fr/frenchfacts.pdf

Côté pédagogie

Le site officiel de l'année internationale de la patate fournit des outils pédagogiques : une vidéo explicative en anglais, des pages sur la plante, sa culture, sa production, de quoi travailler le thème dans différentes disciplines.
http://www.potato2008.org/fr/index.html
Le Comité National Interprofessionnel de la Pomme de Terre donne des éléments sur la technique et la qualité ainsi que des données économiques.

http://www.cnipt.fr/technique.php
La société Germicopa, créateur de pomme de terres, organise, en collaboration avec le Jardin des Plantes de Paris, une exposition consacrée à la reine de l'année « viva patata ». Des panneaux, un livret pédagogique sont téléchargeables :
http://www.etpatati.com/mods/std/expositions/outils2007
Agropolis Muséum propose un dossier sur les tubercules dont des pages sur la pomme de terre, son histoire, sa culture dans le monde, ses qualités nutritionnelles.
http://museum.agropolis.fr/pages/expos/aliments/racines/index.htm
La fabrication des chips, de la pomme de terre au paquet
http://www.esa.org.uk/education/french/manu/index-manu.htm
Un cours de technologie dédié à la pomme de terre sur le site SBSSA (Sciences Biologiques et Sciences Sociales Appliquées) de l'Académie de Rouen :
http://sbssa.ac-rouen.fr/article.php3?id_article=195

Olympiades des métiers
Deux apprentis du Cfa agricole de Saint Herblain, Cédric Thabot et Nicolas Denigot ont été consacrés vice-champions du monde dans la catégorie « jardiniers paysagistes », derrière les Japonais lors des 39èmes Olympiades des métiers qui se sont déroulés du 14 au 18 novembre 2007 à Shizuoka au Japon). Les Olympiades des Métiers réunissaient plus de 3 000 participants, de 63 pays concourant dans une cinquantaine de spécialités. Le site Educagri revient donc sur cet exploit pour saluer deux apprentis dont le parcours scolaire souligne l'envie de réussir.
L'article d'Educagri
http://www.educagri.fr/Details-actualites.1640.0.html?&no_cache=1&tx_ttnews[tt_news]=299&tx_ttnews[backPid]=45&cHash=b99b4764cc
Le Cfa Jules Reiffel de Saint Herblain :
http://www.julesrieffel.educagri.fr/presentation/cfa/index.php?num_menu=2
Le site des Olympiades
http://www.skillsfestival2007.or.jp/fr/index.html
Un reportage du Café sur les Olympiades 2003
http://www.cafepedagogique.org/divers/olymp2003/index.php

Evénements

Tech for food.
Le Forum international Tech For Food est une initiative lancée par le journal «Agriculture & Nouvelles Technologies » appartenant au groupe de presse TV Agri en collaboration avec le Centre National d'Etudes Spatiales (CNES) et la Fondation pour l'Agriculture et la Ruralité dans le Monde (FARM). Il s'intéresse aux « nouvelles technologies au service de l'agriculture et de l'alimentation dans les pays du Sud », c'est à dire, toutes les solutions techniques qui permettent de lutter contre la faim : imagerie satellite, Internet, communications sans fil, tests physico-chimiques portatifs, par exemple. Les « tech for food » sont utilisées dans différents domaines :aide à la gestion des terres et des ressources naturelles, à la prévention des risques naturels, à la formation, à l'information, aux échanges commerciaux.
Comme l'an passé, un forum international sera organisé dans l'enceinte du salon international de l'agriculture avec des ateliers et des conférences portant sur l'enjeu des Tic pour le développement de l'agriculture dans les pays du Sud. Le programme est encore à l'ébauche.

L'émission de Rfi « Net Plus Ultra » suit les travaux du forum Tech For Food et informera les auditeurs sur l'événement.
Tech for food
http://www.techforfood.com/index.php
Le programme prévisionnel du Forum International
http://www.techforfood.com/programme.php
L'émission « Nec Plus Ultra » consacrée à Tech for Food
http://www.rfi.fr/radiofr/editions/082/edition_83_20071222.asp
L'utilisation des Tic dans le monde agricole
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/enseignementtechno/agricole/Pages/82_LesTicenvert.aspx

Le salon international de l'agriculture
Le rendez vous annuel de l'agriculture se déroulera du 23 février au 2 mars, Porte de Versailles à Paris. Le thème central sera « l'agriculture au cœur de la vie » autour de la question "Alimentation, environnement et territoire, débouchés non alimentaires : trois défis pour l'agriculture de demain ».
http://www.salon-agriculture.com/

Agroalimentaire
- Choisir de travailler dans l'industrie alimentaire ?
Pour que les élèves et les étudiants puissent faire leur choix en connaissance des choses, il est possible de voir les clips des métiers.
http://www.metiers-industries-alimentaires.com/?p=18

La revue de l'industrie agroalimentaire
Ria, revue de l'industrie agroalimentaire, propose un site pour consulter ses archives ou feuilleter son agenda. Une rubrique emploi permet d'avoir accès à des annonces classées.
http://www.ria.fr/

Le site de l'ANIA
L'Association Nationale des Industries Agroalimentaires (ANIA) propose sur ce site de nombreuses ressources, notamment des dossiers prioritaires (qualité et nutrition, affaires sociales et formation…).
http://www.ania.net/fr/

Des chiffres sur les IAA
Ces pages de l'INSEE proposent des chiffres clés de l'industrie agroalimentaire concernant :
* La production des industries agroalimentaires ;
* Les chiffres clés des entreprises agroalimentaires ;
* Le solde du commerce extérieur des produits agroalimentaires ;
* L'évolution de la production des IAA.
http://www.insee.fr/fr/ffc/chifcle_liste.asp?theme=11&soustheme=2&souspop=

Fruits et légumes

Les vidéos du colloque « les fruits et légumes dans l'alimentation » qui s'est déroulé en novembre dernier sous l'égide de l'Inra, sont en ligne. Au programme, la présentation des

résultats de l'expertise collective : consommation des fruits et légumes et santé, les sources de variabilité des qualités nutritionnelles, les déterminants de la consommation et les actions d'intervention, les filières fruits et légumes entre enjeux économiques et de santé publique. Les vidéos des deux tables rondes sont également en ligne: quelle place pour les fruits et légumes dans l'alimentation et comment lever les freins à la consommation de fruits et légumes par une offre adaptée ?
http://www.inra.fr/content/view/full/7635611
La lecture du numéro 3 de la revue Inra Magazine permettra de compléter les informations sur l'expertise menée.
http://www.inra.fr/content/view/full/6796518

Le forum végétable® s'est déroulé en octobre à Nantes. Il rassemblait les professionnels de la filière « fruits et légumes » autour de trois temps forts : un état des lieux de la consommation des fruits et légumes, un panorama des stratégies d'entreprises mises en œuvre dans les différentes strates de la filière et un débat autour des utilisations de pesticides, des inquiétudes qu'elles amènent et des réponses apportées. Des vidéos peuvent être consultées en ligne :
http://www.forum-vegetable.fr/videos.php?cat=0&id=0

Dossier : l'alimentation animale

Par Dominique Galiana

Le pet food.
L'industrie alimentaire produit des aliments… pour l'Homme, mais aussi pour les animaux de compagnie : c'est le pet food. Un marché en pleine expansion !
- Qu'est-ce qu'un animal de compagnie ?
Une définition en est donnée sur le site de l'encyclopédie libre wikipédia.
http://fr.wikipedia.org/wiki/Animal_de_compagnie
- Dossier sur la nourriture des animaux de compagnie
Ce site informe le consommateur sur le pet food, sa composition, sa réglementation…
http://www.petfoodreport.com/fr/
- Le site d'un fabriquant de pet food : Royal Canin
De nombreuses informations sur le régime alimentaire et la diététique des animaux de compagnies, surtout chiens et chats.
http://www.royalcanin.com/accueil/fr_sommaire.asp
- The European Pet Food Industry Federation
Ce site en anglais présente l'association européenne des industries du pet food (FEDIAF).
http://www.fediaf.org/bentreepreparedpetfood.htm
- Nourrir les animaux domestiques avec des aliments « bio »
Ce document au format PDF qui émane du ministère de l'agriculture, de l'alimentation, de la pêche et des affaires rurales présente le cahier des charges "Aliments pour animaux de compagnie" à base de matières premières issues du mode de production biologique.
http://agriculture.gouv.fr/IMG/pdf/ccanimcomp_bioh.pdf

Agrojob
Pour trouver un travail dans le domaine des la fabrication d'aliments pour animaux de compagnie, vous pouvez consulter agrojob.

http://www.agrojob.com/entreprise/fabrication-aliments-pour-animaux-de-compagnie.asp

Facco : syndicat des fabricants d'aliments préparés pour chiens, chats oiseaux, et autres animaux familiers
Ce site présente un dossier spécial sécurité maximale pour les animaux.
http://www.facco.fr/Dossiers_Facco/Dossiers_Secu/intro.htm

L'alimentation pour les animaux d'élevage

L'alimentation animale
Un article de l'encyclopédie libre wikipédia.
http://fr.wikipedia.org/wiki/Alimentation_animale

Bien nourrir les animaux d'élevage : le site du SNIA
Sur le site du syndicat national de l'industrie de la nutrition animale, quelques informations concernant la fabrication des granulés.
http://www.nutritionanimale.org/presentation.asp

L'Europe et la nutrition animale
« La production d'aliments pour animaux constitue l'un des secteurs les plus importants de l'agriculture. Quelque 120 millions de tonnes d'aliments pour animaux sont produites chaque année dans l'Union. Les règles initiales dans le domaine de l'alimentation animale, mises en place dans les années 1970, donnaient la priorité à la productivité de l'élevage, et visaient à faciliter la libre circulation des aliments pour animaux sur le marché intérieur et à offrir des informations sur les aliments pour animaux aux éleveurs. Aujourd'hui, l'accent est mis davantage sur la protection de la santé humaine et animale ainsi que, dans une certaine mesure, sur la protection de l'environnement. »
http://ec.europa.eu/food/food/animalnutrition/index_fr.htm

Les principes de l'alimentation animale
Ce site propose en 38 pages, dans un fichier PDF, de récapituler les bases de l'alimentation animale.
http://www.inapg.inra.fr/spip/IMG/pdf/dsa_nal_principes.pdf

Agrimondial, moteur et annuaire de recherche spécialisé
Grâce à ce moteur de recherche spécialisé, trouver de nombreux liens et consulter des sites spécialisés devient plus facile.
http://www.agrimondial.com/Nutrition-animale/index.html

Dépendance au soja
Cet article du journal « Paysan Breton » fait le point sur les mesures à prendre pour réduire la dépendance des éleveurs à l'égard du soja.
http://www.paysan-breton.fr/article.php?id=6018

S.T.S.S.

Par Marie-Ange Cottreel, Florence Journée

Le financement de la protection sociale

L'avis du Conseil économique et social
En septembre 2007, les rapports Besson et Lagarde proposent l'instauration d'une TVA sociale pour réformer le financement de la protection sociale en compensant une baisse des cotisations patronales par une hausse de la TVA, dont s'acquittent les ménages.

Une mesure économique pour soutenir la création d'emploi et la compétitivité des entreprises en réduisant le coût du travail et en élargissant les sources de financement de la protection sociale, qui aujourd'hui repose essentiellement sur les salaires.
Le gouvernement avait renvoyé ce dossier chaud au Conseil économique et social.
L'avis adopté le 19 décembre 2007 est publié dans un rapport de la documentation française.

C'est un document utile pour prendre connaissance d'un ensemble de données permettant de comprendre les logiques à l'œuvre dans les évolutions de la protection sociale, les tensions qu'elles génèrent et la complexité croissante du système édifié.
Mais très long…
Quelques suggestions de repérage :
1) On pourra dans les pages ci-dessous concevoir et/ou trouver des supports des séances, cours - td en première (pôle 7 - évolution de la protection sociale vers un système universel) et terminale (11.1 organisation de la protection sociale - système complexe 11.4 responsabilités et enjeux).
La définition de la protection sociale retenue par le Conseil économique et Social
L'Etat des lieux établissant un cadrage général des évolutions depuis 25 ans et de la situation actuelle de la protection sociale, du point de vue des dépenses et des recettes, ainsi que des comparaisons européennes des prélèvements sur le travail.
Les tableaux et graphiques contenant des données statistiques récentes pour la France et des comparaisons avec les autres pays européens.
Un éclairage de la « philosophie » à la base des évolutions.
2) On pourra également voir dans quelle mesure ces propositions auront été prises en compte comme aide à la décision, la conclusion résumant l'avis argumenté rendu par le Conseil.
http://lesrapports.ladocumentationfrancaise.fr/BRP/084000011/0000.pdf

La fin de la cigarette

Naissance d'un véritable problème de santé publique
Ce reportage est réalisé à partir d'images d'archives télévisées de la naissance de la cigarette, ou du moins de son épopée durant un siècle. Une période pendant laquelle la cigarette était considérée comme un symbole de liberté, de plaisir et de séduction. Le tabac faisait partie de la vie quotidienne et il n'était pas rare de voir chanteur ou présentateur télé « s'en griller une ».

Christophe Hondelatte revient ainsi sur ce phénomène de mode avec la prise de conscience des pouvoirs publics concernant les méfaits du tabac ainsi que l'émergence d'une nouvelle pathologie à incidence social.
A exploiter avec les élèves de 1ère concernant le pôle 1, partie 4 « la notion de risque en santé publique » ou encore la reconnaissance d'un problème sanitaire par la collectivité.
Très bon documentaire qui montre comment un phénomène au semblant banal, de mode… peut devenir un réel danger pour l'individu et comment la société est obligée d'intervenir pour enrailler les dégâts.
A télécharger d'ici fin janvier - début février ou à se procurer auprès de la boutique France Télévisions, BP 235, 27092 EVREUX Cédex 09
http://www.francetvod.fr/magazines-divertissement/

Pour les travaux de classe

Mise en place du dispositif hospitalier Plan Blanc
En ligne sur le site du CHU de Toulouse, vous trouverez toutes les explications concernant la mise en place d'un dispositif en cas de crise sanitaire. Exploitable en 1ère concernant le pôle 1, partie 4 « reconnaissance d'un problème sanitaire par la collectivité » ou encore dans le pôle 2, partie 6 « quelles politiques de santé publiques pour promouvoir ou restaurer la santé ? » concernant la mise en place du dispositif de veille. Ce document vous permet avec les élèves de réaliser soit un tableau avec les acteurs et missions de chacun soit encore un schéma concernant la mise en place du dispositif en cas de risque avéré. Possibilité d'exploiter ce document aussi dans le cadre de la méthodologie soit dans « Traitement des données, production de l'information, outils informatiques » ou encore dans la partie « comment les systèmes d'information contribuent-ils à la connaissance de l'état de santé et de bien-être social des populations et comment aident-ils à la décision ? »
http://www.chu-toulouse.fr/spip.php?article2081

Le paysage associatif français
Combien existe-t-il d'associations en France ? Quel est leur poids économique et social ? Dans quels secteurs d'activités interviennent-elles ? Quelles sont leurs sources de financements ? Qui sont leurs dirigeants ?…..
Le secteur associatif échappe au système officiel d'observation statistique et de comptabilité nationale. Le Bulletin de statistiques et d'études du Ministère de la Santé, de la Jeunesse et des Sports STAT-INFO reprend dans son n° 07-04 - novembre 2007 les principaux résultats d'une recherche conduite par Viviane Tchernonog débouchant sur un premier état statistique complet du paysage statistique français.

Ce document nous apporte des données de cadrage du paysage associatif en 2005 relatif au poids, à la diversité des associations existantes en fonction de leur âge, de leur secteur d'activité, de leur budget moyen, de la structure de leurs ressources financières (type et origine) et « humaines » (travail salarié et bénévole), du profil de leurs dirigeants. Il dégage les grandes tendances de l'évolution récente de ce paysage
Ces données peuvent être exploitées pour en extraire des supports d'apprentissage en seconde première et terminale (tableaux complets ou partiels). L'approche du milieu associatif est transversale sur les 3 années.
Les données statistiques permettent d'établir la relation entre les institutions du secteur public (collectivités territoriales, Etat, Europe…) et les associations qui interviennent dans le champ

sanitaire et social à partir de la structure de leurs ressources et du type d'emplois (emplois aidés ou non)
La méthode pour construire ce cadrage est également intéressante à observer et peut servir de point d'appui pour accompagner en la structurant une démarche de recherche d'informations :
auprès d'une association particulière pour en cerner les caractéristiques et montrer les spécificités de leur organisation et de leur fonctionnement ;
sur le tissu associatif local.
http://www.jeunesse-sports.gouv.fr/IMG/pdf/Stat-Info_07-04.pdf

Vient de paraitre

L'Observatoire des inégalités lance une nouvelle publication en partenariat avec Alternatives Economiques
Le thème des inégalités est au cœur du débat public, mais de quoi parle-t-on au juste ? L'Observatoire des inégalités publie "Inégalités : l'essentiel", le premier numéro de la série des "Dossiers de l'Observatoire". Cette publication synthétise les principaux éléments d'information sur les inégalités en France : les questions clés et les chiffres de base.
Un petit livret de 36 pages très pratique concernant les derniers résultats des indicateurs sociaux : revenus et patrimoine, l'emploi, l'éducation, les conditions de vie, les catégories sociales, hommes et femmes, âges et générations, français et étrangers sont au programme. Utilisable en TD ou TP selon ce que l'on recherche : analyse de tableau, graphique… A vous de jouer.
http://www.inegalites.fr/spip.php?rubrique180#

CAP CANAL : une télévision pour l'éducation
Les productions vidéos visent un large public (enfants et adolescents- parents - enseignants-universitaires et acteurs de la formation professionnelle) en mettant l'accent sur la démarche éducative tant au niveau de leur mode de conception (télévision comme mode d'éducation et de formation) et de réalisation que sur les contenus (thèmes variés).
Cap Canal est une chaîne de télévision qui met à la disposition des acteurs de l'éducation, mais aussi de tous les citoyens, des émissions capables de les aider à comprendre les problèmes de notre temps.
Elle peut être captée sur le câble par abonnement à Lyon et dans l'Est lyonnais (Villeurbanne, Bron, Décines, Meyzieu, Saint-Fons, Saint-Priest) et dans l'agglomération grenobloise.
Sur internet quelques vidéos sont mises en ligne.
Des DVD peuvent être empruntés ou achetés.
Exemples de productions : Grandir à la crèche - L'enfant et la ville - nounou et nous - le monde imaginaire de l'enfant -les métiers de l'humain - santé et citoyenneté au lycée - la recherche documentaire …
http://www.capcanal.com

STG – Economie Gestion

Par Stéphane Goze (dir.), Chantal Boitel, Alain Tefaine, Driss Sabri, Karine Petit

A la Une : La plateforme de travail collaboratif Dokéos au lycée Aristide Briand

Depuis deux ans le lycée Aristide Briand de Gap, académie d'Aix-Marseille, s'efforce, sous l'impulsion entre autre de Martine Sonnier professeur d'Économie-Gestion, de développer l'usage des TICE. De nombreuses pistes sont explorées : nouveau site internet, intranet avec messagerie, visioconférence, tableau blanc interactif, espace de travail collaboratif, …
Le choix d'une plateforme de travail collaboratif, a été assez facile à faire puisque le Rectorat propose aux établissements qui le souhaitent de leur ouvrir un espace sur un serveur dédié à Dokéos et d'héberger leurs applications. Une soixantaine d'établissements profitent aujourd'hui de cette facilité dans l'académie.
Nous n'avons rencontré que peu de problèmes d'installation et de configuration. Un administrateur local, moi-même, a été désigné pour développer l'usage de cet outil au sein du lycée et répondre aux problèmes d'utilisation.

La situation

Après une étape de découverte personnelle et d'essais avec mes étudiants de BTS Assistant de direction, j'ai tenté de sensibiliser mes collègues d'Économie-Gestion, avec peu de réussite immédiate. Il faut dire aussi que nous étions en cours d'année. En septembre 2007, l'opération de sensibilisation a été renouvelée et étendue à l'ensemble des collègues du lycée, toutes disciplines confondues. Une dizaine de collègues sont venus découvrir Dokéos et ses possibilités. Aujourd'hui, 18 professeurs ont mis en ligne une cinquantaine de productions à destination de leurs élèves. La plupart des collègues se débrouillent seuls. Seuls quelques uns viennent de temps à autre me demander de l'aide.
Est-ce un succès ? Oui, non… les chiffres ne disent pas tout. Ce qui me semble le plus positif, c'est que le travail avec Dokéos est évoqué en salle des professeurs et que les collègues qui se sont lancés dans cette aventure sont issus de disciplines très variées (Économie-Gestion, Éducation physique, Histoire-Géographie, Langues vivantes, Mathématiques, Physique-Chimie et Sciences et vie de la terre) et couvrent tous les niveaux de formation (de la seconde au BTS). Cette ouverture représente pour moi un réel espoir de développement et de décloisonnement.
L'accès à l'espace Dokéos du lycée est limité, pour l'instant, aux seuls membres de la communauté éducative du lycée (soit environ 1 200 personnes). Seules les productions pédagogiques sont hébergées sur Dokéos. La vie du lycée et la communication avec l'environnement extérieur sont du ressort du site Internet du lycée.

Les outils disponibles

Dokéos offre des outils comparables à ceux de ses concurrents (Claroline, Ovidentia…). Ainsi pour chaque production (on parle de cours dans Dokéos) il est possible de créer en ligne des documents et d'en déposer, d'accéder à un agenda, de créer des tests et de mettre en place un parcours pédagogique qui impose aux "apprenants" de respecter une progression déterminée par le professeur. Le public du cours peut-être restreint. Il peut s'agir d'une classe entière, de quelques élèves de la classe, d'élèves pris dans plusieurs classes ou de l'ensemble des

membres de la communauté éducative du lycée. Ce premier choix fait, le public d'un cours peut être affiné. Le professeur peut en effet définir des groupes (groupe classe, groupe de niveau, groupe de travail, groupe projet) afin d'adapter encore plus le travail à la diversité des situations pédagogiques.
N'oublions pas que nous parlions de travail collaboratif. La collaboration peut se faire entre les apprenants (les élèves) qui, dans le cadre du cours auquel ils sont inscrits, peuvent eux-aussi échanger, c'est à dire déposer des documents (leur production) et en choisir les destinataires grâce aux outils « Travaux » et « Partage de fichiers », tout en dialoguant à l'aide des forum et/ou chat mis à disposition dans chaque cours.

Les pratiques actuelles
Les pratiques actuelles sont variées. En simplifiant deux lignes directrices se dessinent : d'une part la mise en ligne de ressources par les professeurs (cours, travaux dirigés, ressources complémentaires, liens vers des sites, tests, …) et par les élèves, avec essentiellement la remise d'un travail au professeur (devoir maison, devoir de rattrapage, …), et d'autre part l'utilisation des possibilités de partage de productions et d'échanges entre apprenants (travail collaboratif).
La mise en ligne de ressources concerne pour l'instant des cours destinés à un auto-apprentissage (en Économie-Droit, Langues, Mathématiques, Sciences et vie de la terre, …), des cours de rattrapage, des approfondissements destinés, par exemple, aux plus rapides ou plus curieux, des fiches synthèse et un cahier de texte (à titre expérimental en BTS 1ère année). Pour les deux promotions de BTS Assistant de direction, un cours concerne la mise à disposition de fiches outils et modes opératoires, créés par les étudiants eux-mêmes dans le cadre de leurs stages et actions professionnelles (banque de ressources issues du domaine professionnel). Un cours ouvert à tout le lycée a été créé pour répondre aux problèmes d'orientation des élèves (permanences des conseillers d'orientation, programme du salon InfoSup au lycée, brochures et diaporama STG, …). Comme on le voit, les possibilités d'e-learning offertes par Dokéos sont variées.

Le partage des productions se fait dans le cadre d'activités nécessitant des échanges, de l'entraide, de la collaboration entre élèves d'un même groupe (TPE, projets et études en terminales Communication et Gestion des Ressources Humaines et Comptabilité et Finance d'Entreprise, étude de cas avec travaux interdépendants en BTS, …). Les possibilités d'échanges et de partage peuvent être, pour une production donnée, limitées dans le temps (délai de réalisation d'un travail, date butoir pour rendre la production, …). Ces fonctionnalités sont également utilisées par les clubs du lycée (club "astronomie", club "développement durable", …) et par 10 professeurs de BTS Assistant de direction, pour faciliter la coordination et les échanges entre eux. Dans ces deux cas, les possibilités d'échange et de partage ne sont pas limitées dans le temps.

La très grande majorité des 50 cours d'ores et déjà créés avec Dokéos correspondent à l'une des deux pratiques, que sont la mise en ligne de ressources ou le partage de productions et d'échanges. Il y a quelques exceptions. Ainsi, dans le cadre du BTS Assistant de direction, pour assurer une meilleure préparation et un meilleur suivi des périodes de formation en milieu professionnel, j'ai été amené à créer un cours (pour Dokéos un cours est un espace réservé à un usage précis et à un public particulier) dans lequel les étudiants renseignent régulièrement un imprimé "Recherche de stage et d'APA" afin que je puisse à tout moment et de manière la plus complète possible avoir connaissance des démarches effectuées, des professionnels contactés, des sujets évoqués, … Durant les stages et actions professionnelles (APA), les étudiants, qui ne sont physiquement pas présents au lycée, doivent remplir

régulièrement un nouvel imprimé afin de me communiquer des informations sur le déroulement de leur stage ou de leur action. Bien évidemment ce travail de collecte d'informations est complété par l'utilisation d'un forum et d'une messagerie. La gestion des rendez-vous, les visites en entreprises et les retours au lycée pour des oraux d'apprentissage, par exemple, nécessitent en parallèle l'utilisation de l'agenda afin que tous (étudiants et collègues) soient informés.

Les intérêts de l'outil

L'outil présente de nombreux intérêts, mais j'en mettrai principalement 5 en avant.

Le principal intérêt est sans doute l'accessibilité géographique et temporelle. 24h sur 24, 7 jours sur 7, en période scolaire, en période de stage ou en période de vacances, du lycée, de son lieu de stage ou de son domicile, l'accès à la plateforme Dokéos est possible (à condition bien entendu de disposer d'un accès Internet). Cela permet à chacun de travailler à son rythme. Cette liberté est un atout important.

Le deuxième intérêt est la personnalisation. Bien sûr il y a des cours communs à toute une classe, à tout un groupe, mais les réponses aux questions des élèves, les corrections en ligne des travaux personnels, … peuvent être totalement individualisées, grâce aux possibilités de choix d'un destinataire unique et à l'utilisation du mode révision du traitement de texte Microsoft Word, par exemple. Dans cette optique, certains cours peuvent être destinés à un public restreint. Aspect non négligeable, cette personnalisation peut être perçue par les élèves comme une "reconnaissance de l'individu".

Le troisième intérêt concerne le suivi des stages en entreprise (pour les étudiants de BTS). Tous les imprimés sont stockés en un même lieu et sont accessibles en permanence. Les étudiants remplissent et transmettent eux-mêmes les imprimés. Cette responsabilisation limite les contestations du contenu et les oblige à des efforts de rédaction.

Le quatrième intérêt couvre deux aspects complémentaires et interdépendants. D'une part les possibilités d'évolution des méthodes de travail et d'apprentissage, le changement d'habitudes et d'autre part une meilleure réactivité des élèves et étudiants face aux situations professionnelles rencontrées (stages, travail saisonnier, recherche d'emploi, …).

Le dernier intérêt et non le moindre à mes yeux, que présente l'utilisation de cet outil, est la valorisation de l'image du lycée, notamment vis-à-vis du monde professionnel. Notre crédibilité en ressort grandie.

Les difficultés rencontrées

Pour les enseignants, l'innovation pédagogique est toujours délicate à adopter car elle nécessite souvent une quantité de travail très importante, venant s'ajouter à la charge habituelle, et parce qu'elle correspond aussi à des changements d'habitudes.

L'aspect technique, n'a pas posé beaucoup de problèmes aux élèves. Par contre il faut veiller à les rendre actifs afin qu'ils ne subissent pas cet outil, comme ils peuvent parfois subir un cours oral ou un polycopié. Les échanges, les dialogues, les tests, l'utilisation de leurs productions, … doivent être au cœur de la construction d'un cours.

La mise en oeuvre de Dokéos dans un espace restreint (salle de travaux pratiques avec plusieurs postes informatiques de travail par exemple) ne favorise pas la bonne utilisation des outils. Les élèves reviennent à leurs pratiques de communication traditionnelles (strabisme divergent, échanges oraux, …). Le professeur doit donc adapter son travail afin de rendre incontournable l'usage des outils de communications proposés (transfert de leurs productions, forum, blog). Le travail "à distance" semble donc préférable pour un réel travail collaboratif.

Dans le cadre de travaux collaboratifs avec productions complémentaires, mes étudiants ont eu des difficultés à comprendre la nécessité de rigueur, de précision du travail, de respect des

délais et d'ouverture de la collaboration à d'autres (qui n'est pas forcément le copain ou la copine).

Conclusion
L'utilisation de la plateforme Dokéos au lycée me semble avoir dépassé le stade de la simple expérimentation. Le train est sur les rails. Il nous faut maintenant entretenir l'élan tout en améliorant et harmonisant l'utilisation quotidienne (mise en place de règles de nommage des cours, création d'une charte de présentation, …) et en utilisant, pour certaines productions, des technologies différentes, telles qu'un système de base de données avec comme production transmise aux "apprenants" un formulaire qu'ils utiliseront pour la mise à jour et l'interrogation à distance de ressources communes (modes opératoires créés par les étudiants et suivi des stages par exemple).
Mon expérience (pour l'instant limitée) me permet toutefois d'entrevoir un problème potentiel. Ce type d'outils est conçu de manière générale pour permettre un meilleur et plus large accès de tous à des ressources (à la culture), mais des inégalités d'accès à l'Internet demeurent aujourd'hui encore.
Enfin veillons, mais le risque n'est pas pour demain, à ce que son utilisation ne devienne trop routinière et perde en cela de son pouvoir d'attraction et de son intérêt pédagogique.

Bernard SEVIGNON
Professeur en BTS Assistant de direction
Lycée Aristide Briand - GAP
http://www.lyc-briand-gap.ac-aix-marseille.fr/webphp/index.php?op=edito

TICE

Guide informatique et libertés pour l'enseignement supérieur et la recherche
L'évolution croissante des technologies de l'information et de la communication et de leurs usages exige que chacun de nous s'approprie les principes du droit fondamental à la protection des données personnelles dans ses deux volets : droits individuels et obligations. C'est à ce prix que nos sociétés innoveront et se développeront dans le respect de la vie privée et des libertés des personnes.
La loi « Informatique et Libertés » du 6 janvier 1978, modifiée par la loi du 6 août 2004, définit les principes à respecter lors de la collecte, du traitement et de la conservation des données personnelles. Elle renforce les droits des personnes sur leurs données, prévoit une simplification des formalités administratives déclaratives et précise les pouvoirs de contrôle et de sanction de la CNIL.
Afin de faciliter l'appropriation de ce droit et son application effective au sein des établissements de l'enseignement supérieur, la Conférence des présidents d'université et la Commission nationale de l'informatique et des libertés ont concrétisé, le 25 janvier 2007, leur partenariat en signant une convention qui vise notamment à promouvoir la nouvelle fonction de « Correspondant Informatique et Libertés ».
C'est dans ce cadre que ce guide pratique a été rédigé. Notre souhait est qu'il puisse apporter une réponse concrète à vos questions, lors par exemple, de la mise en place au sein de vos établissements d'un annuaire des anciens diplômés ou d'un espace numérique de travail.
http://www.cpu.fr/uploads/tx_publications/Guide_Informatique_Libertes.pdf

Protéger, nettoyer et optimiser son PC

Le service gratuit en ligne Microsoft Live OneCar vous permet de rechercher la présence, puis de supprimer, virus et espiongiciels qui auraient infectés votre PC, de nettoyer votre disque dur en supprimant les fichiers inutiles (fichiers temporaires, …) qui ralentissent le système puis de le défragmenter afin d'en optimiser le fonctionnement.
http://onecare.live.com/site/fr-FR/center/howsafe.htm

Un agenda de bureau pratique et décoratif
L'une de vos bonnes résolutions pour cette nouvelle année est de ne plus oublier un rendez-vous, une tâche à effectuer, … ? L'agenda de bureau gratuit et francisé « Calendrier Xtra » est l'outil qu'il vous faut pour concrétiser cette bonne résolution. Cet agenda vous permettra, de façon simple, de planifier votre emploi du temps en listant vos tâches quotidiennes, tout en profitant en arrière plan de vos photos préférées.
http://www.xtralog.com/calendrier/presentation.htm

P2P : la Sacem relèvera les adresses IP des pirates
Le Conseil d'État a tranché : finalement, la Cnil doit donner raison, mais pas totalement, à la Sacem, représentant les auteurs, pour surveiller les réseaux d'échanges de fichiers musicaux ou vidéo par peer-to-peer. Les adresses IP des internautes pourront être enregistrées et transmises à la justice.
http://www.futura-sciences.com/fr/sinformer/actualites/news/t/internet/d/p2p-la-sacem-relevera-les-adresses-ip-des-pirates_13858/

Yahoo Search France adopte la recherche suggérée
Dévoilées en octobre dernier aux États-Unis, les nouvelles fonctions de Yahoo Search gagnent progressivement ses versions locales. Le moteur en France vient officiellement d'intégrer l'assistant de recherche, autrement dit la recherche suggérée.
http://www.neteco.com/87804-yahoo-search-france-recherche-suggeree.html?xtor=EPR-1

F-Secure n'a jamais vu autant de virus
Autant donner le ton immédiatement. Cela ne va pas fort du côté de la sécurité IT. Dans son rapport 2007 dédié à son thème de prédilection, F-Secure, qui développe des solutions de protection anti-malwares, se veut alarmiste. "Nous n'avons jamais vu autant d'exemplaires de virus arriver dans nos laboratoires", déclare Mikko Hypponen, Chief Research Officer de l'éditeur cité dans le communiqué de presse.
En un an, l'éditeur estime que le nombre total des codes malicieux détectés a doublé pour arriver à 500 000. Cela ne s'arrangera pas en 2008 puisque F-Secure prédit une augmentation du volume de codes malicieux. Le contexte se prête à une propagation de malwares plus rapide. Car les cybers criminels disposent de nouveaux réseaux sociaux façon MySpace ou Facebook mais aussi les réseaux P2P pour diffuser des nouveaux virus en masse à travers des outils de développement de virus et de kit de virus "prêt à l'emploi".
http://www.vnunet.fr/fr/news/2007/12/06/securite_it___f_secure_n_a__jamais_vu_autant_de_virus__

Un dictionnaire du web
Dalc Dico du Web est un dictionnaire gratuit reprenant les termes les plus usités sur Internet. Gratuit et francisé, le programme dispose d'une fonction de mise à jour des données. Les termes sont classés par ordre alphabétique.
http://dicoduweb.dalctournai.info/

Le spam en vidéo haute définition arrive

Le spam en vidéo haute définition débarque. Il s'agit en fait de la dernière ruse des spammeurs pour tromper les robots qui luttent contre les envois massifs de courriers électroniques non désirés.
L'inclusion d'un fichier vidéo à l'intérieur du spam trompe en effet pour l'instant du moins la vigilance des mécanismes en place, mais aussi des utilisateurs qui prennent parfois très au sérieux ces messages qui ne sont en définitive que de la publicité déguisée, voire de l'escroquerie.
http://www.journaldunet.com/solutions/securite/actualite/07/1228-spam-hd.shtml

Microsoft Office 2007 Service Pack 1
Le service Pack 1 de la suite bureautique Microsoft Office 2007 est disponible en téléchargement en version française. Il comporte de nombreux correctifs et améliore les performances (notamment la gestion de fichiers d'archives de plus de 2 Go pour Outlook). Plusieurs problèmes de sécurité ont aussi été corrigés.
http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?familyid=9ec51594-992c-4165-a997-25da01f388f5&displaylang=fr
Le Pack de compatibilité Microsoft Office, qui permet de lire, modifier et enregistrer des fichiers au format 2007 avec des versions antérieures (2003, XP et 2000) fait lui aussi l'objet d'un service Pack 1.
http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?displaylang=fr&FamilyID=9a1822c5-49c6-47bd-8bec-0d68693ca564

Bien choisir son vidéoprojecteur
Autrefois très coûteux, les vidéoprojecteurs sont désormais à la portée de tout le monde. Pour peu que l'on dispose d'une pièce suffisamment grande, ces appareils permettent de transformer son salon en une véritable salle de cinéma. L'Internaute vous guide sur les éléments à prendre en compte lors de l'achat de votre matériel.
http://www.journaldunet.com/hightech/video-projecteur/07/dossier/12-bien-choisir-videoprojecteur/

E-litiges
L'association e-litige propose des guides pratiques, librement consultables en ligne, à destination des consommateurs : la livraison, le droit de rétractation, les garanties, l'achat à l'étranger, les abonnements Internet, les abonnements téléphoniques, les achat et location de biens immobiliers, les moyens de paiement, le recouvrement, …
http://www.e-litige.com

Économie Droit

Le « low cost » : un levier pour le pouvoir d'achat
Le présent rapport préconise le développement du modèle économique du «low cost» (le bas coût) dont l'objectif est de faire baisser durablement les prix, grâce à la compression des coûts de production, sans pour autant remettre en cause la qualité intrinsèque du produit ou la sécurité. Il s'appuie pour cela sur l'exemple du transport aérien, considéré comme un « pionnier » du « low cost », puis sur les postes de consommation des ménages où ce modèle économique tend à se développer (alimentation, habillement, produits « bruns » tels que les ordinateurs, services à la personne...). Ce développement s'explique, selon le rapport, par l'essor d'internet, l'importation de produits « low cost » en provenance de pays à bas coûts

salariaux ainsi que par l'apparition de nouveaux comportements de consommation. Le rapport s'interroge sur la manière de mieux appréhender les attentes des Français en matière de «low cost» et de répondre aux craintes liées à la sécurité (par exemple dans le transport aérien) et à la diminution potentielle de la qualité et de la variété des produits. Il émet des recommandations de manière à développer ce modèle, notamment en levant certains obstacles réglementaires ou encore en prenant des mesures incitatives pour stimuler la concurrence.
http://lesrapports.ladocumentationfrancaise.fr/cgi-bin/brp/telestats.cgi?brp_ref=074000746&brp_file=0000.pdf

Enquête budget de famille 2006
Les enquêtes « budget de famille », permettent de connaître le poids des grands postes de consommation dans le budget des ménages. Ce poids diffère fortement suivant les caractéristiques du ménage. Sa taille et son revenu sont les premiers déterminants de la structure budgétaire. Mais leur effet n'est pas identique sur tous les postes de consommation.
http://www.insee.fr/fr/ppp/ir/accueil.asp?page=bdf06/synt/synthese.htm

Diminution du nombre d'inscrits à l'ANPE
Le nombre de demandeurs d'emploi inscrits en catégorie 1 est en baisse de 0,7 % (-12 500) au mois de novembre en données corrigées des variations saisonnières (-0,8 % pour les hommes et -0,5 % pour les femmes). Sur un an, le nombre de demandeurs d'emploi de catégorie 1 décroît de 9,6 % (-9,9 % pour les hommes et -9,3 % pour les femmes).
Le nombre de demandeurs d'emploi de moins de 25 ans inscrits en catégorie 1 diminue de 2,1 % au mois de novembre (-11,3 % sur un an), celui des demandeurs d'emploi âgés de 25 à 49 ans se replie de 0,4 % (-9,1 % sur un an). Le nombre de demandeurs d'emploi de 50 ans ou plus augmente de 0,1 % au mois de novembre (-9,9 % sur un an).
Le nombre de demandeurs d'emploi de catégorie 1+6 baisse de 0,9 % au mois de novembre (sont inscrits en catégorie 6 les demandeurs d'emploi ayant exercé une activité occasionnelle ou réduite de plus de 78 heures dans le mois).
En novembre, le nombre de chômeurs de longue durée de catégorie 1, inscrits depuis au moins un an à l'ANPE, augmente légèrement (+0,1 %). Parmi eux, le nombre de chômeurs inscrits depuis un à deux ans stagne et le nombre de ceux inscrits depuis deux à trois ans diminue de 0,1 %.
http://www.travail-solidarite.gouv.fr/IMG/pdf/PI_200711_internet.pdf

Le travail des étudiants
Loi relative aux libertés et responsabilités des universités, mise en place des cinq chantiers de réforme de l'enseignement supérieur, défiscalisation du travail étudiant, suites de la mission Anciaux sur le logement des étudiants... autant de sujets d'actualité récente concernant de près la situation des étudiants.
Au sein de la population étudiante, il est pourtant une catégorie particulière qui ne fait pas l'objet d'une prise en compte politique spécifique : celle des étudiants salariés. Plus qu'une catégorie, il s'agit d'ailleurs d'une situation qui concerne aujourd'hui une part importante de la population étudiante. Sans occulter certaines précisions statistiques détaillées par la suite, on constate en effet que les trois quarts des étudiants travaillent en cours d'année en incluant l'été ; plus de 40 % exercent une activité rémunérée pendant l'année universitaire ; 15 à 20 % des étudiants, soit environ 400 000 personnes, travaillent de façon régulière pendant leurs études.
http://lesrapports.ladocumentationfrancaise.fr/BRP/074000745/0000.pdf

La dette des administrations publiques

Au troisième trimestre de l'année 2007, la dette publique a augmenté de 1,9 Md€ pour s'établir à 1218,3 milliards d'euros au 30 septembre 2007 contre 1216,4 milliards d'euros au 30 juin 2007. Exprimée en pourcentage du PIB, la dette se situe approximativement à 65,9 % en diminution de 0,6 point par rapport au trimestre précédent.
La dette de l'État a diminué de 4,4 Mds € lors du troisième trimestre. Cette baisse peut être mise en regard avec la diminution simultanée de la trésorerie, qui avait atteint un niveau relativement élevé à la fin du trimestre précédent. La dette des organismes divers d'administration centrale a augmenté de 0,3 Md€ au troisième trimestre de 2007. Celle des administrations publiques locales a augmenté de 1,7 Md€. La dette des administrations de sécurité sociale a progressé de 4,3 Mds€ au cours de ce trimestre.
http://www.insee.fr/fr/indicateur/indic_conj/donnees/dmaas_apu.pdf

L'aide pour une complémentaire santé
L'aide pour une complémentaire santé est une aide au financement de la couverture maladie complémentaire. Elle s'adresse aux personnes dont les ressources sont supérieures, dans la limite de 20 %, au plafond d'attribution de la C.M.U. complémentaire. Autre avantage : la dispense d'avance de frais sur la part prise en charge par l'Assurance Maladie.
http://www.ameli.fr/assures/droits-et-demarches/par-situation-personnelle/vous-avez-des-difficultes-financieres/aide-pour-une-complementaire-sante/objectif-et-double-avantage-de-l-8217-aide.php?&page=1

Régimes spéciaux: la durée de cotisation portée à 41 ans en 2016
Le gouvernement a transmis aux caisses de retraite des entreprises concernées - EDF, GDF, SNCF, RATP - les décrets mettant en oeuvre la réforme des régimes spéciaux de retraites, qui seront publiés d'ici mi-janvier au Journal officiel. La durée de cotisation des bénéficiaires de ces régimes sera portée à 41 ans en 2016.
http://www.latribune.fr/info/Regimes-speciaux--la-duree-de-cotisation-portee-a-41-ans-en-2016-~-ID11D8F60F7E8605D4C12573BD002D9196-$Channel=Economie-$SubChannel=France-$Mail=1&Ref=1

Comment prospecter de nouveaux clients ?
Collecter des adresses, utiliser ce fichier pour prospecter, l'étoffer en louant d'autres fichiers : toute la marche à suivre est présentée ici de façon synthétique, avec l'aide d'un tableau récapitulatif et de mentions à reproduire.
http://rfconseil.grouperf.com/article/0191/ms/rfconsms0191_5514.html

Mise à pied du délégué syndical : mise à pied des activités syndicales ?
Le salarié protégé (délégué syndical, délégué du personnel, élu du comité d'entreprise) est un salarié exerçant son contrat de travail et un représentant du personnel exécutant son mandat représentatif. L'employeur doit donc prendre en compte la « double casquette » de ce salarié dans l'exercice de son pouvoir de sanction. Si celui-ci bénéficie d'un statut protecteur en vertu de son mandat, cela n'empêche pas, cependant, l'employeur d'agir contre un comportement fautif de sa part. Ainsi, en cas de faute grave, l'employeur peut décider d'écarter le salarié de l'entreprise en attendant de prononcer la sanction : c'est la mise à pied à titre conservatoire (article L. 122-41 du Code du travail). Le prononcé d'une mise à pied conservatoire à l'encontre d'un délégué syndical l'empêche-t-il de continuer à exercer ses activités syndicales ?
http://www.juritravail.com/archives-news/vie-en-entreprise/658.html

L'invention brevetable

Toutes les inventions ne sont pas brevetables. La loi impose des conditions de nouveauté, d'activité inventive et d'application industrielle. Il y a invention brevetable chaque fois qu'une solution technique est apportée à un problème technique. Il faut démontrer que l'invention : est nouvelle, qu'elle implique une activité inventive et qu'elle est susceptible d'une application industrielle.
http://www.netpme.fr/propriete-intellectuelle/1139-invention-brevetable.html

La procédure civile électronique, une réalité pour 2008 ?
Au milieu de l'averse de réformes qui s'abat depuis quelques mois sur le monde judiciaire, il en est une, peut-être moins médiatique que d'autres, qui ne manquera pas de retenir l'attention de tout avocat à l'activité plaidante quelque peu marquée.
Au lendemain de sa nomination au poste de Garde des Sceaux, Mme Rachida DATI a en effet insufflé au "plan de développement des nouvelles technologies dans les juridictions", en phase de gestation depuis l'année 2005, une seconde jeunesse résultant à la fois d'une volonté politique énergiquement affirmée et de moyens matériels et financiers enfin adaptés aux enjeux d'un tel programme.
http://www.net-iris.fr/veille-juridique/doctrine/18373/la-procedure-civile-electronique-une-realite-pour-2008.php

Intérim : la succession de missions peut entraîner une requalification en CDI
En tant qu'intérimaire, vous pouvez, par exemple, effectuer des missions auprès d'entreprises en vue de remplacer un salarié absent ou en cas de surcroît temporaire d'activité. Les possibilités d'engager des salariés intérimaires sont strictement définies par le Code du travail (article L. 124-2-1) et l'employeur ne peut y déroger. Vous pouvez exécuter plusieurs missions au profit du même employeur si vous êtes engagé pour l'un des motifs de recours à l'intérim prévu par la loi. Cependant, le recours à l'intérim est-il légitime si le salarié a effectué, pendant 4 ans, 110 missions pour la même entreprise, pour le même poste et toujours en fin de semaine ?
http://www.juritravail.com/archives-news/contrat-de-travail/664.html

La nouvelle licence légale issue de la loi DADVSI : un système complexe confronté au numérique
Deux visions de la licence légale s'opposent en doctrine. D'un côté, ce système est considéré comme une atteinte injustifiée aux prérogatives des ayants droit et, en conséquence, son champ d'application doit être le plus restreint possible. D'autres auteurs reconnaissent le bien fondé de la licence légale et estiment qu'elle constitue un bon moyen pour encadrer l'utilisation des œuvres dans le cadre des nouvelles technologies. Au centre de nombreux débats lors de l'adoption de la loi du 1er août 2006 sur le droit d'auteur et les droits voisins dans la société de l'information, il est intéressant de comprendre le fonctionnement et les domaines d'application de ce système qui se fonde sur l'idée que l'autorisation d'exploitation imposée par la loi doit permettre l'utilisation des phonogrammes tout en apportant une contrepartie financière équitable à chaque titulaire de droit. La loi du 1er août 2006 a apporté certaines modifications à l'article L. 214-1 qu'il convient d'étudier car elle a modifié le champ d'application de ce système. C'est également l'occasion d'observer comment le législateur a adapté la licence légale à la société de l'information.
http://www.juriscom.net/documents/pla20071219.pdf

Management des organisations

L'entreprise sans hiérarchie, ça marche !
C'est un ovni nommé Favi, une usine de fonderie atterrie au milieu d'un champ, dans la campagne picarde, à Hallencourt. Aux commandes du vaisseau depuis 1971, Jean-François Zobrist, un extraterrestre visionnaire. Constatant qu'il n'y a pas de performance sans bonheur, et pas de bonheur sans responsabilité, il a décidé de lâcher la bride à ses ouvriers et de supprimer les échelons hiérarchiques. « Sur la production, pas de structure verticale, avec une multitude de "petits chefs" s'arrogeant le pouvoir, mais une organisation aplanie, dans laquelle chacun travaille pour le client et non pour son supérieur », résume le chef d'entreprise. « Des consultants, des écoles de commerce, des journalistes demandent souvent à nous rencontrer, explique Nathalie Laplaud, cadre multi casquette, chargée d'accueillir ces visiteurs d'horizons divers. Certains n'attendent qu'une chose : trouver la faille. » Le système Favi dérange, en effet, tant il sort des codes en vigueur sur la planète management...
http://www.lentreprise.com/3/2/article/14671.html

Transformez votre stage en job
Transformer son stage en emploi ? C'est le rêve de nombreux stagiaires... Si certains le réalisent, ne vous dites surtout pas « ils ont eu de la chance ». Certes, il faut tomber au bon endroit au bon moment, mais la chance est un facteur que l'on peut forcer.
http://www.super-comptable.com/files/Fiches_pratiques/ap18_fp-stage_job.pdf

Les relations entre salariés et bénévoles dans les associations
La question des relations entre les salariés et les bénévoles dans les associations est récurrente et est perçue comme traditionnellement difficile…ce qui est souvent vrai. Elle nous semble toutefois plus complexe que le seul problème des frontières ou celui d'une forme de tensions entre deux groupes d'acteurs. Elle peut aussi être élargie au problème des relations entre bénévoles d'une association et professionnels externes, par exemple : les visiteurs de prisons à l'égard du personnel pénitentiaire, les associations d'animation culturelle en milieu hospitalier…
http://www.francebenevolat.org/PDF/Les_relations_entre_salaries_et_benevoles_dans_les_associations2007.pdf

Profiter d'un congé pour créer son entreprise
Un salarié souhaitant créer ou reprendre une entreprise peut demander à son employeur un congé création d'entreprise pour se consacrer à sa nouvelle activité. A l'issue de ce congé, il peut s'il le souhaite retrouver son emploi dans son entreprise.
Durant toute la durée du dispositif, le contrat de travail n'est pas rompu mais suspendu. Le créateur ne reçoit pas de salaire. Il doit cependant respecter des obligations de loyauté et de discrétion à l'égard de son employeur.
http://www.lentreprise.com/1/2/1/article/14261.html

S'affirmer en tant que leader
Pour être un bon leader, il faut savoir s'affirmer de manière constructive. Mais également savoir écouter et reconnaître ses lacunes, mobiliser son équipe et veiller à son épanouissement. Et tout ceci... sans renier sa nature. Mission impossible ? Non, à partir du moment où vous partez sur de bonnes bases.
http://www.journaldunet.com/management/0712/affirmer-leadership/index.shtml

Devenir chef d'entreprise

L'art d'entreprendre n'est pas simplement de produire et de vendre des produits mais aussi de satisfaire, par un ensemble de services rendus individuellement et collectivement, les besoins d'un client exigeant.
http://www.pme.gouv.fr/informations/entreprise/menu.htm

Les partenariats stratégiques associations / entreprises
Confronté à de nombreux défis, le secteur associatif est en profonde mutation. Sa pérennité est un enjeu majeur pour notre Société. Les associations mènent des actions d'intérêt général indispensables, mais elles sont aussi des acteurs économiques incontournables (61 Md€ de budget, 7% des emplois en France). Les entreprises sont pleinement concernées. L'augmentation significative des budgets de mécénat et le développement des fondations d'entreprise montrent que l'implication sociétale devient stratégique. Plus de 75% des investissements sont distribués à des associations. Elles sont le relais naturel des actions sur le terrain, et elles contribuent à créer de nouveaux liens entre l'entreprise et la société civile. L'entreprise, symbole de performance, au service de la performance des associations, symbole d'engagement sociétal, une rencontre à forte valeur ajoutée ! Pourtant, les partenariats association / entreprise sont encore peu développés. Ils sont loin d'être au niveau des pratiques observés dans d'autres pays. Cette rencontre reste complexe et parfois risquée. Quel est donc le bilan de la relation entre les entreprises et les associations ? Quel est le contexte pour chacun ? A quels enjeux répondent réellement ces partenariats ? Quels sont les facteurs clés de succès pour faire de cette relation une réponse opérationnelle aux besoins de chacun ?
http://www.francebenevolat.org/PDF/Le_RAMEAU-Partenariats_strategiques_entreprises-associations.pdf

Manager ses compétences
Répertorier vos compétences et les preuves qui s'y rapportent pour mieux identifier votre savoir-faire, le montrer et l'utiliser.
http://www.super-comptable.com/files/Fiches_pratiques/HS1_021.pdf

TPH Services Télécom : une autre vision des services clients
L'histoire de TPH Services Télécom remonte à 1991, lors de la création de la première société commercialisant les services des opérateurs de téléphonie mobile en France. Gérant la relation client de 250 000 utilisateurs, l'entreprise développe ensuite à l'attention des opérateurs les premiers services clients télécom dédiés à la fidélisation, à la rétention et au recouvrement.
Ce savoir-faire reconnu lui a permis de créer 5 centres de satisfaction clients et de compter parmi les acteurs français de premier plan dans la gestion de la relation client à distance.
http://www.journaldunet.com/pubbenchmark/071210_Services_telecom.shtml

Travailler autrement grâce au temps partagé
Virginie Le Héno mène une triple vie à Vannes dans le Morbihan. Le lundi et le jeudi, elle s'occupe de la partie administrative d'une TPE dans l'électronique. Le mardi et le vendredi, elle se consacre à la gestion administrative des chantiers pour un groupe du BTP. Le mercredi, elle se rend dans une association où elle prend en charge la comptabilité. Une belle polyvalence rendue possible par le groupement d'employeurs qui l'a embauchée: Virginie travaille à temps partagé. Un système, à l'heure où le taux de chômage est proche des 8% en France, qui pourrait permettre de créer des centaines de milliers d'emplois !
http://www.super-comptable.com/?/Super/Articles/temps_partage

Communication Organisation Gestion des ressources humaines

Gagner, mais en changeant la vie des gens
Cette jeune femme s'est bâti en un temps record un palmarès de vieux loup de mer. Depuis ses débuts, Ellen MacArthur mène sa carrière comme une entreprise. Quête de la performance, dépassement de soi, innovation et maîtrise des risques... Cette manageuse au long cours vit tout cela au quotidien. Elle nous en a parlé lors de la présentation, à Paris, de son nouveau bateau.
http://www.lentreprise.com/3/2/2/article/14401.html

Et si vous utilisiez le langage du corps ?
Tonalité de la voix, rythme d'élocution et de respiration, mouvements du corps : s'adapter et refléter le comportement de l'autre est l'une des techniques de la PNL et de la communication non verbale.
http://www.lentreprise.com/3/2/3/article/12801.html

La communication non verbale
La communication non verbale joue un rôle primordial lors d'un entretien. Plusieurs éléments rentrent ainsi en ligne de compte, notamment l'habillement et la distance de communication.
http://www.super-comptable.com/?/Super/Articles/communication_verbale

Offre d'emploi : lisez entre les lignes
Une offre d'emploi en dit souvent plus long qu'il n'y paraît ! Afin d'éviter les rendez-vous inutiles et infructueux, apprenez à lire entre les lignes pour deviner le profil recherché par l'employeur.
http://www.super-comptable.com/files/Fiches_pratiques/HS1_022.pdf

Recrutement : annoncer la couleur
Maintenant que la définition de poste est faite et que vous savez quel est le profil de poste souhaité, il est important d'aborder le côté des ressources financières à allouer d'une part pour payer le recrutement et d'autre part pour le futur collaborateur.
En effet, annoncer 300K€ ne dit pas grand-chose sur les primes, les avantages en nature, les conditions de travail, les augmentations futures, les formations et bien d'autres sujets. Il vous faudra donc aller un peu dans le détail afin de pouvoir répondre efficacement à ces fameux candidats que vous avez eu tant de mal à faire venir - rappelez-vous que les meilleurs sont déjà en poste et ils viennent en curieux, au cas où…
http://blog.netpme.fr/2007/12/26/recrutement-annoncer-la-couleur-6/

Se mettre en condition avant un entretien
Le trac est redouté par beaucoup de candidats. Ces quelques techniques et conseils vous aideront à passer vos entretiens, concentré mais détendu.
http://www.super-comptable.com/?/Super/Articles/se_mettre_en_conditions_avant_un_entretien

Un entretien annuel en face à face
La scène, grosso modo, est toujours la même. Le collaborateur arrive dans le bureau à l'heure pile du rendez-vous, ferme soigneusement la porte, s'assied et regarde son patron droit dans les yeux, comme pour sonder ses chances de succès.
Une ou deux secondes de concentration silencieuse et il se lance : « Je voudrais que l'on parle de ma rémunération. » A cet instant, certains ont déjà perdu la partie, car le dirigeant

considère, à tort ou à raison, qu'ils ne méritent rien. D'autres, au contraire, l'ont déjà presque gagnée, car ils font partie des « cas d'or » de l'entreprise. Mais leur employeur s'est le plus souvent soucié de les augmenter avant qu'ils n'aient à entreprendre eux-mêmes la démarche. Reste les salariés qui peuvent espérer un coup de pouce sans être certains de l'obtenir.
http://www.lentreprise.com/3/1/2/dossier/9261/

Le développement des compétences par la formation
Le Ministère des petites et moyennes entreprises, du commerce, de l'artisanat et des professions libérales propose un guide du développement des compétences : l'établissement du projet de formation, les modalités de la formation, la recherche d'un organisme de formation, le financement de la formation, la communication autour de l'action de formation et l'évaluation de la formation.
http://www.industrie.gouv.fr/formation/fiches/index.html

Les multiples réalités du travail collaboratif
Gestion, transmission et partage des connaissances ; communication instantanée, visioconférence ; portails applicatifs et collaboratifs : expériences, outils, analyses. Un dossier du Journal du Net sur le travail collaboratif.
http://www.journaldunet.com/solutions/dossiers/km/sommaire.shtml

Élaborez votre plan de carrière
L'orientation professionnelle ne se conçoit pas à la légère. Faut-il accepter une proposition d'emploi atypique, se porter volontaire pour réaliser telle ou telle mission ? Seul un plan de carrière vous permettra de définir une vraie stratégie.
http://www.super-comptable.com/?/Super/Articles/elaborez_votre_plan_de_carriere

Les clés d'un cv gagnant
L'objectif du CV est d'inciter le recruteur à vous rencontrer. Pour sortir du lot, passer sur le dessus de la pile de candidatures, le respect de certaines règles est primordial. Christelle Delavaud, responsable d'Office Team, division du groupe Robert Half International Inc. et spécialiste du recrutement, nous détaille les éléments qui retiennent son attention.
http://www.super-comptable.com/?/Super/Articles/itw_cdelavaud

Marketing

La franchise en 10 questions
Alors que le commerce électronique, la vente par correspondance ou la vente à domicile se développent, le "magasin", de l'échoppe à l'hypermarché, demeure le symbole traditionnel du commerce pour le consommateur. Cette façade, qui paraît simple à appréhender, cache pourtant un large éventail de possibilités d'organisation des relations entre fournisseurs, distributeurs et revendeurs. La franchise en est une, parmi de nombreuses autres. Pour mieux la distinguer, il n'est pas inutile de décrire brièvement les différentes formules existantes.
Les structures intégrées (succursales, filiales, agences...) reposent sur le principe hiérarchique. Le vendeur est en général un employé du distributeur. Il n'existe qu'un seul centre décisionnel et, bien souvent, qu'une seule entité juridique.
Les groupements de commerçants (groupements d'intérêt économique, coopératives) réunissent, au sein de structures communes et autonomes, des entreprises indépendantes qui,

par leur adhésion, souhaitent partager leur savoir-faire, organiser des services en commun ou encore obtenir des conditions d'achat plus intéressantes auprès des fournisseurs.
La franchise s'inscrit, pour sa part, dans un cadre contractuel liant des entreprises indépendantes, au même titre que la distribution sélective (parfumerie...), la concession (automobile...), le courtage, les agents commerciaux ou encore le partenariat et la commission affiliation.
http://www.pme.gouv.fr/informations/guide-com/telechar/franchise/franchise.html

Êtes-vous un bon vendeur ?
Un test en ligne permet de tester vos reflexes commerciaux en quatre points : l'accueil, l'observation, l'argumentation et le traitement des objections.
http://www.journaldunet.com/management/enquete/cgi/enquete-test-selltest/index.php

Un CRM unique pour doper sa stratégie client
Filiale du groupe Bolloré, la société IER est connue sur le marché comme spécialiste des solutions de gestion et de sécurité des biens et des personnes (terminaux de billetterie, systèmes de contrôle d'accès dans les aéroports, etc.). L'entreprise a développé une offre de services qui représente 20 % de son chiffre d'affaires global et qu'elle souhaite positionner au coeur de sa stratégie client pour dégager de nouvelles marges et améliorer sa rentabilité globale.
http://www.indexel.net/1_6_5025__3_/15/90/1/Un_CRM_unique_pour_doper_sa_strategie_client.htm

Les recettes de Schmidt et Mobalpa pour profiter d'un marché bouillonnant
Sur le marché français des cuisines équipées, deux enseignes phares rivalisent pour le leadership. Mobalpa et Cuisines Schmidt dominent un secteur qui a affiché une croissance de 25% depuis 2000 tout en affrontant une concurrence renforcée par l'arrivée de la grande distribution. En France comme à l'international, la Société alsacienne de meubles (Salm) et le groupe Fournier, propriétaires respectifs de Schmidt et Mobalpa, mises sur la force de leur réseau, la diversité de leur offre et la qualité du service.
http://www.journaldunet.com/economie/face-a-face/cuisines-schmidt-mobalpa/index.shtml

Cibler les français ou francophones sur les sites étrangers
La géolocalisation des adresses IP permet de cibler les internautes relativement précisément par pays de connexion. Cette capacité de ciblage permet donc de cibler les internautes qui à partir de la France ou d'un pays francophone consultent un site étranger dont les contenus sont le plus souvent en langue étrangère. Cette pratique se fait surtout sur des sites de presse, des sites éditoriaux ou des sites "web 2.0" anglo-saxons ayant une forte part d'audience internationale. Dans le contexte francophone, elle peut se faire également sur un site canadien francophone ayant une bonne part de visiteurs français ou en provenance d'autres pays francophones.
http://www.abc-netmarketing.com/Cibler-les-francais-sur-les-sites-etrangers.html

Total marketing
Janvier 2007, Apple promet une « révolution » dans la téléphonie mobile. Au Mac World, la grande fête médiatique annuelle organisée à San Francisco par Steve Jobs, les journalistes sont sur les dents. Celui-ci s'en amuse et répète en boucle le savant mélange qu'il s'apprête à lancer : « Un Ipod, un téléphone et un navigateur Internet. » Après l'Imac et l'Ipod, voici donc l'Iphone. Et comme tous les produits mythiques, l'objet a déjà sa légende. Celle-ci veut que l'Iphone soit né à Paris, d'une idée de l'ancien bras droit de Steve Jobs, Jean-Marie Hulot,

docteur en informatique. Une légende reste une légende : l'Iphone pourrait aussi bien être né à Londres ou à Berlin. Ce qui est sûr, c'est que Steve Jobs avait depuis longtemps l'envie de sortir un téléphone. Un produit qui créerait une rupture, à la fois technologique et commerciale. Pari tenu. Son Iphone casse les codes du marché de la téléphonie mobile, un secteur sur lequel la célèbre marque à la pomme était inexistante jusque-là. À la fois fabricant et opérateur, Steve Jobs a réussi à jouer sur tous les tableaux grâce à la puissance de sa marque.
http://www.strategies.fr/magazine/article.php?cle_page=45622

Adamence.com : les secrets d'une e-joaillerie
Créée début 2005, Adamence est une marque de joaillerie sur le Net. Pour son fondateur, Alexandre Murat, le principe du site consistait à utiliser les technologies du Net pour offrir une personnalisation avancée en matière de création de bijoux. Le point sur l'offre en ligne, les coulisses de la création d'un bijou, et les perspectives de la société.
http://www.journaldunet.com/ebusiness/commerce/video/071224-reportage-video-adamence-vente-bijoux-diamants/index.shtml

Vente-Privee.fr abuse-t-il de sa position dominante ?
Vente-Privee.fr est l'une des plus belles success story du Web français. Pour preuve, les 360 millions d'euros de chiffre d'affaires prévus pour 2007, et les 95 % de parts de marché qu'il revendique sur le secteur. Son fondateur, Jacques-Antoine Granjon est ambitieux et ne le cache pas. Ses objectifs : réaliser 1 milliard d'euros de chiffre d'affaires en 2010 et passer de 750 ventes cette année à 1.200 l'année prochaine. Pourtant, ses pratiques commerciales agacent. En premier lieu, 24h00, dont le PDG Patrick Robin l'accuse de concurrence déloyale et d'abus de position dominante. "Nous ne sommes pas des prédateurs", se défend Jacques-Antoine Granjon qui met en avant la taille de son équipe de 60 commerciaux pour expliquer sa réussite.
http://www.journaldunet.com/ebusiness/commerce/actualite/0712/071224-tension-vente-privee-fr-concurrents-24h00.shtml

L'advertainment réveille la pub
Mélanger publicité et divertissement pour mieux séduire les consommateurs : c'est le nouveau défi que se sont lancées les marques.
http://www.strategies.fr/magazine/article.php?cle_page=45612

Référencement : la revanche du contenu
2006, et plus encore 2007, marquent une véritable révolution dans le marché du référencement. Les principaux moteurs de recherche placent désormais la qualité du contenu d'un site au cœur de son référencement naturel, mais aussi payant - une évolution qui modifie en profondeur les stratégies de liens sponsorisés. Face à ces enjeux, les actions de référencement traditionnelles, basées sur une approche par mots-clés et l'optimisation des contenus existants, montrent très vite leurs limites. La solution ? Mettre en œuvre une approche éditoriale globale, visant à exploiter un univers sémantique riche et régulièrement actualisé. Vous découvrirez comment mettre en œuvre une stratégie globale, de la conception du site à sa mise à jour régulière, et comment calculer le ROI de vos politiques éditoriales au service de votre référencement.
http://www.dixxit.fr/livre-blanc-referencement/

Comptabilité Gestion Finance

Ouverture d'un compte bancaire : l'art d'amadouer le banquier
En six lettres, c'est souvent un souci pour le créateur d'entreprise : banque. Ce simple mot soulève bien des questions : vais-je obtenir l'ouverture d'un compte pour gérer mon activité ? Vais-je avoir les garanties suffisantes pour emprunter ? Le banquier va-t-il daigner me recevoir ? Car la relation avec un banquier change du tout au tout quand on passe de simple client particulier au client professionnel.
Déjà, les chargés de clientèle ne sont pas les mêmes. Si l'accueil réservé aux entrepreneurs peut être bon, il est parfois rude : « Je me suis fait rejeter dès mon premier coup de fil. Le conseiller m'a dit qu'il ne discuterait pas à moins de 5 000 euros comme capital, raconte un créateur d'entreprise des Hauts-de-Seine. Je n'ai pas baissé les bras et j'ai frappé à d'autres portes. »
http://www.lentreprise.com/1/2/3/article/13454.html

Cadeaux aux salariés : restez dans les limites !
Les cadeaux ou bons d'achat remis par le comité d'entreprise ou le patron dans le cas d'une entreprise de moins de 50 salariés sont en principe soumis à cotisations sociales. L'Urssaf prévoit cependant une tolérance liée au montant du présent mais également aux circonstances de sa remise.
http://www.lentreprise.com/3/1/2/article/14531.html

Plafonds de la Sécurité sociale pour l'année 2008
Le plafond est le montant maximum en euros des rémunérations ou gains à prendre en compte pour la fixation du montant de certaines cotisations. Le plafond est fonction de la périodicité de la paye (mensuelle, trimestrielle, par quinzaine, etc.).
http://www.urssaf.fr/general/actualites/actualites_generales/plafonds_de_la_securite_sociale_pour_lannee_2008_01.html

Les très grandes entreprises et l'Urssaf
Dans un souci d'amélioration de service, le réseau Urssaf a restructuré la gestion des "très grandes entreprises". Depuis plusieurs années il proposait déjà aux entreprises multi établissements d'effectuer leurs déclarations dans un lieu unique. Aujourd'hui elle va plus loin dans sa démarche afin de mieux prendre en compte les particularités des très grandes entreprises (plus de 2000 salariés).
http://www.urssaf.fr/images/ref_Plaquette-TGE-Urssaf.pdf

Recouvrement des impayés : mode d'emploi
Vos vacances vous ont donné de l'énergie et votre résolution de la rentrée est prise : mauvais clients ou pas, l'encours clients doit baisser, il faut que l'argent rentre !
http://www.super-rh.com/files/Fiches_pratiques/ap19_fp-recouvrement_impayes.pdf

Trésorerie d'entreprise
La crise des subprimes de cet été a rappelé la différence fondamentale entre les Opcvm monétaires et les Opcvm monétaires dynamiques :
• Les premiers sont de véritables fonds de trésorerie utilisés, notamment par les entreprises, pour placer leurs liquidités à court terme. Leur objectif est de suivre l'Eonia (taux au jour le jour)… il est donc indispensable de prendre connaissance de leur prospectus AMF et de leur reporting afin de s'assurer de leur régularité et du fait qu'ils sont bien investis sur des titres

sans risque, d'excellente signature (AA et AAA essentiellement) et sans exposition à des devises étrangères,
• Les seconds sont des produits hybrides dont une part d'actif est investie en actions, titrisations, placements alternatifs, arbitrage de volatilité… Ils ne sont donc pas sans risque comme l'a illustré la crise des prêts hypothécaires américains dans lesquels certains fonds étaient investis… Résultat certains ont perdu plus de 10% cet été !
http://blog.netpme.fr/2007/12/18/tresorerie-dentreprise/

Devis accepté par le client : la mise en oeuvre ayant tardé, le prix est-il révisable ?
En principe, un devis est un document d'étude permettant d'estimer le prix d'une prestation non déterminée (le nombre d'unités, d'heures de travail n'est pas connu à l'avance). En revanche, lorsque ce document indique précisément la nature des biens ou services, leur nombre, leur prix, c'est-à-dire reprend l'ensemble des éléments nécessaires à la conclusion du contrat, il peut s'agir d'une offre ferme de contracter qui, sous l'effet de l'acceptation, forme un contrat. Tout dépend de la rédaction du document (présence de CGV au verso, signature du client nécessaire pour acceptation du devis, etc.) et de l'objet du contrat.
http://www.lentreprise.com/3/5/2/article/14735.html

Gérez les notes de frais
Chaque mois, vous vous occupez des notes de frais des salariés de votre société. Dès aujourd'hui, concevez un tableau de bord pour optimiser le traitement de ces dépenses et mieux les maîtriser !
http://www.super-comptable.com/files/Fiches_pratiques/FP_APHS09_gerez_notes_frais.pdf

Les outils de financement de la création d'entreprise
Obtenir des financements pour créer son entreprise n'est pas chose simple. Le Ministère des petites et moyennes entreprises, du commerce, de l'artisanat et des professions libérales nous propose un petit éventail des différents outils de financement : les prêts, les fonds propres et les garanties.
http://www.pme.gouv.fr/informations/crea_ent/outils/outils01.htm

L'union fait la force dans la lutte aux coûts
Les temps sont durs pour les affaires. Les coûts augmentent sans que les prix de vente ne puissent suivre, principalement à cause de la concurrence mondiale. Résultat : on ampute les profits. Pour vous ménager un avantage, il vous faudra réduire les coûts pour les rendre inférieurs à ceux de la concurrence. C'est en modifiant votre manière d'aborder les négociations avec les fournisseurs que vous y parviendrez.
http://www.camagazine.com/4/1/0/4/9/index2.shtml

Systèmes d'information
10 erreurs à éviter dans le choix d'un logiciel
Pour de nombreuses sociétés, le remplacement d'un système est aussi agréable qu'une visite chez le dentiste : nécessaire, mais possiblement douloureux. On peut souvent gagner du temps grâce à des mesures préventives, comme les mises à niveau. Par contre, si le soutien n'est plus assuré pour votre système actuel ou si un changement dans l'entreprise l'a rendu inadéquat, vous devrez en acheter un nouveau. Voici les dix erreurs les plus fréquemment commises.
http://www.camagazine.com/4/1/0/3/7/index2.shtml

Le management d'un centre de services partagés informatiques

Le CIGREF définit un centre de services partagés informatiques comme une entité interne autonome chargée de fournir des services informatiques nécessaires à plusieurs sociétés ou divisions au sein d'un Groupe. Ces services à valeur ajoutée sont réalisés de bout en bout, industrialisés et mesurables.
Plusieurs objectifs peuvent être poursuivis : aligner l'organisation de la fonction SI avec la stratégie de gouvernance de l'entreprise, faciliter le développement du groupe dont l'entité fait partie, responsabiliser les métiers et objectiver les besoins en termes de prix et de qualité de services, concentrer les savoir-faire au sein de l'entreprise, accompagner une évolution de la culture d'entreprise et permettre de benchmarker les SI de l'entreprise avec des concurrents externes.
http://cigref.typepad.fr/cigref_publications/RapportsContainer/Parus2007/services_partages/Services_partages_2007.pdf

Les logiques d'offshoring arrivent à maturité chez les clients
Montée de l'offshore, du logiciel à la demande, des frameworks agiles et d'Ajax : le vice-président de Croissance Plus nous livre sa vision de l'année 2007, et esquisse les tendances de 2008.
http://www.journaldunet.com/solutions/acteurs/interview/07/1227-it-croissanceplus-bilan-2007.shtml

Logiciels libres payants : la montée du modèle hybride rencontre des résistances
Parmi les multiples modèles économiques qui se cachent derrière le logiciel libre, l'un d'entre eux a le vent en poupe : coupler un progiciel en open source et une démarche commerciale. « C'est une tendance forte, les plus emblématiques se nomment Pentao dans le monde du décisionnel ou eZ Systems et Alfresco dans la gestion de contenu », confirme Patrice Bertrand, directeur des opérations de la SSII Smile, spécialisée dans l'intégration de solutions open source.
En quoi ces acteurs se démarquent-il des promoteurs de logiciels propriétaires ? Selon Alexandre Zapolsky, directeur général de Linagora, « ils ne sont finalement pas très différents des éditeurs classiques, sauf au niveau de leur modèle de distribution et de commercialisation qui consiste à divulguer le code source pour faire connaître leur produit, avant de le monétariser d'une façon ou d'une autre. »
http://www.zdnet.fr/actualites/it-management/0,3800005311,39376779-1,00.htm

Le créateur d'images de synthèse, artiste et technicien
Le créateur d'images numériques se distingue par une double compétence, à la fois artistique et technique. Porté par sa passion, il exerce souvent sa profession en indépendant.
http://www.indexel.net/1_6_5026__3_/15/89/1/Le_createur_d_images_de_synthese__artiste_et_technicien.htm

L'impact de la technologie des moteurs de recherche sur les bases de données
Il existe une alternative à l'approche "matérielle" des bases de données : l'approche logicielle. Cette dernière tire parti des avancées des technologies des moteurs de recherche.
http://www.journaldunet.com/developpeur/expert/19087/l-impact-de-la-technologie-des-moteurs-de-recherche-sur-les-bases-de-donnees.shtml

Comment NetSuite a démocratisé les progiciels de gestion pour les PME
Il s'agit de l'une des introductions de sociétés IT les plus remarquées aux Etats-Unis. Jeudi 20 décembre, NetSuite a levé 161 millions de dollars en ouvrant son capital. D'autant que le marché des applications Web, sur lequel évolue NetSuite est évalué à 3,7 milliards de dollars

en 2006 et devrait encore progresser d'environ 30 % chaque année jusqu'en 2011. Depuis près de dix ans, cette société basée à San Mateo en Californie propose une demi-douzaine d'applications Web de gestion destinées aux petites et moyennes entreprises.
http://www.journaldunet.com/ebusiness/rubriques/reussites-a-l-etranger/071224-netsuite/1.shtml

En Europe les emplois en informatique sont majoritairement masculins
La proportion d'hommes employés à des postes informatiques est quatre fois plus élevée que celle de femmes dans toute l'Europe. Et cet écart tend à augmenter.
http://www.inegalites.fr/spip.php?article778&id_mot=125

Tableau de bord sécurité : indicateurs clés de la sécurité système d'information
Dans le cadre de ses travaux sur la gouvernance, la performance durable et le pilotage des SI, le CIGREF a décidé d'élaborer une série d'indicateurs, car la mesure est perçue comme un outil de diagnostic, de benchmarking, une démarche qualité mais aussi comme un élément d'un processus d'amélioration continue. Le CIGREF a déjà ainsi mis en place des indicateurs RH. La démarche a été étendue aux indicateurs sécurité. Les objectifs sont de permettre aux entreprises de disposer d'indicateurs communs, standards et partagés, leur permettant de : sensibiliser les métiers, communiquer vers les directions générales, mesurer le niveau de maturité de leur politique et pratiques de sécurité, progresser et améliorer leur politique de sécurité, s'appuyer sur les bonnes pratiques de la communauté CIGREF, se comparer au sein de leur entreprise dans le temps, se comparer au sein de leur entreprise, entre filiales, se comparer entre entreprises, de taille, secteur et organisation similaires.
Dans un premier temps, l'objectif suivi à court terme est de permettre aux entreprises de disposer d'une boite à outils d'indicateurs afin de communiquer en interne et de se comparer en interne entre filiales. Dans un second temps, les entreprises pourront éventuellement se comparer entre elles, si elles le souhaitent, soit de gré à gré, soit en se réunissant au CIGREF et en définissant une méthode commune de calcul des indicateurs.
http://cigref.typepad.fr/cigref_publications/RapportsContainer/Parus2007/tableau_bord_securite/Tableau_bord_Securite_2007.pdf

9 bonnes raisons de devenir développeur indépendant
La profession de développeur indépendant est en pleine croissance, notamment grâce à l'explosion de la demande en matière de projets Web. Neuf professionnels du secteur témoignent.
http://www.journaldunet.com/developpeur/tutoriel/theo/070925-developpeurs-independants/1.shtml

Bulletin officiel

Expérimentation du B2i adultes
La rapide évolution des technologies de l'information et de la communication a conduit en 2006 à une refonte des B2i école, collège, lycée. Parallèlement, dans une recommandation du 18 décembre 2006, le Parlement et le Conseil européens préconisent que les États membres intègrent les compétences clés définies dans un cadre européen de référence, dans leurs stratégies d'éducation et de formation tout au long de la vie. Ce cadre de référence décrit 8 compétences clés. La quatrième est la compétence numérique qui implique l'usage sûr et

critique des technologies de la société de l'information au travail, dans les loisirs et dans la communication.
Dans ce nouveau contexte, il s'agit maintenant de faire évoluer le B2i FC-Greta pour qu'il réponde à ces évolutions, qu'il atteigne un public plus large, qu'il soit accepté par tous les organismes et qu'il devienne la référence nationale en matière de certification de la maîtrise des TIC pour la formation tout au long de la vie.
Par cette circulaire, une expérimentation d'un brevet appelé B2i "adultes" est mise en place. Ce brevet doit permettre de répondre aux différents types de besoins des adultes (formation personnelle, professionnelle, reconversion, etc.). Il doit être cohérent avec les certifications existantes et couvrir un certain nombre de domaines non abordés actuellement par le B2i FC-Greta et désormais indispensables dans un quotidien professionnel ou non.
Le nouveau référentiel est le résultat des travaux menés par des experts de différents organismes de formation publics et privés (GRETA, AFPA, universités, associations, Espaces publics numériques) sous l'autorité du ministère.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/45/MENT0701833C.htm

C2i métiers de l'ingénieur
L'État a engagé un effort particulier pour favoriser la maîtrise des nouveaux outils de production, de transformation et de diffusion de l'information par l'ensemble de la société. L'éducation nationale contribue naturellement à ce projet gouvernemental d'une société de l'information pour tous qui nécessite un effort éducatif ambitieux. Son rôle est de dispenser à chaque citoyen la formation qui, à terme, lui permettra de faire des technologies de l'information et de la communication une utilisation raisonnée, de percevoir les possibilités et les limites des traitements informatisés, de faire preuve d'esprit critique face aux résultats de ces traitements et d'identifier les contraintes juridiques et sociales dans lesquelles s'inscrivent ces utilisations. Cela se traduit dans l'enseignement scolaire par les différents niveaux du brevet informatique et internet et, dans l'enseignement supérieur, par les certificats informatique et internet niveau 1 et niveau 2.
La présente circulaire a pour objet d'engager, pour les métiers d'ingénieur, la mise en place du niveau 2 du C2i annoncé par la circulaire n° 2002-106 du 30 avril 2002 et de préciser le référentiel de compétences qui a été élaboré en étroite collaboration avec les branches professionnelles. Elle fixe également les principes généraux de sa mise en œuvre et de sa validation dans le cadre de l'expérimentation.
http://www.education.gouv.fr/bo/2008/1/ESRT0700244C.htm

Calendrier des examens des baccalauréats technologiques
Les épreuves écrites du premier groupe sont fixées aux dates suivantes :
- les 16, 17, 18, 19 et 20 juin 2008 pour le baccalauréat général (séries L, ES et S), dans l'ordre et selon l'horaire définis en annexe I ;
- les 16, 17, 18, 20, 23 et 24 juin 2008 pour le baccalauréat technologique, dans l'ordre et selon l'horaire définis en annexe II et III pour les séries STI, SMS, STL, STG et hôtellerie.
Le calendrier détaillé des épreuves de la série techniques de la musique et de la danse est fixé par le recteur de l'académie d'Orléans-Tours.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENE0701860N.htm

Baccalauréats général et technologique : définition de l'épreuve facultative de langue des signes française
Créé par la loi n° 2005-102 du 11 février 2005, l'article L. 312-9-1 du code de l'éducation prévoit notamment que "la langue des signes française est reconnue comme une langue à part entière" et qu'"elle peut être choisie comme épreuve optionnelle aux examens et concours".

Deux arrêtés du 10 septembre 2007 ont ainsi ajouté la LSF à la liste des disciplines pouvant faire l'objet, à compter de la session 2008, d'une épreuve facultative au baccalauréat général et au baccalauréat technologique "hôtellerie" (B.O. n° 39 du 1er novembre 2007). L'arrêté du 12 octobre 2007 relatif aux épreuves du baccalauréat technologique ajoute la LSF aux épreuves facultatives des séries STG, ST2S, STI et STL à compter de la session 2009 (B.O. n° 41 du 15 novembre 2007).
La présente note de service précise les modalités du déroulement et de l'évaluation de cette épreuve, qui n'est en aucun cas réservée aux seuls sourds ou malentendants : elle peut être choisie à l'examen par tout candidat.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENE0701889N.htm

Baccalauréat technologique, série STG : aménagement de l'épreuve d'histoire-géographie pour certains candidats présentant un handicap
Les candidats reconnus handicapés visuels ou handicapés moteurs sont dispensés, à leur demande, de la question sur croquis de la première partie de l'épreuve. Cette possibilité de dispense s'ajoute aux aménagements des conditions de passation de l'épreuve (tiers temps supplémentaire, assistance d'un secrétaire, ordinateur, etc.) dont ces candidats peuvent faire la demande. La note attribuée est établie à partir de l'appréciation des réponses apportées aux autres questions de cette partie de l'épreuve.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENE0701895N.htm

Inscription en première année de premier cycle dans une université française des titulaires ou futurs titulaires du baccalauréat français obtenu à l'étranger
La question de l'inscription en première année des élèves titulaires (notamment ceux de l'hémisphère sud) ou futurs titulaires du baccalauréat français obtenu à l'étranger représente deux enjeux importants. Il s'agit d'abord de prendre en considération la situation des français de l'étranger en faisant en sorte que leur éloignement géographique ne soit pas pénalisant au moment de l'inscription de l'étudiant à l'université. Il s'agit également d'améliorer la qualité de l'accueil en France des étudiants étrangers et d'attirer en plus grand nombre les meilleurs d'entre eux.
L'application en ligne, dite application "dossier bleu", mise en place depuis la rentrée universitaire 2005-2006, répond à cette double exigence.
Cette circulaire a pour objet de préciser les modalités et le calendrier de cette procédure qui concerne l'inscription en première année de licence (L1), de premier cycle des études médicales (PCEM) et de premier cycle d'études pharmaceutiques (PCEP), à l'exclusion des filières sélectives relevant d'une autre procédure (universités technologiques, IUT...).
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/45/ESRS0700222C.htm

Avancement de grade hors classe des professeurs certifiés
La présente note de service a pour objet de fixer les orientations que vous mettrez en œuvre pour l'établissement des tableaux d'avancement à la hors classe des professeurs certifiés, des professeurs de lycée professionnel, des professeurs d'éducation physique et sportive, et des conseillers principaux d'éducation.
Pour chacun de ces corps, le tableau d'avancement est arrêté par le recteur après avis de la commission administrative paritaire académique compétente.
Il est rappelé qu'en vertu de l'article 58 de la loi du 11 janvier 1984 l'avancement de grade par voie d'inscription à un tableau d'avancement s'effectue par appréciation de la valeur professionnelle des agents.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENH0701876N.htm

Accès au corps des professeurs agrégés
L'accès par voie de liste d'aptitude au corps des professeurs agrégés, dont la vocation est d'exercer dans les classes les plus élevées du lycée mais aussi dans l'enseignement supérieur, doit faire l'objet d'une sélection rigoureuse permettant aux meilleurs enseignants d'en bénéficier. Le décret n° 72-580 du 4 juillet 1972 modifié, portant statut particulier des professeurs agrégés, permet la mise en place d'un dispositif fondé, d'une part, sur la transparence de la procédure, garantie par l'appel à candidature de tous les enseignants remplissant les conditions requises, d'autre part, sur l'appréciation des qualités des candidats tout au long de leur carrière et sur leur motivation.
C'est pourquoi sont demandées aux candidats deux contributions, décrites dans l'arrêté du 15 octobre 1999 modifié, visant à mieux appréhender leur carrière et leurs motivations.
Le contenu du curriculum vitae et celui de la lettre de motivation constituent des éléments importants pour l'examen des dossiers de candidature. Ces documents permettent aux candidats de présenter les diverses étapes de leur parcours de carrière et de leur itinéraire professionnel, d'exposer leur expérience acquise et de justifier leur volonté d'exercer les fonctions dévolues aux professeurs agrégés.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENH0701873N.htm

Accès au grade de professeur agrégé hors classe
La présente note de service a pour objet d'indiquer les modalités d'inscription au tableau d'avancement établi en vue de la promotion à la hors classe des professeurs agrégés.
Le tableau d'avancement commun à toutes les disciplines est arrêté, chaque année, par le ministre après proposition des recteurs et avis de la commission administrative paritaire nationale du corps.
Conformément aux dispositions statutaires, les dossiers de tous les agents promouvables doivent être examinés par le recteur en vue d'établir ses propositions d'inscription. Il est rappelé que les enseignants en situation particulière (décharge syndicale, cessation progressive d'activité, congé de longue maladie..), sont promouvables et doivent être examinés au même titre que les autres enseignants.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENH0701870N.htm

Concours national d'aide à la création d'entreprises de technologies innovantes
Un dixième concours national d'aide à la création d'entreprises de technologies innovantes, ci-après dénommé "le concours", est organisé en 2008 par le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche avec l'Agence nationale de la recherche et OSEO innovation.
Ce concours a pour objectif de détecter et de faire émerger des projets de création d'entreprises de technologies innovantes et de soutenir les meilleurs d'entre eux grâce à une aide financière et à un accompagnement adapté. Le financement du concours est assuré par l'ANR et OSEO innovation. Peut participer à ce concours toute personne physique, quels que soient sa nationalité, son statut ou sa situation professionnelle, dont le projet est la création d'une entreprise de technologies innovantes sur le territoire français.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/45/ESRR0769308A.htm

Prix des droits de l'homme - René Cassin
Le prix des droits de l'homme-René Cassin fut créé en 1988 à l'occasion du 40ème anniversaire de la Déclaration universelle des droits de l'homme pour favoriser l'apprentissage de la citoyenneté et des droits de l'homme dans les établissements scolaires. Le socle commun énonce les compétences sociales et civiques qui doivent être maîtrisées par les élèves au terme de la scolarité obligatoire. Le prix des droits de l'homme - René Cassin concourt à leur acquisition, tout comme les cours d'éducation civique mais également les

enseignements de matières générales (lettres, philosophie, langue..), ainsi que les actions éducatives (prix, concours, journée et semaine dédiées...) et les actions de vie scolaire, à l'instar du rôle des délégués. La présente note a pour objet de préciser le règlement et d'informer sur le sujet d'étude retenu pour l'année 2007-2008.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/45/MENE0701845N.htm

Opération "pièces jaunes"
Chacun est susceptible, à un moment ou un autre de sa vie, de séjourner à l'hôpital. L'opération "Pièces jaunes", organisée par la Fondation "Hôpitaux de Paris-Hôpitaux de France", a pour objectifs, par des projets concrets, de dédramatiser l'univers hospitalier et d'améliorer les conditions de vie des enfants et adolescents qui y sont confrontés. Plusieurs milliers de réalisations de ce type ont déjà vu le jour grâce à l'engagement des enseignants et des élèves. Cette année, cette grande campagne de solidarité se déroulera du 9 janvier au 9 février 2008.
Le ministère de l'éducation nationale est un partenaire actif de cette opération dont les objectifs généraux (ouverture à l'autre et développement de comportements solidaires) participent des orientations d'éducation à la citoyenneté inscrites dans les missions de l'école ainsi que dans les compétences sociales et civiques définies par le socle commun de connaissances et de compétences.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/45/MENE0701862X.htm

Mutualisons

Mutualiser les pratiques
Tu as développé des pratiques pédagogiques et/ou des ressources en Économie-gestion qui apportent un plus à tes élèves, à tes étudiants et/ou à toi même dans tes fonctions d'enseignant ? Ces pratiques et/ou ces ressources pourraient être transposées et utilisées par d'autres collègues ? N'hésite pas à contacter le Café pédagogique pour les proposer pour une prochaine Une ! Que tes pratiques et/ou ressources mobilisent ou non les Technologies de l'information et de la communication, elles peuvent être enrichissantes pour d'autres collègues.

S.T.I.

Par Norbert Troufflard

A la Une : Le Café publie le Guide du web pédagogique

Quels sont les sites réellement incontournables dans ma discipline ? Quel site peut m'aider à préparer mes cours au primaire ? Ce nouveau Dossier mensuel du Café pédagogique s'en tient à l'essentiel : dix sites incontournables et trois "coups de cœur" pour chaque discipline. Au total un guide de 120 pages pour naviguer de façon efficace sur le web pédagogique.
Le Guide en ligne
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/indispensables2008.aspx
Le guide des indispensables en technologie
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Indisp_08_STI.aspx

Ressources pédagogiques

Freins à disque de modèle réduit
Avec une vitesse de pointe approchant les 80 km/h ! les modèles réduits ont besoin d'un système de freinage efficace à l'avant pour seconder le frein arrière d'origine.
Vous trouverez sur le site de l'académie d'Orléans, la maquette numérique d'un dispositif de freinage par came : le modèle FG 8450/1 et une mise en plan de l'assemblage.
http://sti.ac-orleans-tours.fr/spip/article.php3?id_article=579

Sites à découvrir

Robotique : Robot-Maker
Le site des passionnés de robotique. Le site Robot-maker connait depuis son ouverture un franc succès. Vous êtes de plus en plus nombreux chaque mois à visiter nos pages.
En effet robot-maker est le seul site à parler des robots d'amateurs d'inconnus passionnés qui pourront un jour être amenés à être reconnus dans cette jeune discipline.
La robotique va dans toutes les directions imaginables et il reste encore beaucoup de choses à découvrir, à expérimenter. Nous comptons sur vous pour ce faire.
http://www.robot-maker.com/index.php

Pour le prof

Fabriquer un TNWii pour 41 €
Tableau Numérique à base de Wiimote
Vous souhaitez avoir un Tableau Numérique Interactif à moindre frais ? Cela est tout à fait possible et le résultat est très satisfaisant. Vous devez juste disposer des éléments suivants :
- un ordinateur équipé d'un module bluetooth intégré ou d'un module bluetooth USB ;

- un vidéo-projecteur ;
- une Wiimote (télécommande de la console de jeu Nintendo Wii, environ 40 € chez Cdiscount, Rueducommerce, FNAC) et 2 piles LR06 pour la faire fonctionner ;
- un stylet infrarouge à réaliser soi-même (environ 1 €).
Le dossier de Julien Delmas
http://www.prtice.info/?voir=tnwii

L'Unesco s'engage pour les Tice
"Les Standards de compétences TIC des enseignants offriront un outil qui aidera les décisionnaires politiques et les développeurs de formation pour les enseignants à organiser leur utilisation des technologies de l'information et de la communication". L'Unesco présentera le 8 janvier à Londres ses directives pour l'intégration des Tice à l'enseignement à une centaine de ministres de l'éducation.
Selon le Directeur général de l'UNESCO, Koïchiro Matsuura, "ces standards consistent en des modules qui aideront les formateurs à hiérarchiser leurs besoins et à concevoir des programmes adaptés à des besoins et des ressources spécifiques, reflétant la conviction de l'UNESCO que les pays doivent piloter l'organisation éducationnelle". Les standards sont déjà proposés en ligne et un site Internet permettra un suivi des formations proposées dans les pays.
La démarche de l'Unesco vise d'abord à sensibiliser les gouvernements à l'importance de l'enjeu. "Les enseignants doivent être préparés à permettre aux étudiants de s'emparer des avantages que la technologie peut apporter". Concrètement, l'organisation a ciblé des compétences que les enseignants doivent acquérir. Par exemple, "savoir quand et comment utiliser les tice en classe", "utiliser les tice en classe entière ou en groupe", "acquérir des savoirs pédagogique sur le web", "être capable d'aider ses collègues", "être capable de créer des communautés virtuelles pour apprendre continuellement". Une dernière partie ouvre des pistes pour monter des formations professionnelles capables d'atteindre ces objectifs.
Le communiqué Unesco et l'accès aux standards
http://portal.unesco.org/ci/fr/ev.php-URL_ID=25736%26URL_DO=DO_TOPIC%26URL_SECTION=201.html

Vie de la discipline

Le rapport sur la série S veut retarder la spécialisation des lycéens
"La mission ne préconise ni un renforcement de la spécialisation des trois séries générales, ni une fusion de ces dernières qui conduirait à former de la même manière tous les élèves. Au cycle terminal de la voie générale, l'élève doit construire son parcours de formation au fur et à mesure que ses goûts et que ses aptitudes se révèlent, c'est à dire progressivement. La progressivité dans la construction de son parcours permet à l'élève d'affiner son projet, de l'ajuster ou même de le revoir". Le rapport sur la série S, rédigé par les inspecteurs généraux Jean Moussa, Claudine Peretti et Daniel Secrétan, était guetté. Il vient après un rapport sur la filière L et au moment d'une polémique sur la série ES. Enfin il est publié alors que la crise de la série la plus prestigieuse du système éducatif français est éclatante : une série au recrutement de plus en plus socialement ségrégatif mais qui échoue à produire les étudiants en sciences nécessaires. C'est clairement signifier un certain échec de l'orientation dans le secondaire.
Ainsi les rapporteurs démontrent d'abord l'inefficacité du système des options en seconde. "La classe de seconde ne joue pas son rôle de classe de détermination. Cela tient d'une part à la

méconnaissance qu'ont les élèves et les familles de la nature et des débouchés des différentes voies de formation, et d'autre part aux effets pervers du choix des options. Ce choix est en effet opéré dans une liste trop étendue et difficile à décrypter qui ne place ni les familles, ni les établissements, en situation équitable et il est souvent ressenti par les différents acteurs comme une prédétermination à entrer dans telle ou telle série". Aussi proposent-ils de remplacer les options par un "parcours de formation" qui permettrait de faire découvrir aux élèves les finalités et méthodes des différentes filières. "Cette préparation au choix d'un parcours de formation s'appuierait sur des activités de découverte ; leur cadre réglementaire serait déterminé par un cahier des charges et non par un programme ; les lycées les déclineraient en fonction du projet d'établissement, du contexte local, des partenariats possibles (avec des universités, des établissements technologiques voisins, des institutions culturelles…), des compétences disponibles dans l'établissement, et des intervenants extérieurs susceptibles d'être mobilisés". C'est le modèle des TPE qui est évoqué ici.
En première et terminale tous les élèves partageraient un tronc commun avec des enseignements d'approfondissement. Ces derniers pèseraient peu en première face au tronc commun et c'est seulement en terminale qu'une véritable différenciation se ferait avec un renforcement des options. On aurait ainsi gagné une autre année à la confirmation des choix des lycéens. Les auteurs ne croient pas qu'un renforcement de l'identité scientifique de la série répondrait aux attentes. Au contraire ils estiment qu'un style d'enseignement des sciences explique le désintérêt des élèves pour les formations scientifiques. "L'effondrement numérique des premiers cycles universitaires en sciences fondamentales, associé à l'attrait continu des études économiques, financières, et médicales, et à l'absence d'effondrement dans le domaine des sciences appliquées plaide en faveur du caractère expérimental de l'enseignement qui a permis de contrarier, au moins partiellement, le phénomène de désintérêt pour les sciences constaté dans la plupart des pays. Sur ce point, la crainte de voir l'Europe manquer de scientifiques a conduit un groupe d'experts mandaté par la Commission européenne à prôner un revirement dans l'enseignement des sciences pour passer d'une méthode déductive à une méthode basée sur le questionnement qui accroît l'intérêt des élèves pour les sciences, notamment des filles, et la réussite des élèves de milieux défavorisés comme favorisés".
Cette réforme serait-elle à même de lutter contre les volontés ségrégatives à l'œuvre dans le système éducatif ? Au moins pourrait-elle aligner notre système éducatif sur ceux de nos voisins qui n'ont pas forcément des résultats inférieurs (voir Pisa 2006). "L'organisation en séries de la voie générale est une particularité française" écrivent les auteurs. "Lui substituer une logique de construction de parcours de formation faciliterait la réussite du projet professionnel de l'élève, et permettrait un rapprochement des pratiques rencontrées dans différents pays de l'Union européenne. Cela favoriserait les échanges et la reconnaissance des formations et des diplômes entre les pays".
Le rapport
http://www.education.gouv.fr/cid20703/la-serie-scientifique-au-cycle-terminal-du-lycee-articulation-avec-le-cycle-de-determination-et-orientation-vers-les-etudes-superieures.html

Langues vivantes

Par Christine Reymond

A la Une : Les profs de langues se sentent abandonnés

Comme les autres ? Certainement pas ! Selon une étude de la Depp, les profs de langues se démarquent de leurs collègues par des caractères particuliers.
Ce n'est pas tant par leur âge : le prof de langues est une dame qui entre dans la quarantaine, ce qui correspond à peu près à la moyenne des profs. Par contre ce sont plus que d'autres d'anciennes bonnes élèves et elles ont suivi un parcours de formation un peu particulier (3 sur dix ont vécu à l'étranger, 2 sur 10 ont enseigné dans le privé).
Mais la principale caractéristique de ces enseignantes, c'est le malaise dans le métier. Devenues profs pour transmettre des connaissances (à 80%), la moitié d'entre elles estime passer son temps à être éducateur et non professeur. Plus de 8 profs sur dix se sentent concernées par l'indiscipline des élèves et une sur deux craint l'affrontement avec les élèves, 3 sur 10 les violences verbales, 1 sur 10 les violences physiques.
"C'est le sentiment dominant que les difficultés concrètes du métier ne sont pas prises en compte qui prime et demeure la cause principale de cette impression (plus de six sur dix), sentiment alimenté par deux autres raisons prépondérantes à leurs yeux : à la fois un sentiment d'impuissance à faire réussir tous les élèves et celui d'une dégradation de l'image de l'enseignant dans la société qui rassemble un professeurs de LV sur deux dans les deux cas" estime la Depp. "La perspective d'une évolution de carrière ou d'un changement de carrière donne le sentiment à deux professeurs de LV sur dix que cela solutionnerait leur malaise".
L'étude
http://www.education.gouv.fr/cid20740/les-professeurs-de-langues-vivantes-la-passion-des-langues-au-service-des-eleves.html
Sur le Café, seconde carrière spécial profs de langues
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/83_Carrieres2.aspx

Langues : Un nouveau site national : "La clef des langues"
Profs de langues, un nouveau site s'adresse à vous. "La clé des langues" est un site officiel, réalisé par le ministère (Dgesco) et l'ENS LSH avec la collaboration de l'Inspection générale. Ces bonnes fées veulent " offrir aux professeurs de langues vivantes du secondaire un accès privilégié au monde de la recherche universitaire dans le domaine des Cultures et Langues Etrangères".
Il offre donc des articles de fond (par exemple en anglais sur la guerre de Sécession et la première guerre mondiale comme formateurs de l'identité américaine) dans 4 langues (anglais, allemand, arabe, italien).
http://cle.ens-lsh.fr/
La Semaine de la presse à l'école
Dès le 8 janvier, les enseignants pourront inscrire leur classe à la" Semaine de la presse à l'école ". La Semaine se déroulera du 17 au 22 mars et aura pour thème "une info, des médias". C'est l'occasion pour les élèves de découvrir les médias et leurs métiers et aussi pour les enseignants de les former à une analyse critique de la presse. En 2007, la Semaine avait touché plus de 4 millions d'élèves dans plus de 13 000 établissements. N'oubliez pas que cela peut aussi concerner la presse en langue étrangère : c'est l'occasion pour les élèves de

découvrir des titres et des caractéristiques. Pensez à vous inscrire et à demander à vos documentalistes de présenter aussi des titres en langues étrangères.
http://www.clemi.org/spe1.html

A lire

Tice et didactique des langues étrangères : Un numéro spécial d'Alsic
"Logicielle ou humaine, proactive ou réactive, détaillée ou suggestive, spécifique ou générique... l'aide prend des formes multiples. Elle peut être utile ou stimulante pour le chercheur, le développeur ou le vendeur plus que pour l'apprenant. Elle n'aura les meilleures chances d'être utile à ce dernier que si elle est cohérente par rapport à une vision de l'appropriation d'une langue étrangère et de l'apport des TIC solidement étayée". Dans le numéro 10 vol.1 d'Alsic, dédié au colloque international Tidilem, Françoise Demaizière parcourt les différentes formes d'aide à l'apprentissage en lien avec les Tic. Ce volume rend compte de plusieurs expériences d'aides en logiciel (Jacques Crinon) ou en ligne.
Le volume 2 reprend la formule habituelle avec un article sur l'apprentissage collectif médiatisé en langues et les rubriques habituelles.
http://alsic.u-strasbg.fr/

S.E.L.O.

Physique –Chimie : Un rapport officiel évoque le dynamisme des sections européennes
"L'enseignement dans les SELO (sections européennes et de langues orientales) a été pour les professeurs l'occasion d'innover sur bien des points" reconnaît un rapport des inspecteurs généraux Philippe Bassinet et Gilbert Pietryk. Le rapport souligne les retombées très positives pour l'apprentissage des langues ("Peut-être moins obnubilés par l'emploi du present perfect ou l'oubli d'un « s » au génitif, peut-être « décomplexés » et n'ayant plus peur de faire des fautes en voyant un adulte s'exprimer du mieux qu'il peut dans une langue qu'il ne maîtrise pas à la perfection (dans la majorité des cas), les élèves se prêtent au jeu"). Mais les sciences y gagnent aussi : " L'existence d'une section européenne sciences physiques et chimiques dans un établissement donne évidemment à cette discipline une place toute particulière".
Pourtant tout n'est pas parfait. L'organisation du bac est toujours très difficile. Les enseignants n'ont pas assez de liens avec les profs de langues. L'Inspection recommande de créer un réseau de profs ainsi qu'une banque de sujets.
http://www.ladocumentationfrancaise.fr/rapports-publics/084000013/index.shtml
Langue des signes
Langue des signes : Epreuve du bac
Le B.O. définit le contenu de l'épreuvce de langue des signes.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENE0701889N.htm

Grec moderne
Apprenez le grec moderne en ligne. Voici quelques sites pour apprendre le grec moderne en ligne:
- le forum Babel, pour échanger et découvrir des adresses, des méthodes de travail, des ressources
http://projetbabel.org/forum/viewtopic.php?t=8163

- Des cours gratuites en ligne, des fichiers son, des dictionnaires : deux pages d'adresses utiles.
http://users.hol.gr/~helen/index.files/SERVICES/Coursdegrec.htm
http://pagesperso-orange.fr/ilios/liens/cours.htm
- Où apprendre le grec moderne? des adresses à Toulouse et à paris, et des sites en ligne
http://www.toulangues.org/dossiers/dossiers.php?val=210_apprendre+grec
- apprenez avec un partenaire par email, chat ou visio
http://www.mylanguageexchange.com/Learn_fr/Greek.asp
vous pouvez aussi apprendre comment tirer le meilleur parti de vos échanges avec la méthode Tandem
http://tandem.ac-rouen.fr

Allemand

Par Christophe Jaeglin

A la Une : 22 janvier, journée de l'amitié franco-allemande : qui n'a pas encore de projet ou d'idée animation pour cette année ?

La journée franco-allemande, instaurée en France et en Allemagne à l'occasion du quarantième anniversaire du traité de l'Elysée, est souvent l'occasion de redorer le blason de notre matière et d'en faire un peu la publicité auprès des élèves et de leurs parents. Allez-vous opter pour la traditionnelle exposition ou vous laisseriez-vous tenter par quelque chose de plus original ? Vous trouverez dans ce qui suit quelques idées et un petit tour d'horizon de ce qui se fait dans diverses académies.

Le site incontournable est bien évidemment le site Eduscol qui a monté plusieurs excellents dossiers sur le sujet qu'il faut consulter sans plus attendre pour y découvrir les fiches-actions 2008 , classées par niveaux (école, collège et lycée) :
http://eduscol.education.fr/D0156/journeefrancoallemande.htm

Cette année le thème 'L'Allemagne, un pays à redécouvrir' a tout simplement été reconduit, ce qui signifie également que beaucoup de documents adaptés à nos élèves sont déjà disponibles en ligne, notamment sur le site FplusD, le portail de langue franco-allemand :
http://www.fplusd.de/index.php?id=41&tx_ttnews[tt_news]=893&tx_ttnews[backPid]=&PHPSESSID=uch6qlf495b086apdkblub50i0

L'indispensable brochure d'information pour les élèves est également parue ; La brochure "L'allemand, passeport pour l'Europe" est parue en 4ème édition. Elle est accompagnée d'une série de posters et de cartes postales. Merci de bien vouloir vous informer auprès votre Goethe-Institut ou des services de votre académie. Vous pouvez télécharger la brochure en format PDF :
http://www.goethe.de/ins/fr/par/lhr/fr1346610.htm

« Mais, c'est dans quelques jours », me direz-vous, « et ayant prospecté (des élèves) tout l'été, je me retrouve, aujourd'hui fort dépourvu ! » Et bien, non, car fort heureusement bien des collègues veillent sur nous ; vous rêveriez, par exemple, d'une exposition toute faite, prête à être imprimée, avec même un quiz pour aller avec, mais vous vous dites que ce serait trop beau ! Mais non, rien n'est trop beau en ce jour de fête et vous trouverez un super expo bien documentée , assortie d'un petit quiz qui impliquerait même l'élève le plus revêche sur l'excellent site Deutsch-Fans. Merci à Bernard Bon, le webmestre, à l'ADEAF et à la Fondation Bosch de soutenir ce site:
http://www.deutsch-fans.fr/pages/dossiers/documents.htm

Plutôt un concours, me direz-vous ? Qu'à cela ne tienne : voyez plutôt sur le site 'Qui a peur du grand méchant loup ?', qui organise un concours (pour les élèves de primaire et du secondaire) à l'occasion de la journée franco-allemand. La présentation est engageante, voyez plutôt : 'A vos loupes, les détectives ! Voici le nouveau projet du Grand méchant loup: „Un peu d'Allemagne - Ein bisschen Frankreich" sur le thème : Qu'est-ce qui se trouve tout près de chez moi qui rappelle un peu l'Allemagne, ein bisschen Frankreich ?

Toutes les formes de travaux sont envisageables pour illustrer vos recherches : textes (commentaires, recherches, interviews), dessins scannés, photos, documents son ou encore vidéos. Le but est de repérer et faire partager le petit détail allemand qui se trouve dans votre quartier ou votre région en France'.
http://www.mechant-loup.schule.de/fr/projet/concours.html

Primaire

Concours et l'excellent site de PrimLangues
Concours: "Raconter une histoire en langue étrangère"
Dans le cadre des nouveaux programmes de langues étrangères pour l'école primaire et la mise en œuvre du Cadre européen commun de référence pour les langues, le site PrimLangues propose un projet innovant, interdisciplinaire (langue, arts plastiques et Tice), sur une durée de 4 mois : Inscrivez votre classe à la 1ère édition du concours PrimLangues «Raconter une histoire en langue étrangère » Inventez, écrivez, illustrez et enregistrez une histoire en langue étrangère. Les productions des 3 vainqueurs seront mises en ligne sur le site
PrimLangues sous forme d'album multimédia. Des prix récompenseront les trois classes gagnantes : caméscope, appareil photo et Ipod. Les classes participantes dont la contribution aura été présélectionnée recevront un DVD didactisé en langue étrangère. Date de clôture : 31 mars 2008. Téléchargez le formulaire de participation et le règlement sur :
www.primlangues.education.fr

Une nouvelle unité pédagogique sur PrimLangues
Une deuxième leçon zéro d'allemand, plus particulièrement adaptée au CE1- CE2, est en ligne depuis peu sur le site de PrimLangues et vient compléter une petite palette d'outils fort intéressante :
http://www.primlangues.education.fr/php/sequence_detail.php?id_sequence=72

Collège

CECRL , Portfolio et expérimentations
A la fin de la troisième, il faudra dès cette année que nos élèves soient certifiés A2 . Si vous en êtes à vous demander à quoi pourraient ressembler les évaluations de fin d'année de 3ème, qu'auront à passer nos élèves des classes de troisième, venez donc faire un tour sur le site académique de Strasbourg. Cela fait deux ans que mes collègues et moi-même expérimentons ces évaluations dans notre académie et des résultats statistiques, divers outils, des sujets ainsi que des grilles d'évaluations sont désormais disponibles (à titre expérimental évidemment) ; Merci à notre inspecteur M. Colinet et nos inspectrices Mme Bitsch et Wolf d'avoir mis ces documents à notre disposition et à Huguette Lux, webmestre du site académique, de les avoir mis en ligne :
http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/langues_vivantes/allemand/evaluations/view

CECRL , petit guide pratique

Merci également à Patrick Pasquier, collègue de l'académie de Nancy-Metz et éminent membre honoraire du Café, de mettre à notre disposition sur son excellent site, une petite synthèse fort utile sur le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : vous y trouverez le texte du cadre, des précisions sur les niveaux, et toutes sortes d'activités liées :
http://www.ac-nancy-metz.fr/pres-etab/col_sierck/cecrl/cecrl_qcm2.htm

Lycée

Concours. Adepte de poésie ?
L'OFAJ nous signale le 10e anniversaire du concours international de poésie en langue française pour lycéens et étudiants, via internet , ouvert du 7 janvier au 3 avril 2008 :
http://www.poesie-en-liberte.org

Un site fort utile:
Ce site vous sera utile, ainsi qu'à vos élèves de lycée : présentant des activités d'un bon niveau , on peut s'y inscrire gratuitement pour avoir un accès complets aux diverses activités : unités pédagogiques, dossiers sur la baladodiffusion, Arbeitsblätter, …
http://www.deutschlern.net/

Pour le prof

En savoir plus sur les Prix et distinctions proposés au professeur d'allemand et petite trousse d'urgence pour s'entraîner à utiliser des documents audio.

Naissance du Prix du Professeur d'allemand de l'année
Il sera décerné cette année pour la première fois et – roulement de tambour- le nom de l'heureux gagnant sera officiellement annoncé le 22 janvier 2008 ; Texte transmis par l'Ambassade : A l'occasion de la Journée franco-allemande, l'Ambassadeur d'Allemagne en France, Klaus Neubert, a annoncé la création d'un prix du " professeur d'allemand de l'année". Décernée à partir de 2008, cette nouvelle distinction récompensera un enseignant du primaire ou du secondaire se signalant par la créativité de ses cours, par l'organisation de manifestations ou par un engagement personnel visant à promouvoir la langue allemande ou encore par l'organisation d'échanges scolaires avec l'Allemagne. Le lauréat 2008 se verra convié à un voyage d'exception de plusieurs jours outre-Rhin durant l'été 2008, avec un passage par Berlin pour la remise d'un certificat. Le ministère allemand des Affaires étrangères entend par là " remercier les mérites des professeurs d'allemand et les remercier comme il se doit de leur dynamisme ", a ajouté M. Neubert. L'ambassadeur allemand a rappelé " le rôle fondamental que jouent les professeurs d'allemand activement engagés dans leur métier ". " A l'école, dans leurs classes mais aussi lors d'activités en dehors des cours, ils contribuent jour après jour à donner vie au partenariat franco-allemand et à le rendre concret pour les jeunes ". Pour déposer une candidature : Les candidats peuvent se présenter sans limite d'âge, à condition d'être en activité. Ils peuvent postuler d'eux-mêmes ou être proposés par un tiers. La demande de candidature doit être motivée par écrit (forme libre, 3 feuilles A4 au maximum) Les candidatures doivent être envoyées par écrit (poste ou courrier électronique) avant le 30 juin 2008 à l'adresse suivante : Ambassade d'Allemagne à Paris –

Prix du professeur d'allemand de l'année ; 13-15 avenue Franklin D. Roosevelt 75 008 Paris Tél. : 01.53.83.45.00 ; E-Mail : ku-2-dip@pari.auswaertiges-amt.de ou ku-1-dip@pari.auswaertiges-amt.de

Prix franco-allemand du journalisme 2008

L'Office franco-allemand pour la Jeunesse décerne le « Prix des jeunes talents » . Les jeunes journalistes de radio, de télévision et de presse écrite qui traitent de sujets concernant France et Allemagne peuvent dès à présent adresser leurs contributions à la Radio-Télévision Sarroise (Saarländischer Rundfunk) afin de concourir dans le cadre du Prix Franco-Allemand du Journalisme. L'Office franco-allemand pour la Jeunesse (OFAJ) décerne chaque année le « Prix des jeunes talents » à un/une journaliste de moins de 31 ans pour récompenser un reportage diffusé à la télévision, à la radio ou bien paru dans la presse écrite entre le 2 mars 2007 et le 1er mars 2008. L'OFAJ est partenaire du Prix Franco-Allemand du Journalisme qui a été initié en 1983 par la Radio-Télévision Sarroise (Saarländischer Rundfunk). Ce prix, qui fête cette année son 25ème anniversaire, représente l'une des distinctions les plus reconnues pour les journalistes en Europe. La valeur totale des prix décernés se monte à 28 000 €. Radio France, Radio France Internationale, France Télévisions, la ZDF (deuxième chaîne publique de la télévision allemande), ARTE, le groupe d'édition Georg von Holtzbrinck, le Département de Moselle ainsi que, depuis le début de l'année, la Fondation Robert Bosch Stiftung soutiennent ce prix. Avec le « Prix des jeunes talents », l'OFAJ a pour objectif de favoriser la connaissance mutuelle et de renforcer la coopération franco-allemande à travers les médias. Le lauréat se verra remettre 4 000 euros. La date limite de participation est le 1er mars 2008. Les modalités et les formulaires d'inscription sont disponibles sur demande auprès de la Radio-Télévision Sarroise (Saarländischer Rundfunk) ou dans les deux langues sur :
http://www.sr-online.de/dfjp
Contact Prix Franco-Allemand du Journalisme : Prix Franco-Allemand du Journalisme ;c/o Saarländischer Rundfunk ; Funkhaus Halberg , 66100 Saarbrücken Allemagne ; Tél. : +49 681 602 24 07
dfjp@sr-online.de
Contact de presse : Corinna Fröhling , Service de presse 51, rue de l'Amiral-Mouchez 750013 Paris ; Tél. : 01 40 78 18 45
froehling@ofaj.org

Deux outils indispensables pour l'utilisation de documents audio.

Capdidacaudio pour les langues Ce site propose un guide d'auto-formation à l'usage des enseignants de langues vivantes pour les orienter dans la création et la didactisation de documents audio. Vous y apprendrez comment acquérir, éditer, didactiser et diffuser des documents audio à l'intention de vos élèves en classe de langue vivante. Les ressources en ligne sont immenses, les logiciels nécessaires sont gratuits :
http://capdidacaudio.free.fr/

Encore au stade expérimental, mais déjà prometteur, ce projet permet à des déficient auditifs de se faire lire des articles publiés sur internet en temps réel, notamment des articles de Wikipédia ; cela pourrait également servir à nos élèves ! Essayer c'est bluffant :
http://pediaphon.fernuni-hagen.de/~bischoff/radiopedia/index_fr.html

Site coup de coeur

Bravo à tous les collègues qui partagent leurs expériences au travers de leurs sites, blogs , wiki, …. Cette rubrique s'efforce de donner un coup de projecteur sur leurs réalisations.

Daf-Blog , de Cornelia Steinmann
Ce mois-ci , rendons honneur au site Daf-Blog de Cornelia Steinmann qui regorge de liens intéressants sur le thème de l'enseignement des langues à distance, et fait une veille pédagogique concernant tous nos thèmes favoris … à voir absolument donc :
http://cornelia.siteware.ch/blog/wordpress/

Allemand et TUIC
Jadis (hier encore !) appelés TICE , les TUIC (Techniques Usuelles de l'Information et de la Communication) nous aident dans nos pratiques quotidiennes. Dans la série 'Ne réinventons pas la roue', cette rubrique vous proposera quelques aides et quelques sites de ressources, vous invitant même à découvrir le Web2.0 (à moins que nous soyons déjà passés au 3.0 !) :

Allemand et internet : petit tour d'horizon des académies :
Un très bon résumé de l'usage des TICE en allemand pour le néophyte a été mis en ligne sur le site de l'académie d'Orléans –Tours , Merci à Thomas Rousset ; On y retrouve dix bonnes raisons d'introduire les TICE ou TUIC dans le cours de langue, des aides pour bien débuter et commencer à créer ses propres activités (avec notamment des blogs) et une présentation très utile de logiciels indispensables :
http://www.ac-orleans-tours.fr/allemand/tice.htm#dossier

Vous trouverez également beaucoup de renseignements sur la partie TICE du site académique de Toulouse, notamment sur les différentes façons d'utiliser internet en salle info avec vos élèves :
http://www.ac-toulouse.fr/allemand/internet.htm

L'académie de Strasbourg n'est pas en reste puisque vous pourrez vous y entraîner à la réalisation de mini-missions et autres webquests, et accéder à une sélection d'activités pour élargir vos horizons pédagogiques :
http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/langues_vivantes/allemand/tice/view

Vous trouverez ensuite toute une série d'aides, d'idées , ainsi que des tutoriels sur le site de l'académie de Versailles ; création d'exercices avec Hotpotatoes, création de pages au format HTML, utilisatioon d'une classe virtuelle, …tout ou presque y est :
http://www.langues.ac-versailles.fr/spip.php?rubrique7

A lire et à relire, toute une série de d'expériences de collègues avec les TICE à l'école dans le numéro 446 des 'Cahiers Pédagogiques', qui dépasse évidemment notre discipline, mais qui donne d'intéressantes perspectives :
http://www.cahiers-pedagogiques.com/numero.php3?id_article=2611

A compléter par les aspects parfois plus théoriques présentés par notre collègue Philippe Hehn sur Online-Lernen :
http://www.online-lernen.fr/spip.php?article4

Vous trouverez d'autres exemples d'utilisation des TICE en cours sur Educnet avec des vidéos très intéressantes, bien qu'elles ne soient pas uniquement destinées aux professeurs de langues :
http://160.92.130.159/tv/usages/SPC_Cahier_Texte.htm

Anglais

Par Christine Reymond

A la Une : Martin Luther King's Day, Civil Rights and Black history

Martin Luther King's Day cette année est le lundi 21 janvier (3ème lundi de janvier), et Février est Black History Month. Vous pouvez aussi choisir de parler du Civil Rights Movement et présenter "Woolworth's lunch counter sit-in in Greensboro" le 1er février, ou la déségragation de Central High School in Little Rock, Arkansas, ou encore les histoires de Rosa parks ou de Emmett Till. Voici des adresses pour présenter tous ces évènements.
February 1st : the story of the Greensboro four
Here are links to go on to Black history month (February) with this less known story. The Woolworth's lunch counter sit-in in Greensboro started on February 1st 1960 with four students and a modest idea spurred on by the brutal killing of 14-year-old Emmett Till. To learn more about Emmett Till, see those links in le Café Pédagogique about him and Rosa Parks, who died 2 years ago:
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2005/67_BlackHistoryRosaParksandEmmettTill.aspx
Then read more on PBS, with a timeline of the events
http://www.pbs.org/independentlens/februaryone/sitin.html
Greensboro sit-ins : an interesting site about the events
http://www.sitins.com/index.shtml
A timeline of the Civil Rights (placing the full desegregation of schools in 1971!)
http://www.sitins.com/timeline.shtml
A lot of audio testimonies and interview of the actors (no scripts), a photo gallery and a video of the inauguration of the statue built in memory of the events
http://www.sitins.com/keyplayers.shtml
http://www.sitins.com/multimedia.shtml
About school desegragation, you can train your students to read long stories with this site about Melba Pattillo and the desegregation of Central High School in Little Rock, Arkansas.
http://teacher.scholastic.com/barrier/hwyf/mpbstory/index.htm

January 21st : MLK Day
Martin Luther King Day is each year on the 3rd Monday in January. This year, MLK Day is on Monday, January 21st 2007. Each year, Infonews and le Café select for you sites that you can use in your classes : this is an update of Infonews n°264 and Le café pédagogique n°79, plus some new sites.
WARNING!!!!!
If you use a search engine (like google) to find sites about MLK, or worse, if you encourage your students to do so, be warned that there is a supremacist site craftily hidden under the aspect of a normal MLK site.
--> the site martin luther king dot org (I don't want to activate this link!) is a white supremacist site. At first glance, it looks normal, but when you read it, you soon get shocked (but only if you understand English) and when you look at the signature at the end of the page, you find a group promoting racism and Nazi ideas.

History of the Day
The full story with the text of "I have a dream"
http://stockholm.usembassy.gov/Holidays/celebrate/mlk.html
The story with a timeline
http://www.infoplease.com/spot/mlkhistory1.html
http://en.wikipedia.org/wiki/Martin_Luther_King_Day
The story with a short timeline and some quotes
http://martin-luther-king-day.123holiday.net/
An excellent and easy timeline and the making of the holiday
(http://www.civilrights.org/campaigns/mlk/index.html
Remember that:
- MLK Day is the only national holiday commemorating an African American.
- MLK Day is not only a holiday, but a day of services.

Day of service
The moto is : "Make the holiday "A day ON, not a day OFF!". The notion of serive to the community is very important in English-speaking countries, and especially the USA. To discover what a day of service is and hear students explain what they will do for the community (they want to "move their words to deeds"), see this video:
http://easylink.playstream.com/cncs/mlkday/mlkday_high.wvx
Read the national website presenting the "day of services"
http://www.mlkday.gov/about/overview/index.asp
And see also: "why serve?" :
http://www.mlkday.gov/about/why/index.asp

A booklet
For young children (to cut out, assemble and color)
http://www.geocities.com/Heartland/6459/mlk.html

Biographies
Short and simple biographies : kindergarten kids have drawn these pictures, and they are a bit simplistic, but the text accompanying them is short and easy and can enable weak students to remember the key moments of MLK's life and his movement. The sentences are in the present : a simple exercise could be to turn all theses sentences in the past to build a biography.
http://www.pps.k12.or.us/schools-c/pages/buckman/timeline/kingframe.html
http://www2.lhric.org/pocantico/taverna/98/1.htm
For older students or those who prefer a short timeline without pictures
http://www.enchantedlearning.com/history/us/MLK/timeline.shtml
a full biography
http://www.netstate.com/states/peop/people/ga_mlk.htm

Quizzes with links to find the answers and learn
A quiz from the Seattle Times that you do first, without clues, and then you get interesting information in the answers, in short sentences.
http://seattletimes.nwsource.com/mlk/classroom/MLKquiz.html
http://seattletimes.nwsource.com/mlk/king/quiz.html
The interactive "Fight for Rights" from Time for Kids : a game (quiz) about black American's fight for their rights, with nice photos and a timeline to find the answers (open both windows)
The game
http://www.timeforkids.com/TFK/specials/bhm/0,8805,97501,00.html

The timeline for the "fight for rights", from then till now, with a text and a picture describing what happened at each step
http://www.timeforkids.com/TFK/specials/bhm/0,8805,97502,00.html
A worksheet with a timeline
http://www.timeforkids.com/TFK/class/pdfs/2006S/060113_wr1.pdf
This quiz from the AT&T knowledge Network worked well with upper intermediate students : you can print the questions and then they visit the links (they all work this year, and some of the questions have changed.) and look for the answers (the answers are not provided on the site, but for the past five years, my students have always found the answers (en classe de première S)
http://www.kn.pacbell.com/wired/BHM/bh_hunt_quiz.html
An online quiz to learn. I did it with lower intermediates as a whole class (who had already worked on the simple timeline to know the basic facts), and they love learning about MLK through a game. This "game" is a flash quiz where speed is essential. But don't worry, you can do the quiz several times over, and this even helps to memorize the answers!
http://www.surfnetkids.com/games/king-sw.htm
For beginners, here is a questionnaire about MLK's timeline that you can print. You can even use it without a computer : you then hand out the questionnaire and the timeline.
http://www2.lhric.org/pocantico/taverna/98/webquest.htm

Ready to use worksheets
Activity for the youngest : create a clothesline timeline of MLK
http://www.education-world.com/a_lesson/02/lp248-03.shtml
A crossword
http://www.surfnetkids.com/games/king-cw.htm
A quiz and words to find in a grid
http://www2.lhric.org/pocantico/taverna/98/king.htm
(two level, with a different number of words to find)
Lots of activities : quizzes, word search, printouts, printable activity booklets:
http://worksheets.teach-nology.com/misc/mlk/

Webquests
An easy treasure hunt based on MLK's biography
http://lve.scola.ac-paris.fr/anglais/mlkth.php
Even easier, an interactive online fill in the blanks worksheet for younger children
http://lve.scola.ac-paris.fr/anglais/MLK/mlkbio.htm

"I have a dream"
to hear the full speech and read the script as it goes
http://www.hpol.org/record.php?id=72
http://www.lib.berkeley.edu/MRC/historicspeeches.html
To read the text
http://members.aol.com/klove01/dreamsp.htm
http://members.tripod.com/jean2000/jc/jc9.htm#dream
To hear short extracts, with other speeches and a short video
http://www.npr.org/news/specials/march40th/speeches.html
For a full video of the speech which gives a good idea of the atmosphere (thanks to Laurence Bernard on eTeachNet)
http://www.americanrhetoric.com/speeches/mlkihaveadream.htm
http://www.youtube.com/watch?v=PbUtL_0vAJk&eurl=

Pages of links and resources

- an excellent and very comprehensive teaching unit by Jérome Quintena. A ready to use teaching unit with nicely designed worksheets:
http://teachers.domainepublic.net/shared/Civi%20Pays%20Anglophones/TERM%20STT%20-%20BLACK%20AMERICANS%20PROJECT-%20J_%20Quintena.doc
or go to
http://teachers.domainepublic.net/
then choose "documents"; "civilisation"; "Term STT- black American Project"
- a ready to use online page, 4 biographies, three quizzes and seven questions
http://lycees.ac-rouen.fr/pascal/infonews/themes/MLK.htm
- other pages prepared by colleagues
http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/anglais/Henry/mlk.htm
http://lve.scola.ac-paris.fr/anglais/fetes01.php#mlk
- and some more ages of links
http://www.kiddyhouse.com/Holidays/MLK/MLK.html
http://www.theteachersguide.com/Martin%20Luther%20King%20Jr.htm
http://www.cumbavac.org/martin_luther_king.htm
http://k6educators.about.com/cs/martinlutherking/a/mlkingjr2.htm
http://www.educationworld.com/holidays/archives/mlking.shtml

Special reports from TV and magazines

VOA
"King Holiday Considered 'Mixed Blessing' By Some Historians"(advanced).
http://voanews.com/english/archive/2005-01/2005-01-14-voa25.cfm?CFID=20477635&CFTOKEN=44690881
Seattle Times
A special report with ideas for the class and links.
http://seattletimes.nwsource.com/mlk/
PBS
Listen to "three perspectives" the interviews of MLK, malcolm X and James Baldwin
(no transcript but a teacher's guide).
http://www.pbs.org/wgbh/amex/mlk/
BBC
A short biogaphy, a page about the March on Washington (August 28th 1963), and another about I have a dream, with the audio file and interviews of people who took part.
http://www.bbc.co.uk/history/historic_figures/king_martin_luther.shtml
http://news.bbc.co.uk/onthisday/hi/dates/stories/august/28/newsid_2656000/2656805.stm
http://news.bbc.co.uk/2/hi/americas/3170387.stm
The Encyclopedia Britannica
A guide to African American history. An interesting study guide for advanced students, with videos and audio documents
http://search.eb.com/blackhistory/study/index_eb.htm
Stanford University
Lots of documented resources for advanced students
http://www.stanford.edu/group/King/mlkpapers/

Articles from Time magazine about MLK

Now everyone can access the full archives of Time Magazine for free. So have a look at the special Time Magazine from January 3rd 1964 "Martin Luther King Junior, man of the year" where MLK was named "man of the year" and where you find the article :
'Every Negro Who Discharges His Duty Faithfully Is Making a Real Contribution'
Article
http://www.time.com/time/magazine/article/0,9171,940760,00.html
Full magazine
http://www.time.com/time/magazine/0,9263,7601640103,00.html
See also this article "Attack on the Conscience" from Time magazine dated Feb. 18, 1957 : it is horribly full of the word "negro" and you can read : "The man whose word they seek is not a judge, or a lawyer, or a political strategist or a flaming orator. He is a scholarly, 28-year-old Negro Baptist minister, the Rev. Martin Luther King Jr., who in little more than a year has risen from nowhere to become one of the nation's remarkable leaders of men." It is interesting to have a glimpse at the context of the moment.
http://www.time.com/time/archive/preview/0,10987,809103,00.html
For advanced students (level B2 and above), read this article from Time Magazine dated January 9th 2006, with excerpts from a book describing the last year of his life and how things were changing.
http://www.time.com/time/archive/preview/0,10987,1145260,00.html

Lycée

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les subprimes
On en parle, on en a peur, mais on ne sait pas toujours ce que c'est. Découvrez-le à travers des articles de journaux et sites spécialisés qui présentent ces emprunts à risques, à taux variables et progressifs, sauf sur les deux premières années...
I kept hearing that word on the radio and couldn't even spell it. Well, here it is : “subprime”, and it refers to the special rates charged to borrowers with insufficient resources. In short, this is what I think I have understood (but you'd better read some reliable resource like the BBC to check it out!): This credit is often offered with a normal rate at the beginning and the rate increases dramatically in the following years (for example the 2/28 with 2 year at a rate of about 3%, raising up to 11% in the course of the 28 following years). It was designed for people who needed a home for their family and expected their revenues to increase a lot in the coming years, like students for example. But the problem came because some people didn't see the improvement in their situation that they expected and could no longer pay the loan, and some other people in the US and the UK started using this credit to buy houses and sell them with a benefit in the first 2 years (they could repay the loan and still make enough benefit to live from it), moreover, some banks issued those type of credits to enable people with low or no income to refinance another loan. This broke the market, and then the borrowers could no longer pay the bank back, and the bank couldn't even sell the house which was offered as a guaranty at a price which would cover their investment. Soon, the real estate market fell drastically, the price of the houses could no longer cover the mortgage and the banks started having problems. Consequently, the banks started borrowing from other banks to cover their losses, and the problem increased with a snowball effect and resulted in the subprime meltdown.

Definitions

"the Prime Rate: The interest rate that banks charge their most creditworthy customers.
Subprime - A term referring to borrowers with a less-than-perfect credit history, also called B&C credit. "
http://www.guarantybanking.com/glossary_l.aspx
"B&C (subprime) Credit : Borrower credit that generally does not meet the credit underwriting guidelines of Fannie Mae or Freddie Mac, who purchase mostly "A" credit loans. B&C credit is part of a grading system that ranges from A to D or F. "
http://www.imfpubs.com/glossary/
"Subprime lending can be defined simply as lending that involves elevated credit risk."
http://www.federalreserve.gov/boarddocs/Speeches/2004/20040521/default.htm
"Mortgage loans are typically classified as either prime or subprime, depending on their credit risk."
http://research.stlouisfed.org/publications/mt/20070601/cover.pdf
"A subprime mortgage loan is a mortgage that is specifically designed for people who are denied prime or standard mortgages by traditional or hard money lenders. A subprime mortgage may be suitable for people who have a poor credit rating or have difficulty proving a regular, reliable income." (definition form a mortgage company)
http://www.adverse-mortgage-centre.co.uk/subprime-mortgage.html
"A subprime mortgage is a type of loan granted to individuals with poor credit histories (often below 600), who, as a result of their deficient credit ratings, would not be able to qualify for conventional mortgages. Because subprime borrowers present a higher risk for lenders, subprime mortgages charge interest rates above the prime lending rate. (from a finance encyclopedia by Forbes.)
http://www.investopedia.com/ask/answers/07/subprime-mortgage.asp

Articles

From the BBC

The BBC explains the problem clearly and relates it to other financial crisis like the crash of 1929, but they even go back to 1866.
Questions and answers about subprime lending
http://news.bbc.co.uk/2/hi/business/5144662.stm
" is the credit crush finally over?" : a beginner's guide to the crisis
http://news.bbc.co.uk/2/hi/business/7003139.stm
"financial crisis, a lesson from history" (1866, 1890, 1829, 1985, 1987, 1998, 2000
http://news.bbc.co.uk/2/hi/business/6958091.stm
From the Federal Reserve of the US
read this article dated from 2004
http://www.federalreserve.gov/boarddocs/Speeches/2004/20040521/default.htm
with tables (don' t miss the homeownership by race and household income!)
http://www.federalreserve.gov/boarddocs/Speeches/2004/20040521/default.htm#table1
From NERA (economic consulting)
This article, "The Subprime Meltdown: A Primer"
http://www.nera.com/image/SEC_SubprimeSeries_Part1_June2007_FINAL.pdf
won a "5-star" award for being the most-read US article on Monday during July 2007
http://www.mondaq.com/content/awards.asp?id=6A36CF9C-05DB-48ED-9C60-A98B7C9F5A0E
From NBC (with a video news report)
"Will subprime mess ripple through economy?"

http://www.msnbc.msn.com/id/17584725/
From Wikipedia
The content of this article on wikipedia might not be fully accurate or reliable, but you can use the long list of references at the end of the page (from CNN, reuters, USA today, the federal bank, bloomberg, the BBC, IHT, the Telegraph, and so on)
http://en.wikipedia.org/wiki/Subprime_meltdown
A visual explanation from the Wall Street Journal
On e-teach, Véronique Laffargue recommends this interactive diagram from the Wall Street Journal, which explain to those who can understand it, the making of a mortgage CDO (Colateralized Debt Obligation). You follow the process through 6 steps, the first on starting with : "The creator of a subprime residential mortgage-backed security - or RMBS - buys loans from all over the country, often from several different lenders....".
http://online.wsj.com/public/resources/documents/info-flash07.html?project=normaSubprime0712&h=530&w=980&hasAd=1&settings=normaSubprime0712

Primaire

The very hungry caterpillar
Ce livre d'Eric Carle est un classique qui passionne toujours les petits. Voyez ici le texte et des activités pour l'exploiter en classe, en anglais.
On e-teach, Michèle Carrougeau recommends this page of lesson plans and flash cards around the book : "the very hungry caterpillar"
http://curry.edschool.virginia.edu/go/wil/Caterpillar_Lesson.pdf
As a complement, I found the book online at
http://web.tiscali.it/scuoleinrete29to/cater/The%20%20very%20hungry%20caterpillar1.htm
and activities and resources around this theme on these pages
http://lilteacher.com/bugs.html
http://www.thevirtualvine.com/theveryhungrycaterpillar.html
http://hop.dartmouth.edu/assets/pdf/caterpillarstudyguide.pdf
(See p9 and 10, with diagrams of the metamorphosis)
http://www.teachers.ash.org.au/jmresources/kidpix/cater.html
(what the caterpillar ate)
http://www.tangischools.org/schools/phs/techno/slu/EDUC676/wequests/ladner/The%20Very%20Hungry%20Caterpillar.htm
(a webquest)

A voir

"It's a Free World"
Le dernier film de Ken Loach est maintenant en salle. Il présente une vue intéressante de la société anglaise, incarnée par une jeune femme qui va passer d'exploitée à exploiteuse, fonder son entreprise d'intérim et finalement exploiter des travailleurs illégaux. L'actrice principale est remarquable, et le film est à voir.
Laure Peskine has explored the web and found the following addresses about the last Ken Loach film.

The film features a woman who suffered from discrimination and harassment in her workplace and started her own temporary worker company where she ends up exploiting people in her turn. Does money corrupt all? Can the abused become abusers? "In a world where anything is possible, it's easy to lose everything".
Trailer
http://www.youtube.com/watch?v=RhsOi9KDEVc
From the Independent : Ken Loach style and filmography
http://news.independent.co.uk/people/profiles/article2993307.ece
From the Socialist review
http://www.socialistreview.org.uk/article.php?articlenumber=10087
From the Guardian : "The director and writer of the migrant worker drama It's a Free World discuss their working relationship"
http://film.guardian.co.uk/interview/interviewpages/0,,2171112,00.html
From Sixteen Films, Ken Loach's film production company : synopsis, cast and crew notes
http://www.sixteenfilms.co.uk/films/production_notes/its_a_free_world/
From Moving Picture : a review
http://www.movingpicturesmagazine.com/Default.aspx?DN=007d4b7b-c985-4a68-a5db-9ac9d0db1ad7
For students level B2 and above, Jean Sabiron recommends this interview of the main actrice on the BBC
http://news.bbc.co.uk/player/nol/newsid_6980000/newsid_6981000/6981021.stm?bw=nb&mp=rm&news=1&nol_storyid=6981021&bbcws=1

À Lire

Sur le site de l'APLV : didactique des langues
Vous continuez à vous posez des questions sur l'approche actionnelle? Lisez cet article de Christian Puren : "Formes pratiques de combinaison entre perspective actionnelle et approche communicative : analyse comparative de trois manuels (de FLE)". Vous trouverez aussi sur la page d'autres articles pour approfondir le sujet. Vous pouvez aussi réagir et répondre à l'article, ou prolonger la discussion sur la liste inter-langues de l'académie d'Orléans-Tours.
http://www.aplv-languesmodernes.org/spip.php?article1409

S.E.L.O Sciences à l'école
Comment donner le goût des sciences ? Si une solution existe sans doute passe-t-elle par Science in School. Nous avions déjà évoqué cette publication financée par la Communauté européenne. Son dernier numéro (n°7) est simplement éblouissant.
Science in School tient le pari de l'éducation, c'est-à-dire de s'adresser à la fois aux enseignants et aux élèves. Aux premiers il apporte des exemples concrets de pratiques pédagogiques expérimentales. Par exemple David Featonby,un Britannique, propose une série d'expériences qui mette en action des principes scientifiques que l'on peut faire aisément partout et qui soit accessible aux enfants dès le primaire. Par exemple faire flotter une orange avec et sans peau. D'autres articles décrivent les projets pédagogiques Catch a Star et Classroom @ Sea menés par des lycéens ou leurs enseignants. Classroom @ Sea a ainsi emmené des professeurs participer à des recherches en mer.
Ajoutez à cela un article sur la vie et la carrière d'une jeune chimiste catalane (un bon exemple pour l'orientation), quelques articles synthétiques sur des questions scientifiques, une

présentation claire et agréable et vous avez une formule gagnante, capable de naviguer entre prof et élève.
Il reste une ombre au tableau : la revue est en anglais. Cela ne nous empêche pas de vous recommander vivement cette revue.
http://www.scienceinschool.org/

Concours

Energy is our Future
Trois concours sont organisés par une association de producteurs de plastique et European Schoolnet. Ils s'adressent respectivement aux élèves de primaire, de collège et de lycée, chacun à son niveau. N'hésitez pas à vous inscrire pour participer!
The price for oil keeps going up and the raw material comes to an end, so we must plan our future with new energies. European Schoolnet and PlasticsEurope (an association of plastic manufacturing companies) organise "a set of three school competitions that are designed to be integrated in any school curricula in Europe. The competitions provide teachers and students with the opportunity to work on energy-related themes that are complemented by a relevant collection of online resources. "
http://www.futurenergia.org/ww/en/pub/futurenergia2007/competitions.htm
Those competitions provide interesting resources to study the topic, an opportunity to collaborate with foreign partners in English and chat sessions to discuss the topic online with professionals. The competition is also a ready-made end of unit task, corresponding to the new task based approach to languages according to the Common Framework for languages (CECRL in French). The first contest can be done by beginners, and the last, with 5 brain challenges, can be done transcurricular in European sections where another subject (earth sciences, physics, biology, geography) are taught in English.

For 7 -14 year olds
Profile the future hero
"This competition aims to familiarise students with energy-related topics and encourages them to experience peer-to-peer discussion on energy efficiency. Students are expected to incorporate the latest energy saving solutions and ideas into a visual composition and a text description."
http://www.futurenergia.org/ww/en/pub/futurenergia2007/competitions/profile_hero.htm
The adventures of FuturEnergia hero
"This competition focuses on creating an entry that is based on a set of five given scenarios. The scenarios aim to raise awareness about energy-related topics and consolidate knowledge about energy sub-topics such as climate change."
http://www.futurenergia.org/ww/en/pub/futurenergia2007/competitions/adventures.htm
Note that you can link this competition to a teaching unit about super heroes in the style of Florinda Fernandes's excellent work. See the lesson plan and the production of her students:
http://englishingambier.over-blog.com/article-5429310.html
http://englishingambier.over-blog.com/article-15326714.html
For 14 - 20 year olds

Wanna be a hero?

"This competition gives the opportunity to study and imagine alternative ways of living in order to tackle climate change. The competition enables students to acquire knowledge and skills in the field of sciences through a number of preparatory activities."
http://www.futurenergia.org/ww/en/pub/futurenergia2007/competitions/hero.htm
Chat session on January 31st
On january 31st at 14:00 CET, two experts, Dr Roger Van der Linden (Group Manager for Environment, Energy and Product Stewardship - Borealis) and Dr Joachim Krueger (Executive Director of the Energy, HSE & Logistics Programme - Cefic) will answer students' questions on the theme : "Petrochemicals : environment friends or ennemies?" All schools are welcome to take part in this chat session organised in English by Xperimania. To register, send a mail to : xperimania@eun.org
And for more information and projects about sciences (physics, chemistry, industrial sciences, technology) explore this wonderful site:
http://www.xperimania.net

Arabe

Par Mohammad Bakri

AVERTISSEMENT
Pour des raisons techniques j'ai dû écourter cette rubrique. Des informations plus nombreuses seront données dans le numéro de février.

Colloque ACEDLE 2008 « Recherches en didactique des langues. L'Alsace au coeur du plurilinguisme » - Université Marc Bloch - Strasbourg du 17 au 19 janvier 2008.
Le colloque 2008 de l'Association des Chercheurs et Enseignants Didacticiens des Langue Etrangères (ACEDLE) aura lieu du 17 au 19 janvier 2008 à l'Université Marc Bloch de Strasbourg. « La didactique des langues étrangères est un domaine pluriel, où se côtoient des recherches diversement situées, qui interrogent des terrains variés, des objets distincts, voisins ou complémentaires, selon des approches qui privilégient différentes orientations. Les colloques ACEDLE sont conçus comme des lieux de débat et de rencontre, où toutes ces sensibilités peuvent trouver un lieu d'expression et de confrontation, où les chercheurs peuvent échanger sur leurs travaux en cours à la lumière des avancées dans des secteurs proches. Aucune thématique n'est a priori écartée, on peut toutefois envisager un certain nombre de sujets qui offrent, par contraste, un panorama relativement large des thèmes de recherches actuellement développés en didactique des langues étrangères ».
http://acedle.u-strasbg.fr/

La nouvelle exposition patrimoniale de l'IMA : La Méditerranée de Phéniciens de Tyr à Cathage.
L'« Institut du Monde arabe » à Paris présente durant plusieurs mois, du 6 novembre 2007 au 20 avril 2008, une nouvelle exposition patrimoniale réalisée avec la collaboration exceptionnelle du « musée du Louvre » : « La Méditerranée de Phéniciens de Tyr à Cathage ». Cette exposition est un regard sur la civilisation et l'art phéniciens d'abord considérés dans leur berceau géographique, autour de cités-Etats comme Byblos, Sidon, Tyr. Des séquences se succèderont ensuite, chacune illustrées avec des pièces exceptionnelles et consacrées à l'écriture, que l'on rencontre sur différents supports tels la monnaie, les sceaux, les tablettes en argile, les stèles en pierre ; à la religion, avec un panthéon statufié dans le métal et la pierre, mais également nombre d'ex-voto en terre cuite ; au commerce qui diffuse la pourpre ou le bois de cèdre ainsi qu'à l'artisanat qui façonne le verre, la faïence, l'ivoire et les métaux précieux.
http://www.imarabe.org/temp/expo/pheniciens.html

Espagnol

Par Jacques Aureillan

A la une : ADN.es : une plateforme collaborative de partage de l'information .

La version digitale du "diario ADN" veut faciliter l'émergence de communautés virtuelles qui veulent donner à voir et partager leur point de vue sur l'actualité. Rendre le citoyen actif en participant à la publication de son propre journal en ligne.
Le site dispose aussi d'une plateforme de diffusion vidéo ADN.tv qui permet de visionner des reportages issus des différentes chaînes de langues espagnoles. La navigation par rubrique est très claire et le moteur de recherche intégré plutôt efficace.
Ce site est outil supplémentaire pour travailler les compétences langagières de compréhension de l'écrit et de l'oral tout en traitant des thèmes d'actualité.
Le journal :
http://www.adn.es/
Les vidéos :
http://www.adn.es/adntv/

Pour le prof

Planetespagnol
Planetespagnol est un site internet créé en décembre 2006 par notre collègue Patrick Nieto. C 'est un outil qui propose des ressources numériques en espagnol afin de développer le travail autonome des élèves.
Chacun peut contribuer au développement du site en y apportant gracieusement des ressources numériques : exercice intéractif, diaporama, video...
Parmi ces ressource on trouve un autre site qu'il a créé : "Español para extranjeros". C' est une méthode d'initiation à l'espagnol. A partir du menu se déploient des onglets qui mènent qui mènent aux ressources. Le contenu est organisé par thèmes (la maison, les amis, l'école, la famille etc...) ce qui permet une navigation facile et efficace. Les exercices portent sur tous les compétences que doivent travailler les élèves : compréhension de l'oral, de l'écrit, compétence grammaticale et lexicale, et aussi expression écrite. Un site complet pour des élèves débutants, ou pour des élèves confirmés qui veulent réactualiser leurs connaissances.
http://www.aurora.patrick-nieto.fr/

Espagnol facile. com
Ce site présente de nombreux cours et exercices en ligne pour apprendre ou perfectionner ses connaissances en espagnol. C'est un site entièrement gratuit et ouvert : exercices de conjugaison, grammaire, compréhension de l'oral. Il y a aussi un module qui permet de travailler l'expression orale ou la prononciation à l'aide d'un programme de synthèse vocale.
C'est également un espace collaboratif auquel on peut participer en envoyant des exercices.
http://www.espagnolfacile.com/

De cine
Blog de Laura Vázquez Tavares, dédie à tous ceux qui veulent utiliser le cinéma pour enseigner non seulement la langue mais aussi la culture espagnole.

Destiné aux prefesseur de ELE (Espagnol Langue Etrangère) l'auteur de ce blog récupère des ressources vidéos et audios pour créer des séquences complètes de cours qui permettent de travailler les compétences du CECRL.
http://cineele.blogspot.com/

Baccalauréat technologique série STG
L'expérimentation de l' évaluation de la compréhension de l'oral de la langue vivante 1, se poursuit pour l'année scolaire 2007-2008 .

Aussi, conformément au paragraphe 5 de la note de service n° 2007-139 du 3 août 2007 publiée au B.O. n° 32 du 13 septembre 2007, l'évaluation de la compréhension de l'oral fait l'objet pour l'année 2007-2008, d'une expérimentation élargie et obligatoire dans l'ensemble des établissements publics et privés sous contrat de métropole, des départements et collectivités d'outre-mer, ainsi que dans les établissements français à l'étranger.
Organisée sous la forme d'un contrôle en cours de formation, cette évaluation concerne tous les élèves de terminale de la série STG. Elle porte uniquement sur la langue retenue par les élèves pour l'épreuve de LV1 à l'examen et pour laquelle ils suivent un enseignement en classe terminale. Cet enseignement peut être un enseignement de LV2 ou LV3.
L'évaluation de la compréhension de l'oral se déroule pendant l'année scolaire, dans une période fixée au niveau national.
Note de service du 8 octobre 2007 :
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/37/MENE0701681N.htm
Modification du calendrier :
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/40/MENE0701681Z.htm
Note de service n° 2007-139 du 3 août 2007 :
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/32/MENE0701530N.htm

Musique : B-Side Players
Les B-Side Players font une musique sans frontières qui explore les multiples rythmes originaires d'Amérique Latine et des Caraïbes en mélageant les sons de Cuba, Jamaïque, Mexique et Brésil avec les rythmes funk, rock, jazz et hip-hop de leur terre natale. Avec leur musique, ils veulent diffuser un message d'unité de fraternité.

La chanson "Nuestras demandas" traite du problème de latinos sans papiers et de leurs revendications. Le clip qui accompagne la chanson est composé d'images d'archives qui traitent de ce thème.
http://www.bsideplayers.com/

Changement d'adresse
Le site académique de Nantes est en pleine transformation : il change de charte graphique et de structure.La bonne adresse pour retrouver la rubrique espagnol de l'espace pédagogique de l'académie de Nantes est désormais celle-ci :
http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/64311968/0/fiche___pagelibre/

La liste de diffusion des professeurs d'espagnol

Créée et gérée par David Cottrel, professeur d'espagnol dans l'Académie de Nantes. Cette liste compte plus de 1000 abonnés.
Pour échanger sur les programmes et les examens, partager des documents et des préparations, avoir accès à des ressources signalées par les collègues, débattre et poser des questions sur des points grammaticaux ou lexicaux, demander des éclaircissements sur le sens d'un texte ou son commentaire, aborder les diverses facettes du métier, son statut et les évolutions actuelles.
La liste dispose également d'un Wiki sur des thèmes aussi variés que les compétences, le cours, les activités, l'évaluation
Pour s'abonner, une seule adresse :
http://fr.groups.yahoo.com/group/profs-d-espagnol

Portugais

Par Gustavo Dias

A la Une : Carnaval 2008 - Du 2 au 5 février 2008

Le carnaval est la fête populaire brésilienne la plus connue dans le monde. Le carnaval a plusieurs origines possibles différentes, et selon certains auteurs elles remonteraient à 10000 avant Jésus Christ. Le mot « carnaval » peut avoir comme origine l'expression latine « carrum novalis », avec laquelle les romains ouvraient ses festivités, ou alors le mot « carnelevale », du dialecte milanais, qui signifie, « adieu à la chair » - une allusion au début du carême chrétien.

Le carnaval est apparu au Brésil en 1723, avec la vague d'émigration des îles portugaises : Madère, Açores et Cap Vert. Les festivités du carnaval, appelées « Entrudo » (mot d'origine latine qui veut dire « entrée »).

La plus traditionnelle fête populaire du pays, le carnaval représente avec minutie l'âme des brésiliens. Pendant quatre jours (officiellement), la fête envahie les rues et les places, du nord au sud, de l'est à l'ouest. C'est à ce moment que, dans l'anonymat de la joie, dansent ensemble les toutes les catégories socio-professionnelles confondues. Se réunissent dans une communion réjouissante le noir descendent de l'africain, le blanc d'origine européenne, l'oriental et l'indien. Portant des nouvelles identités, faites de déguisements et costumes, tous s'épanouissent.

Pendant des mois, les associations de la samba, les blocs et les trios électriques, préparent méticuleusement ses présentations. Le luxe et la beauté marquent les défilés et les spectacles. Les musiques, les costumes, et les allégories amènent toujours un important message sur l'histoire et les problèmes actuels des brésiliens. Celui qui assiste à un défilé d'écoles de samba prend inévitablement un cours sur le Brésil.
Escolas de Rio de Janeiro e São Paulo - Estadão
http://www.estadao.com.br/cidades/carnaval2008.htm
Carnaval 2008 - O Globo
http://carnaval.globo.com/Carnaval2008/0,,9771,00.html
Le Carnaval à Rio de Janeiro
http://www.rio.rj.gov.br/riotur/pt/guia/?Canal=10
Associação das Escolas de Samba
http://www.aescrj.com.br
Carnaval de Salvador
http://www.carnaval.salvador.ba.gov.br/site2008/index.asp
Apprenez le Samba en 4 lessons
http://odia.terra.com.br/carnaval/video_sambar080207.asp
Le sambodrome de Rio - Infos, plan, photos et description du sambodrome dessiné par Oscar Niemeymer
http://rio.percuterreux.com/sambodromo.php
Le plan du Sambodrome
http://www.rio.rj.gov.br/riotur/images/34-2.jpg

Comment sont jugées les Ecoles de Samba
http://www.estadao.com.br/ext/especial/extraonline/especiais/carnaval2007/desfiles/
Les différents Carnavals au Brésil
http://www.universia.com.br/materia/materia.jsp?materia=10166
L'Histoire du Carnaval
http://www.fundaj.gov.br/docs/text/carnaval.html
Tout pour le carnaval
http://www.atelier-carnaval.com.br/
Les grands compositeurs de musique de samba
http://www.universia.com.br/materia/materia.jsp?materia=2933
Le plus grand spectacle de la terre ! - Le Carnaval de Rio raconté par Eugênia Xavier...
http://afiavi.free.fr/e_magazine/article.php3?id_article=278
Les dates du carnaval - Comment elles sont calculées?
http://rio.percuterreux.com/datecarnaval.php
Central do Carnaval - Bahia
http://home.centraldocarnaval.com.br/
Le carnaval est immense, dans tout le Brésil. - Photos, Musiques et Disques...
http://www.aobrasil.com/carnaval/
Le Carnaval en direct
http://carnaval.uol.com.br/
Carnaval de Ovar 2008 - Au Portugal on fête aussi le Carnaval!
http://www.carnaval.ovar.net/
Le carnaval - Chansons et poésies pour l'occasion - Recettes de crêpes et beignets - Activités autour du carnaval
http://www.momes.net/dictionnaire/c/carnaval.html
Le Carnaval vu par des écoliers de Yutz - Moselle - Un site très complet sur le Carnaval dans le monde
http://www.ac-nancy-metz.fr/ia57/yutz/menu.htm
En savoir plus
http://www.arara.fr/BBCARNAVAL.html

Vie de la discipline

Hommage à Solange Parvaux
Mardi 15 janvier - 16h00 - Un hommage à Solange Parvaux, Inspectrice Générale Honoraire de Portugais, organisé par ses amis et collègues, aura lieu à la Sorbonne, salle Bourgeac - 17, rue de la Sorbonne - 75005 Paris
Pour plus d'informations écrivez à secretariat@arara.fr
In memoriam Solange Parvaux, par Agnès Levécot
Sur le site de l'APLV
http://www.aplv-languesmodernes.org/spip.php?article1439

Lusophonie
Parution des actes du Colloque International
La Langue Portugaise, le Brésil, la Lusophonie, La Mondialisation Linguistique: Un Nouveau Regard

A l'occasion de l'inauguration, au Sénat, le 16 novembre 2005, du Colloque sur « La langue portugaise, le Brésil, la Lusophonie, la Mondialisation Linguistique: un nouveau regard », les organisateurs ont souhaité, avant les travaux historiques, linguistiques, culturels, économiques et politiques - rendre un hommage aux écrivains des langues latines invitées. En effet ils sont la mémoire et les gardiens des langues et les peintres de leur éclat.
Ils ont réuni autour de la langue portugaise - l'invitée d'honneur de ce colloque - les langues européennes, qui comme elle, mais avec des fortunes et des modalités différentes, ont connu, à partir des quinzième et seizième siècles, une diffusion mondiale (espagnol, français et italien) devenant des langues multicontinentales et parfois multinationales (espagnol, français et portugais).
Solange Parvaux, le commissaire scientifique, a souhaité inviter, pour chaque langue, des écrivains d'Europe et des écrivains d'autres continents, parlant la même langue ; elle leur a demandé de mener une réflexion sur le thème : « L'autre qui parle aussi ma langue ». Ces textes ne seront pas présentés par langue, mais en fonction des idées que chacun d'eux développe, car les langues ne sont que des instruments pour exprimer des comportements humains et une pensée universelle. Vous pouvez les lire à la page :
http://www.arara.fr/ACFETEECRIVAINS.html

Concernant les contributions au Colloque, elles sont présentées associées au programme. Chaque intervenant possède sa page avec le texte, la séquence vidéo de sa prestation et sa biographie. Chaque fois que cela a été possible ont été ajoutés les débats qui ont suivi dans la salle entre les intervenants et le public.
Vous pouvez les consulter
http://www.arara.fr/ACCOLLOQUE.htm

Sortir

Balé de Rua
Du 22 janvier au 17 février - 20h - Balé de Rua - Révélation de la Biennale de la Danse de Lyon en 2002, acclamé par le public du théâtre Mogador en 2006, le Balé de Rua (« Ballet de la Rue ») revient enfin en France. Issu des danses de rue nord-américaines, le langage de ses interprètes se nourrit également de leurs racines africaines et de leur quotidien, la plupart d'entre eux ayant vécu de petits métiers dans les favelas. Sur des musiques originales qu'ils ont composées avec Vincent Artaud et Nana Vasconcelos, et certains grands airs de sambas, les danseurs du Balé de Rua s'accompagnent eux-mêmes à grand renfort de percussions. Doués d'une prodigieuse ingéniosité, et d'une énergie communicative, ils délivrent leur message d'espoir et de joie à travers les chorégraphies de Marco Antônio Garcia. Dans ce spectacle éponyme, créé en collaboration artistique avec le metteur en scène français Paul Desveaux, le Balé de Rua raconte une histoire afro-brésilienne, celle d'un groupe issu des quartiers populaires d'une petite ville du Minas Gerais, Uberlândia, celle d'amis qui repeignent le monde tout en couleurs, grâce à la magie du rêve et de la danse, un monde à l'image du Brésil. - Du mardi au samedi à 20h - Matinée: samedi et dimanche à 15h - Théâtre Le trianon - 80, boulevard Rochechouart - Paris 75018 - Métro : ligne 2, station Anvers - Locations : 08 92 70 75 07

Spécial Carnaval
Samedi 2 février - 20h - Avenida Brasil n°11 « Especial Carnaval » - Date symbolique en ce samedi 2 février où nous fêterons le carnaval de Rio. Nous vous donnons rendez-vous dès 20

h pour l'énergique et explosif concert de Marcia Grandini. La festa do Brasil continue ensuite, passé 23 h, grâce à la mixture revigorante (latin, afro, brazilain, funk…), distillée par le flamboyant Dj « Booty Shakers » Tom B. - Le Divan du Monde - 75, Rue des Martyrs - 75018 Paris - M° Pigalle, Abbesses ou Anvers - Organisé par En Même Temps - 43, avenue Gambetta 75020 Paris Tel : 01 43 59 38 02

Grand Carnaval du Brésil
Samedi 2 février - 22h - Grand Carnaval du Brésil avec Cristina Violle et Zalinde, championnes 2007 du concours de batucadas de Paris. - Cristina Violle en concert, la pétillante « bahianaise » avec sa voix chaude et puissante nous transportera dans la sensuelle et trépidante ambiance du carnaval de Salvador da Bahia. Cristina présente un répertoire toujours très inspiré, loin des clichés carnavalesques mais avec toute la force du carnaval bahianais. Pour compléter l'ambiance les percussions « samba-reggae » du groupe 100% feminin, Zalinde, les championnes de l'édition 2007 du concours de batucadas de Paris. En plus, notre Dj Noites plane sur les platines avec une sélection des meilleures musiques du carnaval de tous les temps, de tout le Brésil, pour le plaisir des corps, pour le plaisir des oreilles. - Cabaret Sauvage - Parc de la Villette - (A côté de la Géode - M° Porte de la Villette) - 59, Bd Mac Donald - 75019 Paris - Renseignements : 01 42 00 51 33

Lenine
Jeudi 21 février - 20h30 - Lenine - Auteur compositeur inspiré, producteur et arrangeur surdoué, Lenine, embarqué depuis près de 20 ans dans une traversée des grands courants populaires qui ont fait la richesse musicale du Brésil, aime se présenter comme un troubadour post-moderne, héritier des repentistas, ces poètes, improvisateurs, chroniqueurs sociaux et politiques de son Nordeste natal. Lenine invente un univers hybride, savamment hétéroclite, littéralement en fusion, dans son souci de capter les tensions et contradictions de notre monde globalisé. S'y perçoivent de façon subliminale, brassés dans le même geste : l'Afrique des esclaves, la suavité mélancolique de la langue portugaise, la violence du rock, les rythmes trépidants des mégapoles contemporaines, l'énigmatique écho des grandes civilisations indiennes précolombiennes... Une plongée sensorielle dans l'extraordinaire luxuriance d'un monde schizophrène, tiraillé entre archaïsme et hyper-modernité - Dans le cadre du Festival Sonsdhiver 2008 - Maison des Arts - Place Salvador Allende - Lenine voix, guitares; Pantico Rocha batterie, percussion; JR Tostoi guitares; Guila basse - 94000 Créteil - 01 45 13 19 19 - Métro ligne 8, arrêt Créteil-Préfecture

Vient de paraître

La filière des biocarburants au Brésil
Répertoire des opérateurs ayant marqué un intérêt pour l'offre française - Ce guide-répertoire comporte, dans sa première partie, une étude approfondie sur les filières éthanol et biodiesel (données de production, acteurs, investissements, projets futurs, accords internationaux, etc.). Il est complété, dans sa deuxième partie, par 70 fiches détaillées de sociétés et d'acteurs du marché (producteurs, équipementiers, associations professionnelles, centres de recherche, administrations, etc.) mentionnant notamment leur projets d'investissements. - Mission économique de São Paulo - Ubifrance - B0738434A - 2007 - 166 pages - 235,00 € HT
http://www.ubifrance.fr/librairie/prodouvrage.asp?SKU=001B0738434A

Les Aventures des Bretons au Brésil à l'Epoque Coloniale, de Jean-Yves Mérian

Lors de l'arrivée de la flotte du Portugais Pedro Alvares Cabral sur les côtes du Brésil en 1500, des marins bretons et normands fréquentaient déjà la région et commerçaient avec les Indiens tupinabà et tupiniquim. Dans la lutte qui allait longtemps opposer les Français et les Portugais pour le commerce, mais aussi pour l'établissement de comptoirs assurant une présence durable, les navigateurs bretons jouèrent un rôle de premier plan, qu'il s'agisse du projet de fondation de la France antarctique en 1555 dans la baie de Guanabara (Rio de Janeiro) sous la direction de Nicolas Durand de Villegaignon, vice-amiral de Bretagne, ou plus encore du projet de la France équinoxiale en 1610, avec la fondation de São Luís, dans l'île côtière du Maranhão, dans le nord du Brésil, par le seigneur de La Ravardière, parti de Cancale. - Editions Les Portes du Large - décembre 2007 - ISSN 1950-0491 - ISBN : 978-2-914612-22-7 - 20 euros

Les filiales des sociétés françaises au Brésil
Présente 326 filiales d'entreprises françaises qui ont accepté la publication de leurs coordonnées, sur 343 recensées. Ce répertoire a été conçu comme un guide pratique pour les entreprises françaises désirant entrer en relation avec des entités françaises du Brésil. En plus des coordonnés habituelles, un bref descriptif permet de situer l'activité de la société et les noms des contacts (en général le dirigeant et le responsable financier) sont communiqués. Pour faciliter les recherches, il comprend quatre entrées :
1) l'entrée principale selon l'ordre alphabétique des filiales ;
2) une entrée selon le nom de la maison-mère ;
3) une entrée selon le secteur d'activité ;
4) une entrée "géographique" selon l'État fédéré brésilien.
Mision économique de São Paulo - Editeur : UBIFRANCE - Référence : B0735614A - 2007 - 163 pages - 122,00 € HT
http://www.ubifrance.fr/librairie/prodouvrage.asp?SKU=001B0735614A

Pour le prof

Antonio Tabucchi
Jeudi 24 janvier - 18h00 - … et le Patron du Tabac a souri. - Conférence - L'écrivain Antonio Tabucchi donnera une conférence sur « … et le Patron du Tabac a souri. » - Faire de la littérature dans l'Europe contemporaine - Réservation obligatoire avant le lundi 21 janvier au 01 53 23 93 93 - Fondation Calouste Gulbenkian - 51, av. d'Iéna - 75116 Paris - Tél. : 01 53 23 93 93

Lorsqu'on peut changer le sens des choses
Du samedi 19 janvier au dimanche 3 février - Lorsqu'on peut changer le sens des choses - Exposition collective de quatre artistes brésiliens : Francisco Klinger Carvalho (dessins); José Antonio Luciano (dessins); Marta Strambi (installations en silicone) ; Mauricius Farina (photographie argentique) et deux artistes portugais : Ana Pimentel (collages); Mario Silva Pinto (photographie digitale). - Cette exposition est organisée par Marta Strambi et Mauricius Farina dans le prolongement des activités de la galerie d'art de l'Université de Campinas, São Paulo. - Horaires d'ouverture : Mardi, Mercredi et Samedi de 17h à 21h. Jeudi, Vendredi et Dimanche de 10h à 12h et de 13h à 21h. - Entrée libre - Maison du Brésil - Cité Internationale Universitaire de Paris - 7L, boulevard Jourdan - 75014 Paris - RER B, Cité Universitaire - Bus 21, 67 - Tramway T3 Charléty

Le piano brésilien
Mercredi 30 janvier - 9h30 - Colloque Le piano brésilien - Composition, interprétation, pédagogie - Responsables: Zélia Chueke , Paula DaMatta e Maria Helena Elias - Organisation: Université de Paris-Sorbonne, Observatoire Musical Français et Université Fédérale du Paraná - Université de Paris IV, Sorbonne, salle des Actes - 1, rue Victor Cousin - 75005 Paris
Jeudi 31 janvier et vendredi 1er février - 19h - Le piano brésilien - Dans le prolongement du Colloque organisé par l'Université de Paris IV et l'Université Fédérale du Parana, deux soirées consacrées à la musique écrite pour piano par des compositeurs brésiliens et jouée par des musiciens brésiliens:
- Le 31 janvier à 19h : Cristina Gerling, Fredi Gerling et Tania Lisboa (piano, violon et violoncelle) : Alda de Oliveira - Widmeriana pour piano solo / Jamary de Oliveira, Etude polyrythmique pour piano solo / H. Villa-Lobos - Désésperance pour violon et piano / Francisco Braga, Trio n° 1 pour piano, violon et violoncelle. Zélia Chueke (piano) : Marlos Nobre - Trois pièces du Quatrième Cycle Nordestino opus 43 / Paulo Costa Lima - Eis aqui. / Francisco Mignone - 6 1/2 Préludes.
- Le 1er février à 19h : Paula da Matta, Lucas Robatto et Ricardo Meneses (piano, flûte et alto) : J. G. Ripper - Sonate pour piano solo / E. Villani-Cortes - Cinq Miniatures Brésiliennes pour flûte, alto et piano / R. Gnattali - Sonatine en ré majeur pour flûte et piano / P. C. Lima - Caipiroska pour violon e piano ; Trio pour flûte, alto et piano. Helena Elias (piano) : Heitor Villa-Lobos - Tres Marias ; Alma Brasileira (Choros n° 5) / Jorge Antunes - Carimbozinho da Helena ; Sambinha do Antonio Eduardo / Francisco Mignone - Pequena Valsa de Esquina / Marlos Nobre - Troisième Cycle Nordestino opus 22. - Entrée libre - Maison du Brésil - Cité Internationale Universitaire de Paris - 7L, boulevard Jourdan - 75014 Paris - RER B, Cité Universitaire - Bus 21, 67 - Tramway T3 Charléty
http://www.lepianobresilien.ufpr.br/programme.html

Agenda

Guide des manifestations culturelles
Pour être au courant des manifestations du monde Lusophone consultez l'Agenda du site Arara
http://www.arara.fr/BBAGENDA.html

Russe

Par Béatrice Crabère

A la une : la baladodiffusion

Internet nous offre une immense base de données sous forme de documents audio ou vidéo téléchargeables. Que faire de cette bibliothèque virtuelle?

Tout sur le podcasting
Une liste de sites russes pour podcaster des documents authentiques
Marie-Laure Barazer a fouillé pour nous l'Internet.ru pour sélectionner une série de sites destinés au téléchargement de documents de toutes sortes: textes littéraires lus, émissions de radio, clips humoristiques, vidéos sur l'actualité... Notre collègue nous donne également des conseils techniques sur les outils d'acquisition et de didactisation de ces documents.
http://www.russetice.fr/pages/podcasting.html

Travailler sur de la vidéo

Un outil gratuit pour didactiser de la vidéo
Vous le connaissez sans doute déjà, puisque Serge Arbiol, notre collègue de l'Université Paul Sabatier de Toulouse l'a créé il y a déjà quelques années. Mais c'est peut-être maintenant qu'il va prendre toute sa place, avec le développement du travail incluant les TICE en classe de langue. Ce programme permet de lire une courte vidéo, d'y associer un script, des questions et leur corrigé, des exercices. Il permet également de faire un arrête sur image pour travailler des plans fixes. Toutes les explications pas à pas sont sur le site du téléchargement.
http://langues.ups-tlse.fr/Arbiol/VideoLab.htm

L'ABC du commentaire en vidéo
Pour décrire un document iconographique
Notre collègue Bernadette Cierzniak a réalisé deux présentations amusantes pour aider à la mémorisation des locutions utiles pour situer les plans d'une image. Disponibles en deux formats: un pour le vidéo projecteur, l'autre pour la baladodiffusion (lecteur MP3, téléphone mobile).
Il y a aussi dans cette rubrique un exemple de photographie commentée (il ne s'agit plus d'une vidéo, mais les commentaires s'affichent en surimpression et sont sonorisés.)
http://pagesperso-orange.fr/clavier.cierzniak/memorusse/index.htm

A regarder directement sur son portable

Tout n'est pas téléchargeable
Il existe de nombreux sites qui proposent des vidéos à regarder directement sur Internet. Nos élèves sont de plus en plus équipés d'outils personnels pour y accéder. C'est un bon complément pour aborder la culture du pays dont on étudie la langue, et ça augmente la masse critique disponible.

Des films et des divertissements

Voici un site qui propose des films célèbres en intégralité, comme par exemple "Buratino", "Ironija Sud'by ...ili, S Ljogkim Parom!", "Aleksandr Nevskij"..., des séries télé comme "Nu, pogodi!", "Eralash", "KVN"...
http://www.indextube.com/Category:Full_Length_Movies
http://www.indextube.com/Category:TV_Shows

Ressources pédagogiques

Un nouveau site de ressources : La clé des langues
Eduscol et l'ENS lettres et sciences humaines mettent en ligne un nouveau portail dont l'ambition est de mettre en relation le monde de la recherche universitaire et des professeurs du secondaire, en mutualisant des ressources. Y sont représentées pour le moment les langues anglaise, allemande, italienne et arabe. Espérons que des contributions naîtront pour alimenter une future rubrique russe. Sous le signet "Plurilangues", on trouve déjà de nombreux liens vers des travaux de recherche universitaires, vers des sites officiels de l'Education, ou vers des sites indispensables comme "Le café pédagogique". A vos plumes!
http://cle.ens-lsh.fr/70201836/0/fiche___pagelibre/&RH

Examens et concours

Postes au CAPES de russe
Il y aura cette année 2 postes au CAPES externe de russe, aucun en interne. A égalité avec le breton et le portugais, juste devant le tahitien. La liste du palmarès sur le site officiel:
http://www.education.gouv.fr/cid4589/postes-offerts-au-capes-externe.html

Les sujets des Olympiades
Les sujets de toutes les catégories du deuxième tour des XIIIèmes Olympiades de russe sont en ligne sur Sitac. Ils sont accompagnés des grilles d'évaluation.
http://www.sitac-russe.fr/spip.php?article344

Des sujets d'oral pour le BAC STG.
Deux sujets complets proposés en 2007 à l'épreuve de compréhension orale du BAC STG sont en ligne sur Sitac. Les textes audio sont téléchargeables et accompagnés du script et de l'épreuve du candidat. C'est une piste concrète pour mieux préparer nos élèves.
http://www.sitac-russe.fr/spip.php?article342

Pour le prof

Encore des photos de Moscou
De très belles photos prises par un professionnel.
Idéales pour une utilisation au vidéo projecteur, elles sont d'un bon format et d'une très belle qualité.
http://photo.mnc.ru/

Moscou en 3D
Ce site d'information sur Moscou présente un plan de la ville interactif qui permet en se plaçant sur le point choisi de visualiser n'importe que lieu en 3D. On peut se promener, et en plus, c'est l'été!
http://www.3dgrad.ru/

Des images libres de droit
Le site des langues de l'Académie de Versailles propose une liste de sites où le professeur peut télécharger et utiliser pour ses documents photocopiables, documents didactisés ou exercices interactifs diffusés sur Internet, des images et photographies libres de droit.
http://www.langues.ac-versailles.fr/spip.php?article127

Primaire

Raconter une histoire en langues étrangères.
Le site Primlangues organise un concours jusqu'au 28 mars 2008.
"Un concours innovant et interdisciplinaire articulant langue, arts plastiques et TICE" Le formulaire d'inscription de la classe de cycle 3 se trouve à l'adresse. Les 3 meilleures histoires seront récompensées par des prix (caméscope, appareil photo, ipod).
http://www.primlangues.education.fr/php/concours.php?page=participation

Collège

Des idées d'enquêtes
Que souhaiteriez-vous en priorité à vos enfants pour la Nouvelle Année?
Des enquêtes réalisées auprès des parents qui fréquentent ce site de Tcheliabinsk: on peut exploiter les résultats sur la page d'archives qui regroupe les réponses à de nombreuses questions concernant la famille et le quotidien, on peut aussi adapter les questionnaires à la vie de la classe et présenter les résultats de sa propre enquête.
http://www.baby74.ru/poll_archive/

Le métro de Moscou
Ouverture d'une nouvelle station au centre de la capitale.
La station "Sretenskij Bul'var" a été inaugurée fin décembre. Cette vidéo de journal télévisé est intéressante surtout pour ses images, qui nous montrent l'utilisation du métro et sont propices à la description (achat des titres de transport, escalators, affluence, attitude dans les transports...). La vidéo ne peut pas être téléchargée. La vidéo du site "Telekanal Kul'tura" présente quant à elle l'architecture splendide de la nouvelle station.
http://www.vesti.ru/videos?vid=117207&cid=7&doc_type=news&doc_id=154781
http://www.tvkultura.ru/news.html?id=199362&cid=178

Le site du métro de Moscou.
C'est l'occasion de revisiter le superbe site du métro de Moscou, qui ne tardera sans doute pas à se réactualiser. La nouvelle station se trouve sur la nouvelle ligne "Ljublinskaja". On peut

suivre ce nouveau trajet sur le plan du métro de 2007, et bien sûr visiter en images toutes les stations.
http://www.metro.ru/stations/lyublinskaya/
http://www.metro.ru/map/2007/

Lycée

Un programme d'accentuation des textes
Signalé sur le site de l'Université de Provence. Pour accentuer un texte destiné aux élèves (ou pour s'entraîner à la lecture à haute voix), il suffit de taper(ou de coller) le texte en cyrillique, et le programme signifie en gras les voyelles accentuées. Ce programme fort pratique a été créé par Sergueï Starostin. On trouve sur le site d'Eurogloss Digital Library d'autres outils pour une analyse morphologique ou étymologique des textes.
http://polar.711dns.com/~acheim/
http://polar.711dns.com/~acheim/stress/

Comment utiliser Internet pour se préparer au Bac?
Une collaboration entre le Café pédagogique et France 5. Notre collègue Françoise Cherbe, qui animait cette rubrique sur le Café l'année dernière encore, a réalisé pour France 5 une page de conseils pour nos élèves de Terminale. On y retrouve les liens incontournables vers les instructions officielles, les liens vers des sites de ressources pédagogiques souvent connus de nos lecteurs, et surtout des conseils, qui, s'ils n'ont rien de virtuel, s'avèrent fort utiles!
http://www.langues.ac-versailles.fr/spip.php?breve62
http://education.france5.fr/coteeleves/index.cfm?espId=66&discId=106&objId=12665&pageId=77912

Publications

La revue Slavica Occitania
"La Franc-maçonnerie et la culture russe"
Le numéro 24 de décembre 2007, sous la direction de Jean Breuillard et Irina Ivanova, est paru. Vous trouverez des informations complémentaires sur l'équipe de recherches de l'Université de Toulouse le Mirail ainsi que le catalogue des revues thématiques disponibles sur le site:
http://www.slavica-occitania.org/

L'index Translationum
Un catalogue de toutes les traductions existantes. Ce répertoire central est géré par l'UNESCO. Tous les pays communiquent régulièrement la liste des parutions. Le site en ligne permet une recherche par thème, auteur, langue... Il permet de vérifier la popularité d'un auteur par la fréquence des traductions, par exemple, ou d'avoir la liste complète des traductions en français d'un auteur russe, pour ce qui nous concerne. La recherche peut être précise ou étendue. On trouve par exemple 11 occurrences pour les oeuvres de Zamjatin traduites du russe au français, dont la dernière date de 2004.
http://portal.unesco.org/culture/fr/ev.php-URL_ID=7810&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html/

Serko
Le DVD de ce joli film de Joël Farges avec Alexeï Chadov et Jacques Gamblin, en russe et en français, est en vente sur le site France-CEI (version française et version russe sous-titrée en français).
http://www.france-cei.com/catalog/product_info.php?products_id=7576

Vie de la discipline

La disparition des sites académiques.
Le site académique de russe de Rennes n'est plus. Après la disparition des pages de russe des sites de Créteil et de Versailles, dont certaines ont été reprises sur Sitac, le site inter académique de russe, c'est au tour des pages pédagogiques du site de Bordeaux de devenir inaccessibles, ainsi que du travail de Bernadette Cierzniak sur le site de Rennes. Les liens renvoyant à ces deux sites dans les cafés précédents, notamment dans le dossier de rentrée 2007 sont maintenant inactifs, et dans le meilleur des cas, une formule laconique nous renvoie au site inter académique. Mais sur ce site national, pas de trace de ce que nous cherchions justement...
Marie-Laure Barazer a sauvegardé ses productions sur un site personnel ("russetice"), mentionné à partir du numéro 86, et continue ses recherches. Bernadette Cierzniak développe depuis longtemps le site "mémorusse". Il serait judicieux d'y rééditer les anciennes pages pédagogiques du site académique de Rennes, afin qu'elles ne soient pas perdues pour nous, internautes avides!
Certes, le site inter académique nous offre un regroupement d'informations officielles, et il s'enrichit régulièrement de la contribution de collègues. Le café s'efforce de suivre son évolution. Sa présentation est sobre et efficace. Mais l'uniformisation nous guette. Souhaitons en ce début d'année que le paysage web conserve ses richesses de diversité et d'originalité.
http://www.ac-creteil.fr/russe/
http://www.langues.ac-versailles.fr/
http://webetab.ac-bordeaux.fr/Pedagogie/Langues/Russe/index.htm
http://espaceeducatif.ac-rennes.fr/jahia/Jahia/site/espaceeducatif3/pid/3397
http://pagesperso-orange.fr/clavier.cierzniak/memorusse/index.htm

Sortir

Cinéma

"L'île" de Pavel Lounguine
Le film réalisé en 2006 est sorti en France le 9 janvier. Il sera à l'affiche dans la plupart des villes. On peut visiter une galerie de 49 photos du film et de 37 photos du tournage sur le site du réalisateur. Cette oeuvre cinématographique a été récompensée en Russie par plusieurs prix: film de l'année 2006 au Festival "Moskovskaja prem'era", il a reçu 6 récompenses au "Zolotoj orjol" et 6 autres au "Nika" en 2007. Il a été récemment primé en France au festival de Honfleur.
http://www.lunginstudio.ru/photoalbum
http://www.kinoglaz.fr/u_fiche_film.php?num=553

Théâtre

"Slogans" de Maria Soudaïeva et Antoine Volodine
Du 6 au 22 février au Théâtre de la Commune à Aubervilliers (93). Une création contemporaine mise en scène par Charles Tordjman. "Dans un port abandonné de Vladivostok..../deux prostituées en fuite/...empruntent la voix fragmentaire et chorale de cette mystérieuse poétesse russe révélée par Antoine Volodine, Maria Souda£ieva et de ses "Slogans".
http://www.theatredelacommune.com/fr/slogans.html

Colloque

Cyber - Langues 2008: "TICE et langues: de l'expérimentation à la généralisation"
L'Association Cyber-Langues lance un appel à communications avant le 20 mars 2008 pour intervenir lors du colloque qui se déroulera les 26 et 28 août à Dijon.
http://www.cyber-langues.asso.fr/spip.php?article38

Jubilée Nabokov

Hommage à l'écrivain à l'occasion des 30 ans de sa disparition
L'Université François Rabelais de Tours et les étudiants en master de lettres modernes vous invitent à une journée d'études consacrée à Valdimir Nabokov. Ce sera le 7 mars de 9 h à 18 heures à l'Amphi Ext 1. Contact: Chloé Deroy au 0631596756 .
"Pour s'y préparer, voici un site consacré à l'écrivain, sur lequel se trouvent ses oeuvres en russe.
http://nabokov.niv.ru/

Séminaire

Villes et culture urbaine dans la Russie impériale et soviétique 1900 -1930.
Ce séminaire organisé par Ewa Berard du CNRS aura lieu les jeudis de 14h30 à 16h30 à l'Ecole Normale Supérieure, 45 rue d'Ulm, Pavillon Pasteur, 1er étage, tous les 15 jours. Le 24 janvier, "Socialisme, industrialisation et villes: la désurbanisation et les "désurbanistes" de 1978 à 1935" par Ewa Berard, CNRS, Paris; le 7 février, "Ville-usine soviétique des années 1930: représentations théoriques et réalités", par Alessandro de Magistris, Ecole Polytechnique de Milan, Iatlie; le 21 février, "L'urbanisation de la Sibérie, l'exemple du Kouzbass", par Jean-Paul Depretto, Université Toulouse II.
http://www.diffusion.ens.fr/index.php?res=personnes&idpers=1675

Musique

Une semaine russe au Havre
En hommage aux 100 ans du grand violoniste David Oïstrakh, la ville du Havre organise du 21 au 27 janvier 2008 une série de concerts et de rencontres, auxquels participent les élèves du Conservatoire, des classes de russe du collège Joliot Curie, la chorale russe du lycée François 1er et les élèves du collège Raoul Dufy. Le détail de la programmation est sur Sitac.
http://www.sitac-russe.fr/spip.php?article363

Lettres

Français

Par Virginie Mège, Laurence Ryf, Adeline Sontot

« Entrez dans la langue, voyez comme on conte »

C'est au travers d'un compte-rendu de projet que j'aimerais présenter ici une démarche pédagogique fortement inspirée des méthodes prévalant en FLE/FLS. J'ai choisi d'exposer un travail sur le Conte, mené en partenariat entre une classe d'accueil de collège et une classe de maternelle, parce qu'aucun projet ne m'a jamais donné autant de satisfactions. Les progrès des élèves ont été réels et ont été confirmés par les bons résultats qu'ils ont obtenus l'année suivante en classe banale.

Un projet pédagogique annuel classe d'accueil / grande section maternelle
Parce que le conte est également au programme en 6ème, bon nombre de collègues de lettres retrouveront sans doute dans l'exposé qui suit des démarches qu'ils connaissent et mettent en pratique. Nombreuses et actives sont les structures partenaires, des conteurs interviennent dans beaucoup d'écoles et de collèges et les participants –adultes comme enfants – à ce type d'actions se disent toujours satisfaits. Toutefois, si l'on s'en tient à ce que proposent les manuels, on constate de grandes différences tant dans les objectifs que dans les activités proposées entre les deux types de classes.

Une classe d'accueil de collège réunit des élèves âgés de 11 à 15 ans, nouvellement arrivés dans le pays et ne maîtrisant pas la langue française. Une formation « intensive » (11 à 12 heures de français par semaine) leur est proposée pendant un an, à la suite de quoi ces élèves sont intégrés dans les classes dites « banales » en fonction de leur niveau mais aussi de leur âge.
De loin, l'objectif semble relever du défi : il s'agit en un an d'apprendre à maîtriser les quatre habiletés (expression et compréhension orale et écrite), et, plus généralement, à communiquer en français.

Qui plus est, les arrivées sont échelonnées ; aussi faut-il trouver les moyens de faire progresser un élève débutant, arrivant tardivement dans l'année, sans « ralentir » les autres ; individualiser les progressions tout en trouvant des activités fédératrices permettant de créer « un groupe classe » malgré les hétérogénéités d'âge, de culture, de socialisation, de niveau de scolarisation, de maîtrise de la langue. Certains élèves sont francophones langue orale, d'autres ont été scolarisés en français et si certains sont de culture orale et méconnaissent l'écriture, pour d'autres c'est tout notre système graphique et linguistique qui est à découvrir.
En 6ème, l'accent va être rapidement mis sur l'Ecrit alors qu'avec des élèves non-francophones, à qui il s'agit d'abord d'apprendre à parler français, toutes les activités liées à l'oral et donc à l'écoute vont être privilégiées.

En 6ème, le conte est considéré comme le support privilégié pour aborder l'étude du récit et tous les manuels lui consacrent une séquence dans laquelle il s'agit principalement d'apprendre à dégager le schéma narratif et le schéma actanciel pour être en mesure, sur ce modèle universel, d'écrire son propre conte, étape par étape, de la situation initiale à la

situation finale. Les activités d'expression sont principalement des activités de lecture orale et non de parole. Il est par exemple proposé aux élèves de lire à haute voix en classe, le conte qu'ils ont d'abord écrit.

Par ailleurs, en classe d'accueil, et sans aucun doute parce que les objectifs culturels sont sous-entendus dans le mot « accueil » lui-même, on veille également à valoriser toutes les cultures et toutes les langues représentées dans la classe et à ce titre le conte devient un outil privilégié puisqu'il existe dans toutes les sociétés

Le conte, récit originellement oral et au-delà des disparités culturelles, fondamentalement commun à tous les hommes, permet idéalement d'atteindre ces premiers objectifs : entrer dans une nouvelle langue sans renier sa culture, aller à la rencontre de l'autre au travers des histoires dont il est porteur.

Enfin, dernier point d'ancrage essentiel, nous avons tenu à mieux restituer le contexte dans lequel les contes ont de tout temps été mis en partage : puisqu'ils s'adressent en occident en priorité aux petits enfants, il nous a semblé pertinent de mettre en relation les adolescents nouvellement arrivés dans le pays avec des élèves de grandes sections de maternelle afin de les inciter à devenir in-fine eux-mêmes « des passeurs de paroles ». C'est, je crois, d'être ainsi clairement positionnés dans leur rôles d'aînés qui a le plus motivé les élèves et c'est selon le vieux principe de l'imitation qu'ils ont appris à raconter des histoires.

Le seul travail des enseignants a été d'organiser en amont le maximum d'heures du « conte » en invitant les élèves à rencontrer des conteurs dans différents lieux – notamment à l'école maternelle - en intérieur comme en extérieur. Un groupe de personnes âgées nous a une fois accompagnés. Une conteuse est intervenue régulièrement en classe. Les bibliothécaires, les enseignants, les parents se sont également mis à raconter des histoires. Chaque fois, assis en cercle autour du conteur, c'est d'abord l'imaginaire qui a été sollicité, ce qui a toujours engendré de grands moments de plaisir partagé. Pour preuve, les applaudissements qui venaient ponctuer chaque récit et l'enthousiasme de tous. A aucun moment une consigne de travail n'a été donnée aux élèves, aucun des contes n'a été analysé.

Il est intéressant de préciser qu'à plusieurs reprises nous avons écouté des contes dans des langues qui n'étaient pas plus maîtrisées par les enseignants que par les enfants. Or l'écoute est restée tout aussi attentive, pour preuve la participation – sous forme de formulettes répétées par l'auditoire par exemple – a toujours été active et joyeuse. Pouvoir prendre plaisir à ainsi écouter des histoires dans une langue inconnue tend à prouver qu'il y a une communication première, plus musicale que verbale, un langage sensible du corps, de la voix et de ses inflexions, toujours intimement lié à la situation et décodable à travers elle.

Et la première constatation – évaluation ? – est bien là. Même quand la compréhension du récit n'est faite qu'en partie, « il se passe quelque chose » sans doute parce que l'émotion est toujours première. Les élèves s'apaisent, des liens de sympathie se créent entre eux, « un groupe » peu à peu se constitue. Ainsi naît insensiblement ce que j'appellerais volontiers « le goût de la parole » et avec lui l'envie de la maîtriser à son tour.

Pour l'anecdote, mais parce qu'elle est emblématique, si en début de projet, tous les adolescents ont accueilli favorablement la proposition qui leur a été faite d'aller raconter des contes aux enfants, une élève de 13 ans s'est cependant rapidement montrée perplexe : « Et si

l'enfant ne m'écoute pas, qu'est-ce que je dois faire ? » a-t-elle demandé soucieuse. Et une autre de lui répondre aussitôt : « moi je lui donnerai des claques et il m'écoutera ».

Après quelques rencontres avec des conteurs, à l'inquiétude initiale et à sa seule réponse envisagée : exercer son autorité d'aîné sur le jeune enfant pour qu'il soit à l'écoute, s'est peu à peu substitué un désir plus positif : celui d'apprendre à conter, afin de savoir, sans jamais avoir recours à la menace, captiver son auditoire. Car si la parole du conteur fait toujours plaisir, jamais il n'impose son discours dans la violence. A partir du moment où les élèves ont écouté suffisamment de contes pour en être tous convaincus, l'accent s'est déplacé : il ne s'agissait plus de chercher comment contraindre l'enfant mais bien plutôt de trouver les moyens de le séduire par sa parole. Les élèves se sont alors intéressés à « l'art du conteur » et c'est à lui que leurs questions se sont adressées. En réponse, différentes activités d'expression ont pu alors être proposées.

En tout premier lieu, et dans l'avant du langage articulé, la première série d'exercices proposée a porté sur la maîtrise du corps : un geste, un regard, une position peuvent suffire à exprimer ce que l'on ressent ou bien ce que l'on souhaite communiquer à l'autre. L'intention, consciente ou inconsciente, est première et à chaque état émotionnel correspond un certain nombre de postures. Avec des élèves ne maîtrisant pas encore de langue de communication commune, ce travail sur le para-linguistique les met en activité tous ensemble et dans le partage, tout en leur permettant de faire connaissance les uns avec les autres et d'une certaine façon également avec eux-mêmes. Lors des premières séances, le rire prit une grande place, trahissant souvent une sorte de gêne à laisser parler le corps, comme si on ne vivait pas tous les jours avec soi-même. Cependant les élèves furent particulièrement demandeurs de ce type d'exercices et leurs progrès « dans la gestion d'eux-mêmes » furent sensibles.

Et il n'était plus question alors d'hétérogénéité. Tout le monde comprenait, chacun était compris, ce qui non seulement engendrait du plaisir mais éveillait surtout un désir de posséder une langue de communication commune afin de consolider et d'approfondir les liens naissants entre les uns et les autres.

L'entrée dans la langue va alors se faire par la phonétique, et singulièrement par la phonétique articulatoire. Chaque langue possède des sons qui lui sont spécifiques. En étant à l'écoute de son corps, on peut prendre conscience de leurs points et de leurs modes d'articulation, ce qui peut faciliter leur reproduction par l'élève. Si le son sort par la bouche, il vient du buste, sous forme d'une colonne d'air soumise, dans son itinéraire, à la position des organes phonatoires, aux muscles du visage.

En guise d échauffement, on peut par exemple commencer une séance par des exercices de bâillements et d'étirements sonores, les mains sur la taille pour prendre conscience de sa colonne d'air. On peut ensuite jouer sur les intentions en ajoutant au geste, le mot :« Oui – Non – Bonjour », en variant les rythmes et les hauteurs.

C'est ainsi de façon très progressive que l'on s'est acheminé vers la parole afin que personne ne soit en difficulté, à aucun moment de cet apprentissage.

Quand vint le moment de la question du choix des contes à raconter à des petits enfants, ce sont les albums qui ont été introduits et avec eux les activités de lecture. Il est à noter que dans cette dynamique de rencontres et d'échanges, les adolescents n'ont eu aucune résistance à s'emparer des livres pour « tout petit ». Et cela a eu en outre l'extrême avantage de pouvoir

faire entrer les collégiens dans l'apprentissage de la lecture, à partir de textes imagés extrêmement simples, sans les infériorisers.

Tous au contraire « se sont jetés » sur les livres qui leur sont immédiatement apparus comme des objets rassurants. On ne devient pas en effet un parfait conteur – surtout dans une langue de scolarisation- en quelques mois. Par contre, il est tout à fait possible de lire de façon expressive une histoire à un enfant. C'est ce choix que fera la grande majorité des élèves en fin de projet. Et tous participeront. Tous auront appris à lire en français et découvert le plaisir du texte.

Des contes à écouter :
http://www.conte-moi.net/home.php
http://www.clio.org/monde-en-contes/
http://www.csdm.qc.ca/barclay/projenfants/3ecycle/contes6e/index.html
http://www.contesafricains.com/index.php
http://www.apple-paille.com/formulettes/
Des ressources et des formations :
http://www.lamaisonduconte.com/-Accueil-.html

Histoire de la langue française : pourquoi et comment l'étudier à l'école ?

L'évolution de la langue est-elle seulement une affaire de spécialistes ou bien a-t-elle sa place à l'Ecole ? Une réflexion sur l'histoire de la langue ne peut-elle pas constituer un précieux outil pour aider les élèves en difficulté à se réconcilier avec le système scolaire, et mieux les accompagner dans une acquisition du français normé ?

Aujourd'hui, la place de l'histoire de la langue semble réduite. Les Programmes et accompagnements du Français au collège ne préconisent qu'un « aperçu » et ce uniquement en cycle d'orientation. Pour le reste, il s'agit essentiellement d'enrichir le vocabulaire et d'effectuer des études étymologiques simples, axées principalement sur les racines grecques et latines. Quant aux manuels scolaires, ils ne proposent que peu d'applications, qui sont souvent des exercices sur les familles de mots.

La réflexion sur l'histoire de la langue mériterait toutefois d'être approfondie pour aider les élèves dans leur acquisition du français, langue maternelle ou étrangère, et elle pourrait facilement être intégrée en cours. Ainsi, soucieux d'une pédagogie moderne, le site CAVI de la Sorbonne nouvelle - Paris III constate lui aussi que « le français dans sa dimension historique n'est que très rarement abordé dans les classes de FLE, et ne figure dans aucun dossier de civilisation que l'on trouve dans les méthodes ». Pourtant « la réflexion historique y a sa place », d'autant qu'elle « peut être abordée en classe de FLE de façon vivante et intéressante ».

La situation semble paradoxale étant donné que l'étude de l'histoire de la langue n'est pas délaissée dans la formation des professeurs. Au concours du Capes de Lettres Modernes, ceux-ci passent entre autres une épreuve de latin, une autre de phonétique historique dans le cadre de l'Ancien Français et effectuent une étude diachronique de vocabulaire en Grammaire. Cette présence étouffée à l'Ecole est d'autant plus étonnante qu'il n'est pas jusqu'au grand public qui ne soit sensibilisé à l'évolution du français. Le magazine Historia y avait par

exemple consacré un dossier dans son n° 70 de juillet 2005, intitulé Du latin au texto. L'évolution récente semble même exercer une véritable fascination. En France, des célébrités telles que Bernard Pivot ou Alexandre Jardin ont ainsi fait de la défense des mots dits « en voie de disparition » leur cheval de bataille et l'ont largement médiatisée. La démarche n'est pas seulement francophone puisqu'en Espagne par exemple, l'Ecole des Ecrivains de Madrid a lancé une opération en avril 2007 pour parrainer des mots oubliés.

Les éditeurs ne s'y trompent pas et proposent à ce propos une avalanche de dictionnaires aux titres travaillés tels que Turlupinades et tricoteries d'Alain Duchesne et Thierry Leguay (Larousse, 2004) ou A la recherche des mots perdus de Jean-Claude Raimbault (Mango, 2006). Cet engouement pour un vocabulaire déchu se retrouve dans des initiatives individuelles comme celles du site « Le Garde-mots » qui collectionne les mots rares ou de François Rollin qui a créé un « Centre de Sauvetage des Mots en voie de Disparition ».

Le langage hors norme (verlan, argot ou langue des banlieues) passionne tout autant. Parmi les publications les plus récentes, citons par exemple le Dictionnaire du français argotique et populaire de Caradec édité en format poche chez Larousse en juin 2006 ou encore chez Denoël, depuis octobre 2007, le Nouveau dictionnaire de la langue verte – Le français argotique et familier du XXIème siècle de Pierre Merle.

Dans un article paru dans Weblettres en octobre 2003, Marie-Madeleine BERTUCCI et Jacques DAVID constatent ainsi que « l'émergence depuis le début des années 1990 d'un français dit des jeunes (...), dont la vitalité est attestée par sa pérennité, est un phénomène que n'ignore pas la communauté des chercheurs. Cet intérêt se traduit par l'émergence de nombreux travaux recensant la floraison lexicale (...) mais aussi par la publication d'articles linguistiques (...) et enfin par la parution de plusieurs ouvrages dans un cadre plutôt anthropologique, sans compter les nombreux articles de presse consacrés régulièrement au sujet, témoignant de la présence du thème dans les préoccupations du grand public. ».

De son côté, l'Ecole ne reste pas indifférente à ces évolutions du langage. Ainsi, en avril 2002, dans la salle Richelieu de la Comédie-Française, des collégiens et lycéens se sont affrontés à coups de mots « Anciens » et « Modernes ». A l'occasion de la publication de 100 mots à sauver de Bernard Pivot (Albin Michel, mars 2004) le magazine Lire est revenu sur cette expérience : « Immersion dans les textes classiques, appropriation de mots vieillis : la manifestation a été préparée tout au long de l'année. Chaque jouteur a notamment choisi deux mots qui lui plaisaient pour leur sonorité, leur sens ou leur étymologie, dans le Dictionnaire des mots perdus de Larousse. ». Lors de ces joutes verbales, le célèbre « Va, je ne te hais point. » est alors devenu « Va, je te kiffe grave. ». Ce type de projet peut paraître démagogique mais il offre l'avantage non seulement de sensibiliser les élèves à l'évolution de la langue mais aussi de leur faire apprécier la langue classique. L'un des professeurs organisateurs, Chantal Dilibine, témoigne : « les élèves ont vite compris que le langage était sensuel. Sans renier leurs mots, ils se sont approprié avec un appétit étonnant ceux que leur proposaient les textes classiques. Ils se sont aussi rendu compte que le lexique recelait une palette de nuances qui pouvait s'avérer bien utile et que la langue des Anciens pouvait parfaitement cohabiter avec celle des Modernes. ».

La prise de conscience d'une évolution de la langue permet ensuite aux élèves d'éviter des contresens en lecture. Surtout, ils réalisent qu'ils sont eux aussi acteurs de cette évolution. Le but n'est évidemment pas de confiner les élèves dans leur langage mais d'admettre son existence et de le valoriser car il participe au dynamisme de la langue. A propos des

Conversations sur la langue française de Pierre Encrevé et Michel Braudeau (Gallimard, 2007), Jean Michel Zakhartchouk dans les Cahiers pédagogiques rappelle que « l'école a bien pour mission de transmettre une langue normée. Cela ne se confond pourtant pas avec l'enseignement de la littérature qui est nécessaire, mais plutôt pour montrer comment on peut subvertir les normes. D'autre part, cela ne peut empêcher le futur citoyen de parler et d'écrire comme bon lui semble ». Et J. M. Zakhartchouk cite Proust : « Les seules personnes qui défendent la langue française sont celles qui l'attaquent. ».

Prêter attention au langage des jeunes, c'est également se donner les moyens d'identifier les difficultés que vont rencontrer les élèves afin d'essayer de les résoudre pour un apprentissage plus ciblé de la langue normée. Le professeur pourra alors insister sur ce qui relève du langage « en cours d'évolution » et en quoi celui-ci diffère du langage dit « courant ». Combien d'élèves sont en effet étonnés de voir que tel mot est jugé incorrect dans une rédaction alors qu'ils l'emploient quotidiennement ? L'étude de la langue dite « des banlieues » ne constitue donc pas une fin en soi mais bien un outil. « Au plan didactique, les enjeux ne sont pas négligeables » constatent Bertucci et David dans l'article précité. « C'est en effet pour les élèves les plus en difficulté que la non perception de ces variations, et à fortiori leur non maîtrise, constituent un fort handicap. La coupure entre les variétés parlées par les élèves et le français langue d'enseignement peut mettre ces élèves en échec. ».

L'étude de l'histoire de la langue est même un outil précieux pour donner plus de corps à l'objectif de citoyenneté du collège. Pour illustrer le principe de l'intégration, quoi de plus concret en effet que celle des emprunts dans le français, langue d'accueil ? Pourtant, les élèves d'origine étrangère ignorent souvent que la langue de leurs ancêtres, qu'eux-mêmes continuent parfois de pratiquer à la maison, n'est pas si éloignée qu'ils le pensent de celle qu'on leur enseigne. Or certains de ces élèves sont en rupture avec le système scolaire. On peut donc supposer que ce travail, mené conjointement avec le professeur d'Education Civique, participera à les réconcilier avec l'Ecole et sa langue. C'était d'ailleurs dans cet esprit qu'on pouvait envisager la Semaine de la Langue Française 2007 célébrant « les mots migrateurs ».
L'importance de la présence de l'arabe dans le français est par exemple souvent méconnue ou sous-estimée. Dans une interview de septembre 2007, Georges A. Bertrand, auteur du Dictionnaire étymologique des mots français venant de l'arabe, du turc et du persan précise : « A côté du latin et du grec, l'apport de l'arabe paraît, bien sûr, assez maigre ! Mais il faut tout de même savoir qu'il est bien supérieur à celui du gaulois et à peu près équivalent à celui du germain. Il faut se demander également quelle est la part de mots venant du latin médiéval qui sont, en fait, eux-mêmes issus de l'arabe. ». Il y a même deux fois plus de mots français d'origine arabe que de mots français d'origine gauloise, affirme le Dictionnaire des mots français d'origine arabe (et turque et persane) de Salah Guemriche, paru au Seuil en mai 2007. Dans sa préface, Assia Djebar de l'Académie française insiste d'ailleurs sur la « valeur éducative exceptionnelle » de l'ouvrage.

Les élèves peuvent être invités à découvrir cette intégration des mots étrangers lorsqu'ils apprennent une L.V.E. en 6ème, 4ème et même au CE2. Ce sera aussi l'occasion d'informer les élèves que la langue continue de se moderniser. Le site de l'Académie Française dresse par exemple une liste des mots étrangers introduits dans la 9ème et dernière édition de son dictionnaire. Par cette démarche, les élèves enrichiront aussi leur culture générale. La mention « de l'Académie Française » figurant sur des couvertures à la suite d'un nom d'auteur prendra alors un nouveau sens. Un sujet de Brevet des Collèges, donné dans l'Annabrevet sujets 2008 de Hatier, présente justement un texte de Jean-Bertrand Pontalis dans lequel on trouve : « l'habit vert et le bicorne d'académicien ». Les élèves de 3ème ne comprennent évidemment

pas cette expression s'ils ignorent ce qu'est l'Académie Française. On pourra aisément la leur faire découvrir lors de l'étude d'une tragédie du XVIIème siècle et de ses règles, en corrélation avec le programme d'Histoire.

De plus, les élèves apprécient de savoir quelle autorité suprême est reconnue compétente pour juger de la « norme ». On pourra aussi les sensibiliser au fait que l'évolution de la langue est toujours reconnue avec lenteur et non sans réticences, particulièrement en matière d'orthographe. Prenons pour preuve le mot « déchèterie ». Sur la page d'accueil du site Internet de la déchèterie de Paris, le mot est écrit « déchetterie ». En revanche, sur celui du Grand Lyon, il figure sous sa nouvelle orthographe « déchèterie » mais accompagné d'un encart précisant : « Déchetterie ou déchèterie ? L'Académie Française a statué sur l'orthographe du mot et a choisi la forme la plus simple et la plus conforme à l'esprit de la langue en orthographiant "déchèterie" avec un seul 't'. Les panneaux de jalonnement seront progressivement mis à jour. ». L'exemple peut sembler anecdotique mais il est révélateur des difficultés que la langue rencontre pour la reconnaissance de son évolution.

C'est justement en orthographe que l'étude de la formation des mots trouve l'une de ses exploitations les plus efficaces. En expliquant aux élèves les origines de la norme qu'on leur enseigne, on peut supposer qu'on les aidera à surmonter plus facilement leurs difficultés. Certaines explications pourront servir d'outils mnémotechniques ; d'autre part, seule l'histoire de la langue justifie certaines particularités orthographiques. Cette étude s'inscrit donc parfaitement dans l'apprentissage de la langue dès l'école primaire.

Concernant la production orale ou écrite, l'intérêt d'une réflexion historique se retrouve dans l'application des structures syntaxiques. Par exemple, la correction d'un « Il trouve pas », avec l'absence du « ne » dans la négation, peut s'accompagner d'une étude sur l'évolution du français, de l'usage suffisant du « ne » à l'ajout progressif de « pas » de « un pas », « point » de « un point », « goutte » de « une goutte » voire « bouton » de « un bouton », admis en ancien français.

Les occasions d'aborder une réflexion historique avec les élèves sont donc multiples. Au collège, le contexte semble particulièrement favorable en 6ème lors de l'étude des textes fondateurs, en 5ème avec la littérature médiévale, en 4ème dans le cadre du discours explicatif et en 3ème pour l'autobiographie. Toutefois toute séance de français, quels que soient le niveau et l'âge des élèves peut recevoir cette réflexion. L'histoire de la langue est si étroitement liée à l'étude de la langue qu'en vérité, l'une ne peut se faire sans l'autre.

Les sites à consulter
Un site incontournable : celui de l'Académie française avec notamment une liste des derniers mots introduits dans la 9ème édition de son dictionnaire (nouveaux et étrangers), ceux supprimés ainsi que les orthographes recommandées depuis le J.O. du 06/12/1990).
http://www.academie-francaise.fr/

Pour connaître l'histoire de la langue il existe de nombreux sites de qualité, notamment :
Histoire de la langue française, informations détaillées (label de Agence intergouvernementale de la Francophonie).
http://www.tlfq.ulaval.ca/axl/francophonie/histlngfrn.htm
Site intéressant avec des explications claires, des cartes et extraits de textes (Contenu : historique / français de nos jours / étymologie :simple et bien fait).
http://thaloe.free.fr/francais/francais.html

Site lexilogos « Mots et Merveilles d'ici et d'ailleurs » : histoire de la langue, ancien français, français moyen, français classique, XIXe siècle.
http://www.lexilogos.com/francais_dictionnaire_ancien.htm
Petites synthèses.
http://www.etudes-litteraires.com/langue-francaise/grandes-dates.php
http://www.academie-francaise.fr/langue/index.html
Site de prof dans Weblettres.
http://bbouillon.free.fr/univ/hl/hl.htm
Grandes dates de la langue française.
http://www.culture.gouv.fr/culture/dglf/ressources/dates.htm
Sites intéressants répertoriés sur le site Bac L.
http://www.bac-l.com/BACL/cadre_hist.htm
Brève histoire du français.
http://www.culture.gouv.fr/culture/dglf/animations/plume-5.htm

Quelques sites des amoureux des mots rares ou disparus :
Site « Le Garde-mots » qui oeuvre pour la préservation des mots rares et collectionne les néologismes.
http://blog.legardemots.fr/tag/Nature
« Petit dictionnaire des mots rares et anciens de la Langue Française »
http://golfes-dombre.nuxit.net/mots-rares/g.html
L'antidico cherche à établir une liste de mots absents des autres dictionnaires : familiers, néologismes...
http://membres.lycos.fr/antidico/

A propos du langage hors norme (verlan, argot, langage des banlieues) :
« Une approche prosodique de la morphologie du Verlan » de Marc Plénat.
http://w3.univ-tlse2.fr/erss/textes/pagespersos/plenat/Plenat95.pdf
« Etude des régularités morpho-syntaxiques du Verlan contemporain » d'Elisabeth Paul.
http://membres.lycos.fr/ablancs/Verlan/titreVerlan.html
Petit lexique du Verlan.
http://perso.wanadoo.fr/verlan/lexique.htm
Tout l'argot des banlieues dans le Dictionnaire de la zone, par Cobra le Cynique.
http://www.dictionnairedelazone.fr/
Un site à noter : le Dicolan.com, La maison du Dictionnaire, qui répertorie un très grand nombre de dictionnaires.
http://www.dicoland.com/fr/langue-francaise-c166

Réflexions et projets :
Joutes verbales organisées en avril 2002, rapportées dans un dossier Lire paru en 2004 sur Lire.fr lors de la parution du livre de Pivot « 100 mots à sauver ».
http://www.lire.fr/enquete.asp/idC=46369/idR=200
Place de la réflexion historique dans l'apprentissage du français, sur le site CAVI (de l'Université Paris III – Sorbonne nouvelle) avec 4 exemples d'évolution : phonétique, morphologique, orthographique et sémantique.
http://www.cavi.univ-paris3.fr/fle/CIVILISATION/civchris.html
Réflexion sur le langage d'aujourd'hui 28/10/03 : Article de Marie-Madeleine BERTUCCI et Jacques DAVID.
http://www.weblettres.net/ar/articles/2_66_180_presentation143.pdf

Article paru dans les Cahiers pédagogiques, de Jean Michel Zakhartchouk à propos de « Conversations sur la langue française » de Pierre Encrevé et Michel Braudeau.
http://www.cahiers-pedagogiques.com/article.php3?id_article=3318
Opération de parrainage de mots espagnols oubliés, sur l'initiative de l'Ecole des Ecrivains de Madrid. http://www.arabiano.com/actualite-2519.htm
Site DLF (Défense de la Langue Française) « ni purisme ni laxisme »
http://www.langue-francaise.org/
A propos de l'importance du grec dans le vocabulaire médical français : « Des noms qui viennent de loin – Les strates du vocabulaire anatomique »de Distel, Mendès, Karatchentzeff.
http://www.langue-francaise.org/Articles_Dossiers/etymologie.pdf
Gymnatique linguistique, jeux de langues sur le latin et le grec dans le vocabulaire français.
http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/anti/gymlg0.htm

Sur les emprunts, notamment arabes :
Interview du 07/09/07 de l'auteur du « Dictionnaire étymologique des mots français venant de l'arabe, du turc et du persan », Georges A. Bertrand, sur le site Oumma.
http://www.oumma.com/Dictionnaire-etymologique-des-mots,2502
Article à propos du « Dictionnaire des mots français d'origine arabe (et turque et persane) » de Salah Guemriche (avec une préface d'Assia Djebar), paru au Seuil en mai 2007, sur le site de la Librairie Payot.
http://www.payot.ch/fr/nosLivres/nosRayons?payotAction=1&ean13=9782020932691
Le site Dilap.com, pour une didactique de l'arabe, étudie le parler « beur » dans le français familier.
http://209.85.135.104/search?q=cache:VZ04mMCmcbYJ:www.dilap.com/contributions/banlieue-beur/beur-arabe-francais.htm+dictionnaires+fran%C3%A7ais+banlieue&hl=fr&ct=clnk&cd=28&gl=fr&client=firefox-a
On rappelle quels mots arabes ont été intégrés en français courant.
http://www.dilap.com/contributions/banlieue-beur/francais-arabe.htm
Pour une adoption des mots étrangers quand elle est opportune, interview de Maurice Druon de l'Académie Française, juillet 2007 – La Gazette de la presse francophone n° 132.
http://209.85.135.104/search?q=cache:NIc0zlWexHcJ:www.presse-francophone.org/gazette/gazette_132druon.htm+adopter+un+mot&hl=fr&ct=clnk&cd=41&gl=fr&client=firefox-a

A noter enfin:
Conférence EXPOLANGUES le mercredi 6 février de 18 h à 18 h 45 : « L'apprentissage du français, moteur d'une intégration réussie » : Table ronde et débat organisé par CLE International - Expolangues 2008 du 6 au 9 février – Paris expo hall – 1.
http://www.expolangues.fr/

Pour le prof

Quelles aides pour améliorer le français écrit ?
Dans le cadre des études québécoises commandées par le ministère de l'éducation, Pascale Lefrançois (université de Montréal) a étudié les différents dispositifs d'aide aux élèves. Elle montre que tous ne sont pas également adaptés aux différentes classes d'âge. " Les mêmes interventions didactiques n'ont pas nécessairement les mêmes effets dans les différents ordres

d'enseignement ", estime P. Lefrançois. "En regardant de plus près les résultats, l'équipe s'est aperçue que, pour chaque ordre d'enseignement, certains types de mesures ont contribué davantage que d'autres au progrès des élèves. Par exemple, au primaire, il semble fort avantageux de faire réfléchir les élèves sur leurs types d'erreurs, leurs forces et leurs faiblesses (les pratiques métacognitives), de les faire travailler aussi en coopération et dans des situations authentiques tout en leur donnant des rétroactions régulières. Au secondaire, les pratiques qui se sont révélées les plus efficaces amènent aussi les élèves à travailler le français dans des situations authentiques, mais pour eux, il est également souhaitable de proposer de courtes situations d'écriture, de créer des activités ludiques, d'analyser la langue et de les inciter à utiliser des ouvrages de référence".
http://www.mels.gouv.qc.ca/sections/publications/index.asp?page=prprs

La revue de presse des journaux scolaires et lycéens, publiée par le Clemi à partir des sujets le plus fréquemment traités par les journalistes juniors est parue le 13 décembre 2007. Réalisée à partir de 275 titres de journaux d'écoles, 423 titres de journaux collégiens et 201 titres de journaux lycéens, la revue rend compte des grandes tendances de l'actualité 2006. Pour des échanges de pratiques riches et stimulants, une sélection d'articles classés par thèmes.
http://www.clemi.org/medias_scolaires/revuespressejunior/revues.html

Sur le site de la République des Lettres, approchons-nous ce mois-ci de Françoise Sagan, Simone de Beauvoir, Nathalie Sarraute, Julien Gracq. Tous les dossiers sont archivés depuis mars 1994.
http://www.republique-des-lettres.fr/litterature-france.php

Stages sur l'argumentation : liaison 3ème - 2nde – Des comptes-rendus détaillés et des propositions d'exercices sont en ligne depuis le 7 janvier sur le site de l'académie Aix-Marseille.
http://lettres.ac-aix-marseille.fr/college/stageargu.html

Maîtrise de la langue dans toutes les disciplines (novembre 2007) : un tableau téléchargeable en pdf rappelle les compétences fondamentales à travailler dans toutes les matières.
http://www.maitrise-de-la-langue.ac-aix-marseille.fr/mlangue/article.php3?id_article=106

Collège

Parcours littéraires européens La nouvelle collection en ligne du CRDP de Paris dédiée à l'étude du patrimoine des littératures européennes propose de riches dossiers pédagogiques sur des textes traduits en français mais rarement abordés en classe. A l'honneur, la Grèce et l'Italie. Niveaux collège, lycée.
http://crdp.ac-paris.fr/parcours/europeen/

La collection « Récits fondateurs » également à l'initiative du CRDP de Paris s'appuie sur les œuvres au programme de français à partir de la classe de 6ème : la Bible, l'Odyssée, l'Iliade, Les Métamorphoses et l'Enéide. Le premier dossier : La figue de Lazare dans la littérature française.
http://crdp.ac-paris.fr/recits-fondateurs/index.html

Le site Bibliotheca Gallica propose une liste d'oeuvres en ligne : « Latina / Graeca / Germanica / Anglica / Gallica / Italica / Hispanica / Polonia / Russica / Iiddica / Lusitana », qui sont accessibles au choix par ordre chronologique ou alphabétique, au sein de chaque « bibliothèque ».
Dans la Bibliotheca latina, on trouve ainsi de très nombreux textes en latin romain : antique, classique et post-classique, et en latin médiéval. Une rubrique propose aussi du « latinitas nova » avec par exemple une biographie d'Arthur Rimbaud et certains de ses poèmes rédigés en latin, ce qui peut constituer un lien original à faire entre l'option et le cours de français pour les élèves latinistes.
En français (Bibliotheca gallica), seulement quelques textes, retranscrits à partir des manuscrits originaux, sont mis en ligne et présentés par siècle. Cela concerne l'ancien français (du IXème au XIIème siècle), le moyen français (XIVème et XVème siècle), le français classique (XVIème, XVIIème et XVIIIème siècles) et le français moderne (XIXème et XXème siècles).
Dans le cadre de la séquence sur la littérature médiévale en classe de 5ème, les élèves pourront ainsi découvrir par exemple des extraits de « Tristan et Yseut » de Thomas d'Angleterre, en ancien français.
http://www.fh-augsburg.de/~harsch/gallica/Chronologie/f_chrono.html

A propos du Moyen Age justement, le site de France 5 – Education propose des éléments de culture générale sur cette période : « Qu'appelle-t-on Moyen Age ? / L'art médiéval/ La vie médiévale à Paris/ Les palais du roi / Les grands banquets / Une grande piété / Des divertissements violents ».
L'espace « enseignants » propose aussi des modules pédagogiques avec des jeux en ligne : « Comment la France s'est-elle construite ? » (niveau CE2) et « A votre service, mon seigneur ! » (niveau 5ème, expliquant notamment ce qu'est la féodalité).
L'ensemble, à la fois pertinent et ludique, constitue un bon outil en complément des cours d'Histoire et de Français pour mieux comprendre cette époque.
http://education.france5.fr/moyenage/

Le site Poésie française a été créé « par Webnet, société de conseil et d'ingénierie e-business ». La page d'accueil précise : « Vous aimez la poésie, nous aussi. C'est pourquoi nous avons sélectionné plus de 6000 poèmes de langue française, du Moyen Âge au début du XXème siècle. » et annonce qu'il est « devenu l'un des principaux sites culturels francophones avec plus de deux millions de pages vues par mois ».
Le site propose effectivement un ensemble très fourni de poèmes. La recherche se fait par auteur, par titre, par pays, par siècle mais aussi seulement en mentionnant un vers précis.
Il est même possible d'obtenir un « poème au hasard ». L'idée est intéressante puisqu'à chaque clic, un nouveau poème apparaît au hasard. L'adresse est à retenir, tant pour les professeurs de français pour accéder à des poèmes en ligne que pour les élèves qui pourront ainsi naviguer et découvrir de nouveaux textes.
De plus, chacun est invité à déposer en ligne son propre poème dans un site indépendant mais en lien avec celui-ci, par la rubrique « Vos poèmes ». Les élèves peuvent donc avoir la fierté de voir leurs propres productions éditées sur Internet, ce qui peut constituer un aboutissement original d'une rédaction en classe.
http://poesie.webnet.fr/
http://poesie.webnet.fr/vospoemes/welcome_new.php?test_fini=1&PHPSESSID=eaa01573df0e34f0b1bd46422ec79bb9

Lycée

Argumentation et cinéma en classe de Seconde
Les lycéens auront l'occasion d'aiguiser leur plume pour le journal européen en ligne Cyberfax ! Rappelons que Cyberfax est un cyberjournal international créé par le Clemi en 1994, à destination des jeunes européens qui en deviennent les rédacteurs par un système de publication à distance. Le magazine aborde l'actualité sous toutes ses facettes, en français comme en langues étrangères, et consacre chaque numéro à un thème.
Le magazine prévoit d'éditer un numéro spécial Septième Art le 4 avril 2008. Une excellente opportunité d'aborder l'argumentation en classe de Seconde à travers les sujets suivants : l'amour du cinéma, la pratique du cinéphile, les critiques de films, le film de sa vie…
Le site propose en outre des fiches pédagogiques intéressantes pour aborder la critique d'un film en classe, préparer une interview, un reportage, ainsi qu'un lexique du vocabulaire cinématographique.
http://www.clg-mignet.ac-aix-marseille.fr/cyber_cinema/spip.php?article11

Salon du cinéma
La transition est toute trouvée pour annoncer le salon du cinéma qui se tiendra Porte de Versailles à Paris du 18 au 20 janvier 2008. Les professeurs principaux y trouveront un forum des métiers du cinéma qui ouvre des perspectives intéressantes pour les élèves (découverte du travail du scénariste, cadreur, repéreur, régisseur, monteur…).
http://www.salonducinema.com/

Prix de l'Education Nationale
Le MEN s'implique dans le Festival de Cannes depuis 2003 en décernant le Prix de l'éducation nationale à l'un des films des deux sélections officielles du festival de Cannes. Il s'agit de valoriser l'intérêt éducatif, pédagogique et ses qualités cinématographiques du film destiné aux lycéens. Le jury comprend parmi ses membres six enseignants et deux élèves proposés par le comité de pilotage, à partir d'un appel à candidatures. Les candidatures pourront être déposées sur ce site jusqu'au 31 janvier 2008.L'appel d'offres et ses modalités sont consultables à cette adresse : http://www.ac-nice.fr/daac/app/cannes/

René Char (Classes de Seconde et Première)
A l'occasion du centenaire de la naissance de René Char, le CRDP de Nice met en ligne une vaste sitographie sur la vie et l'œuvre de René Char qui permet de guider les élèves pour un travail de recherche documentaire en classe.
http://www.crdp-nice.net/bouquet/ressources.php?rub_id=6&ssr_id=57&cat_id=1607

Orientation et métier du livre
On signale le cinquième numéro du Bulletin des Bibliothèques de France 2007 consacré à la formation des bibliothécaires : description du métier, des études, des concours, les statistiques d'offres d'emploi…

Lettres anciennes

Par François Gadeyne

À la une : Compitum, Un site pour les latinistes

Un carrefour pour la recherche. Un carrefour : c'est bien le sens du mot latin compitum, qui peut aussi désigner – indique le dictionnaire d'Anthony Rich – une chapelle consacrée à une divinité attachée à ce carrefour. Trois chercheurs – Renaud Alexandre (université Paris IV), Charles Guérin (université Montpellier III) et Mathieu Jacotot (Université Paris IV) – ont mis en place cet espace numérique d'information et de publication, un espace d'échange aussi, sur l'actualité de la recherche en études latines et en histoire romaine. C'est bel et bien un carrefour. Grâce à un formulaire d'inscription, il est possible aux lecteurs de Compitum de participer à la vie du site.
Compitum organise cette année un séminaire sur le thème de la honte. Pour le moment, Compitum ne comporte pas de ressources propres ; on y trouve en revanche un recensement intéressant des événements concernant la culture romaine (colloques, publications, etc.) et un carnet d'adresses très utile.
http://www.compitum.fr

Vie de la discipline

Le festival des langues anciennes

Quatrième numéro : c'est parti ! La quatrième édition du festival des langues anciennes, patronné par les ministères de l'Éducation nationale et de l'Enseignement supérieur, parrainé par Jacqueline de Romilly, aura lieu à la Manufacture de Nantes, du 4 au 6 avril 2008. Le thème retenu pour cette année est plus stimulant que jamais : « L'exploration du monde : tourisme, guerre, science ». Un nouveau site, plus clair que l'ancien, publie toutes les informations utiles. On y trouvera le détail du programme de ces journées, un programme époustouflant (quel autre mot utiliser ?) : stands, ateliers pédagogiques, tables rondes, concerts, conférences (de Jacques Gaillard notamment), fêtes (un karaoké, et une soirée hip hop en latin par exemple !), …etc. On l'aura compris : le « festival européen latin grec » a pris, au cours des ans, une ampleur étonnante. Ce rendez-vous des amoureux de l'Antiquité est devenu une occasion unique d'initiation, de découvertes, et de rencontres… et de joie, tout simplement !… et, peut-être, un nouveau point de départ pour les Humanités…
http://www.festival-latin-grec.eu/

Le Vésuve et la littérature

Voilà presque vingt siècles que le Vésuve est en éruption… intellectuelle ! Du 18 au 21 décembre derniers a eu lieu, à Naples, un colloque transdiciplinaire, intitulé « Le Vésuve en éruption » : entre science et littérature, la fameuse éruption du Vésuve, qui détruisit Pompéi et Herculanum en 79 après Jésus-Christ, et qui permit également – par un fascinant paradoxe – de conserver ces deux villes dans l'état dans lequel on les connaît – n'a cessé de poser la question du regard de l'homme sur la nature.
Le programme de ce colloque est à lui seul une invitation stimulante à explorer les multiples aspects de cet événement.

http://www.fabula.org/actualites/article21230.php

Portrait : André Charbonnet

Depuis quelques mois, André Charbonnet publie, sur le forum de grec d'usenet et sur ses pages personnelles, une anthologie de poèmes grecs dont les auteurs sont des femmes : Télésilla, Phygo, Phémonoé, Thargélia, Callistraté, etc. Ce ne sont pas moins de soixante poétesses qui sortent de l'ombre… Nous avons voulu en savoir un peu plus sur ce Suisse romand qui vit en Grèce, et dont la vie semble avoir pour fil rouge l'amour de ce pays et de sa culture.

François Gadeyne. – André Charbonnet, qui êtes-vous ?

André Charbonnet. – J'ai obtenu une maîtrise d'archéologie, histoire ancienne, grec et latin (avec beaucoup de cours de philo grecque et de linguistique indo-européenne) en 1977. Puis j'ai été pendant quatre ans assistant de recherche à l'UNIL pour une recherche épigraphique, ce qui m'a valu de faire des fouilles et des campagnes avec l'Ecole suisse et l'Ecole française d'archéologie en Grèce.

Les débouchés étant plus que restreints dans le domaine, et m'étant aussi un peu fâché avec l'institution, je me suis lancé dans l'enseignement, où j'ai eu beaucoup de plaisir et de joies à ouvrir aux humanités des enfants issus d'un milieu essentiellement paysan et ouvrier, dans un petit collège de campagne, avec des classes de… un à quatre hellénistes par exemple. J'ai ainsi enseigné l'histoire antique en CM2, le grec et le latin au collège (pendant vingt ans) et au lycée (pendant dix ans). J'ai également collaboré aux trois manuels de grec utilisés en Suisse romande, à un bouquin de vocabulaire latin, et au bouquin d'histoire ancienne utilisé actuellement en CM2, toujours dans le canton de Vaud.

FG. – Dans quel cadre poursuivez-vous aujourd'hui vos études grecques ?

A.C. – Ayant toujours aimé le grec (ancien et moderne) et étant marié à une Grecque – j'ai même été pendant six ans président de l'Association des Amitiés gréco-suisses, qui édite une très belle revue annuelle intitulée Desmos – j'ai quitté l'enseignement, où le grec était plus que menacé – un collègue me dit que le grec est quasi mort dans le canton – pour m'installer en Grèce, où je fais des traductions.

FG. – Comment avez-vous découvert ces poétesses grecques que vous traduisez depuis quelques mois ? Dans quel but publiez-vous ces traductions sur la toile ?

A.C. – C'est à la suite d'une petite question sur le forum de latin, à propos des poétesses romaines, que j'ai eu la curiosité de partir à la recherche des poétesses grecques autres que Sappho, Corinne ou Erinna, trop souvent récupérées par certains sites « sapphiques », etc., et qu'à ma grande surprise j'en ai découvert près de soixante… Enfin découverte pour moi, évidemment ! Ces nugae n'ont d'autre prétention que d'entretenir l'intérêt autour du grec ancien…
Mon but : aucun, sinon rappeler que « les langues mortes n'ont pas dit leur dernier mot »… Quant à l'esprit dans lequel je m'intéresse au grec ancien, ce n'est pas pour rien que j'ai choisi comme pseudonyme le nom de Chaeréphon, l'ami d'enfance de Socrate. Pour moi qui suis issu d'un milieu ouvrier et paysan, le grec a été une ouverture formidable et irremplaçable.

FG. – Vous publiez vos traductions en double : sur le forum de grec, d'une part, et sur vos pages personnelles, de l'autre. Vous être très présents sur les forums d'antiquisants ; vous avez par exemple contribué à la traduction et à l'explication d'un passage de Cléomède sur Eratosthène et le calcul de la circonférence de la terre. Pourquoi cet intérêt pour les forums de discussion (newsgroups) ?

A.C. – Participer aux forums de latin et de grec m'est une détente, même si parfois certaines contributions sont agaçantes, et je n'ai rien à prouver, à défendre, à vendre et "Je ne crains rien, je n'espère rien, je suis libre", selon la belle formule de Kazantzakis.

À découvrir en ligne :
- la page sur les poétesses grecques
http://users.otenet.gr/~sarbonne/poetriai.htm
- le « cabinet de curiosités » d'André Charbonnet
http://users.otenet.gr/~sarbonne/index.htm
- le forum de grec d'Usenet
news://fr.lettres.langues-anciennes.grec
- « la mesure de la circonférence de la terre par Eratosthène », sur le site de Robin Delisle
http://mapage.noos.fr/anaxagore/Eratosthene.html

Pour le prof

« Langue et culture »
Notre discipline change de nom. Le latin et le grec deviennent « langue et culture latine », « langue et culture grecque ». Ce changement, apparemment anecdotique, clarifie la situation actuelle et rend les options plus lisibles, et situant l'objectif linguistique dans un cadre plus large, défini par les nouveaux programmes de lycée, en vigueur à partir de la rentrée 2008 (pour la seconde et la première) et de la rentrée 2009 (pour la terminale).
Journal officiel
http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=MENE0772388A#
Bulletin officiel
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/32/MENE0762030A.htm

Sialle
Service d'Information et d'Analyse des Logiciels Libres Éducatifs. Ce nouveau service, mis en place par le ministère de l'Éducation nationale, permet d'informer sur les logiciels existants, dans toutes les disciplines. Le latin est concerné, avec le logiciel collatinus. Espérons que ce service soit rapidement complété : car bien d'autres programmes existent pour le latin, mais aussi pour le grec !
http://www.sialle.education.fr/accueil.php?idD=7

Les blogues Un nouvel outil de communication
Le dossier que publie Educnet sur les blogues, et qu'a réalisé Caroline d'Atabekian, peut être mis à profit par les professeurs de langues anciennes. La mise en place d'un blogue peut paraître compliquée, mais il est possible de trouver des hébergements gratuits de bonne qualité, sans trop de publicité. La majorité des élèves sont déjà familiers de l'utilisation des blogues, et beaucoup d'entre eux en ont un. Une fois installé, le blogue est très simple d'usage

et ne nécessite aucune connaissance technique. Il permet de publier, de commenter, d'échanger, librement et facilement, sous l'autorité de l'administrateur. C'est un excellent moyen de mettre en valeur les travaux réalisés en classe, de publier un journal de voyage, etc. À vos blogues !
http://www2.educnet.education.fr/sections/lettres/pratiques5675/blogs/

Musagora
Les idées s'échangent. Sur la liste musagora, véritable espace d'entraide, de nombreuses idées s'échangent. Par exemple, en ce moment : à partir de quels documents peut-on travailler sur le personnage de Cléopâtre ? Un chapitre du De Viris illustribus d'Aurelius Victor lui est consacré, et peut être lu sur CD-Rom, ou sur internet. D'intéressantes discussions ont eu lieu récemment sur les peplums, ou sur la campagne de publicité de Voici, utilisant l'histoire croustillante de César et Cléopâtre… mais on y parle aussi de l'enseignement de la grammaire, ou des voyages scolaires.
http://listes.education.fr/wws/info/musagora

Mundus latinitatis
Grec et latin sans frontières. Notre collègue Robert Delord a eu la riche et originale idée de mettre en place une carte interactive des antiquisants. Les amoureux des langues anciennes, quel que soit le lieu de la planète où ils résident, peuvent s'inscrire. la mondialisation est en marche aussi pour les langues anciennes ! Ce n'est que le début, mais on peut imaginer que cette initiative aura un beau succès et que cette carte deviendra un moyen intéressant de multiplier les rencontres entre les amis du latin et du grec.
http://www.ac-grenoble.fr/lycee/diois/Latin/mundus_latinitatis.html

Lycée

Concours européen
Il faut se dépêcher ! En effet, les inscriptions doivent être effectuées avant la fin du mois… Rappelons que ce concours concerne les classes de lycée, et qu'il implique l'étude de deux textes (cette année, un extrait du discours d'Isocrate À Démonicos, et un extrait de l'Anabase d'Alexandre d'Arrien). Les épreuves, qui auront lieu le mercredi 12 mars prochain, comportent une question de traduction, des questions de compréhension et d'explication de texte. La procédure s'achève par une remise des prix, à Athènes. Les professeurs intéressés prennent contact avec l'inspection pédagogique de Lettres classiques de leur académie.
L'ensemble des documents peut être consulté sur le site de l'académie de Nancy-Metz.
http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/lettres/LanguesAnciennes/Textes/concours2008/concours2008.html

Helios
De nouvelles séquences. Le formidable projet Helios continue de s'enrichir, grâce à des contributions de qualité. Une séquence de grec, intitulée « Praxitèle, une énigme » (par Dominique Augé) vient de rejoindre les autres chapitres consacrés à l'enseignement du grec en terminale. Les textes sont traduits, expliqués, et accompagnés d'activités pour l'étude de la langue.
http://helios.fltr.ucl.ac.be/auge/Praxitele/

Du latin au français

Les Confessions de Saint Augustin. Le fameux épisode du vol des poires, fondateur dans la conception occidentale du péché, a inspiré à Geneviève Tuech (lycée Augustin Thierry, à Blois) un dispositif pédagogique valable à la fois pour le latin et pour le français. Adapté aux élèves de troisième comme aux élèves de seconde, ce travail permet d'atteindre des objectifs linguistiques en latin, mais aussi de réfléchir sur l'écriture autobiographique.
http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/lettres/LanguesAnciennes/Textes/BICHAT/Enee.html

Du grec au français
Homère et le voyage poétique. Une étude du thème du voyage dans la poésie française, de Du Bellay à Cendrars, permet aux élèves de première de réfléchir à l'héritage de l'Odyssée. C'est Sandrine Velikonia (Lycée Théodore Deck, à Guebwiller) qui a réalisé ce travail stimulant.
http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/lettres/pedagogie_du_francai/le_francais_au_lycee/exemples_de_sequence/d_ulysse_a_l_homere/view

Écriture d'imagination
Un roman inspiré de l'Énéide. Les élèves de seconde de Bernadette Champagne (lycée Bichat) ont réalisé, avec leur professeur, un roman intitulé Énée Renaît, ou les aventures de René. Cette relecture de l'Énéide mêle de façon amusante le français et le latin.
http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/lettres/LanguesAnciennes/Textes/BICHAT/Enee.html

Collège

Romulus
Les TICE pour l'étude d'un mythe. Le numéro 58 (juin 2007) des Dossiers de l'ingénierie éducative publie un petit dossier : « Travailler autour du mythe de Romulus avec Internet ».
http://www.cndp.fr/lesScripts/bandeau/bandeau.asp?bas=http://www.cndp.fr/DossiersIE/58/som58.asp?idD=7

Le monde romain antique
Autour d'un roman. Pour permettre à ses élèves de sixième de découvrir le monde romain et le latin, Nathalie Bertrand (collège Irène-Joliot-Curie, à Wittenheim) à étudé avec ses élèves un roman de Joël Schmidt, La Cour du monde. Cette magnifique séquence, qui fait un excellent usage des TICE, est exposée sur le site de l'académie de Strasbourg.
http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/lettres/langues_anciennes/langues_anciennes_au/sequence_de_6e___le/view

Publications

Textes anciens

Saint Augustin, Les Aveux, nouvelle traduction de Frédéric Boyer, P.O.L.
Cette traduction fait débat, en raison du choix de son titre (les Aveux au lieu du titre traditionnel, Les Confessions) de certains autres partis pris dans la traduction.
http://www.pol-editeur.fr/catalogue/fichelivre.asp?Clef=6174

Etudes littéraires

Aristophane
Charalampos ORFANOS, Les Sauvageons d'Athènes ou la didactique du rire chez Aristophane, Paris, Belles lettres, 2006.

Linguistique

Le langage en question
Françoise Desbordes, Idées grecques et romaines sur le langage. Travaux d'histoire et d'épistémologie, ENS Editions, 2007.

Antiquité et littérature contemporaine

Yourcenar
Michèle Goslar, Antinoüs, de la pierre à l'écriture de Mémoires d'Hadrien, Centre International de Documentation Marguerite Yourcenar (CIDMY)
http://www.fabula.org/actualites/article21371.php

Melville
Le dernier recueil de poèmes publié (à vingt-cinq exemplaires !) par Herman Melville, Timoléon, etc., baigne dans une atmosphère antique. La poésie, et l'Antiquité, sont pour cet auteur torturé par le sentiment d'incompréhension, un ultime refuge. Ces poèmes magnifiques sont traduits par Thierry Gillyboeuf, et publiés par les éditions La Nerthe.
http://atheles.org/lanerthe/timoleon

Publications numériques

Camenae
Cette revue hébergée par la Sorbonne a publié son troisième numéro en novembre 2007. Nous avions signalé la naissance de cette revue : les deux numéros qui ont suivi en confirment la qualité. Le numéro 2 (juin 2007) s'intitule Roma Æterna : voir, dire et penser Rome de l'Antiquité à la Renaissance ; le numéro 3 (novembre 2007) permet de réfléchir aux questions de traduction, très présentes actuellement (avec les ouvrages récents de Paul Ricoeur et d'Umberto Eco) : Translations. Pratiques de traduction et transferts de sens à la Renaissance. Un numéro réduit a paru également, sur la mémoire. La perspective est volontairement diachronique, transversale, et relie l'Antiquité et le présent.
http://www.paris-sorbonne.fr/fr/spip.php?article4890

Bande dessinée

L'Aigle de Rome
Le dessinateur Marini, auteur entre autres de la fameuse série Scorpion, se penche sur la Rome antique avec Les Aigles de Rome, dont le premier volume vient de paraître chez Dargaud. Les deux héros sont un Romain et un Germain, Marcus et Arminius.
http://www.swissinfo.ch/fre/culture/detail/Romains_et_Barbares_fa_on_Marini.html?siteSect=201&sid=8506436&cKey=1197530441000&ty=st

Sortir

Conférences, journées d'études

Mythologie
Trois journées d'études se tiendront à Toulouse, du 24 au 26 janvier prochains, sur la mythologie : « La mythologie en question, de l'Antiquité à la Modernité ». La perspective choisie est pluridisciplinaire et diachronique. Le programme mérite d'être découvert, sur le site de Calenda.
http://calenda.revues.org/nouvelle9598.html

Un cycle thématique sur les Chroniques
Soyons plus précis : il s'agit des chroniques de l'Antiquité tardive et du Moyen Âge. Ce cycle a débuté en novembre dernier, et il se poursuivra jusqu'en juin. au centre Félix Grat, à Paris.
http://calenda.revues.org/nouvelle9261.html

Un séminaire sur la musique et la danse
La parution récente du livre de Florence Dupont rend plus évidente encore l'actualité de ce séminaire, qui a commencé en décembre 2007, et qui s'achèvera en juin 2008, à la maison de la recherche de l'université de Lille III.
http://calenda.revues.org/nouvelle9496.html

Conférence de Clio
Le mercredi 30 janvier 2008, il sera possible d'assisiter à une conférence de Gilles Sauron, professeur d'archéologie romaine à l'université de Paris IV, sur l'éruption du Vésuve et l'enfouissement de Pompéi en 79.
http://www.clio.fr/CONFERENCE/CONFERENCE/la_decouverte_de_pompei.asp

Musée

Louvre
Le 23 janvier 2008, de 9h30 à 11h, aura lieu à la médiathèque du Louvre, une opération de formation destinée aux enseignants. Elle portera sur les textes fondateurs, au programme de la sixième en français.
http://www.louvre.fr/llv/enseignants/enseignants.jsp?bmLocale=fr_FR

Philosophie

Par François Jarraud

A la Une : De quoi sommes-nous responsables ?

"La responsabilité, c'est in fine la vérité des actes". Gilles Benham ouvre ainsi un numéro du Mag Philo sur la responsabilité. Des analyses, des liens vers les problématiques actuelles, une mine pour réfléchir en classe.

"La responsabilité, c'est in fine la vérité des actes. Certes les mots par exemple ont également une importance capitale et de ce point de vue ils engagent, mais ce n'est qu'à titre de relais des décisions et des actions. De quoi sommes-nous responsables ? De rien de plus que ce que nous faisons ou ne faisons pas, le refus de l'action étant bien évidemment dans de nombreux cas une forme déguisée et en quelque sorte perverse d'actions ignorées (l'inconscient freudien) ou dissimulées à soi-même (la mauvaise foi sartrienne)." Gilles Behnam ouvre ce nouveau Mag Philo par cette réflexion.

Le Mag offre un abécédaire sur la responsabilité, des analyses sur le développement durable ou la responsabilité.
Le Mag Philo
http://www.cndp.fr/magphilo/philo20/edito.htm

Pour le prof

Diotime, les Cahiers philosophiques, Philo Hors Classe : trois publications électroniques. Deux d'entre elles rendent compte longuement d'expériences de l'enseignement philosophique hors terminale.

L'action dans les Cahiers philosophiques
"Il n'est pas aisé de caractériser l'action, de savoir à quels instruments d'observation ou d'interprétation on peut ou on doit faire appel, et comment ils peuvent s'articuler les uns aux autres". En ouvrant ce numéro hors-série des Cahiers philosophiques, Nathalie Chouchan rappelle les analyses classiques de l'action (Platon, Aristote, Descartes). Mais ce numéro propose aussi d'autres analyses, y compris un corrigé de dissertation de Florence Khodoss. " On l'aura compris : les articles qu'on peut lire dans ce recueil ne proposent pas une définition simple et figée de l'action. Ils facilitent une attention portée à sa réalité en quelque sorte fuyante, qui tient autant à des données de fait qu'aux interprétations qu'on peut en produire, c'est-àdire au fond à un certain régime de sens et de normativité appliqué aux actions".
http://www.cndp.fr/lesScripts/bandeau/bandeau.asp?bas=http://www.cndp.fr/revuecphil/accueil.htm

Diotime n°34

Revue éditée en ligne par le service éditorial du Centre régional de documentation pédagogique de l'académie de Montpellier, Diotime réfléchit à la place de la philosophie dans la cité. Le dernier numéro (n°34) revient sur la place de la philosophie en ECJS (P. Jérome), en classe coopérative (S.Connac) ou encore en entreprise (E. Vegleris).
http://www.crdp-montpellier.fr/ressources/agora/dernierNumeroBis.aspx

Philo Hors Classe
Ce site regroupe les articles de l'édition internet du livre "Philosophie hors classe". Tous évoquent des expériences de philosophie pour enfants, au collège ou au lycée avant la terminale.
http://philohorsclasse.free.fr/

Hommage à Julien Gracq
En diffusant un des rares entretiens radiodiffusés de J. Gracq, le site académique nantais lui rend hommage.
http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/57995593/0/fiche___pagelibre/&RH=1158678510343&RF=PHILOS

Le nombre de postes aux concours 2008
Moins de 100 postes au total : 26 au capes externe, 40 à l'agrégation externe et 16 à l'interne.
http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/PAFprepa.htm

Lycée

Il ya-t-il une vie après la philo ? Oui répond une brochure de l'université de Cane qui montre la richesse des débouchés après des études de philo. Alors pourquoi se priver ?

Une vie après la philo ?
"L'enseignement de la philosophie en classe terminale suscite bien souvent l'enthousiasme : voici enfin une discipline qui depuis plus de deux mille ans aborde les questions essentielles de l'existence… Pourtant beaucoup hésitent à s'engager dans une licence de philosophie : le principe de réalité conduit à s'interroger sur les débouchés possibles après une licence de philosophie. On entend souvent l'objection légitime : « Tout cela c'est très bien, mais comment vas-tu gagner ta vie ? Tu ferais mieux de te donner une formation technique courte qui te donnera une compétence sur le marché du travail ! »" Le site académique de Caen apporte une réponse à cette objection.

Il publie un guide réalisé par l'université de Caen "pour s'orienter et préparer son insertion professionnelle". Elle montre clairement les issues possibles après deux années de licence et après la licence. Les futurs étudiants disposent ainsi de pistes professionnelles (journalisme, fprmations professionnelles etc.).
Le guide
http://www.discip.ac-caen.fr/philosophie/article.php3?id_article=33

Arendt et l'idée de monde
Benoît Legrand analyse un extrait de La condition de l'homme moderne de A. Arendt.
http://www.philo.ac-aix-marseille.fr/formations/2005/arendt_legrand.htm

Le blog comme une source. Rencontre avec Jean-Christophe Blondel alias Harry Staut…

Le blog est-il adapté à l'enseignement de la philosophie ? Celui d'"Harry Staut" le donne à penser qui offre un cadre agréable et ouvre des pistes qui ne peuvent qu'allécher les élèves.

Ce qui frappe en arrivant sur votre blog, outre sa qualité graphique, c'est le choix des sujets. Tous semblent repousser le domaine scolaire traditionnel : le désir, l'ignorance, Nietzsche mais en fin de vie... Qu'est ce qui justifie ces thèmes ?

Effectivement, en ce moment, quand on arrive sur le blog, on peut avoir l'impression que le propos général de celui-ci se place en décalage par rapport au strict domaine scolaire. C'est une impression juste si on conçoit le domaine scolaire comme un programme fermé, dont, par exemple, la fin de vie de Nietzsche ne fait pas officiellement partie. Néanmoins, il ne me semble pas que des sujets tels que le désir, l'ignorance, soient extérieurs au domaine scolaire. Tout d'abord, le désir est inscrit au programme de philosophie de terminale. De la même manière, la réflexion sur la vérité, qui est aussi au programme, permet (et même, commande) de s'intéresser à ce qu'est l'ignorance, même si celle-ci ne fait pas partie des valeurs que promeut l'éducation nationale. Justement, travailler sur ces évidences qui orientent la scolarité permet à donner à celle-ci un sens, particulièrement en cette dernière année de cycle, qui est censée conclure le cursus des élèves dans le secondaire.

Mais au delà de cette justification, il me semble que choisir des sujets qui peuvent sembler 'gratuits' permet de revenir vers une conception plus fondamentale de l'école, liée au loisir antique, qui était entre autres cet usage non productif de la réflexion, la pratique d'une recherche spirituelle n'ayant pas à être utile, et j'essaie de consacrer ces derniers mois de gratuité scolaire qu'est la classe de terminale à ces questions qui relèvent du véritable loisir.

Quel était le projet du blog à son départ ? Comment a t il évolué ?

J'enseigne la philosophie depuis douze ans, dont dix en tant que titulaire sur zone de remplacement, en Aquitaine. Ce caractère itinérant de mon travail a, lui aussi, généré ce blog : il permettait de poursuivre, pour certains élèves plus intéressés que la moyenne, l'enseignement au delà de l'année scolaire, qui est de toutes façons insuffisante. Depuis deux ans, je suis en poste fixe dans la région parisienne, sur un lycée en ZEP. Depuis les premières années, la question de la manière d'enseigner cette discipline, sans la réduire à de simples contenus, et sans la rendre inaccessible, constitue la plus grosse part de ma réflexion professionnelle. Ce blog est un des moyens que je mets en oeuvre, bien qu'il soit, comme le reste de mes dispositifs pédagogiques, imparfait. Sans doute son caractère parfois non conventionnel est il aussi en partie du au cursus peu académique qui fut le mien, n'ayant eu qu'un court parcours universitaire, et ayant été un peu tôt propulsé sur l'estrade, ce qui eut au moins pour bénéfice de me faire aborder ce terrain avec fort peu de certitudes.

Au début, le projet fut provoqué par des considérations très matérielles : je trouve intéressant de montrer aux élèves ce à quoi peut ressembler le traitement des sujets auxquels je leur demande de réfléchir. Pour échapper au risque que ces propositions puissent leur sembler être LA correction qu'ils cherchent tant, et dans la mesure où j'ai du mal à 'faire court', j'ai été vite confronté à une quantité de photocopies que certains des lycées qui m'employaient ont trouvée un peu excessive. Aussi ai-je commencé, il y a quelques années, à mettre en ligne ces documents pour mes élèves, ce qui les rendait aussi accessibles à tout internaute. Le choix du blog s'est imposé naturellement, permettant de ne pas s'encombrer avec le côté plus technique de la mise en place d'un véritable site, et correspondant bien à ma volonté de ne pas figer la réflexion dans une architecture de site qui serait l'équivalent d'un livre de cours, avec ses chapitres, ses leçons définitives. D'où le choix, aussi, d'orienter le blog davantage vers le traitement de sujets, et de ne plus proposer de cours, au sens strict du terme.

L'évolution des techniques mises à disposition des rédacteurs de blogs a aussi permis d'ouvrir de nouvelles perspectives, en proposant des nouveaux contenus, audio et vidéo, permettant de faire découvrir aux élèves des documents qu'il ne connaît que trop rarement.

Ajoutons, même si cela peut paraître accessoire, que la gratuité des contenus fait partie intégrante du blog, et que c'est important.

Le blog reprend les cours. Mais comment articulez vous le blog avec la classe ? Comment jugez vous de son utilité scolaire ?

A vrai dire, je crois que l'idée d'un blog reprenant le cours, au charme de laquelle j'ai succombé pendant un temps, est peu pertinente scolairement. Le cours, c'est la réflexion qui a lieu en classe, et dont ni un compte rendu écrit, ni une leçon telle qu'on en trouve dans les manuels ne peuvent être l'équivalent. Au mieux, les leçons que j'ai pu proposer dans le blog n'étaient la trace que des éléments de culture philosophique qui sont mis en jeu dans le cours, mais ils n'allaient pas au-delà, car ils ne rendaient pas compte du dialogue qui a lieu avec les élèves.

C'est pour cette raison que j'essaie d'orienter le blog davantage vers trois objectifs : proposer des traitements de sujets qui ne soient pas de simples corrigés de dissertation (travail qui s'effectue plutôt en cours, et sur les copies elles-mêmes) - Jeter des coups de projecteurs sur des sources de culture qui ne sont pas nécessairement de l'ordre de la culture philosophique officielle - Informer les élèves des sources de réflexion auxquelles ils peuvent s'abreuver, qu'il s'agisse de manifestations culturelles, de spectacles, d'expositions, d'émissions ou même d'expériences qui peuvent susciter un étonnement et une réflexion philosophiques.

L'image qui me vient le plus spontanément à l'esprit, pour désigner l'esprit de ce projet, c'est celui d'une source. C'est ce qui me manquait le plus lorsque j'étais élève : un lieu permettant de m'abreuver, et où je pourrais trouver du contenu complétant ce que le temps limité de l'école et les bornes des programmes ne permettaient pas d'aborder. Internet permet de proposer ce genre de source. J'oriente plus particulièrement ce blog vers mes élèves; ainsi les

articles accompagnent-ils les problématiques abordées en classe, mais je ne m'interdis pas d'explorer d'autres domaines, en marque du travail scolaire, en ayant cependant pour projet général de connecter ces éléments aux divers champs qu'explore le cours.

L'utilité scolaire est difficile à évaluer. Il est même probable que l'esprit général de ce blog soit en partie liée à l'idée d'inutilité. Pour mes élèves, il n'a rien d'obligatoire, aucune évaluation ne se fait sur son contenu. Je ne sais même pas s'ils le consultent. En dernier ressort, si je veux trouver un argument en faveur de l'utilité de ce blog, je dirais qu'il me motive, ce qui n'est pas sans intérêt !

Cependant, certains élèves témoignent parfois de leur lecture, en me questionnant sur tel ou tel article. Pour ceux qui ont le plus de difficulté de compréhension avec le cours, certains articles permettent en quelque sorte de leur tendre la main, en faisant référence à des éléments de culture jugés assez populaires pour leur sembler accessibles (Fight-Club, par exemple, que j'ai déjà exploité, mais je pense aussi aux films de Roméro, qui permettent d'aborder certaines questions politiques). Pour ceux qui ont davantage de facilité avec le cours, j'essaie de proposer dans le blog un complément, des sortes de parenthèses et d'approfondissements qu'on n'aurait pas le temps de développer en cours.

On pourrait donc affirmer que ces articles s'adressent en premier lieu aux élèves qui font la démarche de ne pas se contenter du cours, qu'ils soient en difficulté ou non.

Cette démarche n'est pas fréquente dans votre discipline; Comment est-elle perçue par les collègues ?

Je ne suis pas sûr que cette démarche soit particulièrement rare dans cette discipline. Internet propose un grand nombre de contenus philosophiques, parfois gratuits, et de plus en plus payants. Les collègues de mon établissement, dans ma discipline, connaissent peu mon blog. Ce sont plutôt ceux qui enseignent d'autres matières qui s'y intéressent.

Liens :
Le blog d'Harry Staut
http://www.harrystaut.fr/

Sciences

Maths

Par Didier Missenard

À la Une : Calcul@tice, un site qui promeut le calcul mental

Conçu par les équipes TICE et mathématiques de l'Inspection Académique du département du Nord, ce site propose aux élèves, sous des formes originales, un entraînement au calcul mental sur les naturels et les décimaux, sous toutes ses formes : calcul automatique, calcul réfléchi, calcul posé, calcul instrumenté.

Conçu en Flash, le site bénéficie d'une très bonne ergonomie. La recherche a récemment mis en évidence le fait que l'entraînement au calcul mental améliorait les performances d'apprentissage partout ailleurs ! Ainsi, aussi bien à l'École, qu'au Collège, mais aussi au Lycée, l'apprentissage et l'entraînement au calcul mental sont un domaine qui doit retrouver sa place : pourquoi se priver du calcul mental puisque les élèves adorent cela, et que les programmes l'encouragent.

Les exercices (à données aléatoires) sont disponibles en ligne ou au téléchargement. Ils sont a priori destinés aux élèves de cycle 3 et de Sixième, mais ils gardent leur intérêt tout le long du collège. Sur le site, le rallye académique est aussi jouable en ligne, et une lettre d'information affiche les évolutions du site. L'équipe est constituée de Jean-Jacques Calmelet, Didier Meurot, Sébastien Hache, Laurent Hennequart, Bruno Meunier.
http://netia59a.ac-lille.fr/calculatice/

L'actualité des Mathématiques

Un nouveau record en calcul mental

Alexis Lemaire a battu son propre record de calcul mental en extrayant la racine treizième d'un nombre de 200 chiffres en 70,2 secondes, au musée des Sciences de Londres où se déroulait l'événement. Ce nombre de 200 chiffres avait été choisi au hasard par ordinateur. Cette prouesse apparaît comme un nouveau record du monde. Le précédent record d'Alexis Lemaire avait été établi l'an dernier à New York, et était de 72,4 secondes.
http://fr.wikipedia.org/wiki/Alexis_Lemaire
En Vidéo, sur « Sciences, on tourne »
http://www.dailymotion.com/video/x3f3kz_calcul-mental-alexis-lemaire-sur-sc_tech

En Allemagne, 2008 est l'année des mathématiques

D'après un communiqué de l'Ambassade d'Allemagne à Paris : « Après les lettres et les sciences humaines en 2007, l'année 2008 sera celle des mathématiques outre-Rhin. Chaque année, depuis l'an 2000, le ministère allemand de l'Education et de la recherche et l'initiative "La science en dialogue" (WiD) mettent en valeur un domaine scientifique afin de mieux le faire connaître du grand public. Cette année, les organisateurs espèrent susciter des vocations scientifiques en mettant l'accent sur l'omniprésence des mathématiques dans la vie moderne. "Nous souhaitons motiver les gens, surtout les jeunes gens, à se frayer un accès nouveau aux mathématiques", explique la ministre de l'Education, Annette Schavan. Au programme figurent des expositions des concours de mathématiques et de logique, un "Eté scientifique" et

la mise en valeur d'applications concrètes des mathématiques. »
Une idée à reprendre chez nous, puisque nous avons les mêmes problèmes d'attractivité ?
http://www.paris.diplo.de/Vertretung/paris/fr/Newsletter__fr/2008__01/08__01/wissenschaft__seite.html
Plus d'informations (en allemand)
http://www.jahr-der-mathematik.de/index.html

Pour l'enseignant

MathGraph32, un logiciel de géométrie dynamique qui se distingue
Chaque logiciel de géométrie dynamique a ses atouts et ses faiblesses : Geoplan possède une base installée de fichiers importante, mais ses menus déroulants sont agaçants, Cabri bénéficie d'une ergonomie intéressante, mais faire de l'Analyse y est un pensum, Geogebra fonctionne sur toute plateforme, mais sa syntaxe en ligne de commande n'est pas toujours commode.

Pourquoi, alors, ne pas tester MathGraph32, le logiciel d'Yves Biton : nous avons suivi régulièrement ses évolutions, jusqu'à l'avant-dernière, (l'introduction du calcul et de la représentation des complexes évoquées dans cette rubrique au numéro 82 du Café), et pensons que ce logiciel gagne vraiment à être connu, aussi bien pour sa puissance que pour ses qualités d'ergonomie (comme le fait qu'il gère bien les liens OLE de Windows).

Voici donc aujourd'hui une évolution importante avec la version 2.5 qui contient un générateur de « constructions », qui sont des outils proches des prototypes de Geoplan, ou des macros de Cabri. Ce générateur permet de construire des macros constructions concernant (en entrée et en sortie) des valeurs numériques ou géométriques. Puissantes, ces « constructions » peuvent être fusionnées avec une figure existante, et y être éditées. À titre d'exemples, plusieurs « constructions » sont livrées avec cette version ; nous avons été particulièrement impressionnés par la facilité d'usage de celle qui construit la représentation d'une suite récurrente du type u(n+1) = f[u(n)], avec premier terme variable, ou encore de celle qui construit les rectangles (ou les trapèzes) de Riemann. Dans la collection, figure encore une « construction » permettant de fabriquer très rapidement un curseur d'animation d'une valeur numérique.

Parmi les nouveautés, on notera aussi la possibilité de coloriser les objets graphiques à l'aide d'une riche palette RVB, pour faire de jolies images, et un outil de dérivation formelle, presque unique, à notre connaissance, dans ce type de logiciels.

Ces fonctionnalités font ainsi de MathGraph32 un outil qui peut être commodément utilisé aussi bien dans le cadre de l'épreuve expérimentale de Mathématiques pour le Bac S qu'au quotidien de la classe, comme en témoignent les nombreux exemples (pour les classes de Sixième et Cinquième) donnés dans le Dossier de l'Ingénierie Educative paru en septembre 2007 (et évoqué dans cette rubrique au numéro 86 du Café). Vous pouvez aussi, pour vous faire une opinion, admirer les nombreuses figures réalisées avec ce logiciel sur le site de démonstration mathgrafic.free.fr, qui montre, à travers n'importe quel navigateur, des figures animées interprétées (en Java) par l'applet de MathGraph32.

Actuellement, MathGraph32 est distribué par le CNDP au prix, plutôt bas, d'une soixantaine d'euros pour une licence établissement, mais l'éventualité d'une fourniture gratuite pour toute

utilisation non lucrative est en cours de négociation entre l'auteur et le CNDP. La version distribuée actuellement est encore la version 2.11, mais la version 2.5, que nous avons vu tourner, devrait être mise en ligne rapidement, ce dont nous vous aviserons dès que ce sera réalité. Une version de démonstration, limitée à 100 objets, est directement disponible sur le site du CNDP, et vous permet de vous faire une bonne idée du réel agrément d'usage de ce logiciel.
http://mathgrafic.free.fr/
http://www.cndp.fr/DossiersIE/hs3/math.asp
http://www.cndp.fr/maths/mathgraf/

Ching Atome : précisions
Nous évoquions au numéro précédent l'excellent site Ching Atome (qui contient près de 2000 exercices et un moteur PHP permettant de générer à la demande des documents de travail et des corrections). Nous nous devons de préciser, car nous l'ignorions, que ce site a été totalement conçu, alimenté et maintenu par Thomas CASTANET, qui a montré là son excellente maîtrise du PHP et de latex.
http://chingatome.net

Wims calcule tout (ou presque)
Wims est surtout un générateur d'exercices : c'est pour cette fonction qu'il est connu. Mais savez-vous qu'il recèle des fonctions de calcul parfois étonnantes ?
Parmi les plus utiles à un enseignant du secondaire ou à ses élèves, on trouve :
- Une calculatrice de fonction, pour des fonctions réelles d'une variable : limites, primitives...
- Un outil intitulé « Règle & compas », qui permet des constructions géométriques.
- Une calculatrice de matrices (déterminant, inverse, vecteurs propres...)
- Un solveur linéaire, qui résout les systèmes linéaires, y compris des systèmes paramétrés.
- Un calculateur de matrices, qui réalise tous calculs entre deux matrices.
- Un module de tracés animés, traceur de courbes et de surfaces en mouvement.
- Un module de factorisation d'entiers et de polynômes.
- Un convertisseur de base, en précision arbitraire.
- Une calculatrice de vecteurs qui calcule dépendance linéaire, complément orthogonal, produits.
- Un module de calcul de nombres premiers ou de listes de tels nombres.
- Un module de calcul arithmétique (coefficients de Bézout, division euclidienne, pgcd, ppcm, algorithme d'Euclide).
- Un calculateur de Fourier-Laplace (transformations de Fourier, Laplace et leurs inverses).
- Un module de calcul du développement d'un nombre réel en fraction continue.
- Un calculateur de sommes de séries ou de sommes finies.
- Un solveur d'équations différentielles linéaires, avec leurs courbes solutions.
- Un utilitaire de tracé de suites.

Certes, vous pouvez faire tout cela avec Maple ou Mathematica, mais les outils de Wims sont en lignes, et ne nécessitent la connaissance d'aucune syntaxe. Ils sont, non seulement commodes pour l'enseignant, mais aussi utilisables par les élèves.
La plus grande partie de ces modules a été écrite par Xiao Gang.
http://wims.unice.fr/wims/en_home.html

Des ressources sur Educmath
Le site de l'INRP Educmath a ouvert une section proposant des dossiers de ressources. Actuellement, deux dossiers sont en ligne : l'un concerne les bouliers (par Christian Obrecht),

l'autre les machines à calculer (par Michela Maschietto).
Le dossier sur les bouliers présente des modes d'emploi, des pistes pédagogiques, des simulateurs en ligne et des références.
Celui qui concerne les machines mathématiques provient des documents d'un atelier qui a eu lieu en 2006 à l'INRP dans le cadre de l'exposition "Pourquoi les mathématiques" où Michela Marschietto, de l'Université de Modène, a présenté une exposition commentée de machines mathématiques.
Ces outils, traceurs de courbes et de transformations géométriques, peuvent sans nul douter donner lieu à d'intéressantes activités en classe.
http://educmath.inrp.fr/Educmath/ressources

Pour le Lycée

Un rapport de l'Inspection Générale sur le devenir de la filière S
Les Inspections Générales viennent de faire paraître un rapport à propos du devenir de la filière S. L'un des trois rapporteurs en est Jean Moussa, Inspecteur général de mathématiques. Ce travail fait suite à celui qui était paru à propos de la filière L, et qui remettait en cause le principe de la filiarisation. On retrouve cette même idée dans le texte que le Recteur Boissinot a commis dans une récente « Revue de l'Inspection Générale » (numéro 4, octobre 2007), et qui semble aussi avoir été écoutée par la commission Pochard dont les conclusions devraient paraître sous la forme d'un livre blanc au printemps 2008.

Le rapport préconise l'instauration, en classe de seconde, d'une préparation au choix d'une filière de première. Indépendamment, Les propositions de la mission visent à substituer à la structure de formation actuelle par séries, des parcours de formation à dominantes, construits progressivement au fur et à mesure que se précise le projet personnel de l'élève. Ce type de structure est d'ailleurs dominant dans les autres pays européens.

Citons la conclusion du rapport in extenso : « Au terme de son travail d'investigation, la mission estime que la réforme du lycée général et technologique est une nécessité. Les très nombreux entretiens qu'elle a conduits sur le terrain avec toutes les parties prenantes lui ont fait prendre la mesure des attentes en la matière.

Outre qu'elle devrait permettre une meilleure orientation et une plus grande réussite des élèves, la réforme proposée devrait aussi, quelles que soient la ou les hypothèses d'évolution retenues, accroître l'autonomie et la responsabilisation des établissements et des équipes pédagogiques, et améliorer ainsi l'efficacité de leur action.

La mission a cependant conscience que, pour pouvoir être mise en œuvre et atteindre ses objectifs, cette réforme doit faire l'objet, au-delà d'une décision de principe, de réflexions complémentaires afin notamment d'en voir l'incidence sur la voie technologique et sur la structure du baccalauréat, ces sujets n'entrant pas directement dans le champ de la commande qui lui avait été faite. »

Ce rapport donne une bonne idée des thèmes de réflexions actuels sur le devenir du Lycée. Sa lecture peut constituer une préparation aux changements d'ampleur qui nous attendent…
http://media.education.gouv.fr/file/51/2/21512.pdf
http://www.education.gouv.fr/cid4142/la-revue-inspection-generale.html

« Un texte, un mathématicien »
Le cycle de conférences organisées par la Bibliothèque nationale de France et la Société mathématique de France reprend. Quatre conférences de mathématiques vont être organisées à l'attention du grand public, des professeurs du second degré et des lycéens et étudiants ; elles auront lieu le mercredi à 18h30 à la BNF (Paris 13e).
- Le 23 janvier 2008 : "Du pli cacheté de Doeblin aux équations différentielles stochastiques" par Marc Yor (Professeur à l'université Paris VI, membre de l'académie des sciences)
- Le 13 février 2008 : "Le triangle de Pascal et ses propriétés" par Christophe Soulé (Directeur de recherche au CNRS-IHES, membre de l'académie des sciences)
- Le 19 mars 2008 : "Lucien Le Cam : comprendre la géométrie d'une expérience statistique" par Dominique Picard (Professeur à l'université Paris VII)
- Le 9 avril 2008 : "Alan Turing et la morphogenèse" par Henri Berestycki (Directeur d'études à l'EHESS)
http://smf.emath.fr/MathGrandPublic/BNF/2008/

Concours

Maths sans Frontières
Le rallye « Maths sans frontière » regroupe deux compétitions, l'une pour les élèves de Troisième et Seconde, l'autre pour ceux de CM2 et Sixième.

La première, dont c'est la 19e édition, et à laquelle participent plus d'une vingtaine de pays, est donc destinée aux classes de Troisième et Seconde : chaque classe doit résoudre en une heure et demie entre dix et treize exercices, dont un en langue étrangère. Les classes peuvent s'entraîner sous la direction de leur professeur grâce à une épreuve dite de découverte, téléchargeable.

En 2006/2007, la compétition s'est déroulée en 18 langues, dans 25 pays, dont l'Allemagne, l'Italie, la Hongrie, la Pologne, le Royaume-Uni… Elle a touché 146 000 élèves, dont 26 700 en France, où les jeunes Alsaciens furent majoritaires : ils étaient 18 000, soit près de 60% des élèves de Troisième et Seconde, à participer à l'épreuve ! Ce succès est probablement à mettre sur le compte de l'originalité de ce concours : supports concrets ou abstraits, ludiques, présentés avec humour, variété de contenu.

Pour la seconde, les élèves de CM2 et de Sixième concourent dans la compétition Junior : sur les 16 700 jeunes Français inscrits en 2006/2007, 10 600 étaient Alsaciens. Les classes ont jusqu'au 31 janvier pour s'inscrire à cette 4e édition Junior, dont l'épreuve se déroulera le 1er avril 2008.
http://maths-msf.site2.ac-strasbourg.fr/

Physique-Chimie

Par Dominique Galiana et Gwénaël Moreau

A la Une : SOS Physique – Chimie

"Bonjour, je voudrais savoir comment convertir des données en milliards de km en année lumière… Je sais qu'une a.l vaut 10^13 km mais après je suis perdue. Merci d'avance". "Vous pourriez présenter le problème sous la forme d'un tableau de proportionnalité à deux colonnes etc.". Cet échange d'entraide vient du site académique de Poitiers qui ouvre un forum d'aide à la physique –chimie.
L'objectif est d'aider les lycéens et de développer leur autonomie. Des enseignants répondent gratuitement aux questions posées en ligne par les élèves. "Il ne s'agit pas de donner la solution mais d'accompagner l'élèves dans sa démarche". Les forums sont actifs.
Sos Physique-Chimie
http://ww2.ac-poitiers.fr/sc_phys/spip.php?article110
Les forums
http://sgbd.ac-poitiers.fr/sosphysique/

Pour le Prof

Le Wikidebrouillard déménage
Les liens proposés le mois dernier ne sont plus actuels. Je tente actuellement de les faire rediriger vers les nouvelles pages dont je vous donne ici les adresses :
Les fiches chimie :
http://www.wikidebrouillard.org/index.php/Cat%C3%A9gorie:Chimie
Les fiches physique :
http://www.wikidebrouillard.org/index.php/Cat%C3%A9gorie:Physique
Les différentes catégories de fiches :
http://www.wikidebrouillard.org/index.php/Cat%C3%A9gorie:Classement

Qu'est-ce que la chimie ? Quelles sont les grandes étapes de son évolution ?
Cet article de l'encyclopédie libre et coopérative wikipédia apportent des réponses à ces questions. Le nom des principaux contributeurs à l'avancée de la chimie est évoqué.
http://fr.wikipedia.org/wiki/Chimie

Le portail de la chimie
Toujours sur l'encyclopédie libre wikipédia, le portail de la chimie présente de nombreux liens vers des sites dédiés à la chimie. On peut aussi y découvrir l'image du mois.
http://fr.wikipedia.org/wiki/Portail:Chimie

La chimie au lycée
Ce site proposé par le CNRS permet de consulter des dictionnaires, de se procurer des images de réactions chimiques ou d'éléments rares, etc.

Les thèmes abordés sont les suivants : la matière, l'énergie, chimie organique, acidité/basicité, la cinétique, l'oxydoréduction, les piles, l'électrolyse et la catalyse.
http://www.cnrs.fr/cnrs-images/chimieaulycee/THEMES/oxydo/prezoxy.htm

Chimie et archéologie
L'utilisation des méthodes de la chimie est de plus en plus importante dans les recherches archéologiques. Ce site permet d'en mesurer les impacts.
http://www.c2rmf.fr/pages/page_id18351_u1l2.htm

Bricoleurs, à vos fers à souder :
Si vous parcourez ce site, c'est que vous devez être un tant soit peu investi dans les TICE et peut-être, comme moi, utilisez-vous régulièrement le vidéo-projecteur en classe. Si tel est le cas, vous avez dû entendre parler du TBI, le tableau blanc interactif. Peut-être même avez-vous assisté à un démonstration de ses possibilités ? Mais bon, le prix restant rédhibitoire, vous en êtes sans doute resté là. A moins que l'établissement ait accepté de payer les 1500 euros nécessaires à l'achat d'un TBI installé ensuite en salle multimédia. Et bien, pour le même prix, vous pourrez dorénavant en fabriqué 30. Et oui, vous avez bien lu, un TBI ou plutôt le TNWii ne vous coûtera qu'au plus 50 euros.
Pour en savoir plus :
http://www.prtice.info/?voir=tnwii
Et pour découvrir tout ce que fait l'inventeur de cette technique avec la Wiimote :
http://www.cs.cmu.edu/~johnny/projects/wii/

B2i, du nouveau tout là-haut :
Arrêté du 18 décembre 2007 modifiant l'arrêté du 14 juin 2006 relatif aux référentiels de connaissances et capacités exigibles pour le brevet informatique et internet.
http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=MENE0773559A

Collège

Physique et chimie au collège
Ce site propose pour les niveaux 5e, 4e et 3e des animations, des livrets pédagogiques et des exercices corrigés.
http://physiquecollege.free.fr/

Chimie et beauté
Ce site du CNRS fait le point sur les recherches engagées sur les produits de beauté utilisés par les égyptiens. C'est un dossier sagascience.
http://www.cnrs.fr/cw/dossiers/doschim/accueil.html

Illusions
L'exposition « Illusions, ça trompe énormément » est visible jusqu'au 2 mars 2008 à l'Espace des Sciences aux Champs libres à Rennes. Elle concerne aussi le lycée.
http://www.espace-sciences.org/jsp/fiche_pagelibre.jsp?STNAV=STRU04&RUBNAV=&CODE=72147783&LANGUE=0&RH=ACCUEIL

Lycée

Découvrir les métiers de la chimie
En classe de première et de terminale, se pose le problème de l'orientation. Ce site permet de se faire une idée des métiers de la chimie. Un monde à découvrir !
http://www.lesmetiersdelachimie.com/

Chimie et beauté
Ce site du CNRS fait le point sur les recherches engagées sur les produits de beauté utilisés par les égyptiens. C'est un dossier sagascience.
http://www.cnrs.fr/cw/dossiers/doschim/accueil.html

Qu'est-ce que le GPS et comment cela fonctionne-t-il ?
Un article de wikipédia permet de mieux comprendre le fonctionnement de ce dispositif de positionnement.
http://fr.wikipedia.org/wiki/Global_Positioning_System

Galiléo, le GPS européen
Le site du CNES permet de comprendre les enjeux liés à la création et à l'utilisation d'un GPS européen.
http://www.cnes.fr/web/337-galileo-ou-la-necessite-dun-gps-europeen.php

S.V.T.

Par Jean-Pierre Gallerand et Eric Jourdan

A la une : Les blogs des enseignants de SVT

De plus en plus d'enseignants ouvrent un blog. Ils souhaitent avoir un site pour proposer des cours, des ressources... à leurs élèves sans vouloir passer (perdre !) du temps avec la technique. Le blog est également un excellent outil à mettre entre les mains des élèves pour remplacer le traditionnel PowerPoint, suite à un voyage, pour un projet, un IDD, un TPE... Il permet de valider de très nombreuses compétences du B2i et en général motive bien les élèves. Il peut permettre également un travail collaboratif entre plusieurs établissements, classes…

Le plus simple c'est d'ouvrir un blog avec hébergement compris : Blogger, Over-Blog, Hautetfort... Certains comme Blogger n'impose pas de publicité, pour d'autres il faut passer par une version payante pour ne plus avoir de publicité. Il est également possible d'ouvrir un blog avec des logiciels gratuits comme DotClear ou Wordpress, qui offrent plus de possibilités mais qui nécessitent d'avoir un hébergement gratuit ou payant (chez free, OVH,...) et demande un peu de temps et de compétences informatiques pour l'installation et le paramétrage.

Certains sites offrent la possibilité d 'ouvrir un blog aux enseignants comme « Le Café pédagogique » et « Education France 5 » sans publicité et gratuitement. On laissera Skyrock et sa publicité envahissante et discutable aux élèves pour leur blog personnel!
Certains collègues gagnent quelques euros en ajoutant de la publicité à leur blog, à chacun de faire son opinion sur ce type de pratique.
Un problème parfois, le paramétrage très (trop!) strict du réseau informatique de certains établissements qui bloquent les blogs!

Exemples :
http://chalus-biogeol.over-blog.com
http://blogedu.tv/hg94/2007/11/03/risques
http://profsvt.over-blog.net
http://svt.967.fr/
http://manipsvt.blog.fr
http://profsvt.over-blog.net
http://gallerand.jp.free.fr/svt
http://collegien.blogspot.com

Logiciels blogs à installer :
Dotclear :
http://www.dotclear.net/
Wordpress :
http://www.wordpress-fr.net/

Blog hébergés (aucune installation)

Votre blog sur le Café pédagogique (rubrique Communautés):
http://www.cafepedagogique.net
Education France 5 :
http://blogedu.tv/comment-ouvrir-un-blog/
Blogger :
http://www.blogger.com
Hautetfort :
http://www.hautetfort.com/
Overblog :
http://www.over-blog.com/

Pour le professeur

MURENE : Mutualisation de Ressources Numériques pour l'Education.
Un cousin de Spinoo pour rechercher sur divers sites : EDU'bases, PrimTICE, Educasources.
http://www.murene.education.fr/
http://www.cndp.fr/spinoo/svt/

Netvibes
Netvibes est un agrégateur de flux RSS qui permet de faire de la veille documentaire.
« Je sais utiliser des outils de veille documentaire » est une des compétences du B2i lycée.
Un didacticiel très complet est proposé sur le site SavoirsCDI.
http://www.netvibes.com/
http://savoirscdi.cndp.fr/culturepro/boiteoutils/netvibes/netvibes.html
Un exemple d'utilisation de Netvibes, celui du site Sciences.gouv avec des onglets "Actualités", "Vidéos", "Postcasting" et "Presse scientifique" contenant des widgets (modules) pour ne rien manquer de l'actualité des SVT.
http://www.netvibes.com/sciencegouv

Têtes chercheuses
Propose de rendre accessible à un large public, notamment aux lycéens et collégiens, les travaux de la recherche en région, de sensibiliser à la science en train de se faire, de provoquer autour de grands dossiers thématiques la réflexion de tous sur les enjeux de demain". Produit par l'Université de Nantes en partenariat avec la Région, le magazine sera diffusé gratuitement à 10 000 exemplaires. Il vise prioritairement les collégiens de 3ème et les lycéens et sera diffusé dans les CDI.

Le numéro actuellement en ligne est réalisé avec des scientifiques et d'une excellente tenue. Son dossier sur "les machines à apprendre" rappelle les illusions technicistes qui ont accompagné le déploiement des TICE. Il s'appuie effectivement sur des recherches locales. Par exemple les travaux d'A. Wallner, A. Lainé et A. Weill-Barais sur un logiciel de chat montre que les collégiens ont du mal à collaborer avec ce genre d'outil.
Cet article très intéressant est un exemple d'un contenu riche et qui peut intéresser les profs. Car le bémol c'est que le traitement des thèmes abordés les rend peut-être difficilement accessibles au public scolaire. Un nouveau défi pour une revue originale et digne d'intérêt.
http://www.tetes-chercheuses.fr

Modéliser une subduction

Le site du CNRS propose une rubrique "Géomanips" qui permet de réaliser des modélisations permettant de visualiser simplement le comportement d'une plaque plongeante, dans une boîte, en utilisant des ingrédients banals, peu coûteux, non toxiques.
http://www.cnrs.fr/cw/dossiers/dosgeol/01_decouvrir/02_subduction/04_subduction_plaques/03_pedago/01a.htm

Rendez-vous avec Valérie Masson-Delomotte sur le Forum National de SVT
Un forum « Questions à V. Masson-Delomotte » ouvre en janvier-février 2008, sur les climats anciens et futurs.
Valérie Masson-Delmotte est responsable de l'équipe GLACCIOS (Glaces et Continents, Climats et Isotopes Stables) du LSCE (Laboratoire des Sciences du Climat et de l'Environnement).
http://pedagogie.ac-toulouse.fr/svt/phpBB/index.php

Grenelle Environnement à l'Ecole - BO n°44 du 06/12/2007
Cette circulaire présente le "Grenelle Environnement à l'Ecole". Le but de cette opération est de sensibiliser les élèves au développement durable.
Cette opération prendra la forme d'un "appel à projets" dans les académies. Les élèves des collèges, des lycées d'enseignement général et technologique et des lycées professionnels, élaboreront des propositions correspondant aux six thèmes de travail du "Grenelle Environnement" :
"Lutter contre les changements climatiques et maîtriser la consommation d'énergie"
"Préserver la biodiversité et les ressources naturelles"
"Pour un environnement respectueux de la santé"
"Agriculture, environnement et développement durable"
"Démocratie et développement durable"
"Économie et développement durable"
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/44/MENE0701864N.htm

Calendrier du Bac Session 2008
Le BO n°46 du 20/12/2007 publie le calendrier des examens des baccalauréats de la session 2008.
L'épreuve de SVT de la Série S aura lieu le mercredi 18 juin de 8h à 11h30.
Les épreuves d'enseignement scientifique des séries ES et L auront lieu le vendredi 20 juin de 14h à 15h30.
Le calendrier complet de toutes les matières et de toutes les sections se trouve à cette adresse :
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENE0701860N.htm

Pour les amoureux de la nature et de la photo!
Des informations sur la technique, le matériel... et surtout de superbes photos de la nature.
http://www.naturepixel.com/sommaire.htm

Jean-Henri Fabre, sa vie, son œuvre
Un site qui propose de nombreux documents sur le célèbre entomologiste qui voua toute sa vie à l'étude des insectes (1823-1915) : des textes, des photos, sa biographie, sa bibliographie ...
Ce site présente notamment de larges extraits des 3500 pages des « Souvenirs entomologiques », oeuvre maîtresse de ce savant.
Il y a également sa correspondance avec Darwin, Mistral, Stuart... ainsi que ses thèses, mémoires... Fabre était également poète...

http://www.e-fabre.com/

Collège

Exercices de remédiation
De très nombreux exercices avec les corrections sont proposés sur le site de l'Académie de Dijon. Ces exercices sont classés par niveau, partie du programme et compétence. Ils sont également disponibles sous la forme d'un livret imprimable au format pdf.
http://svt.ac-dijon.fr/remediation/

Eco Emballages
Eco-Emballages est investie depuis 1992 d'une mission d'intérêt général : organiser, superviser et accompagner le tri des emballages ménagers en France.
De nombreuses informations et documents (animations, pdf) en particulier dans la Docothèque, utilisables avec des élèves.
http://www.ecoemballages.fr/docotheque.html

Ecolo
Avec son look sympa, ce site ludique et animé vous donne les clés de l'attitude à adopter en matière d'environnement. Prenez de bonnes habitudes ! Des gestes simples, des gestes du quotidien, que complètent des propositions d'actions à mettre en place.
http://education.france5.fr/ecolo/

Toujours écolo : des jeux en ligne sur l'eau et le Jeu "Mission PoluPalo"
A télécharger (110 Mo +30 Mo). Des jeux réalisés par l'Agence de l'Eau Seine Normandie. Mission PoluPalo, version multimédia est un jeu interactif destiné aux élèves du CM1 à la 5ème. Il a été conçu pour aider les enseignants à aborder de manière ludique et vivante, la notion de citoyenneté appliquée à la préservation et à la protection des ressources en eau. Les élèves peuvent découvrir les différents acteurs de l'eau et se familiariser avec les mécanismes de la gestion de l'eau.
Dans ce jeu les élèves sont confrontés à deux situations délicates qui affectent une commune : une pollution de la rivière et une sécheresse prolongée. On leur confie des missions qui les conduisent à participer activement à la résolution de ces crises.
http://www.eau-seine-normandie.fr/index.php?id=4151

Cycles
"Cycles" est un nouveau logiciel gratuit qui présente des expériences simulées sur une guenon pour mettre en évidence la relation ovaires/utérus.
En complément, "Hormones" est une animation sur l'évolution de la muqueuse utérine en fonction des taux d'hormones ovariennes.
Ces deux animations peuvent être utilisées dans le nouveau programme de 4ème.
http://svt.ac-rouen.fr/tice/animations/cycles/cycles.htm

SVTCOL
SVTCOL est un site de liens vers des ressources de SVT pour les élèves de collège.
http://svtcol.free.fr

Lycée

@cces
Le nouveau site de ressources et de travail coopératif "@cces", Actualisation Continue des Connaissances des Enseignants en Science regroupe l'INRP, l'ENS ULM et l'ENS Lyon autour des problématiques d'actualisation des connaissances des enseignants en Sciences de la Vie et de la Terre.
http://acces.inrp.fr/acces

La cordonnerie
Vous trouverez sur ce site les cours, TP, documents de Jean-Louis Cordonnier, professeur de SVT au lycée Maillol de Perpignan.
Pour certains sujets comme l'effet de serre l'auteur propose, pour compléter ses documents, des liens sur ce qui peut faire controverse.
Jean-Louis Cordonnier a également écrit un ouvrage sur la modélisation (CRDP du Languedoc-Roussillon). Le site présente plusieurs modèles de ce livre.
http://www.cordonnier.123.fr/

Sciences Humaines

Education civique - ECJS

Par François Jarraud

A la Une : 27 Janvier la Journée de la mémoire de l'Holocauste

Depuis 2002, les ministres européens de l'éducation organisent chaque année une "Journée de la mémoire de l'Holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité". La France a choisi le 27 janvier, date de la libération d'Auschwitz. Le Café a réalisé plusieurs dossiers pédagogiques pour accompagner ces Journées. Ils proposent des ressources mais aussi des pratiques pédagogiques.

La Journée peut aussi être le prétexte à la visite de **"Derniers souvenirs"**, la nouvelle exposition du Mémorial de la Shoah. "Entre mai 1941 et juillet 1942, le régime de Vichy a procédé à l'internement de milliers d'hommes puis de femmes et d'enfants dans les camps de Pithiviers et de Beaune-la-Rolande situés dans le Loiret… Afin de passer le temps, ou de laisser un souvenir à leurs proches, certains de ces internés fabriquèrent au sein des ateliers des camps, des objets, cadeau d'un père à ses enfants, d'un époux à sa femme, d'un frère, d'un fiancé… Ces objets sont parfois le dernier lien avec un déporté qui n'est jamais revenu". Le Mémorial présente une centaine de ces modestes objets, témoins d'un amour inscrit pour l'éternité. Par exemple le porte-plume réalisé par Maurice Einhorn pour Annie Klein.
Sur le Café le Dossier 2006
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2006/Shoah06_index.aspx
Sur le Café le dossier 2004
http://www.cafepedagogique.org/dossiers/shoah2004/index.php
L'exposition Derniers souvenirs
http://www.memorialdelashoah.org/b_content/getContentFromNumLinkAction.do?itemId=829&type=1

Préparer un voyage à Auschwitz
Depuis plus de 10 ans, le Mémorial de la Shoah organise chaque année des voyages d'étude sur le site d'Auschwitz-Birkenau en Pologne, encadrés par des rescapés et des accompagnateurs-historiens.

Destinés aux élèves de l'enseignement général, professionnel et agricole, ces voyages d'étude s'inscrivent au cœur d'une véritable démarche éducative, souvent pluridisciplinaire, reposant sur une préparation approfondie et personnalisée, sur la mise à disposition d'outils pédagogiques adaptés et exclusifs, sur un encadrement qualifié et un suivi rigoureux après le séjour.
http://www.memorialdelashoah.org/upload/minisites/voyages/index.htm

Les Justes et la journée du 27 janvier
France 5 Education, en partenariat avec le ministère de l'éducation nationale, propose un remarquable site sur les Justes, ces hommes et femmes qui ont sauvé des juifs durant la seconde guerre mondiale.

Le site donne la parole à plusieurs Justes qui reviennent sur leurs motivations. Des repères chronologiques permettent de mieux saisir les témoignages. Enfin le site est complété d'une sélection de ressources et de fiches pédagogiques (primaire, collège et lycée). D'un maniement très simple, le site peut servir en classe pour la journée du 27 janvier.

Signalons également les pages du site Histoire et mémoire qui proposent des ressources pour la journée du 27 janvier et une réflexion sur le rôle des enseignants par rapport à la transmission de la mémoire et à ces journées commémoratives.
http://education.france5.fr/lesjustes
http://www.crdp-reims.fr/memoire/informations/actualites/27_janvier.htm
http://www.crdp-reims.fr/memoire/enseigner/memoire_histoire/04roledesenseignants.htm

Pour le prof

On s'agite autour des droits de l'homme. N. Sarkozy crée une commission pour garantir de nouveaux droits mais parallèlement fait voter une loi qui permet l'emprisonnement sans jugement et le jugement des fous…

Le colloque de Brive

Chaque année le colloque organisé par le Centre d'études Edmond Michelet est un événement. Cette année, venant après l'ouverture de la Cité de l'immigration, le thème retenu, "Emigrants et immigrants", était particulièrement d'actualité.

Sur le site de Besançon, Carole Mailley rend compte des interventions. Alexis Spire présente l'histoire des politiques de contrôle, tandis que les immigrations polonaise et italienne sont évoquées.
http://missiontice.ac-besancon.fr/hg/spip/spip.php?article334

Le projet de loi sur la rétention de sûreté devant l'Assemblée

Peut-on maintenir un criminel en prison après l'exécution de sa peine ? Peut-on juger un fou ? L'Assemblée nationale examine aujourd'hui un projet de loi qui innove en ce sens. "Il n'est pas admissible que les auteurs des infractions les plus graves, commises sur les victimes les plus vulnérables que sont les enfants, ne fassent pas l'objet, lorsque cela est strictement nécessaire, de mesures de police ou de sûreté qui, tout en ne constituant ni une peine ni une sanction, sont indispensables au regard de leur dangerosité" estime Rachida Dati. "Il apparaît nécessaire de permettre une mesure de rétention… à l'égard de ces personnes s'il apparaît qu'elles demeurent extrêmement dangereuses après avoir effectué l'intégralité de leur peine privative de liberté". Le même projet de loi prévoit un jugement d'irresponsabilité pénale pour les malades mentaux.
Projet de loi
http://www.assemblee-nationale.fr/13/projets/pl0442.asp
Le dossier législatif
http://www.assemblee-nationale.fr/13/dossiers/irresponsabilite_trouble_mental.asp

La Charte européenne des droits fondamentaux

" Article 14 1. Toute personne a droit à l'éducation, ainsi qu'à l'accès à la formation professionnelle et continue. 2. Ce droit comporte la faculté de suivre gratuitement

l'enseignement obligatoire. 3. La liberté de créer des établissements d'enseignement dans le respect des principes démocratiques, ainsi que le droit des parents d'assurer l'éducation et l'enseignement de leurs enfants conformément à leurs convictions religieuses, philosophiques et pédagogiques, sont respectés selon les lois nationales qui en régissent l'exercice". L'Union européenne a adopté le 12 décembre sa Charte des droits fondamentaux.

A noter aussi les articles 7 et 8 :"" Toute personne a droit au respect de sa vie privée et familiale, de son domicile et de ses communications. Article 8 : 1. Toute personne a droit à la protection des données à caractère personnel la concernant".
La Charte (pdf)
http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/site/fr/oj/2007/c_303/c_30320071214fr00010016.pdf
Définitions et explications (pdf)
http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/site/fr/oj/2007/c_303/c_30320071214fr00170035.pdf

Sarkozy veut de nouveaux droits de l'Homme
"Je souhaite que le préambule de notre constitution soit complété pour garantir l'égalité de l'homme et de la femme, pour assurer le respect de la diversité, pour rendre possibles de véritables politiques d'intégration ou pour répondre aux défis de la bioéthique". S'exprimant lors de la conférence de presse du 8 janvier, N. Sarkozy a annoncé qu'il confiait à S.Veil le soin de rédiger le texte.
La conférence de presse (pdf)
http://www.elysee.fr/download/?mode=press&filename=conference_de_presse_au_Palais_de_l_Elysee_8012008.pdf

Les ressources du mois : collège et lycée

Cette année le Café est allé interroger les collégiens et lycéens qui ont remporté les prix René Cassin. D'autres séquences concernent le droit de vote, la liberté de la presse, l'abstention.

Les prix René Cassin
Environ une cinquantaine d'élèves de quatre collèges et sept lycées, récompensés par un prix des droits de l'homme - René Cassin, éditions 2006 et 2007, sont venus les recevoir le 19 décembre au ministère de l'éducation nationale, en présence de Xavier Darcos et Joël Thoraval, président de la commission nationale consultative des droits de l'homme, CNCDH.

Les travaux des élèves font preuve d'une grande diversité, tant au niveau des supports, dossier papier, CD-ROM, site Internet, représentations théâtrales, fresques murales, ligne de tee-shirts …, que des thématiques, célébration de personnalités, travaux sur l'esclavage, Internet expliqué aux parents, violences faites aux femmes …
Lire le reportage du Café
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/20122007prixReneCassin2006et2007.aspx
Dossier de presse
http://media.education.gouv.fr/file/12_decembre/37/6/DP_1912_rene_cassindf_21376.pdf

4ème : Le droit de vote
Emmanuelle Perrière propose une séquence pour apprendre à distinguer liberté et droit et pour réfléchir à l'abstention.
http://ww3.ac-poitiers.fr/hist_geo/ressources/epvote/index.htm

Nous condamnés à mort
Réalisé par des élèves de 3ème du collège d'Hérimoncourt (académie de Besançon), ce DVD évoque les résistants et déportés du Struthof. Les élèves ont réalisé les entretiens, filmé,monté et mis en parallèle des documents.
http://missiontice.ac-besancon.fr/hg/spip/spip.php?article335

3ème : Enseigner les médias

Réalisée par G. Ferrand et F. Belcastro, cette séquence invite à connaître le travail des journalistes tout en validant 13 thèmes duB2i. Elle réutilise les connaissances acquises en histoire sur les régimes totalitaires.

Les élèves vont puiser des informations sur Internet pour répondre à des questions. Ils mettent en parallèle les libertés républicaines et les régimes totalitaires. Ils apprennent la situation de la liberté de la presse dans le monde et les moyens de la préserver.
http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/histoire-geographie/college/ececjs/enseigner_les_medias/view

La police dans mon PC !

C'est Le Figaro qui l'annonce : la future loi d'orientation sur la sécurité autorisera la police à déposer sur votre PC un spyware ou une clé d'espionnage. Ainsi elle pourra suivre directement les usages de l'ordinateur, accéder aux passes etc. Un dispositif qui renvoie au programme de terminale.
Article du Figaro
http://www.lefigaro.fr/actualites/2007/12/15/01001-20071215ARTFIG00124-bientot-des-mouchards-de-police-sur-les-ordinateurs-.php

Des blogs pour l'ECJS et la citoyenneté

La mode, les raves, la drogue, les boîtes de nuit et leurs risques : autant de thèmes traités par les élèves de Jean-Luc Carl, professeur d'ECJS au lycée Dessaignes de Blois. Des réalisations originales et réussies qui méritaient de mieux connaître la démarche de J.-L. Carl.

Comment est née la création des blogs ? Dans quels buts ?

L'idée est venue des élèves, des collègues et du monde associatif. Je voulais inviter les élèves à communiquer de manière originale. Mais il y avait aussi le désir de se démarquer de la presse locale et de laisser l'information en ligne sur le long terme. Je voulais faire émerger les stéréotypes chez les élèves, les images mentales. A vrai dire, je voulais aussi créer des outils pour faire pression et obtenir des réalisations concrètes.

C'est-à-dire ?

Des aménagements réducteurs de vitesse autour du lycée (ralentisseurs, élargissement des trottoirs près de l'arrêt de bus), la modification de la sonnerie du lycée (qui atteignait quand même 111 décibels !).

Ces buts ont été atteints ?

Cela dépend. Oui et non. Oui pour l'information en ligne sur le long terme. Oui pour l'émergence des images mentales. Certaines réalisations ont été obtenues localement mais beaucoup reste à faire.

Aussi cette année, nous travaillons sur l'interdiction des runs sauvages, l'interdiction des véhicules inutilement puissants (boosters, scooters, motos), les gestes qui sauvent.

Comment avez vous articulé le développement des blogs et le cours d'ECJS ?

Les séances d'ECJS se font en salle informatique. Les élèves ont aussi passé beaucoup de temps chez eux à travailler, parfois sur leur temps de vacances.

Les élèves travaillent en groupe (4 à 5 élèves). Ils choisissent les thèmes qui leur tiennent à coeur en fonction du programme, de leur projet professionnel ou de leurs préoccupations du moment.. Le travail se fait en plusieurs étapes: dossier documentaire (recherche documentaire avec google, création d'une "alerte" (avant la toussaint), synthèse écrite (avec word) , sondage d'opinion (avant les vacances de Noël), seconde synthèse écrite en tenant compte des résultats (à partir de février) et enfin présentation orale devant un groupe d'élèves, parfois devant des adultes: infirmière, psychologue de l'hôpital, médecin, gendarme... en fonction du sujet.. La cerise sur le gâteau c'est l'utilisation des TICE pour la diffusion: blog, site, etc.

Visiblement les élèves ont l'air ravi…

Il serait plus prudent de dire des élèves ont l'air ravi. Les motivations sont fluctuantes. Ils sont souvent enthousiastes au début, connaissent des phases de déprimes en décembre - janvier et sont de nouveau motivés en fin d'année. Certains rares groupes n'arrivent cependant pas à aboutir. Il s'agit d'un investissement sur la longue durée qui demande à ce que les élèves soient régulièrement remotivés.

Ne prenez vous pas le risque de les exposer à travers ces blogs ?

Les élèves ont déjà tendance à se dévoiler sur leurs propres blogs et sont surpris quand les adultes sont au courant. Mais il s'agit pour nous de les mettre en garde contre certaines dérives. Notamment publicitaires.

Par rapport à l'ecjs le blog est-il bien adapté ?

C'est un outil parmi d'autres. Disons qu'il favorise le débat au moment de la conception (Que peut-on mettre en ligne, que faut-il éviter ?) puis au moment de la présentation orale devant la classe (surtout si le blog est déjà en ligne).

L'an dernier nous avons eu un moment magique comme on en rencontre peu dans une classe. Dans un groupe de deux élèves, l'un a préféré ne pas présenter son travail final (la peur de parler devant le groupe). L'autre avait oublié ses notes. Il n'avait que sa clé USB avec des liens hypertextes enregistrés sur un document word. A l'aide de ses souvenirs, il a pu parler pendant vingt minutes, sans notes, simplement en présentant des extraits de documents sur Dailymotion et Youtube. Le blog n'a jamais pu se faire mais la présentation orale était vraiment captivante. Elèves et professeur étaient "scotchés" à ses lèvres. Le débat était ensuite d'une très grande richesse.

Quelques blogs du lycée Dessaignes :
Sur les sectes
http://lessectes.skyblog.com/3.html
Sur les risques des rave partys
http://rave-3d.awardspace.com/
Sur la mode
http://ecjs-fashion.skyblog.com/index.html
Sur les dangers de la drogue au volant
http://ecjs-crew.skyblog.com/

E.D.D.

Par Cyril Froidure

A la Une : Bali c'est balot ?

Oui l'expression est un peu familière mais que dire d'autre à la suite de la réunion de Bali ?

Si il y en avait d'autres ; Bali à l'arraché, Bali à au forceps, Bali : accord à minima ; bref, toutes expressions symbolisant l'écart entre les attentes du début de la conférence et le résultat final. Le Grenelle de l'environnement mondial appelé de ses vœux par Al Gore n'a pas eu lieu à Bali et semble repoussé aux calendes grecques. Il n'est qu'à se rappeler les larmes d'Yvo de Boer à la tribune pour comprendre la tension nerveuse régnant sur place, les difficultés à accoucher d'un texte commun à tous les participants ; larmes certainement aussi de déception face aux réticences renouvelées de quelques états, Etats-Unis, Japon, Canada pour ne pas les citer, à s'engager fermement dans la lutte contre les changements climatiques.

Ben oui ce serait vraiment balot ce rendez-vous à moitié manqué si les travaux présentés par Marco Tedesco de l'université du Maryland lors du congrès de l'American Geophysical Union, s'avéraient exacts. Ce chercheur avance que les prévisions du GIEC sur l'élévation du niveau des mers ne seraient pas bons. Non, non, il ne s'agit pas d'un disciple du sceptique Claude Allègre ; au contraire, il signale que le réchauffement climatique aurait des conséquences que celles imaginées par le GIEC.
http://www.lemonde.fr/web/article/0,1-0@2-3244,36-989270@51-853716,0.html

Pour en revenir à la conférence de Bali, avant de parvenir à l'accord final, les discussions furent « animées » entre les représentants des états, à tel point que deux camps semblaient se dégager : celui des Européens désireux de trouver un accord chiffré et un autre composé des Etats-Unis, du Canada et du Japon pour l'essentiel traînant des quatre fers face à la « menace » d'un accord global.
http://www.lefigaro.fr/sciences/2007/12/13/01008-20071213ARTFIG00448-a-bali-washington-fait-cavalier-seul.php

Une des propositions soutenues par les Etats-Unis jetaient aux orties les recommandations chiffrées du GIEC et notamment la nécessaire réduction de 25 à 40% des émissions de GES des pays riches d'ici à 2020. L'UE et le groupe des 77 mené par la Chine ont vivement réagi en s'arc-boutant sur ces recommandations chiffrées. Afin de rapprocher les positions, un groupe informel a été constitué par l'Indonésie. Malgré la tension et l'absence d'accord, Hervé Kempf, journaliste au Monde et auteur de « Comment les riches détruisent la planète », voyait quand même, dès avant la fin de la conférence, des points positifs comme l'accord sur la déforestation tout autant que l'implication des pays émergents dans le processus de lutte contre les changements climatiques, mais aussi des discussions sur le mécanisme de développement propre (« moyen par lequel une entreprise d'un pays du Nord finance un

projet dans un pays du Sud qui va se traduire par une réduction d'émission de GES en échange de quoi l'entreprise va y gagner des crédits d'émission »)
http://www.lefigaro.fr/sciences/2007/12/14/01008-20071214ARTFIG00266-bali-les-etats-unis-prennent-lavantage-.php
http://www.lemonde.fr/web/article/0,1-0@2-3244,36-989631@51-853716,0.html
http://www.lemonde.fr/web/chat/0,46-0@2-3244,55-989737@51-853716,0.html

Finalement, une « feuille de route » est sortie après des heures d'âpres négociations. Selon la déclaration finale, très vague par ailleurs, l'ensemble des pays développés prendra des engagements ou actions appropriés au niveau national quant aux pays en développement, ils adopteront des mesures de réduction appropriées au niveau national. Sous la pression de la présence de Ban Ki-Moon, décision fut prise de commencer à négocier l'après-Kyoto dès avril 2008, de renforcer les transferts de technologie et financier vers les pays en développement mais l'accord ne comporte aucun objectif chiffré.
http://www.lemonde.fr/web/article/0,1-0@2-3244,36-990127@51-853716,0.html

Vidéos :
Un accord sans les Etats-Unis.
http://www.dailymotion.com/relevance/search/conf%C3%A9rence+de+bali/video/x3s395_al-gore-a-bali-un-accord-sans-les-u_news

Pour le prof.

La pollution de l'air et les jeux.
A quoi tiennent les Jeux olympiques ? A une saute de vent. C'est ce que montre la NASA qui publie des images de Pékin recouvert de smog et délivrée in extremis par un coup de vent.
http://earthobservatory.nasa.gov/Newsroom/NewImages/images.php3?img_id=17882

L'océan dans tous ses états.

« La mer est le berceau de la vie sur terre…L'eau fait de notre planète un astre unique ».Research.Eu, le magazine européen de la recherche, consacre son numéro de décembre à la mer.
Le thème est exposé sous tous ses aspects. B.Worm, université d'Halifax, montre comment la surpêche est en train de vider les océans. L'idée est développée à travers plusieurs articles sur « la mer nourricière ». La mer est aussi productrice d'énergie et stocke le carbone.
http://ec.europa.eu/research/research-eu/index_fr.html

Dossier énergie sur Cartographier le présent.
Ouvert par le comité international de Bologne pour la cartographie et l'analyse du monde contemporain, qui regroupe l'université de Bologne et le Monde Diplomatique, le site Cartographier le présent entend décrypter les enjeux du monde contemporain. Le premier dossier sur l'énergie associe appareil cartographique avec des articles sur les choix énergétiques du futur (l'électricité d'origine renouvelable encore marginale, les agrocarburants ; un remède qui aggrave le mal, controverses éoliennes), le pétrole nigérian…
http://www.cartografareilpresente.org/rubrique43.html

Réchauffement climatique ?
2007 à peine close, l'année 2008 est déjà annoncée comme devant faire partie du top Ten des années les plus chaudes telle est la prévision du Met office et des experts de l'université d'East Anglia pour qui cette année les températures devraient être supérieures de 0,37°C à la moyenne de 1961-1990.
Dans le même temps, il se pourrait qu'elle soit la plus froide depuis 2000.
http://www.actualites-news-environnement.com/14017-temperatures-2008-annees.html

Cette année 2007 a pu permettre à certains pays de se trouver confronté à des manifestations rattachées au réchauffement climatique. C'est ainsi que l'Australie a « été confrontée à des feux de forêt, des inondations et des records de températures ». Symbole d'un début de prise de conscience, le nouveau premier ministre a décidé de signer le protocole de Kyoto.
http://www.actualites-news-environnement.com/13989-changement-climatique-Australie.html

La semaine du développement durable.
Elle aura lieu cette année du 1er au 7 avril. Le thème en sera production et consommation durables. L'annonce qui est en faite sur le site du MEDAD souligne que « nos mode de production et de consommation ont une portée directe sur le développement durable :lorsque nous achetons un produit, nous achetons aussi les conditions de travail de ceux qui produisent, les conditions de fabrication, d'évolution, et de destruction du produit et donc leur impact sur la planète et sur l'être humain. »
Toutes les actions devront s'intégrer à cette thématique.
http://www.ecologie.gouv.fr/sdd/spip.php?article1

L'environnement en 2007 en quelques photos.
Sur le site du Times, 11 photographies choisies pour leur représentativité. Incendies en Californie, fonte des glaces au Groenland, marée noire en Corée du Sud font partie de cette série d'images.
http://www.timesonline.co.uk/tol/news/environment/

La DGAC s'investit dans le développement durable.
Le site de la délégation générale de l'aviation civile présente plusieurs rubriques estampillées développement durable.
Tout d'abord un calculateur d'émissions de CO2, page sur laquelle on trouve quelques repères (une tonne de C02 c'est un Paris/New-York aller-retour pour une personne ;une tonne de C02 équivaut à 5300 km avec un 4*4 neuf…), le mode de calcul, comment compenser les émissions de CO2 et des chiffres-clés du CO2 dans l'aviation (le trafic international pour la France en 2005 a représenté 16 millions de tonnes de CO2 soit 75 % des émissions du CO2 rejetées par l'aviation civile). Ainsi un Lille-Marseille aller-retour rejette 330 kg de CO2 par passager et nécessité 130 litres de kérosène par passager.
Autre trajet, Saint-Denis de la Réunion/CDF, soit plus de 18 000 km représente une consommation de 560 litres de kérosène par passager et entraîne le rejet de 1410 kg de CO2 par personne.
En page d'accueil, nous trouvons aussi un lien vers les « premiers travaux pratiques du Grenelle de l'environnement appliquées à la réduction des nuisances sonores portuaires ». Cela tient en trois ensembles d'hypothèses logiques : diminuer le bruit autour des aéroports parisiens (relèvement de 300 m de l'altitude de tous les avions à l'arrivée de la région parisiennes), des moyens financiers supplémentaires pour aider à l'insonorisation, des sanctions plus fortes face aux infractions.

http://www.dgac.fr/

Le projet de loi sur les OGM.
Faisant suite au Grenelle de l'environnement, le projet de loi relatif aux organismes génétiquement modifiés institue une haute autorité sur les OGM chargée de surveiller les cultures. L'article 5 impose une garantie financière aux exploitants agricoles et l'article 6 une déclaration précise des cultures OGM.
LA FNSE estime que « la composition de la future haute autorité de même que le libelle du projet de loi laisse à penser que la France prend ses responsabilités et donne la parole aux experts scientifiques, c'est-à-dire à ceux qui peuvent éclairer le débat et rassurer les consciences sur la prise de décisions » et appelle les agriculteurs à ne pas acheter de semences OGM avant la fin de la session parlementaire le 9 février.
Ce projet de loi devait être examiné à la mi-janvier or cet examen est repoussé à l'après-municipales. Pour quelle raison ? Pour Nathalie Kosciusko-Morizet, il faut « prendre un peu plus de temps » pour discuter du cas des OGM. Cette décision est prise simultanément à l'annonce faite par le président de la République de son intention d'utiliser la clause de sauvegarde sur le maïs MON 810 dans le cas de doutes sérieux, doutes émis par le président de la Haute-autorité. Point d'orgue de ce méli-mélo autour des OGM, le gouvernement a décidé en fin de journée, le 11 janvier d'enclencher une procédure de suspension de la culture du maïs Monsanto M 810, suivant ainsi 6 autres pays de l'UE ; décision prise au grand désappointement de la FNSEA et à la grande joie de José Bové, de GreenPeace et de France Nature Environnement.
http://www.lemonde.fr/web/article/0,1-0@2-3244,36-997213@51-995487,0.html
Le projet de loi.
http://www.senat.fr/leg/pjl07-149.html
La déclaration de la FNSEA.
http://www.fnsea.fr/sites/webfnsea/actu/comm/2007/12/071204sbi_grenelle.aspx
La suspension de l'OGM.
http://www.lemonde.fr/web/article/0,1-0@2-3244,36-998645@51-995487,0.html

La Nina.
La Nina est au rendez-vous : La Nasa montre l'évolution des températures dans l'océan pacifique et met en évidence la Nina. Elle rappelle également ses effets : températures plus froides sur le Nord-Ouest américain par exemple.
http://earthobservatory.nasa.gov/Newsroom/NewImages/images.php3?img_id=17869

Collège

Midi-Pyrénées, exemple pour le développement durable ?
Cette région est la première qui obtient la reconnaissance du MEDAD pour son agenda 21. Cet engagement de la région Midi-Pyrénées « a été concrétisée par 54 mesures sur les bases de Rio. Ainsi, en 2008, le 10 000ème chauffe-eau solaire sera installé, deux lycées neufs construits aux normes HQE, la région est certifiée ISO 140001.
http://www.actualites-news-environnement.com/14002-region-Midi-Pyrenees-France-developpement-durable.html

La Chine l'heure du développement durable ?

La Chine se lance dans les énergies renouvelables et notamment dans l'éolien avec un objectif de production de 30 GW en 2020, d'ailleurs le pays est devenu en 2006 le sixième producteur d'énergie éolienne dans le monde. Face au développement intense de l'économie chinoise et des besoins en énergie, l'état a compris l'intérêt d'investir dans les énergies alternatives. Ce fut déjà le cas avec le solaire. L'investissement dans l'éolien est symbolisé par le parc éolien de Pingtan pour lequel la Chine a obtenu un prêt de la Banque mondiale. La production de 270 millions de kwh pour une puissance installée de 100 MW ; 50% de l'énergie produite sera fournie à 400 000 personnes.
http://www.actualites-news-environnement.com/13798-Chine-energie-eolienne-solaire.html
voir l'article sur le site de la Banque mondiale.
http://web.worldbank.org/WBSITE/EXTERNAL/ACCUEILEXTN/NEWSFRENCH/0,,contentMDK:21591863~pagePK:64257043~piPK:437376~theSitePK:1074931,00.html
Pékin prépare ses JO et le ciel et l'atmosphère de la ville doivent être à la hauteur de l'événement. Pour y parvenir, l'introduction de carburants plus propres « en conformité avec le standard Euro IV » pour lesquels la proportion de souffre est réduite
http://www.actualites-news-environnement.com/13904-Pekin-carburants-propres.html

Milan, ville fermée.
Après Londres, c'est au tour de la capitale lombarde de limiter l'accès de son centre-ville aux voitures les plus polluantes. Du lundi au vendredi, de 7h30 à 19h30, les voitures polluantes, ne répondant aux normes Euro 3 et 4, devront s'acquitter, enfin surtout leurs conducteurs, d'un droit d'entrée dans Milan selon un tarif progressif de 2 à 10 euros par jour ou 50 à 250 par an.
L'argent fournit par l'éco-pass doit être utilisé dans les transports en commun publics.
D'autres villes européennes se mettent à suivre l'exemple londonien : Berlin, Hanovre, Cologne interdisent désormais l'accès à leur centre-ville pour les véhicules les plus polluants et bientôt une vingtaine de villes allemandes vont suivre. Tout véhicule désireux de pénétrer dans les zones « protégées » aura l'obligation de porter une vignette.
http://www.lemonde.fr/web/article/0,1-0@2-3214,36-995253@51-990759,0.html

La politique climatique allemande.
L'Allemagne se dote d'un plan énergie et climat qui doit « assurer la pérennité de l'environnement et garantir des emplois pour les générations à venir ». Ce plan revient sur les progrès sensibles réalisés par l'Allemagne dans la réduction des émissions de GES. Pour poursuivre dans ce sens, le plan prévoit qu'en 2030 « l'électricité solaire, l'énergie éolienne, les bioénergies et les autres sources d'énergies renouvelables auront alors une part de marché de 25 à 30% » ; la production d'électricité et de chaleur dans des centrales à cogénération va être développée, celles-ci, en plus de produire de l'électricité, « utilisent la chaleur dissipée pour chauffer les zones résidentielles voisines, atteignant un rendement imbattable de 90% ».
http://www.bulletins-electroniques.com/actualites/52348.htm
Pour lire le rapport.
http://www.bulletins-electroniques.com/rapports/smm07_083.htm

Wind electricity in every home.
Tel est le titre d'un article du site de CNN mais aussi l'objectif du plan du gouvernement anglais visant à l'horizon 2020 la fourniture dans tous les foyers d'énergie d'origine éolienne. Pour cela, il faudrait multiplier par soixante la production actuelle.
http://money.cnn.com/2007/12/10/news/international/britian_turbines.ap/index.htm

Lycée

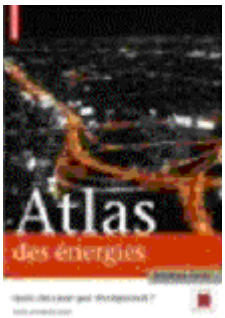
L'administration Bush accusée de censure.
Des fuites avaient déjà eu lieu. Mais, selon le BE Etats-Unis, la chambre des représentants américaine aurait réuni des preuves des pressions exercées par l'administration Bush sur les services officiels pur minimiser l'impact du changement climatique et semer le doute dans l'opinion. Le BE Etats-Unis cite par exemple la NASA ou la NOAA.
http://www.bulletins-electroniques.com/actualites/52276.htm

San Francisco et le solaire.
Actuellement, on ne trouve que 660 bâtiments équipés de panneaux solaires dans cette ville or la mairie vient de lancer un programme, sous réserve d'acceptation par les conseils municipaux, qui permettraient aux particuliers qui cumuleraient cette aide plus celles de la Californie et l'état fédéral de faire jusqu'à 50% d'économie pour l'achat d'un panneau de 3 kilowatts.
http://www.bulletins-electroniques.com/actualites/52281.htm

Le Hublot.
Nouvelle année, nouvelle équipe. Des secondes du Lycée Paul Duez de Cambrai ont pris le relais des fondateurs de cette revue en réalisant le premier numéro d'une série de quatre consacrés au développement durable.
Ce numéro 7 du Hublot prend pour thème autour de plusieurs articles la pollution atmosphérique à Mexico. Après une présentation de cette mégapole et des enjeux de pollution, les textes suivants envisagent le sujet sous plusieurs coutures : « l'ozone, un réel danger », « des remèdes efficaces contre la pollution », « une santé en péril », « Mexico certes mais chez nous… ?.
Le prochain numéro verra ces apprentis-journalises s'intéresser à l'Inde, puissance émergente encore fragile.
http://www5.ac-lille.fr/~heg/IMG/pdf/hublot_7_definitif.pdf

Le Café a lu

L'atlas des énergies. Quels choix pour quel développement ?. Bertrand Barré.



La collection des atlas chez Autrement s'enrichit d'un numéro consacré aux énergies quelques mois après la tenu du festival international de géographie de Saint-Dié au cours duquel les festivaliers eurent à débattre des questions énergétiques au moment où celles-ci se posent avec acuité pour des raisons économiques (voir récemment le franchissement du plafond des 100$ pour le pétrole), sociétales car comme l'indique Christian Pierret dans sa préface, se pose la question du mode de vie, et environnementales sous l'angle des changements climatiques.
Dans le format désormais connu et ramassé de la série des atlas de cet éditeur, Bertrand Barré, professeur émérite à l'institut national des sciences et techniques nucléaires livre un ouvrage à la structure hyperclassique, ne trahissant pas son titre. Pour cet atlas des énergies, il consacre un premier chapitre à expliquer ce qu'il faut entendre par énergie . Les trois chapitres suivant passent en revue les trois grandes familles d'énergie : fossiles, nucléaire, renouvelables. S'ensuit un état de la situation énergétique dans le monde puis un aperçu des perspectives en ce domaine.

Suggérées dans l'introduction et affirmées dans la conclusion, quelques idées fortes traversent cet atlas : l'énergie est indispensable même à minima mais nos modes d'utilisation actuels ne sont pas pérennes ; de ce fait, il faudra réduire nos consommations et réorganiser notre bouquet énergétique.
Afin d'en comprendre tous les enjeux, le premier chapitre définit l'énergie ; il s'agirait de la propriété dont dispose un système « capable de modifier d'autres systèmes ». Ensuite sont distingués, les formes d'énergie (mécanique, calorifique, cinétique..), sources (fossiles, renouvelables, nucléaire) et les vecteurs (liquides, en réseau) mais, quelque soit les formes, sources et vecteurs utilisés, la déperdition est conséquente entre l'énergie primaire et l'énergie finale.

Nécessaire à toute forme de développement, l'énergie, utilisée à cette fin depuis le début de l'ère industrielles pèse de tout son poids, selon nombre d'experts, sur les évolutions climatiques ce qui pose la question d'un usage plus économe des énergies fossiles, d'autant plus que les réserves, difficilement évaluées et évaluables, ne sont pas extensibles.

Les trois prochains chapitres étudient l'une après l'autre les trois grandes énergies fossiles. Pour chacune d'entre elles, des cartes permettent à la fois de situer les principaux producteurs, exportateurs et importateurs de charbon, pétrole et gaz, tous trois définit dans des encarts. Le charbon abonde mais reste une énergie sale ; le pétrole est en fin de vie, on annonce régulièrement le peak oil et comme pour le gaz, ses zones de production sont concentrées entraînant des flux considérables soumis à des risques d'accidents ou d'attaques dans les lieux stratégiques que sont les détroits. Le gaz, aussi, fait l'objet d'un commerce rendu plus compliqué par la nature même du gaz naturel mais néanmoins en forte croissance.

Ensuite l'auteur aborde son sujet de prédilection ; dans cette partie regorgeant de définitions, Bertrand Barré fait œuvre pédagogique : tout y passe fission, fusion, atomes, ITER, cycles ouvert et fermé. La question des déchets est vue sous l'angle de leur traitement ou de leur confinement mais pas vraiment sous l'angle du risque.

Troisième source d'énergie, les énergies renouvelables. La biomasse reste pour une grande partie de l'humanité la seule source d'énergie quotidienne avec des impacts sur la santé et l'effet de serre mais de nouveaux usages sont apparus : électricité, biocarburants. L'hydraulique représente la principale source d'électricité renouvelable (99% de l'électricité en Norvège) et avantages (peu de GES, souplesse…) et inconvénients (inondations, déplacement de populations..) sont nombreux. L'éolien remporte un franc succès mais son usage reste asservi aux contraintes suivantes : régularité du vent, vitesse, axe de rotation de l'éolienne… Le solaire incarne un autre alternative sous ses formes thermiques et photovoltaïques. Un point rapide énumère d'autres possibilités restées au stade expérimental : les hydroliennes, l'énergie des marées…

L'avant-dernier chapitre réalise un état de l'énergie dans le monde en commençant par réaliser un historique de sa consommation marquée par une accélération depuis le début de l'ère industrielle, aboutissant à une mondialisation de la consommation masquant des disparités fortes. Les cartes mettent en évidence les gros consommateurs que sont les PID, l'émergence du duo Chine/Inde, régions importatrices nettes. Plusieurs doubles-pages présentent des trios : un trio de pays consommateurs (Etats-Unis, Canada, Japon) aux besoins et ressources inégales, un trio de pays de l'UE, un trio de pays exportateurs (Russie, Arabie Saoudite, Nigéria), ensemble composite tant démographiquement que dans l'usage fait de la manne pétrolière.

Face à cette croissance et aux changements climatiques, se pose un ensemble de questions : le mode de vie des pays développés est-il soutenable ? Quid de l'augmentation de la population mondiale et de ses besoins ?

Les différents scénarios élaborés par l'IIASA, Le GIEC posent les questions de la consommation énergétique et de ses impacts. L'IIASA envisageait trois hypothèses allant du maintien des tendances actuelles au triplement de la consommation or les perspectives avancées par le GIEC enjoignent tous à modérer ces dépenses énergétiques afin de juguler le réchauffement climatique ; ainsi, pour y parvenir, les pays industrialisés devraient diviser par quatre, le facteur 4, ses propres émissions. Mais au-delà de l'action des états et organisations, c'est aussi comme l'indique le dernier chapitre « l'affaire de tous », de nos consommations, de nos modes de vie pour lesquels des gisements d'économies résident déjà dans l'usage de matériels moins voraces en termes de consommation (voir les documents sur l'analyse du cycle de vie, les économies possible avec les meilleures technologies disponibles)

Un atlas de plus pourrions-nous dire dans l'escarcelle des éditions Autrement et des enseignants. Bien entendu, ce volet reste d'un intérêt évident pour tout enseignant de part la masse de documents, et en premier lieu les cartes, fournis. Le travail de définition constitue le 2ème atout évident de ce numéro.

A noter p77, une intention bienvenue intitulée « des cartes démonstratives » : deux couples de cartes utilisant les mêmes statistiques mais distillant un message différent ou le nécessaire regard critique fasse à la carte, image fabriquée et donc comportant sa part de subjectivité.

Evènements

« Après Bali, quelles perspectives ? »
« Sciences-Po reçoit pour un débat exceptionnel le prix Nobel de la paix 2007, Rajendra Pachauri, entouré pour l'occasion de Nathalie Kosciusko-Morizet, Nicolas Hulot, débat modéré par Laurence Tubiana.
Celui-ci aura lieu le 15 janvier 2008 à 18h30, amphithéâtre Boutmy (Sciences-Po), 27 rue Saint-Guillaume, Paris VIIème.
http://www.sciences-po.fr/portail/fr-fr/actualites.html?id=102

Dossier : l'entreprise à l'heure du développement durable ?

La médiatisation du développement durable, la connaissance (mais pas forcément la compréhension) de l'expression par un frange croissante de l'opinion, sa prise en compte par les états, son intérêt commercial ne pouvaient qu'entraîner une réaction du monde de l'entreprise.

Reste à tenter de mesurer celle-ci, d'en appréhender les tenants et les aboutissants mais cette évaluation n'a rien de simple. Comme il est dit dans la documentation photographique, « Le développement durable, quels enjeux géographiques ? », l'entreprise a un rôle primordial à remplir dans la mesure où selon les auteurs, elle est capable de transposer les discours

institutionnels en actes or intégrer le développement durable est « une démarche récente, souvent validée par des organismes indépendants » selon Assen Slim, mais accompagnée de plus en plus souvent par une structure dans l'entreprise dédiée au développement durable, mais on observe une « différence de contenu d'une entreprise à l'autre ».

« Rien ne sert d'avoir des idées si elles ne se vendent pas. Le développement durable ne relève pas de la responsabilité propre de l'entreprise. Il s'agit de prévoir pour être prêt le jour où l'évolution des marchés et des normes étatiques le demandent », ainsi parlait M. Dubreil, directeur des projets haut de gamme chez Renault dans une interview donnée à l'Humanité ; en effet, l'entreprise a pour raison d'être les bénéfices et les questions qu'elle se pose vis-à-vis de toute nouvelle idée restent :
« Combien cela peut-il rapporter à l'entreprise ? »
« Combien cela peut-il coûter à l'entreprise ? »
et les réponses à ces questions sont aiguillées, pour Assen Slim, par les pressions qu'exercent le marché, les investisseurs, les normes, ce que confirment Yvette Veyret et Gérard Granier en illustrant l'engagement d'entreprises par leur adhésion à Global Compact, série de principes de développement durable ; l'adhésion y est libre mais « il y va de l'intérêt bien compris de ces entreprises qui inscrivent leurs initiatives dans un cadre plus large », celui de l'attente des populations.

Faisant le point sur le secteur du tourisme, Jean-Pierre Lozato-Giotart, dans « Le chemin vers l'écotourisme » précise dans ce secteur économique, que les trois grands acteurs que sont Americain Express, Carlson Wagonlit Travel et IQ3 Travel, sont « décidés à assurer les conditions de la réussite du tourisme durable mais leurs résultats financiers médiocres, voire négatifs et surtout l'impossibilité à maîtriser les sautes d'humeur de la nature, les aléas géopolitiques, économiques renforcent la prise de risques financiers dans ce secteur sensible au moindre type de problèmes ». L'auteur convient qu'en France, le développement durable « semblent se limiter pour l'instant à la construction de nouveaux hébergements » et il confiait au Café lors d'une interview que, la plupart du temps, lorsque l'on demandait à un hôtelier ce qu'il pensait du tourisme durable, la réponse quasi-unanime était que son hôtel soit rempli durablement.

On le voit bien l'une des questions majeures est bien celle de l'engagement réel des entreprises dans une politique de développement durable. Un article paru dans les Echos, le 31 mais 2006, Julie Chauveau relevait la multiplication des colloques, des instruments de communication sur le sujet à tel point que les ONG dénoncent régulièrement le verdissement de l'image de certaines entreprises.

Le dossier qui suit n'entend pas être exhaustif tant le sujet est vaste.

Le parti pris choisi a été de sélectionner un certain nombre d'entreprises et d'essayer de voir à partir de leurs sites Internet quelle était leur implication dans le développement durable ? leur définition du développement durable ? Leurs objectifs en termes de politique et de stratégie de développement durable ? Leurs actions ? Existe-t-il une structure dédiée au développement durable ?

On le voit le questionnement est loin d'être clos ; de plus les entreprises choisies ne sont peut-être pas les plus représentatives, d'autres auraient certainement été plus à même d'illustrer le thème de l'entreprise et du développement durable. Ici, le choix fait est celui d'une quinzaine d'entreprises française du CAC 40 :Danone, Renault, Arcelor, Total, Société Générale, Suez,

Vivendi, Carrefour, L'Oréal, France Telecom, EDF, Bouygues, Michelin, EADS, Lafarge, Veolia Environnement, Sanofi-Aventis.
Le dossier qui suit se présente sous la forme de questions, les réponses essaient de coller au plus près des sites Internet consultés.
« Le développement durable », Assen Slim, collection Idées reçues, Le Cavalier Bleu.
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/Eedd/Pages/2007/88_LeCafelectures.aspx

« Le chemin vers l'écotourisme. Impacts et enjeux environnementaux du tourisme d'ajourd'hui, Jean-Pierre Lozato-Giotart, Editions Delachaux et Niestlé.
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/Eedd/Pages/84_Dossier.aspx

Le développement durable. Quels enjeux géographiques ?. Yvette Veyret, Gérard Granier, la documentation photographique, la documentation française.
http://www.clionautes.org/spip.php?article1246&var_recherche=le%20developpement%20durable

Quel aspect prennent le site ou les pages dédiées au développement durable ?
Alors que l'on pouvait penser à priori que le vert ou les références à la nature seraient à l'honneur dans une majorité de sites, ça n'est pas le cas : Danone (des fleurs), Suez (des oiseaux), Renault (développement durable en vert et de l'herbe), Lafarge (des titres en vert) succombent à cette stratégie ; pour le reste, on conserve les couleurs de l'entreprise sans « verdissement » du site.

Depuis quand l'entreprise s'investit-elle dans une démarche de développement durable ?
A cette question, il est délicat de répondre pour nombre des ces firmes. En effet, seules Danone (1972), Renault (1995), Arcelor (2002) avancent une date précise et facilement trouvable. Pour les autres, on utilise des expressions vagues (« de longue date » pour EDF par exemple) ou aucune référence temporelle n'est faite ou facilement identifiable. On peut supposer qu'un investissement sur le long terme est un atout en termes de communication donc il est possible que pour beaucoup de ces sociétés, l'engagement soit récent.

Quelle dénomination est donnée à la rubrique du site dédiée au développement durable ?
Le plus souvent (dix fois), l'expression développement durable est reprise telle quelle (Danone, Arcelor, Vivendi, Bouygues…). Pour les autres, le titre varie ; on parle de responsabilité sociétale et environnementale chez Total, de commerce responsable chez Carrefour, de mobilité durable chez Michelin, d'éthique et de responsabilité sociale chez EADS…

Combien de rubriques compte le site de ces entreprises ?
Le chiffre varie de quatre (Danone) à plus de dix (Total). Toutefois le nombre de rubriques n'est pas forcément parlant, le contenu a évidemment son importance tant au niveau de la qualité de l'information (le site apporte-t-il des exemples précis d'actions menées, des résultats chiffrés).

Existe-t-il une structure dédiée au développement durable dans l'entreprise ?
Dans au moins 11 cas, la réponse est positive mais elle prend des noms différents : direction du développement durable (Danone, Arcelor, Vivendi), comité développement durable (Suez,

Renault), comité d'éthique (Véolia environnement), un panel d'experts pour le développement durable chez EDF. Pour les autres entreprises, le Café n'a pas clairement distingué d'organisations mises en place pour mener une politique de développement durable.

Quelle définition donne-t-on du développement durable ?
Là les définitions divergent. Certaines reprennent la définition reposant sur les trois piliers : économie, environnement, société. C'est le cas de Renault, d'Arcelor, Carrefour. D'autres en envisagent moins ou plus : la Société Générale met l'accent sur les aspects sociétaux et environnementaux, Sanofi-Aventis identifie des enjeux sociaux, sociétaux, économiques et HSE (Hygiène, sécurité, environnement). Des sociétés comme Bouygues, Total ou EADS ne donnent pas vraiment de définition et reste très vague dans leur approche.
Certaines firmes définissent le concept en fonction de leur activité ; ainsi Michelin parle de mobilité durable, Vivendi souhaite permettre « aux générations actuelles et futures de satisfaire leurs besoins en divertissement et de développer leurs talents. »
L'aspect économique semble prédominant chez Danone, plus encore chez l'Oréal (parle de croissance durable), naturellement mis en avant par Michelin et Vivendi (voir question précédente) ; pour les autres sociétés, l'aspect économique est un versant parmi d'autres du concept.

Quels sont les objectifs de la politique entrepreneuriale de développement durable ?
Là quasiment chaque entreprise a les siens même si quelques points communs sont identifiables :
Ceux liés au climat : réduction des émissions de GES, de CO2, , lutter contre le réchauffement climatique, lutter contre les changements climatiques.
Ceux liés à l'insertion de l'entreprise dans la société : souci de l'impact social de l'entreprise, promouvoir un engagement social, agir en entreprise citoyenne, contribuer au développement social, protection de la jeunesse.
Ceux liés à l'environnement en général : respect de l'environnement, préservation des ressources, , prévention des risques.
Par contre, il existe des objectifs particuliers à des entreprises : accès aux médicaments dans les pays en développement (Sanofi-Aventis), définir des standards minimaux mondiaux en matière d'environnement (Veolia Environnement), la construction durable (Lafarge), promouvoir les énergies nouvelles (Total), économiser le carburant (Michelin)…

Quelles actions particulières sont menées par ces entreprises ?
Là il est compliqué de lister les actions menées par les entreprises choisies ; nombreuses sont celles dont chaque site rend compte. On peut quand même observer pour au moins trois d'entre elles que les actions sont soit peu nombreuses, soit d'un impact semblant peu évident :
*la Société Générale qui fait des essais de voitures électriques et l'acquisition d'électricité verte pour son siège de La Défense.
*France Telecom : plan de recyclage des mobiles, baisse de la consommation de 4% de la consommation de carburant.
*Bouygues dont la plupart des actions classées dans la rubrique développement durable relève du … mécénat.
*EADS : un code éthique, un plan visant au recyclage à 85-95% des avions en fin de vie.

Pour d'autres, l'investissement semble plus conséquent, le site propose des résultats chiffrés, de objectifs pour le futur :
*Danone : Grameen Danone (construction d'un usine de yaourts au Bangladesh pour réduire pauvreté, créer de l'emploi, préserver l'environnement), un programme d'usines sobres en

ressources en eau avec pour objectif la baisse de 30% de la consommation d'eau en 2010, qualification de 13 exploitations laitières fournissant Danone comme exploitations raisonnées…
*Renault : adhésion à Global Compact, Mobility 2030, GCCI ; lancement d'une gamme de véhicules eco2 ; réduire en 2007 les émission de CO2 de 45% par rapport à 1998 sur le périmètre de l'UE…
*Lafarge : réduction de la consommation d'eau (baisse de 29% pour le ciment depuis 2000), 50% des matières premières utilisées pour le plâtre sont recyclées, développement d'un indice de biodiversité avec la WWF, mise au points de nouveaux matériaux de construction.

On note quelques points communs : la multiplication des indices, notations, normes (norme 14001) dont se revendiquent ces firmes, la volonté de réduction des émissions de polluants dans le domaine des transports (ce qui signifie moins de dépenses de carburant donc une dépense en moins pour les entreprises)…

Ces entreprises produisent-elles un rapport sur leur politique de développement durable ?
Plus de la majorité publie un rapport développement durable (L'Oréal, Bouygues, Arcelor, Carrefour…). Pour les autres, pas de publications disponibles à première vue.
Les rapports.
Veolia.
http://www.developpement-durable.veolia.com/fr/expressions/20070607,henri-proglio.aspx
Lafarge.
http://www.lafarge.fr/05032007-publication_sustainable_development-report2006-fr.pdf
Alstom.
http://www.alstom.com/home/about_us/corporate_responsibility/chairman_message/_files/file_43500_64304.pdf
Sanofi-Aventis.
http://developpementdurable.sanofi-aventis.com/pdf/sanofi_rdd2006_fr.pdf
L'Oréal.
http://www.loreal.fr/_fr/_fr/group_new/pdf/LOREAL_RDD_2006_VGF_16_07_07.pdf
Carrefour.
http://www.carrefour.com/docroot/groupe/C4com/Commerce%20responsable/Publications/RDD%202006.pdf
Vivendi.
http://www.vivendi.com/corp/fr/publications/documents/2007_Developpement_Durable.pdf
…

La norme 14001.
Il s'agit d'une norme environnementale mise au point par l'organisation internationale de normalisation.
http://fr.wikipedia.org/wiki/ISO_14001
http://www.iso.org/iso/fr/

Global Compact.
Il s'agit d'un pacte mondial destiné aux entreprises appelées à suivre, appliquer une série de valeurs au nombre de dix réparties en quatre domaines : les droits de l'homme (pas être complice de violation des droits de l'homme), la droit au travail (élimination du travail forcé), l'environnement (appliquer le principe de précaution, mette au point et diffuser des techniques respectueuses de l'environnement), la lutte contre la corruption.
Le Pacte mondial.

http://www.unglobalcompact.org/Languages/french/GC_brochure_FR_last_161006.pdf
La nouvelle version du site (janvier 2008)
http://www.un.org/french/globalcompact/

Les principes du Pacte et les indicateurs GRI.
Parmi les indicateurs environnementaux, les « entreprises sont invitées à appliquer l'approche de précaution face aux problèmes touchant l'environnement » (consommation totale de matières premières, pourcentage de matériaux utilisés qui sont des déchets…), « à entreprendre des initiatives tendant à promouvoir une plus grande responsabilité en matière d'environnement » (description des impacts sur la biodiversité, émissions de GES…)
http://www.unglobalcompact.org/docs/how_to_participate_doc/gc_gri_table_france.pdf

Déclaration des chefs d'entreprises signataires du Pacte.
http://www.unglobalcompact.org/Languages/french/Climate_French_v2.pdf

GCCI (global corporate citizenship initiative):
Il s'agit d'une sorte de forum rassemblant des entreprises autour du thème de l'entreprise citoyenne.
http://www.weforum.org/en/initiatives/corporatecitizenship/index.htm

Le développement durable sur le site du MEDEF.
La rubrique développement durable insiste sur le volet économique par le titre « le développement durable, un accélérateur de croissance pour les entreprises », par l'ordre dans lesquels les trois piliers sont énoncés (performance économique, performance sociale et sociétale, performance environnementale).
Le site propose un guide du développement durable pour les PME, une proposition de méthode sur comment faire du développement durable ?, quelques témoignages d'entreprises et de secteurs économiques investis dans cette thématique.
http://www.medef.fr/main/core.php?pag_id=13176

Utopies
Il s'agit d'un cabinet de conseil spécialisé dans le développement durable. On trouve sur ce site des conseils afin de réussir un rapport de développement durable (le choix du nom, les enjeux du secteur et de l'entreprise en matière de développement durable…) et cite en exemples quelques bons rapports comme ceux de Danone pour la France et Nike, BP pour l'étranger par exemple.
http://www.utopies.com/devdurable/introduction.htm
http://www.danone.fr/wps/portal/jump/DanoneCorporate.DevDurable
Les principe de développement durable pour Utopies.
http://www.utopies.com/devdurable/introduction/principes.htm

Géoconfluences :
Dans le corpus documentaire du dossier développement durable, un ensemble est consacré aux rapports entre entreprises et développement durable à partir de l'exemple du Rhône et de l'agglomération lyonnaise.
http://geoconfluences.ens-lsh.fr/doc/transv/DevDur/DevdurDoc2.htm

Les sites développement durable des entreprises.
Danone.
http://www.danone.com/fr/developpement-durable.html

Renault.
http://www.renault.com/renault_com/fr/main/30_DEVELOPPEMENT_DURABLE/
Arcelor.
http://www.arcelor.com/index.php?lang=fr&page=387

Total.
http://www.total.com/fr/responsabilite-societale-environnementale/

Société Générale.
http://www.socgen.com/rse/#message-du-president

Suez.
http://www.suez.fr/fr/developpement-durable/

Vivendi.
http://www.vivendi.com/corp/fr/developpement_durable/approche.php

Carrefour.
http://www.carrefour.com/cdc/commerce-responsable/

L'Oréal.
http://www.loreal.fr/_fr/_fr/index.aspx

France Telecom.
http://www.francetelecom.com/fr/groupe/responsabilite/index.html

EDF.
http://developpement-durable.edf.com/150001i/Accueil-com/developpementdurable-accueil.html

Bouygues.
http://www.bouygues.fr/fr/developpement/index.asp

Michelin.
http://www.michelin.com/corporate/front/templates/affich.jsp?codeRubrique=120&lang=FR

Lafarge.
http://www.lafarge.fr/wps/portal/2-Developpement_durable

EADS.
http://www.eads.com/1024/fr/corporate_governance/csr/csr.html

Veolia Environnement.
http://www.developpement-durable.veolia.com/fr/strategie-developpement-durable/

Sanofi-Aventis.
http://developpementdurable.sanofi-aventis.com/

Géographie

Par Cyril Froidure

A la Une : Le niveau des élèves en histoire-géographie.

Deux études récentes portent sur le niveau des élèves en fin d'école primaire et en fin de collège.
« Seuls les élèves des groupes 4 et 5 (28% de la population) seraient ceux dont les performances peuvent permettre de considérer qu'ils maîtrisent de façon satisfaisante les exigences de connaissances et de compétences attendues par les programmes de fin d'école primaire. Les élèves du groupe 3 (30,4% de la population) ont un taux moyen de réussite de 66% pour la mobilisation de connaissances mémorisées et de 63% pour le traitement de l'information… On peut considérer que les élèves du groupe 3 atteignent en partie les exigences attendues en fin d'école primaire mais n'ont pas encore structuré leurs connaissances et leurs connaissances spécifiques en histoire, en géographie et en éducation civique en tant que disciplines à part entière. Ils devraient ,au collège, faire l'objet de vigilance, pour, dans ces disciplines, assurer leurs connaissances. »
L'étude de la Depp établit que 15% des écoliers de CM2 sont en très grande difficulté dans ces disciplines et un tiers en difficulté.
Pour la Depp, « les difficultés rencontrées à des degrés divers dans ces disciplines par quatre élèves sur dix sont étroitement liées à leur maîtrise insuffisante, voire très insuffisante, de la langue française et du langage. »

L'étude.
http://www.education.gouv.fr/cid20704/bilan-histoire-geographie-et-education-civique-a-la-fin-de-l-ecole.html
Sur le Café, une étude récente su l'enseignement de l'histoire-géographie.
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/12/19122007Accueil.aspx

Une étude sur le niveau des troisièmes :
« 15% des élèves (groupes 0 et 1) n'ont pas acquis les compétences et les connaissances minimales en histoire, géographie et éducation civique. On peut penser que ces lacunes dépassent d'ailleurs la discipline (maîtrise de la langue française pour la compréhension et la production écrite…) ».
Après son étude sur les compétences en histoire-géographie en CM2, la Depp (ministère) publie une recherche sur les compétences en fin de troisième.. Selon elle, 15% des élèves de troisième quittent le collège avec un niveau très faible.
« Plus de la moitié des élèves », écrit la Depp, « ont mémorisé les repères attendus à l'examen et ont, en plus, des connaissances sur certaines parties des programmes antérieures. Ils ont un vocabulaire plus précis et élargi qui leur permet un bon niveau de compréhension des documents et des textes longs. Ils peuvent ainsi travailler sur des documents difficiles et complexes. Ils maîtrisent la lecture cursive de textes longs ainsi que la lecture analytique de tous les types de documents auxquels ils commencent à donner du sens, soit pour interpréter (avec « guidance ») notamment sur le programme de troisième, soit pour réaliser cartes et croquis. »

Trois points discriminent les élèves. Le premier concerne le travail à la maison : son importance est corrélée à un fort taux de réussite. Le second concerne les questions ouvertes, toujours plus difficiles que les QCM. C'est que finalement la réussite en histoire-géographie est liée à la maîtrise de compétences plus générales et particulièrement celle de l'écriture. « La compétence rédactionnelle (et à fortiori celle de construire des croquis) est sous-tendue par d'autres opérations intellectuelles (généraliser, synthétiser, argumenter)et inversement, ces opérations sont révélées par la compétence rédactionnelle (c'est-à-dire la maîtrise de la langue française) : laquelle fait écran à l'autre ?
http://www.education.gouv.fr/cid20706/les-competences-des-eleves-en-histoire-geographie-et-education-civique-en-fin-de-college.html

Au B.O.

Bac STG.
Une note parue au B.O. du 20 décembre définit l'épreuve de rattrapage au Bac STG des candidats handicapés.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENE0701895N.htm

Pour le prof.

Un dossier FIG.
Le site de l'académie de Versailles, par l'intermédiaire d'Anick Mellina et Astrid Ollivier, a monté un dossier FIG qui n'entent pas se substituer aux actes du FIG mais « proposer des pistes d'études de documents ».
Il se compose d'indications bibliographiques, de rappels des textes et orientations EDD de l'éducation nationale et une étude de cas pour la classe de 5ème : « les hydrocarbures au Nigéria et le développement ».
http://www.histoire.ac-versailles.fr/spip.php?article502

Une série de comptes-rendus réalisés par des professeurs du lycée Pravaz de l'académie de Grenoble. Au programme : quelques données sur la question de l'énergie, enseigner la géographie de l'énergie, les hydrocarbures du golfe de Guinée, quel avenir pour l'énergie nucléaire ?, agriculture : nouveau pouvoir vert de la France et de l'Europe, les états maîtres des énergies fossiles sont-ils les maîtres du monde ?…
http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/hg/file/Dossiers_et_documents/geographie/Fig-StDie/FIG2007/Cpte_rendu_stdie_2007.pdf

Connaissez-vous la néogéographie ?
Si vous ne connaissez pas la « néogéographie », il y a des chances que vos élèves la connaissent. Le mot circule sur les blogs des passionnés de sigs et gps. La néogéographie désigne les techniques de traitement de données en dehors des sigs (système d'information géographique).
Les néogéographes se sont les utilisateurs de Googlemaps et de Google Earth. Dans quelques mois ce seront tous ceux qui auront ces mêmes technologies sur leur téléphone portable. D'après Renaud Euvrard, le mot aurait été inventé par Andrew Turner. Derrière l'anecdote, ce

néologisme permet de désigner les nouvelles pratiques géographiques amateurs que maîtrisent une bonne partie des élèves et que nous aurions intérêt à mieux connaître.
http://www.renalid.com/2007/12/23/sig-neogeographie/

Rapport d'enquête sur les usages de la géomatique.
Issus des travaux menés par Sylvain Genevois et Eric Sanchez de l'INRP, les conclusions essentielles sont les suivante : l'utilisation des fonctions de visualisation est majeure, plus rares sont celles de traitement des données ; plusieurs freins existent à une généralisation : techniques, financiers, didactiques.
http://eductice.inrp.fr/EducTice/projets/geomatique/rapport%20enquete/RapUG2007

Des études de cas dans le domaine de l'eau.
Un site certainement intéressant pour les enseignants de lycée et plus particulièrement de seconde, celui du programme mondial pour l'évaluation des ressources en eau. Il fournit sept études de cas : l'eau et l'énergie en Afrique du Sud, la prévention des inondations dans la communauté autonome du pays basque, partager l'eau dans le bassin du Danube, la gestion durable des eaux urbaines dans l'état de Mexico, genre et enseignement primaire en Ethiopie, l'approche de gestion par bassin en France, atténuer la pauvreté au Kenya, l'eau et la santé au Mali.
http://www.unesco.org/water/wwap/case_studies/index_fr.shtml

Mondialisation, transports et logistique.
Ce dossier du groupe d'analyse de la mondialisation étudie les rapports entre transports et mondialisation économique autour des interventions d'Antoine Frémont, Michel Savy, Nina Kousnetzoff et Mary Crass. Elles sont consultables soit sous la forme de vidéos, soit sous la forme de diaporamas.
L'exposé d'Antoine Frémont est intitulé « Sans transport, pas de mondialisation » est jalonné d'intéressantes cartes sur la conteneurisation (diffusion, les principaux ports, le poids de la Chine).
http://www.rdv-mondialisation.fr/rdv_mondialisation/rdv_preced/transports200907/fremont.pdf
Michel Savy présente les nouveaux acteurs et les nouvelles stratégies dans les transports internationaux dans un plan en trois parties : les chiffres-clés sur le mouvement des marchandises, la production du transport : acteurs et stratégies et les conséquences pour les stratégies de développement en Europe.
http://www.rdv-mondialisation.fr/rdv_mondialisation/rdv_preced/transports200907/fremont.pdf
L'exposé de Nina Kousnetzoff : « Dynamique du commerce international et transports : quelle viabilité des modèles de croissance des économies mondialisées ?
http://www.rdv-mondialisation.fr/rdv_mondialisation/rdv_preced/transports200907/kousnetzoff.pdf
L'exposé de Mary Crass : « transports, mondialisation et préservation de l'environnement : un problème de société.
http://www.rdv-mondialisation.fr/rdv_mondialisation/rdv_preced/transports200907/crass.pdf
Les ressources.
http://www.rdv-mondialisation.fr/rdv_mondialisation/ressources/transports/ressources_transports.asp

OMS et approvisionnement en eau.

L'une des cibles des OMD réside dans la diminution par deux du nombre de personne n'ayant pas accès à l'eau. Pour cela, une estimation récente considère comme indispensable un investissement annuel de 18 milliards de $ pour la réussite de cet OMD, une grande partie des dépenses iront vers les populations rurales.
http://www.who.int/bulletin/volumes/86/1/07-046045-ab/fr/index.html

Le rapport sur le développement dans le monde 2008 : l'agriculture.
Ce rapport suggère d'investir plus encore dans le domaine agricole dans les pays en développement, ce pour parvenir à atteindre l'OMD qui vise à réduire de moitié d'ici 2015 la proportion de population vivant dans une grande pauvreté et souffrant de la faim. Les solutions avancées par la Banque mondiale sont les suivantes : réformer les politiques du commerce, des prix et des subventions, amener l'agriculture au marché, appuyer la compétitivité des producteurs, innover grâce à la science et la technologie, accroître la durabilité écologique des systèmes agricoles.
Le document abrégé en français.
http://siteresources.worldbank.org/INTWDR2008/Resources/2795087-1192111580172/FINAL_WDR-OV-French-text_9.25.07.pdf
Le rapport intégral en anglais.
http://siteresources.worldbank.org/INTWDR2008/Resources/2795087-1192112387976/WDR_00_book.pdf
Le diaporama.
http://digitalmedia.worldbank.org/slideshow/?slideshow_id=209

Le rapport préliminaire du programme de comparaison internationale 2005.
Le rapport fait la comparaison la taille des économies. Les principales conclusions indiquent les 12 principales économies représentent plus des deux tiers de la production mondiale (7 pays développés et 5 pays émergents), une des nouveautés réside dans la participation de la Chine et de l'Inde à cette enquête.
http://web.worldbank.org/WBSITE/EXTERNAL/ACCUEILEXTN/NEWSFRENCH/0,,contentMDK:21598143~menuPK:1082261~pagePK:34370~piPK:34424~theSitePK:1074931,00.html

Portrait de l'Europe dans la mondialisation.
Le centre d'analyse stratégique « publie un dossier spécial sur la situation économique et sociale de l'Europe dans la mondialisation. »
Il comprend un très grand nombre de données, la plupart sous forme de graphiques. Ces données portent sur les niveaux de richesse, la place de l'UE dans le commerce mondial, la démographie dans l'UE…
L'un des chapitres a pour titre les perceptions de la mondialisation par les Européens ; ainsi il semble qu'une majorité des Européens pense que la mondialisation a un effet plutôt dans la plupart des domaines sauf en matière d'emplois et d'inégalités. Dans le cas de l'emploi, la mondialisation est perçue à 47% comme une menace. C'est ainsi qu'à part les néerlandais, les Européens souhaitent plus de règles pour encadrer la mondialisation. Autre idée les Européens ont une perception moins favorable que les Américains à la concurrence.
http://www.strategie.gouv.fr/IMG/pdf/EuropedanslaMondialisation-CAS301107.pdf

Union européenne-Russie : des « politiques de voisinage » de l'énergie.
Un nouvel article sur le site Géoconfluences du à Julien Vercueil de l'université de lyon qui est, comme à son habitude fort bien documenté. L'utilisation de « l'arme énergétique » par la Russie à plusieurs reprises ces dernières années ne cessent d'inquiéter les responsables

européens. L'auteur conclut que l'actualité récente n'est plus inquiétante que les médias ne l'ont fait paraître et il considère qu'il n'existe pas de « risque d'escalade de la violence économique » entre les deux parties mais suggère plutôt le maintien voire le renouvellement du partenariat énergétique.
http://geoconfluences.ens-lsh.fr/doc/etpays/Europe/EurScient7.htm

Offre de soins : comment réduire la fracture territoriale ?
Ce rapport d'information destiné au sénat prend acte d'un décalage entre le plus nombre de médecins jamais atteint par la France et la difficulté croissante dans l'accès aux soins dans certains territoires. Une série d'actions sont proposées afin de réduire cette fracture perceptible notamment dans certains espaces ruraux. Des actions avant l'installation des professionnels de santé comme la possibilité d'attirer des étudiants dans les zones déficitaires, d'autres lors de l'installation comme la mise en place d'avantages financiers. La possibilité de développement de l'exercice regroupé est l'une des autres alternatives évoquée dans ce document dans la mesure où il est encouragé par les pouvoirs publics.
Le rapport.
http://www.senat.fr/rap/r07-014/r07-014.html
La synthèse.
http://www.senat.fr/rap/r07-014/r07-014-syn.pdf
Le rapport en une page.
http://www.senat.fr/rap/r07-014/r07-014_mono.html

Les notes de la DGAC.
La délégation générale de l'aviation civile produit des notes (au format pdf). En quatre pages, elles abordent un sujet précis, produisant de nombreux documents cartographiques et fournissant de multiples données chiffrées. Ainsi la note concernant « les aéroports régionaux :le trafic international devient majoritaire. » comprend de nombreux tableaux statistiques et graphiques circulaires sur les destinations des passagers de ces aéroports ; la dernière page de synthèse offre une carte de répartition des aéroports régionaux avec pour chacun d'entre eux chiffres du trafic et proportion des vols directs et indirects à l'international.
http://www.dgac.fr/html/publicat/notdast.htm

Le tourisme d'affaires : un atout majeur pour l'économie.
Il s'agit d'un avis du conseil économique et social qui en 144 pages fait un tour d'horizon de ce genre de tourisme. Constatant que cette activité est encore mal identifiée, il est relevé que l'offre est néanmoins importante pour ce segment particulier de l'activité touristique pour lequel règne une concurrence forte. La seconde partie du document invite à engager une stratégie offensive afin la France occupe une place dominante.
En annexes, les enseignants trouveront des documents susceptibles d'être utiliser dans des études pour les classes de première ou de quatrième.
http://www.ces.fr/ces_dat2/3-1actus/frame_derniers_rapports.htm

Collège

Le Caire et la notion de métropole.

Le site Recitus propose une activité sur la ville du Caire, activité qui doit permettre d'identifier les éléments qui en font une métropole. Cette séance suit une autre consacrée à Montréal. A la fin des deux travaux, les élèves sont invités à faire des comparaisons.
Sont mobilisés Google Maps, images satellites, photographies afin de répondre à la question de départ : quelles caractéristiques font du Caire un métropole ?
http://www.recitus.qc.ca/index.php?item=page&nompage=sat_mtl
http://www.recitus.qc.ca/index.php?item=page&nompage=sat_caire
Document de travail élève.
http://www.recitus.qc.ca/html/satellite/documents/doc_eleve_caire.doc

Les paysages d'Amérique du Nord pour la 5ème
A nouveau Caroline Jouneau-Sion qui signale sur le site des Clionautes, une activité du site canadien Recitus dans laquelle l'élève du primaire (!!) est invité à s'imaginer en européen du début du XXème siècle, qui face à la surpopulation et au manque de travail, décide de partir au Canada. Il commence par s'adresser au bureau d'immigration canadien qui lui propose deux destinations différentes : la côte ouest et les prairies.
Ce scénario est l'occasion pour l'élève de manipuler photographies, images satellites, textes afin de « comparer et comprendre ce qui différencie » ces deux espaces. L'activité invite finalement l'élève à choisir en fonction des documents compulsés.
http://www.recitus.qc.ca/index.php?item=page&nompage=sat1905
Le document élève.
http://www.recitus.qc.ca/html/satellite/documents/eleve_1905.doc

La géographie des transports aériens aux Etats-Unis.
Une animation visible sur le site de la NASA, « a day in the life of Air traffic control over the US ? permet d'observer et de comprendre quelle est l'organisation des flux aériens aux Etats-Unis. Cette animation simule les flux d'avions tout au long d'une journée ce qui permet d'identifier les moments forts et faibles de l'activité. Ensuite les concentrations de vols illustrent l'existence de hubs, la bipolarisation Est/Ouest dans l'organisation des transports aériens.
http://www.nasa.gov/centers/ames/microsites/facet/
http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1198062520500/0/fiche___ressourcepedagogique/&RH=HG

Lycée.

1ère ST2S, progression et exemple.
Suite à une formation organisée dans l'académie de Nancy-Metz, une progression en histoire et en géographie pourra donner des idées aux enseignants de ce niveau. La partie du programme de géographie, les territoires et leur aménagement en France et en Europe est plus particulièrement développée.
http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/hist-geo/index.htm

Croquis de la répartition de la population de la France.
Le site de l'académie de Dijon , en l'occurrence J.M. Viallet, met en ligne une proposition de réalisation de croquis type Bac en classe de première S.
Sous forme d'un diaporama, le professeur fait lister à ses élèves, à l'aide de documents projetés, les informations à faire figurer sur le croquis, informations devant caractériser la

répartition de la population en France. Les élèves doivent ensuite concevoir une légende à leur croquis. Vient ensuite la réalisation du croquis en question.
http://www3.ac-clermont.fr/pedago/histgeo2/visuaresrecherche_seq.php?titre_id=24

Croquis animé sur l'Asie orientale, une puissance en expansion.
Il s'agit d'un croquis animé sous forme de diaporama dans lequel B.Jacquet présente dans un premier temps le sujet, poursuit en proposant la légende afin de laisser l'opportunité aux élèves de réaliser le croquis. La légende est en trois parties : bases et origines, les pôles moteur, ouverture et intégration.
http://missiontice.ac-besancon.fr/hg/grenier/ppt/geographie/croquis_Asie.ppt

Portes d'entrée et centres de la mondialisation.
Tel est le thème choisi pour la carte du mois de Jean-Collicard qui présente les 50 villes qui comptent. Comme à l'accoutumée, la carte est accompagnée d'une analyse et de documents. Afin de déterminer ces villes « qui organisent et structurent la mondialisation », l'auteur a sélectionné des critères économiques, financiers, culturels, d'échanges : les sièges des 500 plus grandes entreprises, les plus grandes villes universitaires, les places boursières, les grands ports et aéroports…
La carte.
http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/hg/articles.php?lng=fr&pg=489
L'analyse et les documents.
http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/hg/file/Dossiers_et_documents/carte_du_mois/36_PORTES_ENTREE.pdf

Les consignes du Bac invitent au bachotage.
« Si l'on retient des formulations de sujets identiques ou proches des intitulés du programme officiel, il est évident que le nombre de sujets possibles, tant en histoire qu'en géographie, est limité : en réalité, une douzaine environ de sujets de composition, dans chacune des deux disciplines en ES/L (même si les formulations peuvent varier) ; moins en S. Cette année encore, « les orientations pour la mise en œuvre des programmes et pour la préparation du baccalauréat », élaborées par l'inspection générale, invitent les élèves à apprendre par cœur des modèles de développement de composition.
L'inspection précise que « les concepteurs, en écartant les sujets originaux (il n'y aucune obligation de recherche de l'originalité) ou ceux dont la lecture poserait des difficultés de sens ou de compréhension, entendent valoriser les candidats qui ont fait l'effort normal d'assimiler les leçons du professeur en question ».
L'épreuve du croquis est ramenée elle aussi aux mêmes réalités. « La aussi, le nombre de sujets probables est limité. (une douzaine au maximum en ES/L ; moins encore en S). Plutôt qu'apprendre à traiter un sujet de façon cartographique, plutôt qu'évaluer la maîtrise de la discrétisation, l'épreuve estime la mémorisation d'une dizaine de croquis tirés du livre.
http://eduscol.education.fr/D0012/IGEN_orientations-terminalesL-ES-S.pdf

Les sujets du Bac.
Cette page du site de l'Académie Aix-Marseille met à disposition de nombreux sujets tombés entre 2005 et 2007. Tous les types sujets sont disponibles : composition, croquis, étude de documents. Les auteurs précisent que tous les documents photographiques, cartographiques ont été recomposés pour une meilleure lisibilité. Qu'ils en soient remerciés.
-Au choix, pour l'étude documentaire, on peut travailler sur :
Les effets de la mondialisation sur l'espace mondial (Antilles, septembre 2005)

Comment les contrastes de développement des Suds se manifestent-ils à différentes échelles ? (Nouvelle-Calédonie, novembre 2006)
-Composition :
La mondialisation de l'espace et ses limites (Antilles, juin 2005)
L'organisation de la façade atlantique de l'Amérique du Nord (Liban, juin 2005)
La Russie, un territoire en recomposition (France métropolitaine, juin 2007)
- le croquis :
La mégalopole, centre du Japon (Afrique, juin 2007)
http://www.histgeo.ac-aix-marseille.fr/annales/index.htm

Etude d'un ensemble documentaire.
Celle-ci est réalisé suite au FIG 2007, « un planète en mal d'énergies ». Intitulée « la question de l'énergie, un élément majeur de l'organisation de l'espace mondial ? », ce dossier se compose de 5 documents, en majeure partie des cartes, accompagnés d'un questionnaire autour de 4 grandes questions et suivis d'un sujet pour une réponse organisée : « la question de l'énergie, un élément majeur de l'organisation de l'espace mondial ? ». Plus-value, un décryptage court de chaque document les éclaire à tour de rôle.
http://www.histoire.ac-versailles.fr/spip.php?article503
Les documents.
http://www.histoire.ac-versailles.fr/IMG/pdf/EEDENERGIE.pdf

Le Café a lu :

La GéoGraphie.

Vous avez du en entendre parler ; le contraire serait étrange, on trouvait ce premier numéro dans la maison de la presse d'une petite ville de Picardie maritime, c'est dire !
Ainsi, la géographie possède à nouveau sa revue : la GéoGraphe. La société de géographie publie dès 1822 sa revue. A la fin de l'année 2007, cette revue « fait peau neuve » et lance son numéro 1528. Jusqu'à maintenant l'histoire possédait sa revue grand public, l'Histoire ; désormais la géographie a la sienne, la GéoGraphie mais attention elle ne se situe pas dans les registres choisis par les revues déjà en kiosques comme l'icône Géo qui versent dans le reportage mais tend à proposer un grand public des articles de fonds à un public élargi.

Pour l'occasion, le Café a parcouru ce numéro. Lors de la présentation qui eut lieu lors du dernier FIG, il pouvait sembler que le prix (6,90€) pouvait paraître prohibitif mais une fois l'objet en mains, le problème du prix de cette revue trimestrielle s'efface tant elle est de bien belle facture : qualité du papier, qualité des illustrations, nombre de pages (près de 150).
Mais l'habit ne fait pas le moine sauf dans ce cas car le contenu est à la hauteur. Cet opus consacré aux « îles, ces étranges objets de désir » comprend pas moins de 14 articles rédigés par des universitaires reconnus mais il ne faut pas s'y tromper ; il n'est pas question ici de s'adresser seulement un public de géographes mais plutôt au plus grand nombre.
Chaque numéro traitera une thématique, ici les îles, dans le prochain numéro, cartes et atlas (à paraître le 23 mars 2008).

Ici il est question des îles. Iles désirées, rêvées, sublimées, comme le montre Françoise Péron, par les récits, les images telles les toiles de Gauguin racontant un Tahiti bien loin d'une réalité, selon Jean-François Staszak, qui surprit l'artiste lui-même qui décida toutefois de peindre l'image de Tahiti et non Tahiti. Toutes ces perceptions de l'île restent très actuelles : le touriste continue à chercher en Tahiti un paradis qui n'existe pas mais que lui vendent les tours-opérateurs ; au-delà de Tahiti, l'attraction insulaire renvoie toujours à un ailleurs différent, à l'idée d'un bout du monde conservant son état premier, son authenticité (lire l'article sur les Açores) la recherche d'un isolement. Or, pour Jean-Robert Pitte, cette attirance pour l'île peut ne pas être partagé par tous.

Parmi les autres articles à parcourir. Philippe Pelletier et la notion d'île au Japon, les micro-états insulaires tels le Sealand par Bruno Fuligni, Philippe Boulanger raconte les énormes chantiers de Dubaï et Abu Dhabi illustrant deux logiques d'édification différentes mais visant un même objectif (à observer les images de la NASA et une projection sur l'évolution du littoral de Dubaï).

Enfin la revue offre à ces lecteurs un document : une carte au (environs) 1/290 000 de la Corse réalisée par l'IGN à partir des relevés au 1/50 00 et une rubrique, les Nouvelles de la GéoGraphie présentant un éventail large de manifestations (expositions, colloques…), des livres, des films et même une… recette d'acras de morue.
On l'aura compris, la GéoGraphie mérite le détour.
http://www.lageographie.fr/

Pour poursuivre sur les îles.
Sur le site des Cafés géographiques :
Qu'est-ce qu'une île ? par Frédéric Durand et Marie Redon.
http://www.cafe-geo.net/article.php3?id_article=1114&var_recherche=iles

Compte-rendu par Gilles Fumey, « îles funestes, iles bienheureuses/îles rêvées, sous la direction de Dominique Guillaud, Christian Huetz de Lemps et Olivier Sevin, Trasnboréal, 204.
http://www.cafe-geo.net/article.php3?id_article=571&var_recherche=iles

Dossiers et documents du Monde, novembre 2007.
Ce numéro met à l'honneur les mégapoles sous le sous-titre « Les nouveaux mondes. », titre peut-être mal choisi dans la mesure où le premier texte donne une définition de la… mégapole.
Réalisé par l'un de nos collègues, Jean-François Camper, professeur au lycée Rey de Rouen, il s'appuie comme à son habitude sur une sélection d'articles publiés en 1995 et 2007 et tirés du quotidien éponyme.
Désormais un homme sur deux vit en ville ce qui conduit a faire « migrer l'humanité d'un modèle en majorité rural à une planète dominée par ces agglomérations ont l'étiage moyen varie actuellement de 10 à 30 millions d'individus mais le vivre dans ces énormes entités diverge selon que l'on se trouve dans un pays développés, émergent ou en développement.
4 parties forment l'architecture de ce dossier. Le premier fait un état des lieux d' « une planète qui s'urbanise ». Associant documents (cartes et graphiques) et textes, comme pour le reste du dossier, cette double-page envisage la réalité des faits : un monde à moitié urbain, l'expansion des bidonvilles, les modes de vie ; mais aussi le futur au travers d'un article intitulé « l'hyper-ville, ce monstre du futur engendré par Internet »

Une seconde double-page réalise des focus sur certaines de ces grandes villes. Pas de surprises, New-York, Londres, Shanghaï, Pékin, Moscou sont les élues.
Dans la troisième double-page, sont évoquées les mégalopoles sous tensions : reprise de la construction sans vision urbanistique à Tokyo, risques naturels en l'occurrence de séismes pour une dizaines de ces villes, criminalité et corruption à partir de l'exemple de Mexico, enfin une interview de Suketu Mehta, auteur de la fameuse somme sur Bombay, » Bombay Maximum City ».
Enfin, une page sur Paris clôt l'ensemble ; la ville-lumière est face à une série de défis : son extension, la pollution, la répartition de la richesse entre les communes de l'agglomération parisienne.

La fuite des cerveaux : exil forcé ou exil doré ?, Anne Bertrand-Grouteau, éditions Ellipses, p188.

Dans la collection Tranversales Débats, Anne-Bertrand Grouteau, agrégée d'histoire-géographie, tente ici un état de la question des flux de travailleurs hautement qualifiés, souvent regroupés sous l'expression générique brain drain, sous la forme d'une question :
S'agit-il d'un exil doré c'est-à-dire visant simplement à une amélioration matérielle de la situation professionnelle par les pays d'accueil et pour les travailleurs qualifiés.
S'agit-il d'un exil forcé, forcé pour des raisons politiques, les plus connues ou les départs sont-ils motivés par l'absence de possibilités réelles d'épanouissement dans le pays natal du chercheur ?
Voilà donc quelques-unes des questions posées par l'auteur. Ce titre s'articule comme les autres ouvrages de cette collection autour d'une première partie « Comprendre : l'état de la question » puis d'une seconde « Débattre : l'état des questions. »

Alors qu'apprend-on de ce phénomène ?
Tout d'abord qu'il est d'importance et qu'il tend à se généraliser et qu'il fut diversement interprété par les écoles de pensée libérale et marxiste (liberté de circulation et marché mondial versus flux unilatéraux orientés Sud/Nord). J.B. Meyer analyse la situation sous l'angle du concept de « nomadisme scientifique » qui s'attache à une « étude sociologique du migrant et à son image » et prend en compte non seulement les aspects spatiaux et sociaux des mouvements mais aussi intellectuels ; ici le nomade étant aussi un être qui, tout au long de son parcours, interagit avec les milieux qu'ils parcourent et avec lesquels ils tissent une série de liens.

Donc phénomène d'importance mais semble-t-il encore plus en provenance des PED et surtout en augmentation, augmentation qui cache bien sûr une diversité de situations sur lesquelles les graphiques de la page 22 éclairent notre lanterne. Toutefois, un pays de départ peut-être aussi un pays d'arrivée comme c'est le cas de la France, accueillant des étudiants et chercheurs africains (voir le flash page 50 sur les étudiants africains francophones en France) et « perdant » des étudiants ou chercheurs en partance pour le Royaume-Uni ou les Etats-Unis, pays qui polarise les arrivées de « cerveaux » à l'échelle mondiale. En ce qui concerne les pays départ, il faut faire attention aux données et observer tout à tour les données brutes et relatives permettant d'entrevoir des différences notables car si en chiffres bruts, les départs sont supérieurs en Europe et en Asie selon la Banque mondiale, en %, l'Afrique et l'Amérique centrale occupent la pôle position.
Le chapitre 2 aborde les facteurs de la mobilité à partir du binôme push factors (facteurs répulsifs)/pull factors (attractifs). Parmi les seconds, pas de surprises, les conditions

économiques et de travail forment le cœur du pouvoir attractif des pays développés : des salaires très nettement supérieurs, du matériel dernier cri, un environnement stimulant constituent une triade quasi-incontournable. Toutefois l'auteur insiste sur les aspects politiques : quelles sont les politiques des pays d'accueil ? offrent-elles un cadre stimulant l'arrivée des cerveaux ? Et d'évoquer les politiques européenne, britannique et française (celle de l'immigration choisie) mais aussi américaine qui a néanmoins subi les contre-coups du 11/09. Ces politiques mettent à contribution plusieurs vecteurs : un « assouplissement des règles » limitant l'entrée sur le territoire pour les travailleurs hautement qualifiés, la mise en place de conditions d'accueil favorables à la réception et au maintien des meilleurs étudiants étrangers en sont deux exemples.

Côté push factors, on trouve les mêmes mais en négatifs : manque d'argent pour mener des recherches, formation insuffisante, salaires peu élevés, manque d'emplois, instabilité politique…

Quelles sont les conséquences de cette mobilité ? L'auteur incite à ne pas se satisfaire des discours trop affirmatifs sur le scandale de la fuite des cerveaux ou sur l'enthousiasme des cerveaux à partir. Son sentiment est que, dans le cas des pays en voie de développement, l'expression fuite des cerveaux n'est valable que dans les cas de non-retour définitif car il en résulte des pertes d'investissement dans la formation, de gains de production, de compétences, ce dernier exemple pouvant s'appliquer aux pays développés touchés par ces migrations. Toutefois ce brain drain peut trouver sa compensation dans un brain gain par les relations que cette diaspora peut entretenir avec son pays natal (circulation d'informations, transferts d'argent…). Dans les pays développés, s'est développée une inquiétude quant à cette fuite des cerveaux notamment au Canada et en France, exemples développés par Anne Bertrand-Grouteau. Dans ces pays, des études concluent sur les risques de cette fuite sans évoquer les arrivées de cerveaux de pays en voie de développement qui constitue un point très positif.
Le dernier chapitre de la première partie liste les solutions envisageables. Il fait d'abord état de l'impossibilité de s'opposer à cette circulation des travailleurs hautement qualifiés. Il faut donc stimuler un retour physique de ces nationaux et simultanément essayer d'attirer les étudiants et chercheurs étrangers. Dans cette compétition, chaque pays ou entité (UE) structure sa stratégie autour de programmes de retour, de plans d'attractivité ; c'est ainsi que la France a élaboré un programme de renforcement de son attractivité en partie axé sur l'accueil de chercheurs et d'étudiants en optant pour l'amélioration des conditions d'accueil des familles, par la création de pôles de compétitivité, par une formation de qualité, par l'attribution de chaires d'excellence dotées de bourses d'installation conséquentes… Bien entendu, dans cette compétition, tous ne partent pas sur la même ligne et les pays les plus riches sont plus à mêmes d'attirer l'élite scientifique mondiale.

La seconde partie du livre revient sur certaines questions ; celles-ci au nombre de 5 sont présentées soit sous forme d'alternatives, soit sous la forme d'une question simple :
Pillage ou partenariat ?
Migrations des travailleurs qualifiés des PED : appauvrissement ou enrichissement pour le pays d'origine ?
Gains et pertes de cerveaux : un jeu à somme nulle ?

On comprendra bien sûr que les réponses sont souvent à trouver dans un entre-deux ; ainsi pour « pillage ou partenariat », il est rappelé que le terme pillage n'est pas le mieux choisi sachant que nombre de pays de départ ne peuvent retenir les cerveaux en raison de conditions

de travail et d'un environnement peu propices à la recherche. En ce qui concerne le partenariat, ceux-ci restent à construire même si des initiatives ont déjà été lancées.

Au final, un livre de lecture facile ponctué de nombreux documents (cartes et graphiques pour l'essentiel) qui peuvent faire l'objet d'une étude ciblée en classe. Il semble toutefois que les sources se réduisent pour l'essentiel au rapport de la Banque mondiale même si de temps à autre d'autres institutions sont mises à contribution (Sénat, OCDE)
Le rapport (en anglais) International migration, remittances and the brain drain.
http://www.yaleglobal.yale.edu/pdfs/Braindrain.pdf
Un document canadien de 25 pages sur le sujet.
http://strategis.ic.gc.ca/pics/raf/hand_f.pdf
La mobilité internationale des travailleurs hautement qualifiés, note de synthèse de l'OCDE.
http://www.oecd.org/dataoecd/9/19/1950020.pdf
Halte à la fuite des cerveaux en Afrique (Panapress).
http://www.panapress.com/freenewspor.asp?code=fre025117&dte=25/11/2003
La création de la carte bleue européenne par l'UE pour les migrants hautement qualifiés.
http://ec.europa.eu/commission_barroso/president/focus/labour-migration/index_fr.htm

A Lire

Mappemonde.
Le numéro 88 est paru en décembre 2007. Parmi les articles à signaler, deux abordent la géographie du sport.
*Le premier de Raffaele Poli, rattaché entre autres aux universités de Franche-Comté et de Neuchâtel, étudie les migrations des footballeurs. Pour l'auteur, les transferts ont bien évidemment des raisons économiques mais il envisage une approche complémentaire, celle de l'approche relationnelle par laquelle des « espaces sont mis en relation par différents types d'intermédiaires qui se trouvent à la base de la création de canaux migratoires ». Dans les 5 grands championnats étudiés (France, Angleterre, Italie, Espagne, Allemagne), le nombre de joueurs étrangers à augmenter depuis 1995, notamment celui des non-européens ce qui fait dire à Raffaele Poli que s'est mis en place une nouvelle division du travail. Les destinations de ces footballeurs sont géographiquement orientées (européens de l'est en Allemagne, Africains en France…) ce qui ne peut s'expliquer que par des facteurs relationnels entre territoires et acteurs.
En effet, l'existence de réseaux, de connaissances, de liens historiques, linguisitiques tendent à supplanter ou du moins à être aussi important que l'aspect purement sportif : on peut parler alors de notion d'opportunité relative et relationnelle permettant d'identifier des « canaux migratoires prioritaires » évoquées plus haut mais ces dernières années, une forme de transnationalisation émerge.
L'exemple des footballeurs africains illustre ce phénomène : arrivant prioritairement en France (pays plate-forme), ils quittent celle-ci (pays tremplin) attirer par les euros sonnant et trébuchant de la Premier League (pays d'aboutissement). Cette forme de migration de travail ascendante (plus forte rémunération, prestige supérieur du club ou du championnat) permet aux intermédiaires de dégager de la valeur ajoutée lors de chaque transaction (le cas du parcours de Michael Essien est parlant) et permet de voir une superposition entre les flux des footballeurs et les réseaux des intermédiaires).
*Un autre article a trait à la géographie du sport : la métropolisation du sport professionnel en Europe et en Amérique du Nord, une approche comparative. Ici au travers de deux modèles

d'organisation des sports professionnels, Boris Helleu et Christophe Durand pointe un résultat commun : une métropolisation de l'activité sportive.

En Amérique du Nord, les 4 sports majeurs s'organisent en ligues majeures fermées, sans relégation permettant un retour sur investissement régulier. Les franchises se concentrent dans les grandes villes et disposent pour beaucoup d'un monopole d'activité dans un rayon assez large, seules les villes de plus de 4 millions disposent de franchises du même sport (New-York, Los Angeles) s'expliquant par la taille du marché mais aussi par l'hétérogénéité des metropolitan statistical area. Les modifications du nombre de franchises n'est possible que déménagement de l'une d'entre elles (ce qui donne au propriétaire une influence forte sur les autorités municipales : déménagement annoncé des Supersonics de Seattle vers Oklahoma) ou la création d'une franchise pour étendre le marché de la ligue.

En Europe aussi on assiste à une métropolisation dans le football et au renforcement des plus grandes villes et des clubs les plus prestigieux (Madrid, Milan, Porto, Munich….) « dans un contexte libéral. Les changements de format de la compétition reine, la Champion's league ont participé à cette métropolisation en multipliant les rencontres, donc en diminuant l'incertitude des plus grands clubs plus aptes à s'imposer sur la durée. C'est ainsi que les auteurs notent depuis la réforme de 92 une diminution du nombre de clubs et de villes accédant aux quarts de finale de la compétition corrélée à la présence solide des villes de plus de deux millions d'habitants et leurs victoires régulières.

Le modèle américain concluent les auteurs n'a pas vocation à changer ; en Europe par contre, un choix se pose entre le modèle actuel encore ouvert ou le modèle américain plus ou moins appelé de ces vœux par le G14.

*L'image du mois est particulièrement intéressante il est question de la limite Nord/Sud que tous les enseignants de géographie ont déjà employé, utilisé, questionné. Vincent Capdepuy se pose la question de la naissance de cette coupure présente sur la plupart des planisphères thématiques. 1980 est identifiée, date de remise par Willy Brandt du rapport « Nord-Sud : un programme de survie » par une commission indépendante et l'auteur de rappeler la genèse de ce rapport. La couverture de celui-ci représentant la coupure Nord-Sud, fait l'objet d'une analyse qui relève la contribution majeure de cette représentation : le tracé d'une ligne pour séparer les deux ensembles. Or, il semble que cette ligne, figée depuis son dessin, ne soit plus aussi opératoire si l'on prend en considération l'IDH : Vincent Capdepuy explique ainsi que des pays du situés au Sud (Argentine, EAU) ont maintenant un IDH supérieur à celui de pays du Nord (Ukraine, Roumanie). Il ajoute que cette ligne coupant le monde en deux a pris le relais de la division Est-Ouest et constitue une ligne de coupure entre « nations dominantes et nations dominées » sur laquelle, remarque-t-il, ont été édifiées quelques-uns des remparts (Ceuta, mur Etats-Unis/Mexique) entre Nord et Sud.

Hérodote n°127 : géopolitique du tourisme.

Phénomène mondial, le tourisme fait l'objet ici d'une étude sous l'angle de la géopolitique dans la mesure où il est susceptible de « recomposer les rapports humains sur la planète ». Différents espaces font l'objet d'un article : le Maroc, la Turquie, Madagascar, l'Antarctique ; le Timor-oriental.
http://www.herodote.org/article.php3?id_article=305

Education et formations n°76, 201 pages.
« L'originalité de ce numéro de la revue Education-formations tient à son ancrage disciplinaire. C'est en effet à un voyage au cœur de l'histoire-géographie que le lecteur est convié. Toutes les composantes de la discipline, histoire, géographie, éducation civique, tous les niveaux d'enseignement, du cours préparatoire au baccalauréat et toutes les voix, générale, technologique et professionnelle, sont envisagés. »
En effet, c'est une publication rare que nous offre Education et formations.
L'ensemble du numéro est dédié à l'histoire-géographie. Il aborde ces disciplines en multipliant les angles. On s'intéresse ainsi à la formation des professeurs mais aussi à l'histoire des disciplines, aux pratiques d'enseignement, à l'utilisation des Tice et même au point de vue des élèves sur ces disciplines. On dispose au final d'un audit sur ces enseignements.
Impossible de retranscrire tous les enseignements de ces dossiers. Début 2007, quand les premiers travaux sur les pratiques sont sortis (ils sont repris dans ce numéro), on signalait l'écart entre ce que perçoivent les élèves et ce que les professeurs pensent faire. « Alors que 40% des enseignants pensent passer moins de 20 minutes à parler et un tiers moins de dix minutes, 82% des élèves ont l'impression de passer leur temps à écouter le prof (alors qu'ils préféreraient travailler en groupe)… L'écriture autonome des élèves est peu développée. La moitié des professeurs n'ont jamais recours à la prise de notes, 34% y ont parfois recours. Ce qu'aimeraient faire les élèves c'es d'abord utiliser davantage l'ordinateur. Or 85% des élèves disent que cela ne leur arrivent jamais. »
C'est l'occasion de signaler l'article de S.Genevoix et P.Meriaux qui analysent les usages des Tice. « Mais il y a peu d'exemples encore où les enseignants font un usage raisonné, didactisé et critique des Tice. »
Le sommaire de la revue.
http://www.education.gouv.fr/pid20165/sommaire-numero.html
L'Expresso du 5 avril 2007.
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/05042007Accueil.aspx

Histoire

Par Jean-Pierre Meyniac

A la Une : L'histoire-géographie, l'éducation civique aujourd'hui

" L'originalité de ce numéro de la revue Éducation-formations tient à son ancrage disciplinaire. C'est, en effet, à un voyage au cœur de l'histoire-géographie que le lecteur est convié. Toutes les composantes de la discipline, l'histoire, la géographie, l'éducation civique, tous les niveaux d'enseignement, du cours préparatoire au baccalauréat et toutes les voix, générale, technologique et professionnelle, sont envisagés". En effet c'est une publication rare que nous offre Education & formations n°76. L'ensemble du numéro est dédié à l'histoire-géographie. Il aborde ces disciplines en multipliant les angles. On s'intéresse ainsi à la formation des professeurs, mais aussi à l'histoire des disciplines, aux pratiques d'enseignement, aux usages des tice et même au point de vue des élèves sur ces disciplines. On dispose finalement d'un audit qui fait date sur ces enseignements.
Impossible de retranscrire tous les enseignements de ce dossier. Début 2007, quand les premiers travaux sur les pratiques sont sortis (ils sont repris dans ce numéro), on signalait l'écart entre ce que perçoivent les élèves et ce que les professeurs pensent faire. " Alors que 40% des enseignants déclarent passer moins de 20 minutes à parler et un tiers moins de 10 minutes, 82% des élèves ont l'impression de passer leur temps à écouter le prof (alors qu'ils préféreraient travailler en groupe)… L'écriture autonome des élèves est peu développée. La moitié des professeurs n'ont jamais recours à la prise de notes, 34% y ont parfois recours. Ce qu'aimeraient faire les élèves c'est d'abord utiliser davantage l'ordinateur. Or 85% des élèves disent que ça ne leur arrive jamais ".
Le site
http://www.education.gouv.fr/pid20165/sommaire-numero.html
L'Expresso du 5 avril 2007
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/05042007Accueil.aspx

Voir également :
La moitié des écoliers en difficulté en histoire-géographie
"Seuls les élèves des groupes 4 et 5 (28%de la population) seraient ceux dont les performances peuvent permettre de considérer qu'ils maîtrisent de façon satisfaisante les exigences de connaissances et de compétences attendues par les programmes de fin d'école primaire. Les élèves du groupe 3 (30,4%de la population) ont un taux moyen de réussite de 66%pour la mobilisation de connaissances mémorisées et de 63%pour le traitement de l'information... On peut considérer que les élèves du groupe 3 atteignent en partie les exigences attendues en fin d'école primaire mais n'ont pas encore structuré leurs connaissances et compétences spécifiques en histoire, en géographie et en éducation civique en tant que disciplines à part entière. Ils devraient, au collège, faire l'objet de vigilance, pour, dans ces disciplines, assurer leurs connaissances". L'étude de la Depp établit que 15% des écoliers de CM2 sont en très grande difficulté dans ces disciplines et un tiers en difficulté.
Pour la Depp, "les difficultés rencontrées à des degrés divers dans ces disciplines par quatre élèves sur dix sont étroitement liées à leur maîtrise insuffisante, voire très insuffisante, de la langue française et du langage".
L'étude

http://www.education.gouv.fr/cid20704/bilan-histoire-geographie-et-education-civique-a-la-fin-de-l-ecole.html
Sur le Café, une étude récente sur l'enseignement de l'histoire-géographie
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/12/19122007Accueil.aspx

15% des élèves de 3ème n'acquièrent pas les bases
" 15 % des élèves (groupes 0 et 1) n'ont pas acquis les compétences et les connaissances minimales pour faire un travail efficace en histoire, géographie et éducation civique. On peut penser que ces lacunes dépassent d'ailleurs la discipline (maîtrise de la langue française pour la compréhension et la production écrite…)" Après son étude sur les compétences en histoire-géographie en CM2, la Depp (ministère) publie une recherche sur les compétences en fin de 3ème. Selon elle 15% des élèves quittent le collège avec un niveau très faible.
"Plus de la moitié des élèves", écrit la Depp, " ont mémorisé les repères attendus à l'examen et ont, de plus, des connaissances sur certaines parties des programmes antérieurs. Ils ont un vocabulaire plus précis et élargi qui leur permet un bon niveau de compréhension des documents et des textes longs. Ils peuvent ainsi travailler sur des documents plus difficiles et complexes. Ils maîtrisent la lecture cursive de textes longs ainsi que la lecture analytique de tous les types de documents auxquels ils commencent à donner du sens, soit pour « interpréter » (avec « guidance ») notamment sur le programme de troisième, soit pour réaliser des cartes et croquis".
Trois points discriminent les élèves. Le premier concerne le travail à la maison : son importance est corrélée à un fort taux de réussite. Le second concerne les questions ouvertes, toujours plus difficiles que les QCM. C'est que finalement la réussite en histoire-géo est liée à la maîtrise de compétences plus générales et particulièrement à celle de l'écriture. " La compétence rédactionnelle (et a fortiori celle de construire des croquis) est sous-tendue par d'autres opérations intellectuelles (généraliser, synthétiser, argumenter) et, inversement, ces opérations sont révélées par la compétence rédactionnelle (c'est-à-dire la maîtrise de la langue française) : laquelle fait écran à l'autre ?"
L'étude
http://www.education.gouv.fr/cid20706/les-competences-des-eleves-en-histoire-geographie-et-education-civique-en-fin-de-college.html
Sur le Café l'étude de CM2
http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/01/03012008Accueil.aspx

Le collège

Des activités recensées sur Clio-Collège
Etudier le plan d'une seigneurie : Le site Recitus propose des activités avec Google Maps. Ici, il s'agit de comparer des cartes anciennes, des cartes actuelles de Google Maps et des images satellite pour déterminer l'organisation d'une seigneurie et constater les traces qu'elle a laissées dans l'organisation de l'espace aujourd'hui.
L'article de Clio-collège
http://www.college.clionautes.org/article.php3?id_article=2081
L'activité sur le site Recitus
http://www.recitus.qc.ca/index.php?item=page&nompage=sat1745

L'indépendance de l'Amérique. Caroline Jouneau-Sion propose un diaporama pour évoquer en classe l'indépendance de l'Amérique.

L'article sur Clio-collège
http://www.college.clionautes.org/article.php3?id_article=2080

Les étapes de la construction européenne (1957-2007) : Ce diaporama (proposé par Frédéric Damato) porte sur les étapes de la construction européenne de la naissance de la CEE aux derniers élargissements de l'UE en janvier 2007 (Roumanie, Bulgarie). Il tient aussi compte de l'élargissement à venir de l'espace Schengen à partir du 21 décembre 2007 (Les Etats baltes, la Pologne, la République tchèque, la Slovaquie, la Hongrie, la Slovénie et Malte).
L'article sur Clio-collège
http://www.college.clionautes.org/article.php3?id_article=2079

L'Allemagne nazie vue par Gerd ARNTZ
Gerd ARNTZ est un peintre allemand né en 1900 et décédé en 1988. En 1920, il rejoint un groupe d'artistes d'extrême gauche. En 1934, après l'arrivée d'Hitler au pouvoir, il s'exile aux Pays-Bas, à La Haye. En avril 1936, il grave la caricature intitulée « Das Dritte Reich ». Exposée à Amsterdam, elle a été retirée de la manifestation sur demande de l'Ambassadeur d'Allemagne. Véritable réaction à la propagande hitlérienne, elle résume parfaitement l'Allemagne à la veille de la guerre.
Jean-Claude Bastian propose cette analyse déclinée sous 3 formes :
Une fiche évaluation comportant un extrait du discours de Nuremberg de 1936 et une analyse en sept parties de la caricature
http://www.telegraphe-chappe.com/clio/Allemagne_nazie_et_G_Arntz.pdf
Un diaporama qui analyse la caricature de la même manière ; il peut servir de façon autonome ou de correction partielle de l'évaluation précédente
http://www.telegraphe-chappe.com/clio/Gerd ARNTZ.ppt
Un questionnaire à choix multiples avec 21 questions
http://lettres-histoire.ac-rouen.fr/histgeo/activites_tice/etude/etude_du_tableau.htm
L'article sur Clio-collège
http://www.college.clionautes.org/article.php3?id_article=2078

Le lycée et le L.P.

La Méditerranée au XII° siècle
Emmanuel Bender propose une séquence complète sur la Méditerranée au XIIe en Seconde à partir d'un article de la revue électronique Mappemonde. Le travail débouche sur une modélisation spatio-temporelle à l'aide d'une animation power point.
Sur le site de l'académie de Strasbourg
http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/histoire-geographie/lycee/histoire/seconde___la_mediter/

L'affaire Dreyfus
François Dietricht a mis à jour son diaporama sur l'affaire Dreyfus (première STG surtout)
Sur le site de l'académie de Strasbourg
http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/histoire-geographie/lycee/histoire/l_affaire_dreyfus/

Bac STG
Une note parue au B.O. du 20 décembre, définit l'épreuve de rattrapage au bac STG des candidats handicapés.
Au B.O.
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENE0701895N.htm

Pour le prof

Comment apprend-on l'Histoire au début du XXIe siècle ?
23 ans après le dernier numéro consacré spécifiquement à l'enseignement de l'histoire, les **Cahiers pédagogiques** remettent l'ouvrage sur le métier... Patrice Bride et Pierre-Philippe Bugnard (de la revue Cartable de Clio) lancent un appel à contribution pour un numéro dont la parution est prévue pour mars 2009. Voici les pistes proposées pour ce prochain numéro.

On entend encore parfois dire que pour être bon en histoire, il suffit « d'apprendre ses leçons », quitte à en oublier rapidement le plus clair… Dans ce dossier des Cahiers pédagogiques, nous voudrions prendre au sérieux la vocation de la discipline « Histoire » à former à la citoyenneté, à l'esprit critique, à « l'intelligence active »… selon les injonctions mêmes des plans d'études contemporains. Ce qui revient à se demander comment les enseignants de tous les niveaux s'y prennent pour amener leurs élèves, et en particulier ceux qui sont le plus en difficulté, à ainsi « penser l'histoire » davantage qu'à en mémoriser aléatoirement les bribes d'un programme. Nous recherchons donc des contributions qui présenteraient les pratiques de l'histoire enseignée autour des questions suivantes :
1. Comment apprendre à maîtriser le temps, à s'y référer, mais aussi à le périodiser, à repérer changements et permanences en fonction de diverses échelles temporelles (classiques, structurales…) ?
2. Quels outils notionnels travailler avec les élèves pour étudier les sociétés du passé et du présent, dans leurs différences et leurs ressemblances avec celle dans laquelle vivent les élèves ? Comment manipuler de façon consciente et intelligente les analogies entre phénomènes historiques ?
3. Comment gérer l'identification des élèves aux hommes du passé, leurs réactions spontanées face à des pratiques ou des croyances pouvant passer pour étranges, les heurts entre conceptions spontanées et discours historiques, de façon à construire des apprentissages apportant l'indispensable distanciation disciplinaire ou savante ? Comment travailler les jugements de valeur, la tendance à tirer les « leçons de l'histoire » ?
4. À l'heure de toutes les confusions entre histoire et entreprises mémorielles, comment faire comprendre la démarche de l'historien, le statut de la vérité en histoire ? Comment apprendre aux élèves à distinguer, justement, entre mémoire et histoire, entre mythe et histoire ? À l'heure des sensibilisations au raisonnement citoyen, quelle place donner à la controverse, au débat dans l'histoire scolaire ?
5. Comment apprivoiser en classe les nouvelles technologies de l'information, sérier les ressources infinies et éclatées de l'histoire sur la toile ?
6. Comment un professeur d'histoire peut-il aborder la profondeur des savoirs à enseigner, par quel travail propre sur la science homonyme ?
7. Comment les professeurs d'autres disciplines utilisent-ils l'histoire pour donner du champ à leur enseignement, implicitement – par exemple en faisant de l'histoire littéraire – ou

explicitement – par exemple en travaillant l'évolution des sciences et de la pensée scientifique – ?
8. Comment faire avec le temps scolaire, celui qui est découpé, imparti, pour traiter un programme ouvrant aux compétences complexes et à l'évaluation critériée ?
9. Comment s'en sortir avec les nouvelles prescriptions relatives au socle commun et aux livrets de compétences ?
Si vos préoccupations et vos pratiques d'enseignement, du primaire au lycée général ou professionnel, rejoignent l'une ou l'autre de ces questions, n'hésitez pas à prendre contact avec nous pour discuter d'une éventuelle contribution au dossier.
Vous pouvez proposer des réflexions ou bien des contributions en vous adressant directement à Patrice Bride :
patrice.bride@cahiers-pedagogiques.com
ou à Pierre-Philippe Bugnard
pierre-philippe.bugnard@unifr.ch
Rappel du site des Cahiers pédagogiques
http://www.cahiers-pedagogiques.com/

Le_Labo, la revue des Clionautes, n°3
Un nouveau numéro du Labo, la revue des Clionautes est en ligne. Huit articles, 33 pages, encore un numéro riche et dense. Concernant l'histoire on relèvera :
- une étude des voyages du Maréchal, une mise en scène de la Révolution Nationale (Patrick Mougenet) ;
- une analyse de 2 affiches de Jules Grandjouan (Antoine Tresgots)
- Brassens en classe par Caroline Tambareau et Caroline Jouneau-Sion
- les exerciseurs pour l'enseignant d'histoire-géographie par Anthony Lozach'
Le sommaire
http://www.clionautes.org/spip.php?article1732

Ledru-Rollin et le suffrage universel
Une animation flash est consacrée sur le site de l'histoire par l'image à l'analyse de la lithographie de Frédéric Sorrieu, « Suffrage universel dédié à Ledru-Rollin », 1850. Lithographie gouachée. Musée Carnavalet, Paris.
L'animation
http://www.histoire-image.com/photo/flash/anim0504_ledru.swf

Le temps historique (Lp)
Le temps historique. Compte-rendu de 2 journées de formation à destination des professeurs en Lp de l'académie de Nantes. Le compte-rendu est inégalement intéressant, mêlant des considération locales et internes à des éléments plus globaux de réflexion. Mais des échanges intéressants autour des 2 problématiques énoncées : amener les élèves à mémoriser des repères chronologiques limités mais essentiels et les amener à périodiser à partir des ruptures et des continuités pour que celles-ci prennent sens.
Le compte-rendu
http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1192797192718/0/fiche___ressourcepedagogique/&RH=1160225245468

La visite de la fanfare
« La Visite de la fanfare » est un film israélien d'Eran Kolirin, sortie en décembre 2007. **Nicole Mullier** a vu ce film et en a parlé sur la liste H-Français. « Un film humaniste qui défend, par petites touches, certaines valeurs, sans faire de politique tapageuse, avec des

acteurs israéliens et palestiniens. Ce film utilise la dérision pour décrire la situation politique actuelle. Une fanfare de cérémonie d'Alexandrie venue pour inaugurer un centre culturel arabe se retrouve perdue dans une petite ville paumée dans le désert. Ces hommes désemparés vont trouver une chaleur humaine dans ce bout du monde, parmi des habitants, tout aussi perdus qu'eux, qui leur viennent en aide. Ils essaient de dialoguer dans leur anglais approximatif. Les personnages décalés sont touchants de vérité. La musique contribue à tisser un pont entre eux. Le personnage de Dina, femme libre, qui a été bercée par des films égyptiens diffusés à la télévision israélienne, dans son enfance, montre un aspect culturel perdu. Les hommes sont semblables de chaque côté de la frontière, avec toutes leurs difficultés pour vivre. On sent comme une nostalgie d'un temps perdu où Sépharades et Arabes avaient des points communs. La paix au Proche Orient ne peut naître que si les hommes se rencontrent. »
Ce film peut être exploité avec des élèves sur plusieurs niveaux, en histoire, en français, mais aussi en anglais, en arabe pour la poésie de la langue :
Consulter le dossier pédagogique préparé par Zéro de conduite.
http://www.agence-cinema-education.fr/zdc-lavisite.pdf

I have a dream
Daniel Letouzey s'est penché sur le célèbre discours de Martin-Luther King du 28 août 1963.
La Wikipedia en anglais
http://en.wikipedia.org/wiki/Martin_luther_king
Le discours
http://youtube.com/watch?v=PbUtL_0vAJk
La transcription en anglais, sur le site de Stanford (pdf)
http://tinyurl.com/7uk88
Sur le site du département d'état
http://usinfo.state.gov/infousa/government/overview/38.html
La traduction, sur le site de l'ambassade des Eu (pdf)
http://www.amb-usa.fr/az/m/mlkspeech.pdf
ML King
http://www.amb-usa.fr/az/m/mlking.htm

Cinéhig
Le site des Clionautes dédié au cinéma dans le cours d'histoire poursuit son travail de recension d'activités et réflexions pédagogiques. A signaler le démarrage d'une rubrique régulière, « le Jalon du mois » consacrée aux usages pédagogiques des archives de l'Ina, « Jalons pour une histoire du temps présent ».
Le Jalon du mois de décembre
http://cinehig.clionautes.org/article.php3?id_article=340

L'apprentissage de l'histoire-géographie
L'apprentissage de l'histoire et de la géographie dépend étroitement de la maîtrise de la langue. « Une bonne connaissance du français est indispensable à l'apprentissage des autres disciplines : c'est ce que confirment deux études sur les acquis des élèves en histoire, géographie et éducation civique rendues publiques, mercredi 26 décembre, par la direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance (DEPP) du ministère de l'éducation ».La suite sur
Le site du Monde
http://www.lemonde.fr/web/article/0,1-0,36-994207,0.html

Un nouveau blog pour les élèves

Jean-Christophe Diedric s'est lancé depuis quelques mois dans l'aventure d'un blog pour ses élèves. Inspiré par d'autres blogs (R.Tribouilloy, J. Blottière ou E. Augris) il souhaite faire un portail qui recense une bonne douzaine de blogs d'HG.
Le portail des blogs
http://portail-histoire-geo.blogspot.com/

Cliotexte
Patrice Delpin a fait une révision complète de la page de liens du site Cliotexte.
Le site
http://hypo.ge.ch/www/cliotexte/index2.html

A lire

Le Vatican
Le numéro 102 des « Cahiers de Sciences-et-vie » (décembre 2007) est consacré au "Vatican. Un pouvoir à l'épreuve du temps" : le pouvoir temporel ; le pouvoir spirituel ; le pouvoir de l'art ; le pouvoir de la connaissance… avec pas mal de choses sur le XIIe et sur la Renaissance.
Le site :
http://www.science-et-vie.com/

La Durance, n°86
La Durance sort avec une régularité impressionnante d'autant que les contenus sont toujours de qualité. Dans ce numéro le Café a apprécié la continuation de lé réflexion engagée voilà au moins 5 ou 6 numéro sur l'évaluation. Cette fois-ci la réflexion porte sur l'erreur : la rechercher, la comprendre, la traiter plutôt que l'afficher…
Le dernier numéro
http://histgeo.ac-aix-marseille.fr/durance/new_dur/num_086.htm

Paul Schaeffer, « le soleil voilé »
Un déporté, Paul Schaffer, d'origine autrichienne, membre de l'UDA, Union des déportés d'Auschwitz, a mis en ligne son livre de souvenirs, téléchargeable en français et en allemand (pour les classes européennes) : « Le Soleil voilé » de Paul Schaffer
Ce livre peut être utile dans le cadre du concours car il montre que certains ont aidé les personnes persécutées,mais aussi, on peut lire, que en zone libre, il a été arrêté et qu' il n' a pas bénéficié d'aides au moment crucial.
Le sommaire :
- Préface de Simone Veil, lettre de Serge Klarsfeld
- Prologue
- Mon enfance, Nuit de Cristal
- La fuite d'Autriche, le départ de Belgique, l'arrivée à Revel
- Mon arrestation à Revel, ma déportation, mon évasion, ma libération
- Mon retour"
Le site
http://www.schafferpaul.com/

Un DVD gratuit sur l'aide aux juifs persécutés

Fruit du travail du Cercle d'étude de la déportation et de la Shoah, le DVD "Aides aux juifs persécutés" interroge des témoins de la politique antisémite de Vichy et de l'occupant nazi. Ces témoignages sont une façon accessible de faire comprendre ce qu'ont été les humiliations et les souffrances au quotidien des jeunes juifs durant la guerre. Car tous les témoins ont été déportés. Mais tous aussi ont pu compter sur la solidarité ou la sympathie d'un camarade, d'un voisin, d'un prof ou d'un policier. Ce travail remarquable est disponible gratuitement auprès du cercle.
Pour obtenir le DVD
http://aphgcaen.free.fr/cercle/aide.htm

Sortir

Les cafés historiques en région Centre
BLOIS
Café Le Liber.Thés 21, avenue Wilson 41000 Blois.
Mardi 22 janvier à 18h30 : Bertrand TILLIER, maître de conférences en histoire de l'art à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne : Caricature et bande dessinée : une histoire insoupçonnée.
Brasserie de la Halle 18, place de la République 41000 Blois.
Mercredi 30 janvier à 18h30 : Gilles PECOUT, professeur d'histoire contemporaine à l'Ecole Normale Supérieure et directeur d'études à l'EPHE : Faire l'Italie avec... des familles italiennes, famille, éducation et politique de l'Unité au "miracle industriel" (1860-1960).
BOURGES
L'Euro Café 41, rue Moyenne 18000 Bourges
Lundi 21 janvier, 18h30 : Mireille CORBIER, directeur de recherche au CNRS : La famille dans la Rome ancienne.
CHARTRES
Bar Le Parisien 49, rue Noël Ballay 28000 Chartres
Jeudi 17 janvier 2008 à 18h30 : Sophie-Anne LETERRIER, professeur d'histoire contemporaine à l'Université d'Artois : Mélomanes et historiens, histoire et histoire de la musique.
Mardi 26 février 2008 à 18h30 : Johann CHAPOUTOT, enseignant à l'Institut d'Etudes Politiques de Paris et à l'Ecole Polytechnique : Le national-socialisme et l'Antiquité.
CHATEAUROUX
Café Le saint Hubert 25, rue de la Poste 36000 Châteauroux.
Mardi 15 janvier à 18h30 : Philippe RYGIEL, maître de conférences à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne : Les migrations internationales. Une perspective de longue durée.
Mardi 5 février à 18h30 : Katy HAZAN, historienne, responsable du Département Archives et Histoire de l'OSE (Oeuvre de Secours aux Enfants) : Un circuit de sauvetage d'enfants pendant la guerre. Le circuit Garel.
ORLEANS
Café Le Petit Bouchon de la Lionne 19, rue Lionne 45000 Orléans.
Mercredi 9 janvier 2008 à 18h30 : Philippe BOUKARA, historien, coordinateur de la formation au Mémorial de la Shoah : Les Justes ou la banalité du bien ?
Organisateur
Centre Européen de Promotion de l'Histoire 3, quai Abbé Grégoire 41000 BLOIS
Contact : Florence Baraniak / 02 54 56 84 27
http://www.cafeshistoriques.com

Vie de la discipline

Obéir / désobéir
Le colloque organisé par le Crid sur « Obéir / désobéir, les mutineries de 1917 en perspective » s'esttenu en novembre dernier. Vous pouvez consulter le compte-rendu et entendre (et télécharger) les interventions (au format Mp3).
Les interventions en audio
http://www.crid1418.org/espace_scientifique/colloque07/audio.html
Le colloque
http://www.crid1418.org/espace_scientifique/colloque07/accueil_colloque.htm

Industrie et régulations étatiques
"Entre techno-science, industrie et régulations étatiques dans le cadre de l'Etat-nation : mettre les années 1870-1970 en perspective" une conférence de Dominique PESTRE, directeur d'études à l'EHESS. Le compte-rendu sur le site de Nantes. « La conférence a été donnée, à Paris, le 25 septembre 2007 lors de la présentation des nouveaux programmes Histoire et Géographie de ST2S organisée par l'Inspection Générale dans le cadre d'un PNP. Elle interroge sur la pertinence du concept historiographique de "révolution industrielle". Dominique PESTRE, directeur d'études à l'EHESS, travaille sur la techno-physique du XXe siècle, la radioastronomie et la physique des semi-conducteurs ; il cherche à comprendre le nouvel ensemble de pratiques scientifiques et techniques héritées de la guerre ; il étudie le rapport sciences-techniques-armement depuis les années 30 ; il conduit un travail de réflexion théorique sur les sciences, sur la pratique et les manières de parler des sciences. »
Le site
http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1197557928609/0/fiche___document/#KLINK

S.E.S.

Par Claude Bordes

Bons sites

Banque de Données Santé Publique (BDSP)
La BDSP permet l'accès au texte intégral de 28000 documents, et à un thésaurus. Un glossaire multilingue rassemble les définitions des concepts de santé publique.
http://www.bdsp.tm.fr/

L'Economie en chanson
Le site From ABBA to Zeppelin est plein de chansons utilisables en classe pour aider les élèves à raisonner en économistes.
http://www.divisionoflabour.com/music/
Cf. cet article présenté à la conférence de l'AEA : From ABBA to Zeppelin, Led: A Web Resource for Teaching Economics through Music :
http://www.aeaweb.org/annual_mtg_papers/2008/2008_674.pdf

Les études du mois

L'inégalité dans l'Antiquité
Branko Milanovic, Peter H. Lindert, and Jeffrey G. Williamson, 2007. “Measuring Ancient Inequality" (pdf)
http://mpra.ub.uni-muenchen.de/5388/1/MPRA_paper_5388.pdf

Les notes d'information
Les élèves du second degré à la rentrée 2007
http://www.education.gouv.fr/cid20739/les-eleves-du-second-degre-a-la-rentree-2007-dans-les-etablissements-publics-ou-prives.html

Bref (CEREQ)
Disparités de carrière des hommes et des femmes dans la banque commerciale (pdf)
http://www.cereq.fr/pdf/b245.pdf

Fondation pour l'innovation politique
Les jeunesses face à leur avenir -- Une enquête internationale (pdf, 180 p.)
http://www.lefigaro.fr/assets/pdf/Etude_Les_Jeunesses_face_a_leur_avenir.pdf

Insee Première
La participation électorale en 2007 - La mémoire de 2002
http://www.insee.fr/fr/ffc/ficdoc_frame.asp?ref_id=ip1169&doc_id=2171

Insee Résultats

Enquête budget de famille 2006
http://www.insee.fr/fr/ffc/ficdoc_frame.asp?ref_id=irsoc073&doc_id=2168

Courrier des Statistiques
Sur l'origine, les bonnes raisons de l'usage, et la fécondité de l'odds ratio, par Louis-André Vallet
http://www.insee.fr/fr/ffc/ficdoc_frame.asp?doc_id=2154&analyse=1&path=/fr/ffc/docs_ffc/cs121k.pdf

Population et sociétés
Comment les employeurs aident-ils leurs salariés à concilier travail et famille?
http://www.ined.fr/fr/ressources_documentation/publications/pop_soc/bdd/publication/1338/

Bulletin épidémiologique hebdo
Usages de cannabis chez des étudiants d'une université parisienne, France, 2003-2004 (pdf)
http://www.invs.sante.fr/BEH/2007/50/beh_50_2007.pdf

Rapport du Conseil économique et social
Le travail des étudiants
http://www.ladocumentationfrancaise.fr/rapports-publics/074000745/index.shtml

Livres du mois

Emile Durkheim : 1858-1917, par Marcel Fournier, Fayard 2007, 35 euros. CR de L'Humanité
http://www.humanite.fr/2007-12-12_Tribune-libre_Durkheim-la-fondation-contestee-d-une-discipline

La solidarité : Histoire d'une idée, de Marie-Claude Blais, Gallimard 2007, 22 euros. CR de Non Fiction
http://www.nonfiction.fr/article-421-repenser_la_solidarite.htm

Les techniques de sondage, de Pascal Ardilly, Technip 2006. CR du Courrier des Statistiques (pdf)
http://www.insee.fr/fr/ffc/docs_ffc/cs121q.pdf

TD du Mois

Sur le site de Besançon, quelques nouveaux TD :
http://artic.ac-besancon.fr/s_e_s/Nouveaut%E9s.htm

L'inégalité des chances scolaires (Word)
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/ses/Documents/Les%20inégalités%20des%20chances%20scolaires%20-%20tp%20non%20corrigé.doc

Le choix du conjoint (Word)

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/ses/Documents/Le%20choix%20du%20conjoint.doc

Dossier du mois

L'homogamie sociale
http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/ses/Pages/Lechoixduconjointl'œuvredeCupidonetlapartduSocial.aspx

Technologie

Par Norbert Troufflard

A la Une : Le Café publie le Guide du web pédagogique

Quels sont les sites réellement incontournables dans ma discipline ? Quel site peut m'aider à préparer mes cours au primaire ? Ce nouveau Dossier mensuel du Café pédagogique s'en tient à l'essentiel : dix sites incontournables et trois "coups de cœur" pour chaque discipline. Au total un guide de 120 pages pour naviguer de façon efficace sur le web pédagogique.
Le Guide en ligne
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/indispensables2008.aspx
Le guide des indispensables en technologie
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Indisp_08_Technologie.aspx

Ressources pedagogiques

Range CD
Bernard Oggioni a mis en ligne un diaporama sur les travaux d'élèves dans le cadre de la conception et l'amélioration d'un produit.
http://picasaweb.google.fr/oggioni.bernard/RangeCD?authkey=TSCdek_bzkc

Motorisation d'un système
Il existe plusieurs solutions pour motoriser un système :
- Moteur à courant continu:
- Servomoteur:
- Moteur brushless

Un dossier proposé par Julien Launay sur Robotechno
Le site
http://robotechno.free.fr/index.php?option=com_content&task=view&id=188&Itemid=26
Le dossier
http://robotechno.free.fr/index.php?option=com_content&task=view&id=188&Itemid=26

Sites à découvrir

Robotique : Robot-Maker
Le site des passionnés de robotique. Le site Robot-maker connait depuis son ouverture un franc succès. Vous êtes de plus en plus nombreux chaque mois à visiter nos pages. En effet robot-maker est le seul site à parler des robots d'amateurs, d'inconnus passionnés qui pourront un jour être amenés à être reconnus dans cette jeune discipline.La robotique va dans toutes les directions imaginables et il reste encore beaucoup de choses à découvrir, à expérimenter. Nous comptons sur vous pour ce faire.
http://www.robot-maker.com/index.php

Pour le prof

Fabriquer un TNWii pour 41 €
Tableau Numérique à base de Wiimote. Vous souhaitez avoir un Tableau Numérique Interactif à moindre frais ? Cela est tout à fait possible et le résultat est très satisfaisant. Vous devez juste disposer des éléments suivants :
- un ordinateur équipé d'un module bluetooth intégré ou d'un module bluetooth USB ;
- un vidéo-projecteur ;
- une Wiimote (télécommande de la console de jeu Nintendo Wii, environ 40 € chez Cdiscount, Rueducommerce, FNAC) et 2 piles LR06 pour la faire fonctionner ;
- un stylet infrarouge à réaliser soi-même (environ 1 €).
Le dossier de Julien Delmas
http://www.prtice.info/?voir=tnwii

L'Unesco s'engage pour les Tice
"Les Standards de compétences TIC des enseignants offriront un outil qui aidera les décisionnaires politiques et les développeurs de formation pour les enseignants à organiser leur utilisation des technologies de l'information et de la communication". L'Unesco présentera le 8 janvier à Londres ses directives pour l'intégration des Tice à l'enseignement à une centaine de ministres de l'éducation.
Selon le Directeur général de l'UNESCO, Koïchiro Matsuura, "ces standards consistent en des modules qui aideront les formateurs à hiérarchiser leurs besoins et à concevoir des programmes adaptés à des besoins et des ressources spécifiques, reflétant la conviction de l'UNESCO que les pays doivent piloter l'organisation éducationnelle". Les standards sont déjà proposés en ligne et un site Internet permettra un suivi des formations proposées dans les pays.
La démarche de l'Unesco vise d'abord à sensibiliser les gouvernements à l'importance de l'enjeu. "Les enseignants doivent être préparés à permettre aux étudiants de s'emparer des avantages que la technologie peut apporter". Concrètement, l'organisation a ciblé des compétences que les enseignants doivent acquérir. Par exemple, "savoir quand et comment utiliser les tice en classe", "utiliser les tice en classe entière ou en groupe", "acquérir des savoirs pédagogique sur le web", "être capable d'aider ses collègues", "être capable de créer des communautés virtuelles pour apprendre continuellement". Une dernière partie ouvre des pistes pour monter des formations professionnelles capables d'atteindre ces objectifs.
Le communiqué Unesco et l'accès aux standards
http://portal.unesco.org/ci/fr/ev.php-URL_ID=25736%26URL_DO=DO_TOPIC%26URL_SECTION=201.html

Vie de la discipline

Technologie : Les nouveaux programmes bientôt en consultation
"Le projet de programmes pour les 4 années du collège vient d'être déposé à la Direction Générale des Enseignements Scolaires (DGESCO). Respectueuse de la lettre de cadrage, notre proposition réalise un équilibre entre le rapprochement de la Technologique avec les autres disciplines scientifiques du collège, l'apport de compétences en informatique indispensables à tout enfant du 21ème siècle et l'ouverture vers les aspects socio-

économiques et le développement durable". L'Assetec, une association de professeurs de technologie, publie ce communiqué du Groupe d'experts sur les programmes de technologie au collège.
La réécriture des programmes est terminée et le projet sera soumis à consultation fin janvier. Ils pourraient entrer en application à la rentrée 2008. Ces programmes devraient renforcer la convergence des enseignements scientifiques demandée par l'académie des sciences.
Communiqué de Luc Chevalier sur le site de l'ASSETEC
http://premiumorange.com/assetec/IMG/pdf/Communiquedecembre2007.pdf

B2I : Le ministère renonce-t-il à la culture numérique pour tous ?
Bruno Devauchelle est sans doute un des meilleurs spécialistes des usages éducatifs des TICE et spécifiquement du B2i. Sur le Café, il réagit à la publication au Journal Officiel du 28 décembre d'un arrêté modifiant le mode de délivrance du Brevet informatique et Internet (B2i).
Impulsé par en haut, le B2i est l'instrument censé donner aux jeunes Français la culture numérique dont ils ont besoin. Le ministère a réussi, à sa façon, à régler une épineuse question : puisque le B2i est maintenant obligatoire pour obtenir le brevet, comment faire pour maintenir un taux normal de réussite à cet examen sachant qu'environ un collège sur deux n'a toujours pas réellement mis en place cette évaluation ? Peut-être en "enterrant" le rêve de la culture numérique pour tous…
Sur le Café, lire l'article de B. Devauchelle
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/B2iBDevauchelle_08.aspx
L'arrêté du 28 décembre 2007
http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=MENE0773559A
Sur le Café, les dossiers B2i du Café, le feuilleton de 2007
http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/LeB2i.aspx
Le blog B2i du Café
http://www.cafe-b2i.net/

Concours

Batissiel 2008
Le Concours BATISSIEL offre l'opportunité aux filles et aux garçons de découvrir de manière motivante le domaine du B.T.P.. Il est ouvert à tous les élèves de collège dans le cadre de l'enseignement de la technologie ou dans celui de l'option DP 3 h en liaison avec l'enseignement de la technologie ainsi qu'aux élèves des classes de 3ème en lycée professionnel (module DP 6 h en liaison avec l'enseignement de la technologie). Ce concours complète l'utilisation du cédérom « Béton : patrimoine et architecture » co-réalisé par l'École Française du Béton /Cimbéton et l'Éducation Nationale et de la série des « Clips Métiers du Bâtiment » réalisés par l'ONISEP et la Fédération Française du Bâtiment. Il récompense les élèves pour le résultat de leurs travaux.
La production des élèves portera sur la conception, la réalisation et la présentation d'un objet décoratif ou utilitaire construit à base de ciment combiné ou non à d'autres matériaux dont l'usage répond aux attentes des élèves.
Inscriptions jusqu'en février 2008
Présentation du concours
http://ww3.ac-poitiers.fr/rnr_techno/Batissiel/batissiel.htm

Vie scolaire

Par Gardy Bertili et Gabrielle Lamotte

A la Une : Valeurs et principes des CPE

Métier, fonction, le travail du CPE soulève toujours des débats qui pourraient n'être qu'esthétiques si derrière le terme finalement retenu on n'entrevoyait une possible évolution du métier, en même temps que sa "redéfinition". Métier ou fonction? Que faisons-nous?

Quelle est cette fonction qui se dit "interface", "médiateur", "articulation"? A se définir comme tel, où est l'épaisseur de l'identité professionnelle du CPE?

Si on y ajoute la fameuse "équation personnelle" du CPE, on trouve autant de définitions de notre travail que de CPE sur le terrain!Eric Siré est CPE depuis 9 ans et mène une recherche sur les valeurs et principes qui fondent le métier de CPE, dans le cadre d'un master en sciences de l'éducation à l'Université de Bourgogne. A travers un questionnaire qu'il nous propose, il veut recueillir des données sur six axes: définition du CPE; principes et valeurs; relations avec l'équipe de direction; relations avec les professeurs; relations avec les élèves; évolutions de la fonction.
Questionnaire:
(LIEN à AJOUTER)

Au B.O.

Calendrier des examens 2008
Les épreuves du baccalauréat 2008 auront lieu selon un calendrier défini par la note de service du 12 décembre 2007: - les épreuves écrites du premier groupe auront lieu les 16, 17, 18, 19 et 20 juin 2008 pour le baccalauréat général (séries L, ES et S); - pour le baccalauréat technologique, ce sera les 16, 17, 18, 20, 23 et 24 juin 2008.Le texte précise que : «Dans toutes les académies les sessions se termineront, au plus tard :
- le mardi 8 juillet 2008 pour ce qui concerne le diplôme national du brevet ;
- le vendredi 11 juillet 2008 pour ce qui concerne les baccalauréats général, technologique et professionnel et le brevet de technicien.
Tous les personnels participant au bon fonctionnement de l'organisation des examens devront assurer leurs fonctions jusqu'à cette date. »
Ces dates tardives ont provoqué la colère des syndicats enseignants.
Le Brevet aura lieu les 26 et 27 juin 2008.
Note de service dans le BO du 20 décembre 2007 :
http://www.education.gouv.fr/bo/2007/46/MENE0701860N.htm

Dégâts limités, mais…
Nombreux sont les concours ayant souffert de la diminution de postes offerts à la session 2008. Pour les futurs CPE, il était difficile de faire pire que l'étiage de la session 2007. Avec un nombre de postes restant fixé à 200, on limite cependant les dégâts.
Sur le site du MEN :
http://www.education.gouv.fr/cid4605/postes-offerts.html

A lire, à consulter

A quoi sert le baccalauréat ?
A quoi sert le baccalauréat? Si vous vous posiez la question, il faudra attendre le mois de juin 2008 pour connaître la réponse du groupe de travail qu'a constitué la commission des affaires culturelles du Sénat. On l'apprend aujourd'hui à travers un communiqué de presse: "Le groupe de travail s'attachera à montrer les évolutions qu'a connues cet examen, aussi bien du point de vue historique que sociologique, à un moment où la valeur du baccalauréat en tant que diplôme comme en tant que sésame vers l'enseignement supérieur fait débat".
Communiqué de presse du 19 décembre 2007 :
http://www.senat.fr/presse/cp20071219b.html

Le coût de l'éducation
Les Notes d'information de décembre nous renseignent sur le coût de l'éducation: 1920 euros par habitant, c'est la somme consacrée par la France à son système éducatif. Cette dépense est quasi stable depuis 2002.
Coût de l'éducation 2006 : évaluation provisoire du compte :
http://www.education.gouv.fr/cid20645/cout-de-l-education-2006-evaluation-provisoire.html

La réflexion du mois

Le billet de ce mois de janvier 2008 tente de poser rapidement les enjeux à venir du métier de CPE en proie aux questionnements sur son devenir et sur son utilité au sein de l'institution scolaire, et plus particulièrement au sein des établissements scolaires. Gardy BERTILI vous propose d'engager cette réflexion.

Collègues cpe, meilleurs vœux ! Que souhaiter ou qu'est-ce qu'ils peuvent se souhaiter les conseillers principaux d'éducation pour l'année 2008 ?

Une identité mieux définie

Ce vœu si pieusement formulé depuis des années s'exaucera peut être. Comment se faire reconnaître institutionnellement, comment au-delà de ce sigle pompeux (CPE), déterminer les contours d'un statut, des missions, des domaines d'activités et des compétences mieux affirmés, que chaque acteur de la communauté éducative et partenaire pourra s'imprégner facilement. Comment donner du sens à la posture, au positionnement du CPE au sein de l'équipe éducative. Quelles sont les finalités poursuivies par le CPE, quelle perspective éducative ?

Ce corps qui se sent peu reconnu, mal aimé a du mal à trouver sa juste place. Les CPE ne sont pas dupes . On les définit par des termes ou concepts flatteurs que d'aucuns jugent fumeux, ils sont des animateurs, des médiateurs, des régulateurs, des pivots, des interfaces, ils sont des conseillers techniques, experts en éducation. Certes, mais de quoi s'occupent-ils vraiment, à part la prise en charge hors du temps scolaire des élèves ? Ont-ils réellement des responsabilités spécifiquement propres ? Sont-ils des cadres jouissant d'une autonomie de

regard, de posture, de décision. Pour éluder ces problématiques, il est courant de dire que c'est la fonction ou la personnalité qui produit le CPE, du moins la qualité du CPE . Mais est-ce flatteur de concevoir ainsi le CPE, pourquoi n'y aurait-il pas un cadre institutionnel qui définirait des missions, des domaines d'activité, des compétences requis généralement par tout CPE. Les différences de conditions d'exercice (lieu ou établissement), la nature des établissements ou des publics d'élèves évoquées pour expliquer l'élasticité de l'identité professionnelle des CPE semble relever d'une conception curieuse, puisque ces problématiques sont valables pour tous les autres corps. L'enseignant n'exerce pas de la même manière selon qu'il enseigne dans un collège ou dans un lycée, selon qu'il se trouve devant un public ZEP ou du 16èlme arrondissement de Paris. Son autorité, sa posture, sa didactique s'en trouvent forcément affectées et il s'adapte lui aussi en permanence pour donner du sens à son enseignement selon le lieu, la nature de l'établissement, le public scolaire ou parental visé. Il en est de même pour le chef d'établissement, le Conseiller d'orientation psychologue, etc. On me rétorquera qu'à l'opposé des autres corps, le CPE se trouve en prise directe avec les élèves . Raison de plus pour codifier mieux son statut et ses missions tout en lui laissant l'autonomie et la marge de manœuvre qui incombent à tout cadre.

Et si chacun connaissait mieux, à défaut de les maitriser, les missions, domaines d'activités et compétences requis, ce corps serait mieux reconnu. Les CPE eux-mêmes ignorent ce qui est attendu effectivement d'eux par l'institution, par les élèves, par les familles, par les tutelles. Eux-mêmes questionnent leur travail et son efficacité. Faut-il changer, repenser le statut et les missions, faut-il qu'ils deviennent des adjoints de vie scolaire (rapport Thélot), faut-il repenser la vie scolaire en pôle vie scolaire avec des responsabilités plus définies et plus élargies, faut-il qu'ils deviennent des professeurs d'éducation civique (ECJS, par exemple) ce qui sous entend qu'ils investissent l'espace classe et qu'ils se transforment en évaluateurs reconnus (débat récurrent, en sachant que certains CPE définissent en partie leur spécificité dans cette non évaluation sommative des élèves), faut-il créer une agrégation d'éducation (qui reconstituerait à nouveau les deux corps, une différence de salaire, mais qui aurait par ailleurs le mérite de permettre au CPE d'avoir accès directement au concours des IA-IPR-EVS), augmenter le temps de travail des enseignants et leur temps de présence dans l'établissement et de suivi des élèves, il n'y a point d'accord, car chacun voit dans ces mesure la menace prégnante de sa survie. Et puis après tout, le flou du statut et des missions permet à chacun, CPE, enseignants et direction , de trouver son compte. Chaque CPE interprète selon sa personnalité, sa lecture, ses représentations ou conceptions du métier, sa situation, la personnalité de ses collègues et de sa direction la circulaire de 1982 et s'y appuie pour faire valoir sa manière de servir.

Enfin, les CPE sont inquiets. En permanence inquiets ! Les rumeurs de disparition de la catégorie qui serait soluble dans le corps des personnels de direction sont permanentes. Il est vrai que les signaux interrogent : la diminution des postes au concours (200 par an depuis trois ans), l'absence de revalorisation financière, l'absence d'heures supplémentaires (les CPE n'y ont pas droit, donc pas de revalorisation de 25%), et pire encore, ils ont le sentiment que la réforme du système est repensée sans tenir compte d'eux, on en veut pour preuve que la commission Pauchard ne travaille que la redéfinition du métier d'enseignant et quid de celui de conseiller principal d'éducation et des autres catégories (alors que l'ensemble ne tient que si le tout forme une cohérence) .

Alors, c'est le propre de la mal-reconnaissance ou de la non-reconnaissance, la catégorie déprime, s'inquiète, doute d'elle-même. Tous les moments sont propices au défouloir collectif, à l'expression des peurs, des fantasmes. Et pourtant, l'on ne cesse de clamer que ce

corps est plus que jamais « utile ou nécessaire », voire indispensable, dans le contexte d'une société et d'une école en profondes mutations, d'une jeunesse en quête de repères, d'identité, de valeurs, de parents déboussolés ; les CPE ont de plus en plus une place prépondérante dans les EPLE pour créer des conditions d'une vie à l'école plus épanouissante, d'une écoute et d'une prise en charge des problèmes divers plus amplifiée, d'une relation éducative encore plus forte (on en veut pour preuve l'intérêt que portent certains pays européens). Plus que jamais, le CPE doit s'inscrire dans une mission éducative en agissant sur l'importance de la Règle aussi bien en terme de règle générale et de son adaptabilité pratique, sur la nécessité pour les élèves de donner du sens à leur présence et à leurs activités au sein de l'établissement, sur la place de la parole de l'élève qui doit se « débrider » même si elle doit s'exprimer dans le cadre de la laïcité, du respect d'autrui et de la neutralité politique ou confessionnelle. Plus que jamais, le CPE peut s'appuyer sur le pôle vie scolaire pour donner de la cohérence au fonctionnement d'ensemble, cohérence éducative bien sûr. Il a un rôle prégnant à y jouer, et il peut le faire.

En fait comme l'affirme Christian VITALI, la fonction de CPE a été créée pour répondre aux besoins nouveaux de dialogue et d'écoute, elle répondait à un besoin de transcendance de la rupture entre les éduqués et l'institution éducative, laquelle rupture a engendré une crise sociale et des valeurs (rupture générationnelle, crise de d'autorité, rupture sociale et culturelle
.
C'est une fonction de la crise et qui se trouve elle-même en crise permanente. Elle-même créée pour répondre à une crise des institutions et notamment de la crise de l'institution éducative, cette catégorie porte finalement en elle les stigmates de la crise. Le problème est que la crise des Institutions ne cesse pas, loin de là, les ruptures s'amplifient encore plus ; la rupture est même devenue un concept de gouvernance politique. Bien qu'elle soit elle-même en crise, il faut que la catégorie continue à répondre à la crise, ce pourquoi elle a vu le jour. Difficile donc. Mais le mythe du CPE qui devait mettre fin aux ruptures, répondre aux nouvelles exigences sociales, accompagner sans fracas les nouvelles demandes sociales et familiales, retisser le lien social et générationnel distendu, favoriser la paix sociale, et cela tout en ne bénéficiant pas d'un statut et de missions clairement définis et reconnus, semble aujourd'hui et dans les conditions actuelles du statut et des missions, irréalisable. Quand cessera-t-on de définir le CPE par « celui qui n'est ni enseignant ni chef d'établissement ». D'ailleurs, peut-on le définir autrement sans repenser la fonction dans son ensemble et selon le nouveau contexte institutionnel, social, éducatif ?

A suivre ! Meilleurs vœux pour l'année 2008 pour l'application amplifiée des piliers 6 et 7 du socle commun (voir le document de l'ESEN sur la place du CPE dans la mise en œuvre de ce socle commun des connaissances et compétences civiques et sociales) , du P.P.R.E., de la note vie scolaire, de l'égalité des chances, de la mixité sociale, de la carte scolaire, de l'orientation active. Et pour tenir le coup, que souhaiter de mieux qu'une santé solide et de l'épanouissement personnel et professionnel pour garder le cap et la distance.

Gardy BERTILI

Le café pédagogique

www.cafepedagogique.net

Toute l'actualité pédagogique sur Internet !

Celle des enseignants **Pratiques pédagogiques** **Recherche en éducation** **Vie professionnelle** **Carrière**	**Celle des parents** **Orientation** **Les parents à l'école** **Aider son enfant**	**Celle des élèves** **Orientation** **Préparer le bac et le brevet** **Accompagnement éducatif**

Créé, développé et animé par une communauté d'enseignants et de formateurs depuis 2001, le Café pédagogique vous propose quatre éditions :

Avec **L'Expresso**, le flash quotidien, soyez le premier informé !

Avec **Le Café mensuel**, faites le point sur l'actualité de l'Ecole, les ressources pédagogiques pour toutes les disciplines du primaire et du secondaire.

Avec **Le Dossier mensuel**, réfléchissez aux enjeux de l'Ecole (dernier volume : L'accompagnement éducatif).

Avec **Le Café francilien**, découvrez l'action régionale au quotidien dans les classes.

Créez votre blog ou votre wiki

gratuitement et sans publicité

et accompagnez vos élèves, votre équipe, vos projets

www.cafepedagogique.net